

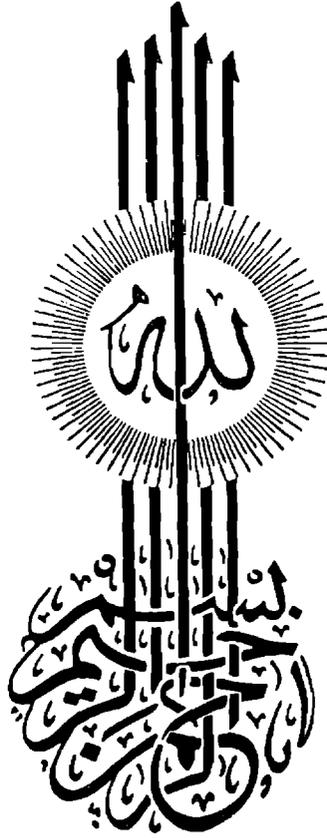
صِحْحُ الْإِخْبَارِ
عَمَّا فِي بِلَادِ الْعَرَبِ مِنَ الْأَشَارِ

تأليف

الشيخ محمد بن عبد الله بن بليهد

الجزء الرابع

الطبعة الثالثة ١٤١٨ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الكتاب

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده أما بعد فإني قد سلكت في هذا الجزء الرابع مسلكي في الجزء الثالث وهو ما ذكره البكري وياقوت من مياه وجمال وتلال وأودية وبقاع ورياض وبلدان عامرة وغامرة وأنبه على تحديدها وأبين خطأ العارفين .

وقد استعمل البكري رحمه الله عبارة يَدَشَّتَتْ فـكـر القارىء منها وبطل الطريق وهى قوله على بعض المواضع قد مضى الكلام عليه فى رسم كذا وكذا ولو أن بين الموضعين مسافة بعيدة ومن أمثلة ذلك قوله فى ج ٣ ص ٨٣١ حين قال (صَرَخَد) بفتح أوله، وإسكان ثانيه بعده خاء معجمة مفتوحة، ودال مهملة، موضع بالشام، قد تقدّم ذكره فى رسم الشَّجِيرِ. والنَّجِيرِ حصن باليمن لسكنده وصرخد موضع بالشام وبلاد العرب بينهما والبكري يقصد بيت الأعشى حين قال :

وابتذل العيش المُرَاقِيلَ تَفْتَلِي مسافة ما بين النَّجِيرِ فصرخدًا

ذكر هذا البيت على ذكر النَّجِيرِ فى ج ٤ ص ١٢٩٩ وقوله فى ج ٤ ص ١١٨٠ على ذكر (مُبَيْهَلٍ) بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده هاء مكسورة وادٍ مذكور مُجَدَّدٌ فى رسم قُدْسٍ. وقُدْسٌ فى بلاد مزينة قريب المدينة ومبهل وادٍ فى شرقى بلاد غطفان والبكري يشير إلى بيت مزرد بن ضِرَاءٍ وهو يَهْجُ كعب بن زهير حين قال .

وَأَنْتَ أَمْرٌ مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ وَآرَةٍ أَخَلَّتْكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مَبْهَلٍ

وألفتُ نظر القارىء ليعلم أنه إذا ورد عبارة فى هذا الكتاب على أى موضع من المواضع ولم نهتدى إليه فإن لتوريدها سبباً على ذكر مواضع وردت معها أما فى شواهد شعرية أو فى عبارة لا تقل عن الشعر فائدة وأنا كثير التجول فى بلاد العرب من مدة طويلة لا تقل عن أربعين سنة .

أصعد في الجبال ، وأنحدر في الوهاد ، وأنسلل إلى الكهوف أحتسى بها من حمارة القيظ وضبارة الشتاء ، أو أهبط على المياه ، أو أنزل بالمواضع التي نزلها قبلي شعراء وملوك وأمراء ، وطالت صحبتي لهذه الأماكن التي حفل بذكرها الشعر الجاهلي وشعر صدر الإسلام . كاطالت صحبتي للصحراء ، وكثر ترددي على المدن والقرى ، والأماكن التي عفا رسمها وزال أثرها .

وكنت أرى غروب الشمس في الصحراء التي لا ترى فيها جبلاً أو شجراً أو أثراً للحياة ، كما كنت أشهد فيها تنفس الصباح ، وأملاً رثني بالصبا ، كما أن هذه الصحراء تنكرت لي كثيراً وعبت في وجهي وكادت تلتهمني رمالها كما التهمت كثيراً غيري ، ولكن الله سلم ، وهكذا قدّرَ على أن أفضى أربعين عاماً في قلب جزيرة العرب ، أي في نجد ، كما قضيت سنين من تلك الأربعين أطوّف بالآفاق في الحجاز ونجد غربيه وشرقيه وجنوبيه وشماله وغيرها من البلدان والأقطار التي وحدها صقر الجزيرة الغلاب عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل آل سعود وجعل لها اسماً واحداً هو « المملكة العربية السعودية » .

طوفت بهذه المملكة المترامية الأطراف أربعين عاماً ، وقضيت سنوات طويلة تتقاذفني أنا وناقتي الفلوات ، أسمع عواء الذئاب ، وأطعم في بعض رحلاتي من الطباء والضباب ، ولقيت من الأهوال والخواف والمتاعب ما يشيب له الولدان ، فكثيراً ما فوجئت بحيات وذئاب ، وكثيراً ما نفذ زادي ومأني ، وأشرفت على الهلاك ، وكثيراً ما شعرت بالسموم كأنه فيح جهنم ، ولكن الله أنجاني وكتب لي من العمر حتى أروى قصص أحد مخلوقاته العظام .

ولست الآن بسبيل سرد قصص ومشاهداتي في الصحراء وذكرياتي عنها في خلال الأربعين سنة الماضية ، فذلك له مجال غير هذا المجال ، ولكني الآن أؤرخ وأدرس وأحقق . منذ أربعين سنة وأنا لا أفارق الصحراء والمواضع والبقاع التي شهدت منذ مئات السنين حوادث غيرت مجرى التاريخ الإسلامي والعربي .

وكنت أروى ما شهدت ، وأذكر ما حققت من مواضع عني عليها الزمن ، أو أنسيها الناس أمام الأمراء الكرام من آل سعود ، فكنت أجد منهم من التشجيع ما يدفعني على التفكير في تدوين ما رأيت وكتابة ما حققت ، واقترحا على أن أدون هذه المعلومات وأكتب ما حققت من المواقع والآثار بما ذكره الشعراء في الجاهلية والإسلام وذكره الأدباء والرحالة والمؤرخون مما في هذه المملكة .

وأخذت أدير في رأسي هذا الاقتراح وأتمنّ فيه حتى وجدت أن من الخير لي أن أدون ما رأيت وسمعت وحققت في كتاب ليكون مرجعاً ، فأنا قد وقفت على المواضع ، ولعل ما أتبيع لي من الفرص لا يتاح لكثير غيري ، ولهذا رأيت أن أقبل اقتراح الأميرين العظيمين اللذين يعود إليهما - بعد الله - فضل انتشار الثقافة في ربوع الجزيرة التي رفع ابن سعود مستواها العلمي والأدبي والخلقي والثقافي إلى درجة عالية ، وما زال يرفعه بكل ما يملك من جهد ووقت ومال . ولكن جديداً من الأمر جدّ لي ، ذلك هو الخوف من التأليف ، فكيف أوّلف كتاباً أحقق فيه المواقع والبقاع التي خضت معالمها ونسيها الناس ، وكيف أوّلف وأحقق ذلك وأنا است عالم آثار ، ولكنني استخرت الله ورأيت أن المنهج العلمي المتبع في مثل هذه الأحوال يبيح لي أن أشارك في حقل «البلديات» بما لدى من علم قليل ، وجهد ضئيل ومن تجارب ومشاهد . إن المنهج العلمي في مثل هذه البحوث صعب دقيق ، يحتاج إلى زمن ، ويحتاج إلى أن يدرس الباحث كل ما قيل من شعر حول البلديات ، ويدرس أسماء المواضع والمياه والقبائل التي وردت في الشعر والنثر ، وأن يقف على دواوين الشعراء ، ثم يحدّد المواضع بما ورد في ديوان العرب ألا وهو الشعر ، وأكثر من هذا أن يباشر الباحث هذه المواضع حتى يقف على الدخائل ويتبطن الأسرار ، ويحجاز الأعماق .

ولأصور بعض هذا الجهد أو لأقدم لما أقيمت من تعب في سبيل هذا الكتاب أذكر للقارئ البعيد عن الجزيرة والقارئ الذي لم يركب الصحراء ولم يتخذ الليل جملاً ، والشمس غطاءً ، والذئب سميراً ، والضب طعاماً ، أذكر لهذا القارئ ما يعينه على تصور ما أنفق في سبيل تأليف هذا الكتاب الذي لا يكلفه غير سويقات يقضيها في تلاوة ما أنفق في تأليفه عمر طويل .

فالتحقيق موضع « عكاظ » يجب أن يُشدَّ إليه الرحلُ ، لمعرفة ويُعرف الطريق ، لأن الصحراء تهزأ بالخرَّيت^(١) فتضله ، ثم تلتهمه إذا لم يكن حاذقاً ، بل كثيراً ما التهمت الصحراء الحزيت الحاذق .

وما نجا من الصحراء إلا من كتب له عمر جديد ، نعم ، يجب أن يعرف الرائد مسالك الصحراء ومنافذ الجبال ومواقع المياه حتى لا يموت عطشاً واحترقاً ، ويجتمع بالبدو وشيوخ القبائل ، ويهتدى بما لديهم من علم وتجربة ، وبعد أن يدرس ما ذكر الشعراء يبدأ هوف التحقيق والتحديد معتمداً وصف الشعراء قبل كل شيء . ثم ما ذكره البلدانيون الذين يعتمدون كثيراً على النقول .

وقد يتطلب بحث موقع وكشف حقيقة أياماً ، وقد يتطلب الرجوع إليه مرات كلما جد جديد حتى انتهى فأدون ما أطمئن إليه ، وكتب البلدانيات مشحونة بالأخطاء ، بعضها مرده إلى الناسخ الذي يشوه الحقائق ، وبعضها مرده إلى المؤلف الذي لا يمكنه من تحقيق كل موضع ، لأن ذلك ليس في استطاعة فرد ، وبعضهم مرده إلى أن المؤرخين لم يبدأوا ذكر الموضوع إلا بعد مرور قرون لا تمكنهم من التحديد الدقيق .

فمكاظ عند بعضهم في السيل الكبير - وهو موضع يبعد عن مكة ٧٧ كيلومترا وعن الطائف ٤٤ كيلومتراً - وهوفي الطريق بينهما ، وبعضهم ذكر أنه في السيل الصغير - ويبعد عن الطائف حوالى ٣٣ كيلومترا - وبعضهم يؤكد أحد هذين القولين ، ويسوق من الأدلة والبراهين ما يحمل المحققين على الاعتماد عليهم ، في حين أن ذلك غير صحيح ، فمكاظ ليس في أحد ذينك الموضعين ، بل يقع في موقع غير ما حدده وعينه باحثون كرام أمثال الدكتور محمد حسين هيكل في كتابه « في منزل الوحي » .

أما أنا فكانت طريقي تحقيق الموضوع مثلا بمكاظ لأقرب إلى الذهن ما أنفقت من مال وجهد ووقت ، وما اتبعت من سبل لأصل إلى الحقيقة .

فمكاظ سوق شهيرة من أشهر أسواق العرب في الجاهلية ، وكان الناس من جميع القبائل

(١) الحزيت : الدليل الحاذق :

يهبطون إلى هذه السوق يعرض بعضهم على بعض من بضاعة ، وما عنده من نتاج القرايح
والمسكات والتجارب شعراً ونثراً ، ويتبادلون المنافع ليتطهروا بعد ما باعوا واشتروا خشية أن
يكونوا قد اقترفوا إما قاصدين أو غير قاصدين .

وأحضرت الكتب التي ذكرت عكاظاً ، والشعر الذي احتفل به ، والرحالة الذين مروا
به ، ودرست أوصاف الأرض وطبيعتها والجبال والينابيع والأشجار وغيرها ، ثم طبقت على ما أرى
من أرض وجبل وشجر ، وبجنت العلامات الفارقة بين موضع وموضع ، حتى أنتهي إلى
ما أراه صحيحاً وحقاً واطمئن إليه في بحثي وتحقيقي ورأيت^(١) .

ولا أريد أن أطيل القول وأعيد ما ذكرته في مقدمة الجزء الأول ومقدمة الجزء الثالث ،
بل أحيل القارئ إليهما ليعرف مدى الجهد الذي بذلت ، وعظّم التعب الذي تحملته في سبيل
تحقيق المواقع القديمة تحقيقاً علمياً لا ادعى أنه نهاية الصواب ، ولكن ذلك اجتهادي وعلمي ،
وهذا ما وهب الله لي من العلم والجهد ، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها ، فإن أحسنت فذلك
فضل الله ، وإن أخطأت فذلك آية إنسانيتي ، والكمال لا يكون إلا لله ، والعصمة لا تكون
إلا للنبي .

وإذا رأى قارئ في كتابي خلافاً وكتب إلى مرشداً إلى الصواب ، ودالاً على الحق فأئني
له من الشاكرين ، أما الناقد الذي يركب هواه وبشدة الحسد والنفاس والرغبة في التشهير
بني فأني سأكون ممن يعمرون بالفومر الكرام فإن تمكنت أن أكتب مذكرات عن رحلاتي في
الصحراء واضعها في بعض هذه الأجزاء ، لفعلت . إما أن تكون في آخر هذا الجزء (الرابع)
أو في آخر الجزء الخامس الذي أنوي القيام بتأليفه قريباً إن شاء الله .

والله الموفق لما صمدت له والميسر ما صعب منه ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

المؤلف

القاهرة في ١٥ / ١ / ١٣٧٢

(١) راجع رسالة عبد الوهاب عزام عن «عكاظ» ففيها فصل طويل كتبناه له عن «عكاظ»
وموقعه ، وهو مطبوع بدار المعارف بالقاهرة .

قال ياقوت^(١) (سميرة) كأنه تصغير سمرة واد قرب حُنَيْنٍ قَتَلَ فِيهِ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ . قَتَلَهُ رَيْبَعَةُ (سميرة) ابن رفيع بن أهبان بن ثعلبة بن ربيعة بن ربوع بن سَمَّال بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة الشَّمْلَى ، ويقال له : ابن الدُّغْنَةِ ، وهي أمه ، فقالت عمرة بنتُ دريد بن الصمة تراثيه وتنعى إلى بني سَلِيمٍ إحسان دريد إليهم في الجاهلية :

لبطن سميرة جيش الغنّاق	لعمرك ما خشيتُ على دريد
وعقّتهم بما فعلوا عقاق	جزى عنا لإلهُ بني سليم
دماء خيـارهم يوم التلاق	وأسقانا إذا عدنا إليهم
وقد بلغت نفوسهم التراق	فربُّ عظيمة دافعت عنهم
وأخرى قد فككت من الوثاق	وربُّ كريمة أعتقت منهم
أجبت وقد دعاك بلا رماق	وربُّ منوره بك من سليم
وهما ماع منه خيف ساق	فكان جزاؤنا منهم عموقاً
فذى بقر إلى فيف النهاق	عفت آثارُ خيلك بعد أين

وسنُّ سميرة مذكور في سنّ .

قال المؤلف (سميرة) : يوجد هناك واد يقال له : (سمير) قريب يدعان الطريق النافذ إلى مكة بعد أزيمة نباته سمر ، وهو الذي قتل فيه دريد كما ذكر ياقوت . وفي قتله أخبار كثيرة منها : لما ضربه ربيعة بن رفيع بسيفه فلم يعمل شيئاً ، وهو في هودج من هودج النساء . فقال دريد : بئس ما سلحتك أمك أنظر سيفي ، فأخذ سيف دريد وضربه به ضربة واحدة فأزال رأسه عن جثته ، ولدريد من العمر عند قتله مائة وثلاثون سنة ، ومنهم من قال أن عمره مائة وعشرون سنة ، وذكروا أنه لما رجع ربيعة إلى أمه ، وقال لها : قتلت دريد ابن الصمة ، قالت له أمه : بئس ما فعلت يا بني ، إنه قد أنجاني وحماني أربع مرات أنا وطمعائني من بني سليم .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١٣٧ .

(سنداد) قال ياقوت (سنداد)^(١) بكسر أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال المهملة قال السيرافي على وزن فِمال قصر بالعذيب وقال أبو الحسن الأديبي : سنداد نهر ، ويدل على صحة ذلك قول أبي دُوَاد الأيادي :

أفقر الدير فالاجارح من قَوْي حى فَرَوَقُ فِرامِحُ فِخَمِيَّةِ
فِزِلَاعِ المِلا إلى جُرْفِ سِنْدَا دِ قَقَوُ إلى نِفافِ طَمِيَّةِ
موحشات من الأنيس بها الوحش خناطيل موطن أو بئيه

أى بنى إليها من بلد آخر سئل عنه أبو عمرو أهو بفتح السين أو كسرهما ؟
فقال : بفتح السين . . . قال وعن صاحب كتاب التكملة : بفتح السين وسماعى بالكسر . . .
وقال أبو عبيد السكوني : سنداد منازل لإياد بزاتها لما قاربت الريف بعد لصف وشرج
وناظرة ، وهو أسفل سواد الكوفة وراء نجران الكوفة ، وهو علم مرتجل منقول عن عجمي . . .
قال حمزة : فى تاريخه وكان قد تملك فى القديم من الفرس على مواضع متفرقة من أرض العرب
سنة عشر مرزبانا ، وهم سخت تملك على أرض كندة وحضرموت وما صاقبهما دهرأ ولا أدرى
فى أى زمان وأى ملك كان ، ثم تملك سنداد على عمل سخت وطال مكثه فى الريف حتى
بنى فيه أبنية ، وهو صاحب القصر ذى الشرفات من سنداد الذى يقول فيه الأسود بن يعفرُ :
* والقصر ذى الشرفات من سنداد *

. . . وقال ابن الكلبي : وكانت إياد تنزل سنداد ، وسنداد نهر فيما بين الحيرة إلى الأبله ،
وكان عليه قصر تحج العرب إليه ، وهو القصر الذى ذكره الأسود بن يعفر ، ومر عمر
ابن عبد العزيز بقصر لآل جفنة فتمثل مزاحم موله بقول الأسود بن يعفر النهشلى :

ومن الحوادث لا أبالك أننى ضُربْتُ على الأرض بالاسداد
لا أهدى فيها لمدفع تلعة بين العراق وبين أرض سراد
ماذا أأمل بعد آل مُحَرَّقِ تركوا منازلهم وبعُد إياد
أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سنداد

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١٤٩ .

حلوا بأفقره يسيل عليهم ماء الفرات يجي من أطواد
أرض تخيرها لطيب مقيلاها كعب بن مامة وابن أم دؤاد

أراد كعب بن مامة بن عمرو بن ثعلبة بن سلولة بن شباة الأيادي الذي يضرب المثل
بجوده ، وكان أبوه مامة ملك إباد ، وابن أم دؤاد أراد أبو دؤاد الأيادي الشاعر المشهور ،
وهذا دليل على أن سنداد كانت منازل إباد :

جرت الرياح على عراض ديارهم فكأنما كانوا على ميمماد
ولقد غنوا فيها بأفضل عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد
فإذا النسيم وكلما يلهى به يوماً يصير إلى بلى ونفاد

فقال له عمر الأقرات (كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها
فأكهين كذلك وأورثناها قوماً آخرين) .

قال المؤلف (سنداد) ذكر أبو دؤاد الأيادي في شعره (رامج وخفيه) ونلاع الملا وقو
وطميه وخسة هذى المواضع كلها في عالية نجد الشمالية طمية شهرتها تمنى عن تحديدها (واملأ)
حده الجنوبي في بلاد بني أسد قريب وثال وحده الشمالى بين فيد والأحفر (وقو) هو وادى
عنزيرة (ورامح) هي رحبات الواقعة جنوبي الحمي المشهور جنوبي النير (وخفيه) هي المنهل المشهور
قريب طريق السيارات القاصده إلى مكة إذا خلقت القاعية خلفته على يمينك يقال له في هذا العهد
خفاء . وعليه هضبية حراء يقال لها هضبية خفاء ، وأما كلام أبي عبيد السكوني فهو قريب
الصواب . حين قال سنداد منازل لأباد إلى أن قال بعد (لصاص) (وشرج) (وناظره) وهي باقية
على أسمائها إلى هذا العهد وفي هذه العبارات ما يؤيد أن سنداد منازل لأباد في الزمن القديم .

قال ياقوت (سواج)^(١) بضم أوله وآخره جيم .. قال ابن الأعرابي ساج بسوج سَوجا وسَوجا (سواج)
وسَوجانا إذا سار سيراً رويداً هو ، جبل فيه تآوى الجن .. قال بعضهم :

أقبلن من نير ومن سَواج بالقوم قد ملؤا من الإدلاج
وقيل هو جبل لغنى . . . قال أبو زياد سواج من جبال غنى وهو خيال من أخيلة

(١) انظر معجم ياقوت ج ص ١٥٧ .

حتى ضرية والخيال ثنية تكون كالحلدي بين الحمى وغير الحمى وقال ابن المعلى الأزدي في قول تميم بن مقبل :

وَحَلَّتْ سِوَا جَا حِلَّةً فَكَأَنَّمَا بِحِزْمِ سِوَا جٍ وَشَمُّ كَفٍّ مَقْرَحٍ

سواج جبل كانت تنزله بنو عميرة بن خفاف بن امرئ القيس بن بهشة بن سليم ابن منصور ، ثم نزله بنو عَصِيَّة بن خفاف وقال الأصمعي : سواج النتاءة حد الضباب وهو جبل لغنى إلى الثميرة وفي كتاب نصر : سواج جبل أسود من أخيلة حمى ضرية ، وهو سواج طخفة وقيل : النائمان جبلان بين أبان وبين سواج طخفة ليس بسواج المرذمة ، وهو سواج اللباء لبني زنباع بن قريظ من بني كلاب ، وسواج موضع على طريق الحاج من البصرة بين قلجة والزجاج ، وقيل : واد باليمامة وقال السكري : سواج جبل بالعالية . . . قال جرير :

إِنِ الْعِدُوَّ إِذَا رَمَوْكَ رَمَيْتَهُمْ بَدْرَى عَمَايَةَ أَوْ بَهْضَ سِوَا جٍ

وقال معن بن أوس المزني :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي بِيَطْنِ سِوَا جٍ وَالنَّوَامِخُ غُيِّبُ
مَتَى تَأْتَهُمْ تَرْفَعُ بِنَاتِي بَرَنَةَ وَتَصْدَحُ بَنُو حِمْيَرَ النَّوْحُ أَرْبُ

وأشد ابن الأعرابي في نوادره لهم بن سبيل الكلابي :

حَلَفْتُ لَا تَتَجَنَّ نِسَاءَ سَلْمَى نَتَاجَا كَانَ غَايَتَهُ الْخِدَا جٍ
بِرَأْحَمَةٍ تَرَى السُّفْرَاءَ فِيهَا كَأَنَّ وُجُوهُهُمْ عَصَبُ نَضَا جٍ
وَقَتِيَانٍ مِنَ الْبَرْزِيِّ كَرَامِ كَأَنَّ زُهَاءَهُمْ جِبَلُ سِوَا جٍ

البرزي لقب أبي بكر بن كلاب أبي القبيلة .

قال المؤلف : (سواج) ، قال ياقوت : إنه كانت تنزله بنو سليم ، وهذا غير صحيح ، والصحيح ما قاله الأصمعي . حين قال : سواج (النتاءة) حد الضباب ، وهو جبل لغنى . وهو جبل أسود ، وأما ذكره للنائعين أنهما بين أبان وسواج فهذا صحيح ، وذكر ياقوت : سواج (طخفة) وسواج (المرذمة) وسواج (الأمباء) ، وسواج موضع على طريق الحاج من البصرة وهذا أصوب الروايات المتقدمة إلى أن قال وقيل وادى باليمامة وهذا بعيد عن الصواب ، وقال السكري : سواج جبل بالعالية ، وهذا قريب الصواب .

قال ياقوت (السودتان)^(١) بعد الواو الساكنة دال وتاء مشاة من فوق وآخره نون موضع في شعر (السودتان) أمية بن أبي عائذ الهذلي :

لمن الديار بتلينا فالاحراص فالسودتين فجمع الأبواص
وقال ياقوت : (السود) بلفظ جمع أسود بضم أوله ، قرية بالشام
وقال ابن مقبل :

تمنيتُ أن يلقى فوارس عامر بصحراء بين السود والحداث
وقال ياقوت : (السود) بفتح أوله ، جبل بنجد لبني نصر بن معاوية ، وقيل : السود
جبل بقرب حضن في ديار جشم بن بكر قال الحفصي : سواد باهلة قرية ومعادن
باليمامة وقال أبو شراة القيسي : وكان محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن سالم
الباهلي ، قال : إنما معاش أبي شراة من السلطان .

عبرتني نائل السلطان أطلبه يا ضلّ رأيك بين الخزق والنزق
لولا امتنان من السلطان تجهله أصبحت بالسود في مقعوعس خنق

وقال ياقوت : (السود) هكذا رويت عن الحفصي بضم السين ، قال : وهي فلاة تنبت
الغضا والأرطى والبقول ، وهي لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة .
وقال ياقوت أيضاً : (السود) قال عرام : وجد في أبلي قنينة يقال لها : السود
لبني خفاف من بني سليم وماؤهم الصمبية .

قال المؤلف (السودتان) في بلاد هذيل كما ذكره ياقوت (السود) جبل بنجد هي جبل
الأسودة التي تقع عند جبل شعلان في غربيه الجنوبي ، وهناك جبل عظيم في عالية نجد الجنوبية
يقال لهذا الجبل جبل السودة (السود) برواية ابن أبي حفصة حين قال : وهي فلاة تنبت الغضا
والأرطى والبقول ، وهي لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة والمعروف أن تلك الناحية تعرف
بالسودة عند جميع سكان تلك الناحية وقد أبدلوا اللال الأخيرة بآتاء المربوطة فلا تعرف إلا
(بالسودة) ، قال ياقوت : قال الحفصي سود باهلة قرية ومعادن باليمامة . وأنا أقول الذي نعرفه
(سواد باهلة) هي جبال العرض التي شرقيها جبيل سوفة ورمال الطغيبيس وغربها السراديع .

(سَلْع) قال ياقوت (سَلْع): بفتح أوله وسكون ثانيه السُّلُوع شقوق في الجبال واحدها سَلْع وسَلْع
وقال أبو زياد الأسلاخ طرق في الجبال يسمى الواحد منها سَلْعاً وهو أن يصعد الإنسان في الشعب
وهو بين الجبلين يبلغ أعلى الوادى ثم يمضى فيسند في الجبل حتى يطلع فيشرف في واد آخر
يفصل بينهما هذا المسند الذى سند فيه ثم ينحدر حينئذ في الوادى الآخر حتى يخرج من الجبل
منحدرأ في فضاء الأرض فذاك الرأس الذى أشرف من الواد بين السَلْع ولا يعلوه إلا راجل
وسَلْعُ جبل بوق المدينة قال الأزهرى سَلْعُ موضع بقرب المدينة وسَلْع أيضاً حصن
بوادى موسى عليه السلام بقرب البيت المقدس . . . حدث أبو بكر بن دُرَيْد عن الثورى عن
الأصمعى قال غنّت حبابة جارية يزيد بن عبد الملك وكانت من أحسن الناس وجهاً ومسموعاً
وكان شديد الكلف بها وكان منشؤها المدينة .

لعمرك إننى لأحبُّ سَلْعاً لرؤيتها ومن أكناف سَلْع
تقرُّ بقُربه عيني وإني لأخشى أن تكون تريد لفي
حلفت بربِّ مكة والمصلّى وأبدي السابحات غداة جمع
لأنتِ على التناى فاعلميه أحبُّ إلى من بصرى وسمي

والشعر لقيس بن دُرَيْح ثم تنفست الضمَّداء فقال لها لم تنفسين والله لو أردتِ لقلمته إليك
حجرأ حجرأ فقلت وما أصنع به إنما أردتُ ساكنيه وقال بن الساماني وكان ابراهيم
ابن عربى والى اليمامة قبض عليه وحمل إلى المدينة مأسورا فلما مرَّ بسَلْع قال .
لعمرك إني يوم سَلْع اللائم لنفسى ولكن ما يرذ التلَّوْمُ
أأمكنتُ من نفسى عدوى ضلَّة ألهمأ على ما فات لو كفتُ أعلمُ
لو أن صدور الأمر يبدون للفتى كأعقابه لم تُلفِه يتندمُ
لعمري لقد كانت فجاج عريضة وليل سُخامى الجناحين مظلمُ
إذ الأرض لم تجهل على فروعها وإذ لى من دار المذلة مرغمُ
وسَلْعُ جبل في ديار هُدَيْل . . . قال البريقي الهذلى .

سقى الرحمن حَزَمَ يُنابعات من الجوزاء أنواء غزارأ

بمرتجيز كأنَّ على ذُراه ركابَ الشام يحملن البهارة
يحطُّ العَصَمَ من أكنافِ شعيرٍ ولم يترك بذى سلعٍ حاراً
وقال ياقوت (سَلْعٌ) : بكسر أوله وسكون ثانيه يقال هذا سَلْعٌ هذا ومثله وشرواه والسَلْعُ
جبل أو وادٍ وسَلْعُ الشَّترِ موضعٌ في ديار بني أسد كلُّه عن نصر .

وقال ياقوت : بالتحريك وهو شجر مُرٌّ كانت العرب في الجاهلية تَعَمُدُ إلى حطب شجر
السَلْعِ والعشَرِ في الجماعاتِ وفُجُوطِ القطر فتوقر ظهور البقر منها ثم تُضرمه ناراً وتسوقها في
المواضع العالية يستمطرون بلهَبِ النار المشبه بسنا البرق وإياه عنى أمية بن أبي الصلت
حيث ... قال :

سَلْعٌ ما ومثله عَشْرُ ما عائلٌ ما وعالت البيتمورا
مازائدة فيه كله وذو سَلْعِ موضع بين نجد والحجاز وقال أبو دُوَادٍ الإيادي .

وَعَيْتُ تَوَسَّنَ مِنْهُ الرِّيا ح جَوْنَا عِشاءَ وجَوْنَا ثقالا
إذا كَرَّكَرَتْهُ رِياحُ الجَنُوبِ ب أَلْقَحْنَ مِنْهُ عِجافاً حِمالا
فَجَلَّ بَذى سَلْعِ بَرَكُهُ نَخالُ البوارقِ فِيهِ الذبالا

قال المؤلف : سلع يوجد في بلاد العرب مواضع كثيرة ولا يوجد جبل إلا وفيه سلع أو اثنان
والسَلْعُ كما ذكره أبو زياد في روايته ، والمشهور بهذا الإسم هو الجبل المجاور لبلد المدينة والذي
يعرف بالتصغير (السليع) وقد مضى الكلام عليه .

قال البكري (حليمة) ^(١) بضم أوله على لفظ التصغير : موضع تلقاء يذُبُل ، وقال ابن أحمَر : حليمة

تَدْبِعُ أَوْضاحاً بَسْرَةً يذُبُلُ وَتَرَعَى هَشِماً مِنْ حُلَيْمَةِ بَالِياً
هكذا تَبَيَّنَتْ روايته عن أبي علي في شعر ابن أحمَر وكذلك نقلته من نوادر ابن الأعرابي
يحطُّ أبو موسى الحامِضُ وهو قول الراجز :

كأنَّ أعناقَ المَطِيِّ البُرُلِ
من آخر الليل جُدُوعُ النَّخْلِ

بين حُلَيَاتٍ وبين الجبل

جمع حُلَيْمَةٌ وما يليها فقال حُلَيَاتٍ :

وقال ابن دريد في الجمهرة : حَلَيْمَةٌ : موضع . هكذا صحَّ عنه ، بفتح الحاء وكسر اللام .
قال : ويومُ حَلَيْمَةَ : يوم مشهور من أيام العرب . فظاهرُ قوله أنه منسوب إلى هذا الموضع .
قال المؤلف : (حَلَيْمَةٌ) رأيتها في معجم البلدان (حَلَيْمَةٌ) بالفتح ثم الكسر وأنها اسم
امرأة - بنت الحارث النسائي نائب قيصر بدمشق وقد أطال الكلام عليها إلى أن قال :
قال النابغة :

تخيرن من أزمان يوم حليلة إلى اليوم قد جُرِّبْنَ كل التجارب
فرواية ياقوت التي توضح أنها امرأة فهي التي ينسب إليها يوم حليلة وحُلَيْمَةُ التي ذكرها
البكري وقال إنها تلقاء يذبل اعرفه وأعرف المواضع التي حوله ولا أعرف موضعاً يطلق عليه
هذا الاسم (حُلَيْمَةُ) ، واعرف على طريق السيارات بين عشيرة والموية (حُلَيْمَةُ) وعندها
(بريلات) يطلق عليها هذا الاسم (حليمات) .

حليات قال البكري (حُلَيَاتٍ) ^(١) : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء كأنه جمع حُلَيْمَةٌ
مصغرة وهو موضع مذکور في رسم المَعَمَّس ، فانظره هناك .

قال المؤلف (حلليات) الذي أعرف هضبة يقال لها (حلاة جلدان) وهي الواقعة جنوب
(عكاظ) وأعرف هضبات إذا خلفت الحامة فالتفت على شمالك فترى هضبات يقال لها (الحللي)
وفيه من يضيفها إلى مران فيقول (حللي مران) وظنى أنها (حلليات) التي ذكرها البكري
وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

حلبان قال ياقوت (حَلْبَانٌ) ^(٢) بالتجريك . موضع باليمن قرب نجران . . قال جرير :

لله درُّ يزيد يوم دعاكم والخليلُ مُحَلِّبٌ على حَلْبَانَ

— والمحب — بالحاء المهملة الناصر . . قال لا يأتيه للنصر محلب .

وقال زباد من مياه بني قُشَيْرِ حَلْبَانَ وفيه مثل من أمثال العرب وهو قولهم تَرَوُّ فإنيك

(١) انظر معجم البكري ج ٢ .

(٢) ياقوت ج ٢ ص ٣١٠

واردُ حَلْبَانَ وذلك أن حَلْبَانَ قليل الماء خبيثه وهو لبني معاوية بن قشِير .

قال المؤلف (حلبان) منهل ماء ترده الأعراب في عالية نجد الجنوبية سكنه في هذا العهد بطون من (الشيايين) . رأسهم ماجد بن ظاوي بن فهيد وزرعوه وبنوا فيه قصورا يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد وهذا الموضع هو الذي قريب من بلاد بني قشير وموقمه شرق جبل (دمخ) وغربي عرض ابني شام .

قال البكري^(١) (حقل عنمة) بفتح أوله وإسكان ثانيه : موضع باليمن معروف . وانظره في رسم عنمة . حقل عنمة قال المؤلف (حقل عنمة) يحمل إسمه إلى هذا العهد وهو وادي على حدود جيزان الجنوبية وعنمة قد انقرض إسمها عندما ذكر هذا الوادي ، ومن التصادف العجيب أن هذا الوادي يقال له (حقل) قريب حدود المملكة الجنوبية وهناك وادي ثاني في حدود المملكة الشمالية يقال له (حقل) وهو الذي يقول فيه كثير :

سقى ديمنتين لم يجد لهما أهلا بحقل لكم يا عَزَّ قد زانتا حقلًا
نجالا الثريًّا كل آخر ليلة تجودها جوداً وتردِّفه وبلاً

والشواهد في معجم البلدان كثيرة . وكلا الإثنين يحملان هذا الإسم إلى هذا العهد .

وقال البكري^(٢) (حقاء) بكسر أوله ممدودة ، على مثال رِعاء : موضع مذكور في رسم القَهْر . حقا . هكذا ذكره أبو بكر بكسر أوله ، وَوَرَدَ في شعر ابن أَحْمَر حقاء ، بضم أوله ، وَتَبَيَّنَتْ به الرواية عن أبي عليّ ، على ما ذكرته في رسم القَهْر ، ولم يذكره أبو عليّ في الممدود قال المؤلف (حقاء) جبال باليمن ولكن المتأخرين أبدلوا الألف الواقعة في آخره واوا فيقال له في هذا العهد (الحقو) وهو جبال متصل بعضها ببعض بها مزارع وقرى بها جبال منيعة وهي تتبع إمارة مقاطعة جيزان الواقعة في حدود الجهة اليمنية من مملكة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود .

قال البكري^(٣) (الحضر) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، حصن . قال الهمداني الحضر

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٦٠

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٥٩ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٢ ، ص ٤٥٣

هو يجبال تَكَرَّيْتِ ، بين دِجَلَةَ والفُرَاتِ ، كان صاحبه مَلِكًا من العجم يقال له الطرون
قال المَسِيبُ بن عَمْسٍ :

وَإِلَيْكَ أَعْمَلَتِ المَطِيَّةَ من سُفْلَى العِراقِ وَأَنْتِ بالخَضِرِ
وَيُرَوَّى : « وَأَنْتِ بالقَهْرِ » ، وهو أَصَحُّ ، لأنَّ القَهْرَ بالين وهو يمدح بهذا الشعر قيس
ابن مَعْدِي كَرَبِ ، وإنما يَصِحُّ الخَضِرُ من قوله قبل هذا :

(وَجَنَاهُ من أَفْقِي فَأَوْرَدَهُ سَهْلَ العِراقِ وَكان بالخَضِرِ)

وقال ذو الرمة :

أَتَعْرِفُ رَثِمًا بين وَهَبِينَ والخَضِرِ لِمَيِّ كَأَنْيَارِ المُنَوَّافَةِ الخَضِرِ
ويروى :

* أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بوَهَبِينَ فَالخَضِرِ *

وقال أبو دُوادٍ يذُكُرُ صاحِبَ الخَضِرِ :

(وَأرى المَوْتَ قد تَدَلَّى من الخَضِرِ على رَبِّ أَهْلِ السَّاطِرُونَ)
وقال أبو عَسَّانَ : راذانُ والخَضِرُ : مَوضِعانِ بالجَزيرةِ أو قَريبِ منها ؛ وَأَنشدُ للأخطلِ :

(أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الأَراقِمَ فَانَقَوْا جَماجِمُ قَيْسِ بينِ راذانَ والخَضِرِ)
وقال أيضًا :

(عَمَّا دَرِيٌّ رَأَى من أَمِينَةَ فَالخَضِرُ فَأَقْفَرَ إلا أن يُبَدِّحَ به سَفَرَ)
قال البَرِّيقُ الهذلي وكان هَاجَرَ أَهْلَهُ إلى مِضَرَ :

أَلَمْ تَسَلْ عن آيَلِي وقد نَفَذَ العُمُرُ وقد أَقْفَرَتْ مِها المَوازِجُ فَالخَضِرُ
وقد هَاجَسَنِي مِها بوَعِشاءَ قَرَمَدٍ وَأَجْزاعُ ذِي اللَهَبِاءِ مَزلَّةٌ قَفْرُ
هكذا رواه أبو علي القالي عن ابن دُرَيْدٍ : « المَوازِجُ » بفتح الميم . ورواه السَّكْرِيُّ :
« المَوازِجُ » بضمها . قال أبو الفتح : المَوازِجُ : فَواعِلُ ، من مَرَجَتْ ، مثل عوارِضِ
ودَواسِرِ . قال : ويموز أن يكون الأَزَجُ ، فهو مُفَاعِلُ ، خَفَقَتْ هَمزُهُ ، فَعَمِلَتْ واوًا ،
قال المَعْجَلِجُ :

عَسْ نَمَحالُ خَلَفَها المَفْرَجَا تَشْيِيدَ بُنيانِ بَعالي أَرْجَا

وروى الشكري « بوعساء فرّوج » ، وقال عدی بن زید .

(وأخو الحضرة إذ بناه وإذ دجلة تُجبي إليه والخابور)

وقال الكلبي : أخو الحضرة : الضيزن النخعي ، ملك الجزيرة ، وقد نال ملكه الشام ،

فالحضر لا شك من الجزيرة . وتصحيح ذلك أيضا قول الأول :

(أنفَرَ الحَضْرَةَ من نَضِيرَةَ فالمرزُ بَاعُ منها خِجَابُ التُّرْنَانِ)

والنضيرة : بنت الضيزن ، ولها خبرٌ يطول ذكره . والحضر : على نهر الثرثار ، ومن

الثرثار دلت النضيرة سابور على مدخل الحضرة .

قال المؤلف : (الحضرة) يطلق على موضعين : الأول الذي في جهة العراق وملحقاته ،

أنظر هذه الشواهد الذي منها يقع بين قوسين . فصاحبه يقصد الحضرة الذي بين دجلة والفرات

والخالي من القوسين صاحبه يقصد الحضرة القريب من الفوارة ، وهو جبل يحمل هذا الاسم

إلى هذا العهد ، والبكري رحمه الله سرد هذه العبارة ، ولم يشر إلى هذا الجبل الذي مضى

ذكره . وقال ياقوت : الحضرة اسم مدينة بأزاء تكريت في البرية بينها وبين الموصل والفرات ،

وقد حاصرها سابور الجنود ، وعشقه بنت ملك الحضرة ، وقالت له : إن دلتك على فتح هذه

المدينة فما لي عندك ؟ فقال : أجهلك فوق نسائي وأتخذك لنفسى ، فدخل المدينة وقتل من

قضاة نحو مائة ألف رجل وأفتى قبائل كثيرة ، فرحل سابور من الحضرة إلى عين التمر فرس

بالتضيرة بنت ملك الحضرة هناك ، فلم تنم تلك الليلة تملأاً على فراشها ، فقال لها سابور :

أى شيء أمرك ؟ قالت : لم أنم قط على فراش أحسن من فراشك ، فقال : ويحك وهل

نام الملوك على أنهم من فراشي ؟ فنظر فإذا في الفراش ورقة آس قد لصقت بين عكنتين من

عُكُنْها ، فقال لها : بما كان أبوك يفتدك ؟ قالت : بشهد الأبقار من النحل ولباب البرّ ومنع

الثنيات ، فقال سابور : أنت ما وفيت لأبيك مع حسن هذا الصنيع فكيف تفين لي أنا ؟

ثم أمر ببناء عالي قبتي وأصعدها إليه ، وقال لها : ألم أرفمك فوق نسائي ؟ قالت : بلى ،

فأمر بفرسين جموحين فربط ذوائبها في ذنبيهما ثم استحضرا فقطعاها . فضربت العرب في

ذلك مثلاً ، وقال عدی بن زید في ذلك :

والحضرُ صُبَّتْ عليه داهية شديدة أيدتْ مناكبها

رَبِيبَةٌ لَمْ تَرُقَّ وَالدهَا لِحْبِهَا إِذَا ضَاع رَاقِبُهَا

(الخرج) قال البكري: (الخرج)^(١) بضم أوله وإسكان ثانيه ، وبالجم : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

وقال البكري (الخرَجِيَّة) بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم مكسورة ، وياء مشددة : موضع محدد في رسم الثغليبية .

قال المؤلف : (الخرج) هناك بين بيسان ووادي العقيق موضع يقال له : الخرج ، وهو الذي قتلت فيه سرية الشريف الذي رأسها محمد العبود ، وهو يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد . وهذا هو الموضع الأول . والموضع الثاني هو الموضع الذي يقال له في هذا العهد : (الخرجي) وهذا الإسم يطلق على جبل مرتفع ليس بالكبير يقال لهذا الجبل : الخرجي ، وعنده منهل ماء هجج يقال لتلك الماء (مويه الخرجي) وموقعه قريب عرق سبيع في عالية نجد الجنوبية بين الغزالي ومنبثيرة . وهو في عالية نجد الجنوبية .

(الأردن) قال البكري : (الأردن)^(٢) بضم أوله ، وبالذال المهملة المضمومة والنون المشددة . نهرٌ بأعلى الشام . وهو نهرٌ طَبْرِيَّة . قال يعقوب : وأصلُ هذه التسمية في اللسان النعّاس ، وأنشد :

* وَقَدْ عَلَّمَتْنِي نَعْمَةً أَرْدُنُّ *

وقال الراجز :

خَنَّتْ قَلُوصِي أُمْسٍ بِالْأَرْدُنِّ
حِنِّي فَا ظَلَمْتُ أَنْ تَحْنِي ..
مُلَاوَةٌ مُلِيَّتَهَا كَأَنِّي ..
ضَارِبٌ صَنْجِي نَشْوَةٍ مُغْنِي
بَيْنَ خَوَابِي قَرَفٍ وَدَنْ

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٣٤ .

(٢) انظر معجم البكري ج ١ ص ١٣٧ .

ومن حديث مَكْحُول : « أن جزيرة العرب لما افتتحت . قال رجل عند ذلك :
أَبْقُوا الْخَيْلَ وَالسَّلَاحَ . فَقَدَّ وَضَعْتَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ، فَبَلَغَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
فَرَدَّ قَوْلَهُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : لَا تَزَالُونَ تَقَاتِلُونَ الْكُفَّارَ حَتَّى يَقَاتِلَ بَقَايَاكُمْ الدَّجَالُ بِيَطْنِ الْأُرْدُنِ
أَنْتُمْ مِنْ غَرْبِيهِ ، وَالدَّجَالُ مِنْ شَرْقِيهِ » قال الراوى : ما كنت أدرى أين الأردن حتى سمعته
من رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قال المؤلف : (الأردن) نهرٌ عظيم فما كان في شرقيه يقال له شرق الأردن وبه قراء
ومدن وعمان ودمان من عواصم الكبيرة وبه فواكه وأعظمه البرتقال ، وحدود الأردن مختلطة
بحدود اليهود وبحدود الشام .

قال البكرى : (أمج) ^(١) بفتح أوّله وثانيه وبالجميم : قرية جامعة بها سوق ، وهي كثيرة (أمج)
المزارع والنخل . وهي على ساية ، وساية وادٍ عظيم ، وأهل أمج . خزاعة . وانظره
في رسم شمنصير . وحدث عبد الله بن حية قال : طفت مع سعيد بن حبيب ، فمرّ بنا رجل
يقال له حميد الأمجى ، فقلت أعرف هذا ؟ قال : لا ، قلت : هذا الذى يقول :

حميد الذى أمج داره أخوانهم ذوالشيبه الأصلع
علاه المشيب على شربها وكان كريماً فما ينزع

فقال :

* وكان شقياً فلم ينزع *

فقلت : يا أبا عبد الله ليس هكذا ، فقال : والله لا كان كريماً وهو مقيم عليها ، وحدث
عبد الله بن أبي أوفى الفتيبانى ، عن مالك بن أنس ، عن ابن شهاب ، قال : تقدّم قوم
إلى عمر بن عبد العزيز ، فقالوا : إن أبانا مات وإن لنا عمّاً يقال له حميد الأمجى ، أخذ مالنا
فدعّا به عمر ، وقال له : أنت الذى يقول :

* حميد الذى أمج داره *

وأُشِدَّ البَيْتَيْنِ ، قال : نعم ، قال : أَنَا آخُذُكَ بِقَرَارِكَ . قال : أَيُّهَا الأَمِيرُ أَلَمْ تَسْمَعْ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ » . فقال : مَا فَعَلَ مَالُ بَنِي أَخِيكَ ، قال : سَلَّمَهُمْ مَذْكَمَ مَاتَ أَبُوهُمْ ؟ قالوا : مَذْ عَشْرُونَ سَنَةً ، قال : فَهَلْ فَقدُوا إِلَّا رُؤْيَتَهُ ؟ قال : وَمَا ذَاكَ وَقَدْ أَخَذْتَ مَا لَهُمْ ، قال : فَدَعَا غَلَامَهُ ، فَعَرَّفَهُ مَوْضِعَ المَالِ ، فَجَاءَ بِهِ بِخَوَاتِمِهِ ، فقال هَذَا مَا لَهُمْ ، وَأَنْفَقْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَالِي . فقال عمر : قَدْ صَدَّقْتُكَ ، فَأَرَدَدَهُ إِلَيْكَ . فقال : إِمَّا إِذْ خَرَجَ مِنْ يَدِي ، فَلَا يَعُودُ إِلَيَّ أَبَدًا ثُمَّ مَضَى . وَجَمْعُ بَنِي الرَّبِيعِ بَنِي العَوَّامِ هُوَ الَّذِي يَقُولُ :

هَلْ فِي أَذْكَارِ الحَيِيبِ مِنْ حَرَجٍ أَمْ هَلْ لَهُمُ العُودُادُ مِنْ فَرَجٍ
أَمْ كَيْفَ أُنْسَى مَسِيرَنَا حُرْمًا يَوْمَ حَلَلْنَا بِالنَّخْلِ أَمِجٍ
يَوْمَ يَقُولُ الرِّسُولُ قَدْ أُذِنَتْ فَاتٍ عَلَى غَيْرِ رِقْبَةٍ فَنَجِجِ
أَقْبَلْتُ أَهْوَى إِلَى رِحَالِهِمْ أَهْدَى إِلَيْهَا بِرِيحِهَا الأَرَجِ

قال المؤلف : (أميج) وادى عظيم به قصور ونخيل ومزارع لم يتغير اسمه إلى هذا العهد موقعه بين أودية الفرع وبين سايه ، وأهل هذا الوادى فى هذا العهد حرب ، وهو تقابل مسروح تشترك فيه بنو عمرو وزبيد .

(معرض) قال البكرى (معرض^(١)) بضم أوله . وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة وضاد معجمة . أطمُ بنى ساعدة من الأنصار . قد تقدم ذكره فى رسم بضاعة والشاهد عليه . قال المؤلف : (معرض) موضع غير الذى ذكر البكرى يقال له معرض بين المربع ووثيلان وهو أنف جبل كأنه خارج من الجبال يمر السالك من قرى التمر إلى القصيم ويليه خشم ثابى يقال له . مريض تصغير معرض . وهما يحملان اسميهما إلى هذا العهد .

(المندب) قال البكرى (المندب^(٢)) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : أرض باليمن ، فى ديار بنى بجيد . وإلى المندب خرج الفُرْسُ من ساحل السَّحْر ، وهناك التَّقَى .

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٤٣ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٦٩ .

قال الهمداني وهم يصحّفون فيه فيقولون : خرجوا إلى منوب وصنّماء مَمَاوِزُ لا تَسْلُكُهَا الجيوش . لِقَلَّةِ المِيَاهِ وَبُعْدِ المَنَاهِلِ .

قال المؤلف (المنذّب) لا يعرف في هذا العهد إلا (باب المنذّب) وهو مضيق في البحر يفضى إلى عدن .

قال البكري (المغر) بضم الميم ، وإسكان العين . وراء هملة : إكلام مُحْرِيَاتِي ذكرها المغر في رسم التَّجْمِيلِ .

قال المؤلف (المغر) تعرف بهذا الأسم إلى هذا العهد وهي ثلاث رياض متوالية يقال للأولى (المغر الجنوبية) والثانية (المغر الوسطى) والثالثة (المغر الشمالية) وبهن ملازم ماء تردها الأعراب بعد المطروفي لغة أعراب نجد إذا أرادوا جمعهن (الأماغر) وعندهن بريئات حمرٌ موقعها بين طرف كتيب قنيفذة الشمالى وبين طرف البترى الجنوبى يمره طريق السالك من مرآة إلى بلد الدوادي وهي تحمل هذه الأسماء إلى هذا العهد (المغر)

قال البكري (المغمّس^(١)) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ميم أخرى مشددة مكسورة الغمّس وسين هملة : موضع في طرف الحرم ، وهو الموضع الذى رُبَضَ فيه الفيل حين جاء به أبْرَهَةَ ، فجمَلُوا يَنْخُسُونَهُ بالحراب فلا يَنْدَبِمِثْ ، حتى بعث الله عليهم طَائِرًا أَبَابِيلَ فَأَهْلَكَتْهُمْ .
قال أبو الصلت التَّمَقِّي :

حَبَسَ الفِيلَ بِالمَغْمَسِ حَتَّى
ظَلَّ يَنْجُبُو كَأَنَّهُ مَقْفُورُ
وقال طفيل العنَوِي :

تَرْعَى مَنَابِتَ وَنَسِي أطَاعَ لها
بِالجَزْعِ حَيْثُ عَصَى أصحابُهُ الفِيلُ
وقال ابن أبي ربيعة :

ألم تَسْأَلِ الأَطْلَالَ وَالتَّرَبَّعَا
بِيطْنِ حُلِيَّاتِ دَوَارِسَ بَلَقَمَا
إلى السَّرْحِ مِنَ وادِي المَغْمَسِ بَدَّلَتْ
مَعَالِمُهُ وَبَلَا وَنَكْبَاءَ زَعَزَعَا

هكذا رواه أبو عليّ في شعر ابن أبي ربيعة : المغمّس ، بفتح الميم . ونقلته من كتابه الذى وخط ابن سعدان . ورواه أبو عليّ عن أبي بكر بن دريد في شعره المُوَرِّقِ الهُدَلِيّ : المغمّس بالكسر ، قال المُوَرِّقُ :

(١) أنظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٤٨

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً فَضَحَتْ أَبَاكُمْ وَنَتَقَتِ الْمَغْسَ وَالظَّرَابَا
ورواه الشُّكْرِيُّ . وَنَبَّتَ الْمَغْسُ ، بكسر الميم أيضاً :

قال المؤلف (المَغْسُ) وادى معترض من قريب عرفه إلى الجعرانة جميع تلك الناحية
يطلق عليه هذا الاسم ولا أعرف في بلاد العرب موضعاً يشارك هذا الموضوع في اسمه (المَغْسُ)
وهناك موضع ثانی قريب بلد عينيه وهي الأكتبة المرتكبة التي تقع في جنوبيها الغربي
يقال لها الغميس والمغس المذكور أعلاه هو الذي يقول فيه حسان بن ثابت :

غداء أهل جوجى ذى الجواز كيليهما وجار بن حربى بالمغس ما يفدُ
فلا منع العير الضروط ذماره ولا منعت نخزاة والدها هندُ
كسالك هشام بن الوليد ثيابه فأخلق وأبلى مثلها جدد بعدُ
فلو أن أشياخاً بيدر تتابعوا لبلّ نعال القوم معتبط وردُ

قال البكرى (المَلَّا^(١)) بفتح أوّله ، مقصور وهو موضع من أرض كلب وسيأتي ذكره
في رسم قنا ، وقال أبو حنيفة ، وقد أنشد قول مُتَمِّمِ بن نُؤَيْرَةَ :

قَاطَتِ أُنَالَ إِلَى الْمَلَّا وَرَبَّتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً نُسْنُ وَتُودَعُ

قال : أُنَالَ : بالقصم ، من بلاد بنى أسد . قال : وَالْمَلَّا : لبنى أسد وهناك قَتِيلَ مَالِكِ بن نُؤَيْرَةَ .
قال الأَصْمَعِيُّ . أَقْبَلُ مُتَمِّمٌ أَخُوهُ إِلَى الْعِرَاقِ . فَجَلَّ لَا يَرَى قَبْرًا إِلَّا بَكَى عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُ :
يَمُوتُ أَخُوكَ بِالْمَلَّا وَتَبْكِي أَنْتِ عَلَى قَبْرِ الْعِرَاقِ ، فَقَالَ :

وَقَالُوا أَتَبْكِي كُلَّ قَبْرِ رَأَيْتَهُ لِقَبْرِ ثَوَى بَيْنَ اللَّوَى فَالِدَ كَادِكِ

واللوى والد كادك : مكنة المَلَّا . وفي رسم سَأَمَى من هذا الكتاب ما يدلُّ أَنَّهُ مُجَاوِرٌ
لِدِيَارِ طِيٍّ . وقال أبو الفرج : المَلَّا : هو ما بين قَبْرِى الْعِبَادَى إِلَى الْأَجْفَرِ ، يَمْنَةً وَيَسْرَةً
وذلك بِحَمَى ضَرِيَّةَ ، قال عمرو بن سعيد بن زيد بن عمرو بن نُفَيْل :

وَقَفْتُ لِلنُّبَلَى بِالْمَلَّا بَعْدَ حِقْبَةٍ بِمَنْزِلَةٍ فَانْهَلَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ

قال المؤلف (المَلَّا) قطعة من الأرض في بلاد بنى أسد وطى حده من جنوب حدود الجواء
الشمالية وحده شمالاً الأجر وشري وهو كثير في أشعار العرب ومقتل مالك بن نويرة ليس بالمَلَّا كما
ذكر البكرى وهو مقتول في وادى بطاح ونقلته بنو يربوع إلى أرض الضلفة فقبّر هناك والضلعفة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١٣٤٨ .

باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد أنظر سرائي أخوه متم وقد استشهد ياقوت بقطعة من سرثيته
العينية حين قال : وضلضع إسم موضع باليمن فنما :

سقى الله أرضاً حَلَمَها قبر مالك ذهاب العوادى المدجنات فأمرَعا
فمخرج الأجناب من حول شارع قروى جناب القريتين فضلفماء

قال البكرى (ذو أمر^(١)) بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء المهملة ، أفعل من المرارة : ذو أمر

موضع بنجد ، عند واسطِ الذى بالبادية ، المحدد فى موضعه ، قال الراجز :

فأضَبَحَتْ تَرَغَى مع الحوشِ النَّفْرُ حيث تلاقِ واسِطِ وذو أمر

وقال سنانُ بن أبى حارثة :

وبضَرَ غَيْدٍ وعلى الشَّدَايرة حاضرٌ وبذى أمرٌ حرِيْمُهُم لم يُقَسَمِ

ولما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة الشؤيق ، أقام بالمدينة بقرية ذى الحجة
ثم غزا نجدًا ، يريد غطفان وهى غزوة ذى أمر ، فأقام بنجد شهرًا ، ثم رجع ولم يلق كيدا . قال
المؤلف (ذو أمر) معروف إلى هذا العهد فى بلاد غطفان ، ولكن الذال المضافة حذفت من
هذا الاسم يقال له أمر ويعد من أملاح غطفان وهناك فى سواد باهلة جبل عنده ماء يقال له
الأمر وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال البكرى (أوال^(١)) بفتح أوله ، وباللام على مثال فعأل : قرية بالبحرين ، وقيل أوال

جزيرة ، فإن كانت قرية فهى من قرى السيف ، يدل على ذلك قول ابن مقبل .

عمدَ الحُدَاةُ بها لعَارِضِ قَرْبَةٍ وكأَنَّهَا سُفُنٌ بِسَيْفِ أَوَالِ

والجرب :

وشَبَّهَتْ الحُدُوجَ غَدَاةَ قَوَى سَفِينِ الهِنْدِ رَوْحَ من أَوَالِ

وقال الأخطل :

خُوصٌ كَانَ شَكِيمَهُنَّ مُعَلَّقٌ بَقَنَا رُدْبِنَةَ أَوْ جُدُوعِ أَوَالِ

(١) أنظر معجم البكرى ج ١ ص ١٩٢

(٢) أنظر معجم البكرى ج ١ (٢٠٨) .

وقال ابن الكلبي وغيره: كان اسمُ صنمَاءِ أوَالٍ في سالف الدهر فبنتها الحبشُ وأتقنتها ، فلما هزمهم وهزُرُ الفارسيُّ . وجاء يدخلها قال . صنعة ، صنعة ، فسميتُ صنمَاءِ .

قال المؤلف (أوَال) على ساحل الخليج الفارسي وقد سألت عنه من أثنى بعلمه من أهل تلك الناحية قال إنها باقية وبقاى إسمها إلى هذا العهد وموقعها قريب بلد القطيف .

قال ياقوت (الفرع^(١)) بضم أوَّله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة هو جمع . أما للفرع مثل سقْف وسقْف وهو المال الطائل المعدُّ ، وأما جمع الفارع مثل بازل وبزل وهو العالى من كل شيء الحسن ، وأما جمع الفرع بالتحريك مثل فَلَكَ وفُلك كانت الجاهلية . إذا تمَّتْ أبلُ أحدهم مائة قدم منها بكرةً فنجره لسنمه فذلك الفرعُ ، والفرعُ أيضاً طول الشعر والفرعُ . قرية من نواحي الريدة عن يسار الشقيا بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد على طريق مكة ، وقيل أربع ليال بها منبر ونخل ومياه كثيرة وهي قرية غناء كبيرة وهي قريش والأنصار ومزينة وبين الفرع والمريسع ساعة من النهار وهي كالكورة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . قال ابن الفقيه ، فأما أعراض المدينة فأضحخها الفرعُ وبه منزل الوالى وبه مسجد صلى به النبي صلى الله عليه وسلم وقال السهيلي هو بضم تين قال ويقال هي أول قرية مارت إسماعيل وأمه الترمكة وهي من ناحية المدينة وفيها عينان يقال لهما ائربض والنجف تسقيان عشرين ألف نجلة .

الفرع

قال المؤلف (الفرعُ) أودية معلومة تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد تسكنه بطون مسروح وهم بنو عمرو ویرأسهم بن ربيق وإخوته وهم سعد وجزى وجزوان ، ومنهم نويشى الفاتك المشهور ومن فتكه أن تجاراً من أهل المدينة عزموا على الخروج إلى الفرع والتسوا لهم رفيقاً من بنى عمرو يحميهم من مسروح فوجدوا شيخاً مسناً فقالوا له نحن تجار نريد الذهاب إلى الفرع ونحب مرافقتك إلى بلدك فقال لهم أنا رجل كبير قد وهن عظمى ولسكنى سأذهب بكم في وجه نويشى ابن أخى فشئ بهم ، فلما وصلوا النقيع جاءهم قوم من بنى عمرو وأخذوهم فقال لهم دعوهم فإنهم في وجه ابن أخى نويشى فلم يربعوا له وأخذوهم فذهب بهم الشيخ إلى أهله في الفرع ، وكان نويشى غائباً فلما رجع إلى أهله سأل عمه عن الضيوف الذين كانوا عنده فأخبره بانقصة من أولها إلى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٣٦٣ .

آخرها والذين أخذوا الضيوف - أعنى التجار - هم ستة من بنى عمرو فقال نويشى لعمه هل سمعوك وأنت تقول أن هؤلاء في وجه نويشى فأقسم له بالله أنى أخبرتهم واحداً واحداً . فأخذ نويشى بندقيته وخرج يريد قتلهم فلم يرجع إلى أهله إلا وقد قتل الستة فقال شاعر من شعراء مسروح من قصيدة نبطية :

لواهى نويشى الى قصى الدين متقبل قمره بأول شهرها
دمج ثلاثة ثم لحقهم اثنين فى اللوم والسادس يمينه بترها

فقات السادس من يده .

والفرع المذكورة تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد تقع بين المدينة وبين بلاد بنى سليم ، وقد استشهد ياقوت بالشرط الأخير من بيت الأعشى الذى يقول فيه : (واحتلت الغمر فالجدين فالفرعا) ولكن هذا خطأ وهذا بيت الشعر الذى ذكره الأعشى .

بات سعاد وأمسى جبلها انقطعا واحتلت الغمر فالجدين فالفرعا

والموضع الذى ذكره الأعشى فى بيته غير الموضع الذى مر ذكره ، فإن الموضع الأخير هو وادى بريك ووادى برك وأودية الأفلاج يقال لتلك الناحية (الفرغ) طرفه الشمالى تسكنه بنو تميم وطرفها الجنوبى تسكنه الدوامر منهم هذال بن وقيان هذا رئيس أهل وادى الحر وهم من الشكره وقد سأل جلالة الملك عبد العزيز دخيل الله ابن منغص عن أكرم أهل نجد فقال له أكرمهم اثنين اسمهم واحد فقال جلالة الملك من هما ؟ فقال دخيل الله : هما هذال بن فريد الشيبانى وهذال بن وقيان ومن قبيلة هذال ابن وقيان سند بن حفيظ الرمماى المشهور بلغنى أنه فى رمية واحدة ذبح ثلاث من الخليل وعندى شك فى هذا فى سنة ١٣٦٩ هـ . خرجت مع سمو الأمير فيصل للمقناص فجاءنا ابن سندا وهو شيخ كبير السن وابنه موظف فى مركز عفيف لأجل قص الأثر فسألت هذا الشيخ عن رمية سند الذى قتل فى الرمية ثلاث من الخليل فقلت له هل هذا صحيح فقال إسأل خبيراً عنها جاء قوم من العجمان ومن المرة قبيلتى وصادفوا سنداً ومعه ركب من قبيلته الدوامر فأغاروا عليه ومعهم جيوش وخيول وصعد الجبل ببندقية وكان بين أحجار وجاء أهل ثلاث من الخليل ولزموها واحداً منهم وكان الإثنان يلتمسون سنداً لعلهم يدركون قتله وكان فى موضعه الذى بين أحجار فرأى رأساً من الرؤوس الثلاث ، وكان بعضها

في سد بعض فرمى ببندقيته فنفذ سهمه في الرؤوس الثلاث فدقت الخيل الثلاث فلما رأى أهل الخيل أنها قتلت انهزموا وكان هذا باب فرج لسند ابن حفيظ وله مواقف محمودة في مواقع كثيرة .

قال ياقوت (بريدة^(١)) تصغير بُرْدَة ملا ابنى صَبِيْنَة وهم ولد جَعْدَة بن غنى بن أعصر بن سعد ابن قيس بن عيلان عَمَس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن غامد من الأزد غلبت عليهم ويوم بُرَيْدَة من أيامهم .

بريدة

قال المؤلف (بريدة^(٢)) هي من أكبر مدن نجد ولكن أمين الخالجي ذكرها في استدراكه على معجم البلدان والتي ذكرها ياقوت هي كما حددها في بلاد غنى بن أعصر وهي من مدن القصيم كثيرة النخل وكثيرة الملحقات جميع قرى القصيم مر بوطه بها ماء عذبة وما يتبعها والذي حَمَل الخالجي على ذكرها لأنها لم تبعث إلا في أول القرن العاشر والذي ذكره ياقوت منهل ماء في موضعه اليوم فإذا أردت أيها القارئ الإطلاع عليها بوضوح انظر ج ١ ص ١٥٤ من كتابنا .

قال ياقوت (الأيثم^(٣)) بالفتح جبل أسود بحمي ضرية يناوح الأكوام . . . وقيل جبل أسود في ديار بني عيس بالرؤمة وأكنافها . . . قال جامع بن عمرو بن مُرَخِيَة :

الأيثم

تربعت الدارات دارات عَمَس إلى أجلي أقصى مداها فنسبها
إلى عافر الأكوام فالأيثم فاللوى إلى ذى حُسا روضاً مجوداً يصورها

قال المؤلف (الأيثم) قد اندرس ذكره وجميع المواضع التي ذكرها الشاعر في هذين البيتين كلها باقية إلى هذا العهد . الدارات (دارات عَمَس وأجلي والنير وعافر والأكوام واللوى وذى حساء وجميع هذه المواضع يطيف عليها الراكب يومين وكلها في عالية نجد والأيثم قد اندرس ولا أعرفه وهو قريب من تلك المواضع المذكورة .

قال ياقوت (بِرْكَ الغهاد^(٤)) بكسر الغين المعجمة . . . وقال ابن دريد بالضم والسكسر

باد

- (١) أنظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٥٩ .
- (٢) أنظر معجم ياقوت ج ١ ص ٣٩٣ .
- (٣) أنظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٤٩ .

أشهر وهو موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر . . . وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله
ابن جدعان التيمي القرشي . . . قال الشاعر :

سقى الأمطار قبرَ أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد
. . . وقال ابن خالوية أنشدنا ابن دريد لنفسه . . . فقال :

لست ابن عمّ القاطنين ولا ابن أمّ للبلادِ
فاجعل مقامك أو مقراً لك جاني برك الغمادِ
وانظر إلى الشمس التي طلعت على إرم وعادِ
هل تؤنسن بقيّة من حاضرٍ منهم وبادِ

. . . وفي حديث عمار لو ضربونا حتى يلقوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم
على الباطل . . . وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء من الأكثرين وقد كسرها
بعضهم وقال هو موضع في أقصى أرض هجر . . .
قال الراجز :

جارية من أشعرٍ أو عكِّ بين غمادي نبة وبرك
هههافة الأعلى رداح الورك ترجُ وذكاً رجرجان الرّك
في قطنٍ مثل مداك الرهك كأن بين فكها والفك
فأرة مسكٍ ذُبحت في سكِّ

. . . . وقال ابن الدمينة في الحديث أن سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله
صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو تصدّت بنا برك الغماد لقصدناه
وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجد أحداً يفتحها على
إلا رجل برك الغماد لرحلتُ إليه وهو أقصى حجر باليمن قال وقد ذكر برك الغماد محمد
ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفر بين في ناحية جنوبي منمع فقال :

فدع عنك من أمسى ينفورُ محملاً برك الغماد بين هضبة بارح

. . . . قال وهذه مواضع في منقطع المدينة وعرارة من سُفلى المعافر قال والبرك
حجارة مثل حجارة الحرّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة وقال الحارث بن عمر
الجزلى من جزلان :

فأجلوا مفرقاً وبني شهاب وجنوا في المهول وفي النجاد
ونحو الخنفرين وآل عوف لقضوى الطوق أو برك النعام

قال المؤلف (بركُ الأيادِ) هو بين بلد القنفذة وبين بلد القحمة وهو واقع على ساحل البحر الأحمر ورؤساء هذا الموضع يقال لهم (آل عبدة) من بني هلال بن عامر وفي تهامة مما يلي هذه البلاد جبل يقال له عفف وهذا الجبل يملكه بنو هلال و برك قد أخطأ في تحديده كثير من أهل المعجم . فقد قال ياقوت (برك) بوزن حلى لاشمالها . وقال ياقوت (و برك أيضاً ما لبني عقيل بنجد و برك أيضاً واد لبني قشير بأرض النمامة يصب في الجزيرة وقيل هو الهزان) ولسكني أقول أن الواديين المذكورين في بلاد بني عقيل و بنى قشير هما واد واحد . و وادى برك قرية واد يقال له بريك وهو الذى يقول فيها الشاعر :

ألا حبذا من حب عفراء مُلتقى نعام و برك حيث يلتقيان

قال نصر برك و نعام واديان و هما البركان أهلها هزان و جرم و الوادى الذى تسكنه بنو هزان و فيه بلد نعام يقال له بريك و الذى يليه في الجهة الجنوبية يقال له برك و قد مضى الكلام عليه في ج ١ ص ١٣٤ من كتابنا و قد أحببنا إعادة هذه العبارة لما فيها من توضيح عن برك الواقع في تهامة و برك الواقع في جنوبي نجد .

قال ياقوت (المنقى ^(١)) بالضم و تشديد القاف من نقيت الشيء فهو منقى أى خالص طريق للعرب إلى الشام كان الناس أنهز مواضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى انتهى بعضهم إلى المنقى دون الأعوس . . و قال ابن هرمة :

كأنى من تذكر ما الأفي إذا ما أظلم الليل البهيم
سليم مـل منه أقر به وودعه المداوى والحميم
فكم بين الأفاع و المنقى إلى أحدٍ إلى ميقات ريم
إلى الجماء من خد أسيل عوارضه ومن دكٍ رخيم

قال المؤلف (المنقى) لما ذكر ياقوت الطريق السالك إلى الشام ، و ذكر المنقى الذى قريب

المنقى

المدينة وهناك موضع ثالث وهو الطريق النافذ من قُباء إلى سران ، ومن سران حتى يخرج إلى صحراء ركية هذا الطريق يقال له المنقى معروف عند جميع العرب القاطنين في نجد والحجاز بهذا الاسم (المنقى) .

قال ياقوت (صَفِيَّة^(١)) بضم أوله وفتح ثانيه والياء مشددة بلفظ تصغير صافية مرتخماً . صفة ماءً لبني أسد عندها هضبة يُقال لها هضبة صَفِيَّة وحزيرٌ يُقال له حزير صافية قال ذلك الأصمعي . . وقال أبو ذؤيب :

أمن آل كَيْلَى بالضُّجُوعِ وأهلنا بَنَعْفَ اللَّوَى أو بالصُّفِيَّةِ عَيْرُ

قال الأخفش الضجوع موضع والنعف ما ارتفع من مسيل الوادى وانخفض من الجبل يقول آمن لبلى عَيْرٌ مرت بهذا الموضع قال أبو زياد وصَفِيَّة ماءٌ للضباب بالحى حى ضرية وقال أيضاً صَفِيَّة ماءً لغنى . قال الأصمعي ومن مياه بنى جعفر الصَّفِيَّةُ .

قال المؤلف (صفية) أعرف موضعين بهذا الاسم الأول هضبة صغيرة حمراء يتركها السالك من عفيف إلى منهل القاعية على شماله وعندها ملازم ماء يقال لها صفية والموضع الثانى خبراء تمسك الماء بعد نزول المطر يقال لها صفية وهى قريب خسيفاء ومعقلاء تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد (صفية) .

قال ياقوت : (الصفاء)^(٢) بالفتح والقصر والصفوان والصفواه كأنه العريض من الحجارة الملس يجمع صفات ، ويكتب بالألف ويثنى صفَوَان ومنه الصفا والمروة . وهى جبلان بين بطحاء مكة والمسجد ، أمّا الصفا فكان مرتفع من جبل أبى قبيس بينه وبين المسجد الحرام عرض الوادى الذى هو طريق وسوق ، ومن وقف على الصفا كان بحذاء الحجر الأسود ، والمشر الحرام بين الصفا والمروة . . . قال نصيب :

وبين الصفا والمروتين ذكركم بمختلف من بين ساع ومُوجف
وعند طَوَافِي قد ذكركُ ذكركِ هى الموت بل كادت على الموت تضعف

(١) انظر ياقوت ج ٥ ص ٣٧١ .

(٢) انظر ياقوت ج ٥ ص ٣٦٠ .

وقال أيضاً :

طَلَعَنَ عَلَيْنَا بَيْنَ مَرْوَةَ وَالصَّفَا يَمْرُنَ عَلَى الْبَطْحَاءِ مَوْرَ السَّحَابِ
وَكَدَنَ لِعَمْرٍ وَاللَّهُ يُحَدِّثُ فِتْنَةً لِحَتَشَعٍ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ تَائِبٍ

قال المؤلف : (الصفاء) هو الصفاء المعروف والمروة مشعران من مشاعر الحج ولا يتم الحج إلا بالسعي بينهما ، وأما قول نصيب الشاعر ، حين قال : والمروتين لأجل وزن الشعر ألبأنه الضرورة حتى ثناها ، ومثالها كثير في الأشعار لاستقامة الأوزان .

(الصلبان) قال ياقوت : (الصلْبَانِ) ^(١) واديان في بلاد عامر . . . قال لبيد :

أَذَلَّكَ أُمُّ عِرَاقِيٍّ سَلِيمَةٍ أَرَنَّ عَلَى نَحَائِصِ كَلْمَةٍ إِلَى
نَفِيٍّ جِحْشَانَا تَجْمَارُ قَوْيَ خَلِيْطٍ لَا يُبْلَامُ إِلَى الزِّيَالِ
وَأَمَكْنَهُ مِنَ الصُّلْبَيْنِ حَتَّى تَبَيَّنْتَ الْخَاضُ مِنْ التَّوَالِي
قال : نصرهما الصُّلْبُ وشيء آخر فغلب الصلب لأنه أعرف .

قال المؤلف : (الصلبان) لا أعرف في بلاد بني عامر أودية يطلق عليها هذا الاسم ، بل أعرف منهل ماء في بلاد بني هلال بن عامر يقال لتلك المنهل (صَلْبَةٌ) وأعرف في بلاد بني تميم واديين يقال لهما (الصُّلْبِيَّاتِ) موقعهما بين ذات غسل وبين بلد أثنية ، وهما يحملان إسميهما إلى هذا العهد .

(صماد) قال ياقوت : (صِمَادٌ) ^(٢) جبل . أنشد أبو عمرو الشيباني :

وَاللَّهُ لَوْ كُنْتُمْ بِأَعْلَى تَلْعَمَةَ مِنْ رُؤْسِ فَيْفَا أَوْ رُؤْسِ صِمَادٍ
لَسَمِعْتُمْ مِنْ ثَمٍّ وَقَعَ سَيْوْفُنَا ضَرْبًا بِكُلِّ مَهْنَدِ جِمَادٍ
وَاللَّهُ لَا يَرَعِي قَبِيلَ بَعْدَنَا خَضِرَ الرَّمَادَةِ أَمْنَا بِرِشَادِ

الرَّمَادَةُ : من بلاد بني تميم ذكرت في موضعها .

قال المؤلف : (صِمَادٌ) لا أعرفه بهذا الاسم بل أعرف الجبال التي عطف عليها ، وهي جبال فيفسا الواقعة في حدود المملكة العربية السعودية في جهة اليمن ، وهي من ملحقات

(١) انظر ياقوت ج ٥ ص ٣٧٨

(٢) انظر ياقوت ح ٥ ص ٣٨٢

جيزان ، ولا يكون (صماد) إلا قريب منها ، وأما الرّمادة قد مضى الكلام عليها موضعاً في هذا الجزء .

قال ياقوت : (عُرَيْبِرَةٌ)^(١) تصغير عُرْغُرَةٍ بتكرير العين والرّاء وعرغرة الجبل غِلْظَةٌ (عريبرة) معظمة . وهو ماء لبني ربيعة . وقال الحفصي : عريبرة نخل لبني ربيعة باليمامة ... وقال الأصمعي : هي بين الجبلين والرمل ، وقالت امرأة من بني مُرّة يقال لها أسماء :

أيا جبلي وادي عريبرة التي نأت عن ثوى قوم وحمّ قدومها
ألا خلياً مجرى الجنوب لعله تُدأوي فؤادي من جواه نسيماً
وقولا اركبان تميمية غدّت إلى البيت ترجو أن تحط جرّومها

قال المؤلف (عريبرة) : أعرفها على طريق الأحساء ؛ فإن كانت جاهلية فهي هذه التي ذكرها ياقوت وإن كانت كما ذكرها الناس أسما التي بعث ابن عريبر فلا يمكن أن تكون هي لأن المسافة بين ياقوت وابن عريبر مئاة السنين فياقتوت توفي في أوائل القرن السابع الهجري وابن عريبر في القرن الحادي عشر الهجري (وعريبرة) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (ناعط)^(٢) بكسر العين المهملة وطاء مهملة أيضاً الناعط المسافر سقراً بعيداً والناعط السبي الأدب في أكله ومُروته وعطائه وناعط . حصن في رأس جبل بناحية اليمن قديم كان لبعض الأذواء قرب عدن . قال وهب قرأنا على حَجَّيرٍ في قصر ناعطُ بني هذا القصر سنة كانت مبرتنا من مصر . . قال وهب فإذا ذلك أكثر من ألف وستمئة سنة . . وقد ذكر امرؤ القيس فقال :

هو المنزل الألاف من جوّ ناعط بني أسد خزناً من الأرض أو عراً
وقال الصولي في شرح قول أبي نؤاس يفتخر باليمن .

لستُ لدار عَفّتْ وغيّرها ضربان من نوّتها وحاصها
بل نحن أرباب ناعط ولنا صنعاء والمسك في محاربها

يقول نحن ملوك أهل عدن ولنا كيزار أهل وبر وصفات للديار والرياح والصحارى وناعط قصر على جبلين باليمن لهمدان . ومن أكاذيبهم فيما أحسب قول بعضهم ناعط قصر

(١) انظر ياقوت ج ٦ ص ١٦٣

(٢) انظر ياقوت ج ٦ ص ٢٣٩

على جبلين لهمدان إذا أشرقت الشمس سار الراكب في ظله أربعة فراسخ وهذا من المحال لأن الراكب لا يسير أربعة فراسخ إلا والشمس قد صارت في وسط السماء فإن أريد إن الشمس إذا أشرقت يمتد ظله أربعة فراسخ كان أقرب إلى الصحيح والله أعلم .

وقال المؤلف (ناعط) قد مضى ذكره في صحيح الأخبار ج ١ ص ٦٣ ولكنى لم أستقصى خبره وذكرت ما ذكره ياقوت ولكن لما ظهر لي خبر قريب الصواب وهو الجبل الذى باليمن يقال له علاط وهو جبل أحمر من أرفع جبال اليمن مطل على وادى باقم تسكنه القبيلة التى يقال لها بنى جميعه هذا الموضع الذى باليمن وبه قصور قديمة وأما جوة ناعط فقد اهتمدنا إليه ولكنه قد تغير تغيراً بسيطاً يقال له جوة نجحط وهو الجوة المعروف فى شمال الصمان من موقمه بين الصلب والصمان يقع شمالاً عن الروضة المسماة أم قرين وبعدها مسافة كيلو متراً للسيارة وبعده عن الحمة جنوباً أربعة وعشرون كيلواً مترات للسيارة وهو على طريق سكة الكعبة بذلك هذا الطريق من غربى جوة ناعط وهو معروف بهذا العهد جوة نجحط يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد قال البكرى عَوَانَةٌ^(١) بفتح أوّله وبالنون : مائة بالعرمة من أرض اليمامة قال الأعشى :

بِكَمِيَّتِ عَرَفَاءُ مُجَمَّرَةٌ ائْتَلَفَتْ عَدَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ

وَالْفِتَاقُ : ماء هناك أيضاً . وانظر عَوَانَةٌ فى رسم العَوْرَةِ .

قال المؤلف (عوانة) الذى أعرفها تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد يقال لها (قارة عوانة) وهى قريب بلد اثيبه تقع فى جنوبها ولأهل تلك الناحية عن هذه القارة أخبار كثيرة وقالوا أن فى أعلاها مسجداً وبها آثار وكتب قديم فى بعض أحجارها وقد أسقطنا بعض الأخبار عنها لأنه لم يبعنا ذكرها فى هذا الكتاب .

قال ياقوت (قندهار)^(٢) بضم القاف وسكون النون وضم الدال أيضاً مدينة فى الإقليم الثالث طولها مائة درجة وعشر درج وعرضها ثلاثون درجة وهى من بلاد السند أو الهند مشهورة فى الفتوح قيل غزا عباد بن زياد نهر السند وسجستان فأتى سَمَارُودٌ ثم أخذ على حوى كهن إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهند مند ونزل كِسٌّ وقطع المغازة حتى أتى قندهار فقاتل أهلها فهزمهم

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٩٧٩

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٦٧ .

وقتلهم وفتحها بعد أن أصيب رجال من المسلمين فرأى قلانس أهلها طوالا فعمل عليها فسميت
العبادية ... قال يزيد بن مفرغ :

كم بالجروم وأرض الهند من قَدَمٍ ومن سراييل قَتلى لِيَهْمُ قُبُروا
بقندهار ومن تَكْتَبُ مِنْتَهَ بقندهار يُرْجَمُ دونه الخبِرُ

قال المؤلف (قندهار) هذا الموضع له ذكر عند أهل القرى في نجد إذا غضب أحد منهم
عل أهله قال إني سأذهب إلى (قنتار) وهو لا يعرف موضعه فلو عرف موضعه لم يقله ولم يتمنى
الذهاب إليه وقد اختصم غلام من أهل الرويضة مع أبيه فأقسم الغلام أن يذهب إلى بلد أثينية
فدخل أبوه إلى جماعة في بعض المناهي وقال لهم إن ابني أقسم بالله أن يذهب إلى بلد أثينية فاخرجوا
واشيروا عليه ألا يذهب إلى بلد الكفرة وهي من ملحقات الوشم وهذا الشيخ وابنه لا يعلمون
أين موضعها والرويضة من مقاطعة العرض وليس بينها وبين بلد أثينية أكثر من خمسة أيام .
قال ياقوت (نقل^(١)) بلفظ النعل التي تلبس في الرجل هي الأرض الصلبة ومنه
قول الشاعر :

قومٌ إذا اخضرتُ نعالهم يَدْتَنَاهِقُونَ تَنَاهِقَ الحُمْرِ

وهي أرض بتهامة واليمين وقيل حصن على جبل شطب .

قال المؤلف (نعل) أعرف موضعا يقال له (النعلة) قريب الأحساء بينه وبين الفروق
كأنه قطعة من الصلب يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وهو معروف من العهد الجاهلي إلى هذا
العهد طرفه الشمالي مما يلي الفروق وطرفه الجنوبي مما يلي الأحساء للسالك طريق الجودي .

قال ياقوت (الفروق^(٢)) بالفتح وباقيه كأنذي قبله من قولهم فلان فروق أي جزوع عقبة
دون هجر إلى نجد ومهبط الشمال وكان فيه يوم من أيامهم لبني عيس على بني سعد بن زيد مناة
ابن تميم فقال عنتر العَبَسِي :

ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخواليا

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نظرف عنها مشعلات غواشيا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٣٠٠ .

(٢) انظر ياقوت ج ٦ ص ٣٧١ .

حلفنا لهم والخليل تدمى نُحورُها نَدُومَنْ لَكُمْ حَتَّى تَهْرُوا الْعَوَالِيَا
فِي قَصِيْدَةِ طَوِيْلَةٍ وَ يَوْمَ الْفُرُوقَيْنِ أَيْضًا مِنْ أَيَّامِهِمْ . . . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَأَنَّهَا أَخْدَرِيٌّ بِالْفُرُوقِ لَهُ عَلَى جَوَاذِبِ كَالْأَدْرَاكِ تَغْرِيدُ

— الْجَاذِبَةُ — الْكَثِيْرَةُ اللَّبْنِ وَالْأَدْرَاكِ — جَمْعُ دَرَكٍ وَهُوَ الْجَبَلُ — وَتَغْرِيدُ —

تَطْرِيْبٌ . . . وَقَالَ سُبَيْعُ بْنُ الْخَطِيْمِ :

وَلَقَدْ هَبَطْتُ النَّيْثَ أَصِيْحَ عَازِبًا أَنْفَا بِهِ عُوْذُ النَّعَاجِ وَوُقُوفُ

مَتَهَجِّمَاتٍ بِالْفُرُوقِ وَثَبْرَةٌ حَيْنَ ارْتِبَانِ كَأَنَّهنَّ سِيُوفُ

اتَّهَتْ رَوَايَةً يَأْقُوتُ :

الفروق وقال البكري (الفروق^(١)) قال يعقوب : الفرق : بين اليمامة والبخريين . وقال

أبو عبيدة : الفروق عقبة دون هجر إلى نجد ، بينها وبين مهب شمالها ؛ قال عنتره :

فَمَا وَجَدْنَا بِالْفُرُوقِ أَشَابَةَ وَلَا كُشْمًا وَلَا دُعِينَا مَوَالِيَا

وقيل بل أراد عنتره حرباً كانت بينهم وبين بني سعد بن زيد مناة بن تميم ، وكان قيس
ابن زهير جاورهم ، إذ فارق قومه بعد يوم الهبأة ، فراجهم منه ريب ، فأسر قومه أن يوقدوا
النيران ، ويربطوا الكلاب ورحلوا سائرهم ، وبنو سعد يظنون أنهم لم يرحلوا فلما أصبحوا إذا
الأرض منهم بلائع ، فلدغهم بالفروق ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فهو قول عنتره . وقال
سلامة ابن جندل :

بِأَنَّ مَتَعْنَا بِالْفُرُوقِ نِسَاءَنَا وَأَنَا قَتَلْنَا مَنْ أَنَا بِمُلْزَقِ

قال المؤلف (الفروق) موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد وهو بين النعلة التي سر
ذكرها وبين الصمان والفروق هو الموضع الذي نزل فيه جلالة الملك عبد العزيز وقضى فيه يومه
وفي نفس الليلة أخذ الأحساء وكننت في صحبة جلالاته مع الغزاة وتم فتح تلك المقاطعة
في ثلاثة أيام .

القرينة قال ياقوت (القرينة^(٢)) كأنه مؤنث الذي قبله اسم روضة بالصمان وقيل واد . . . قال :

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ١٠٢٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٧٢ .

* جرى الرّمث في ماء القرينة والسدر *

وأنشد أبو زياد لصاعد :

ألا يا صاحبيّ قفا قليلا على دار القـدور فحيهاها
ودار بالشميط فحيهاها ودار بالقرينة فأسألاها
سقتها كلّ واكفة هتونٍ تزجها جنوبٌ أو صباها

وقال البكري (القرينة^(١)) على وزن فعيلة من لفظ الذي قبله : موضع قبل حُرّوى القرينة

قال ذو الرمة :

عَفَا الزُّرْقُ من أكنافِ مَيَّةٍ فالذَّخْلُ فأكنافِ حُرّوى فالقرينةُ فالخَلْبُ

قال المؤلف (القرينة) هي المعروفة اليوم (بأم قرين) الجاورة لجو نحيط وهي بين الصلب
والصمان تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (أم قرين) .

قال ياقوت (القرين^(٢)) كأنه تصغير قرن ، قرينٌ نجدة باليامة قتل عنده نجدة الحروري .

قال المؤلف (القرين) قد ذكرنا في هذا الكتاب مقتل نجدة أنه (بقران) وربما أن

مقتله بها أو أن قرين نجدة في قران .

قال ياقوت (الأفاهيد^(٣)) . . . قال ابن السكيت الأفاهيد قُنَيْنَاتٌ بُلُقِ بِقِفَارٍ خِرْجَانِ الأفاهيد

على موطن طريق الرَبْذَةِ من النخل . . . قال كثير :

نظرتُ إليها وهي تُحْدِي عَشِيَّةً فَأَتَبَعْتُهُمْ طَرَفِيَّ حَيْثُ تِيَمًا
تَرُوعُ بأكنافِ الأفاهيد عيرها نَعَامًا وَحِقْبًا بالفدافد صِيَمًا
ظعائنُ يَشْفِينِ السقيمِ من الجوى به وَيُجَبِّنُ الصَّحِيحَ المسلَمًا

قال المؤلف (الأفاهيد) أعرف هضبة صغيرة قريب رحران يقال لتلك الهضبة الفهيدة

ولا تكون إلا من الأفاهيد لأن ياقوت ذكرها قريب الربذة ولا تبعد عن النخيل وهو النخل

المذكور تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ١٠٦٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ٧ ص ٧٢ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٩٨ .

الفهدات

قال ياقوت (الفَهْدَاتُ^(١)) بالتحريك كأنه جمع فهدَة ساكنة الأوسط فإذا جمعت حُرِّكَ وسطها لأنها اسم مثل جَمَرَاتٍ وَجَمْرَةٌ وفهدتا البعير عظامان ناتئتان خلف الأذنين والفهدات قارات في باطن ذى بَهْدَى قال جرير :

رأوا بئنية الفهدات ورداً فما عرفوا الأغرَّ من البهيم

قال المؤلف (الفهدات) لا تكون إلا قريب ثرمداء لأنه ذكر بَهْدَى وَبِهْدَى من أسماء ثرمداء وقد مضى الكلام على تلك الهضاب (الفهدات) في الجزء الثانى ص ١٦٣ من كتابنا هذا فى ذكر (أم الفهود) .

الفهدة

قال ياقوت (الفَهْدَةُ^(٢)) . . . قال محمد بن إدريس بن أبى حفصة الفهدة قارة هى بأقصى الوشم من أرض اليمامة .

قال المؤلف (الفهدة) هضبة شهباء فى وسط الكتيب الواقع عن ثرمداء شرقاً بين ثرمداء وبين بلد رغباء باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وهذا الكتيب الذى فيه الفهدة يسمى نفود الوشم لأن قرى الوشم محيطة به والأعراب يسمونه عريق البلدان - وبلدان الوشم محيطة به فى غربيه وشرقيه وطرفه الجنوبى محاذ بلد البرة وطرفه الشمالى مندمج مع الأكتبة التى تمتد إلى الجوف .

ربوة

قال البكرى (رُبُوءَةٌ^(٣)) بضم أوله وإسكان ثانيه : هى دِمَشْقُ . كذلك قال عبد الله ابن سلام والحسن فى قول الله سبحانه : « وآويناها إلى رُبُوءة ذات قرار ومعين » . وقال وهب وأسامة عن أبيه : هى مِضْر . وروى الحربى من طريق بشر بن رافع ، عن أبى عبد الله ، عن أبى هريرة أنه قال : إلزمو رَمْلَةَ فلسطين فإنها التى قال الله فيها : (وآويناها إلى ربوة ذات قرار ومعين .

قال المؤلف (ربوة) الذى أعرفه بهذا الاسم موضع محيطة بمطار الطائف بمنة وبسرة يقال

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٤٠٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٤٠٦ .

(٣) انظر معجم البكرى ج ٢ ص ٦٣٧ .

لتلك الموضع (الربوة إذا خلفت (ريمان الحوية) وأنت قاصد المطار هناك أول (الربوة)
وإذا خلّفت المطار وانتهيت إلى الأودية القريبة من العرفاء فهناك تنتهي الربوة .

قال البكري (السائفة^(١)) بالفاء على بناء فاعله والمهمزة بإزاء العين : رملة السائفة
بالبادية معروفة .

قال المؤلف (السائفة) لما ذكر البكري أنها رملة فهناك رملة قريب بلد عنيزة يقال
لتلك الموضع (السافية) بتقديم إلقاء على الباء وهناك باب من أبواب عنيزة يقال لتلك
الباب باب السافية .

قال البكري (ساحوق^(٢)) بالقاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم البناء ، وهو على ساحوق
بريدن منها قال الكُمَيْت :

ونحن غداةَ سَاحُوقٍ تَرَكَنَا حُمَاةَ الْأَجْدَانِ مَجْدَلِنَا
يَعْنِي بِالْأَجْدَانِ مَلِكِينَ وَقَالَ عُبَيْد :

إِنْ تَقْتُلُوا مَتًّا ثَلَاثَةَ فِتْيَةٍ فَلَنْ بِسَاحُوقِ الرَّعِيلِ الْمُطْنَبُ
أى الكثير . وقيل إن سَاحُوقَ فِي بِلَادِ جَدِيدَةٍ .

قال المؤلف (ساحوق) واد يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد يصب في وادي الرمة بين
منهل (الرظم) ومنهل (البعجا) وهو في بلاد غطفان .

قال البكري (ذى الطلح^(٣)) واستدل عليها يقول الشاعر وهو عديّ ابن أبي الزغباء .

ليس بذي الطلح لها معرّسٌ ولا بصخّراه عُخَيْرٌ مَجْلَسٌ

قال المؤلف (ذى الطلح) أعرف منهل ماء في بلاد غطفان يقال له (الأطلحة) وهي
قريبة من وادي (ساحوق) المتقدم ذكره وعند هذا المنهل شجرة عظيمة ينزل في ظلها السفار
وقد نزلت في ظلها وأنا في بعض أسفاري وهي تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد .

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧١٠ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧١٢ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٨٢٥ .

علم قال البكري (مُحَلَّم^(١)) بضم أوله وفتح ثانيه بعده لأم مكسورة مشددة : نهر بالبحرين وقال الخليل : نهر باليمامة ، قال لبيد :

تَحَلَّمُ كَوَارِعُ فِي خَلِيجِ مُحَلَّمٍ حَمَلَتْ فَنَهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ
وقال الأعشى :

وَتَحْنُ غَدَاةَ الْعَيْنِ يَوْمَ فَطَيْبَةٍ مَنَعَا بَنِي شَيْبَانَ شَرِبَ مُحَلَّمٌ
وقال أَعَشَى هَمْدَانَ :

وَلَمَّا تَرَلْنَا بِالْمَشَقْرِ وَالصَّفَا وَسَاقَ الْأَعْرَابُ الرِّكَابَ فَأَبْعَدُوا
بَدَأْنَا فَعَوَزْنَا مِيَاهَ مُحَلَّمٍ لَعَلَّ بَقَايَا جِيَةِ الْقَوْمِ تَنْفَدُ
الجبية : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

تَسْلَسَلُ فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلَّمٍ فَلَوْزَعَزَعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُمِيلُهَا

قال المؤلف (محلم) منهم من قال أن (محلم) نهر عظيم من أنهر البحرين والحدود من أعظم أنهر البحرين ولم يقف أحد على تحديد هذا النهر إلا بروايات كثير تضاربها ولا نشك أنه من هذه الأنهر الموجودة ولكن طول الزمن أوجب الاختلاف عند الأخباريين في الوقوف على موضعه .

يام قال البكري (يَامٌ^(٢)) : مَخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ لِهَمْدَانَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ صَيَلَعٍ .

قال المؤلف (يَامٌ) : نَعْرِفُ قِبَائِلَ عَظِيمَةً ، يُقَالُ لَهَا : (يَامٌ) وَهِيَ بَطُونٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْهُمْ : الْعَجْمَانُ ، وَآلُ مَرْوَةَ ، وَجَمِيعُ قِبَائِلِ نَجْرَانَ ، جَمِيعُ هَذِهِ الْبَطُونِ يَنْتَمُونَ إِلَى يَامٍ ، فَهَذَا الَّذِي نَعْرِفُهُ مُسْتَفِيزًا عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَرَبْمَا أَنْ مَخْرَجُ هَذِهِ الْبَطُونِ مِنْ هَذَا الْمَخْلَافِ .

قال ياقوت (جَبَلٌ^(٣)) بفتح الجيم وتشديد الباء وضمها ولام ، بليدة بين النعمانية ،

(١) انظر معجم البكري ح ٤ ص ١١٩٣ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٨٦ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٥١ .

وواسط في الجانب الشرقي كانت مدينة . وأما الآن : فإني رأيتها مراراً ، وهي قرية كبيرة وإياها عنى البُخترى بقوله :

حَنَانِيكَ مِنْ هَوْلِ الْبَطَانِحِ سَائِراً عَلَى خَطَرٍ وَالرَّيْحُ هَوْلَ دَبُورِهَا
لَنْ أَوْحَشْتَنِي جَبَلٌ وَخِصَاصِهَا لَمَّا آتَيْتَنِي وَاسِطٌ وَقُصُورُهَا

وبقاصيها يضرب المثل وكان من حديثه أن الأمامون كان راكباً يوماً في سفينة يريد واسطاً ومعه القاضي يحيى بن أكرم ، فرأى رجلاً على شاطئ دجلة يعدو مقابل السفينة ، وينادي بأعلى صوته : يا أمير المؤمنين نعم القاضي قاضينا ، نعم القاضي قاضي جبل ، فضحك القاضي يحيى بن أكرم ، فقال له الأمامون : ما يضحكك يا يحيى ، قال يا أمير المؤمنين : هذا المنادي هو قاضي جبل يئن على نفسه ، فضحك منه ، وأمر له بشيء وعزله ، وقال : لا يجوز أن يلي المسامير من هذا عقله وينسب إليها جماعة من أهل العلم منهم : أبو عمران موسى بن إسماعيل الجبلي رفيق يحيى بن معين حدث عن عمر بن أبي جعفر ختمهم اليماني ، وحفص بن سالم ، وغيرها والحكم بن سليمان الجبلي ، روى عن يحيى بن عقبة بن أبي العيزار ، روى عنه عيسى ابن المسكين البلدي وأبو الخطاب محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الجبلي الشاعر ، كان من المجيدين ، وكان بينه وبين أبي العلاء المعري مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته :

غير مُجَدِّ في مِلَّتِي وَاعْتِقَادِي نَوْحُ بَاكِ وَلَا تَرْتَّمُ شَادِي

ومات أبو الخطاب في ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

قال المؤلف (جبَلُ) أوردنا هذه العبارة ليطلع الناس على أن صاحب الرواية هو قاضي (جبل) ، ومن الناس من قال أنه قاضي مرو ، ومن قال أنه قاضي جبل مستندا على ما ذكره ياقوت .

قال ياقوت (جِمَارٌ)^(١) : بالكسر جمع جمرة ، وهي الحصاة اسم موضع بمنى ، وهو جمار موضع الجمرات الثلاث قال ابن الكلبي : سميت بذلك حيث رمى إبراهيم الخليل

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٣٤ .

عليه السلام إبليس ، فجعل يجر من مكان إلى مكان ، أى يثبت وكان ابن الكلبي ينشد هذا البيت :

* وَإِذَا حَرَكَتْ غَرَزِي أَجْرَتِ *
..... وقال الشاعر :

إِذَا جِئْنَا أَعْلَى الْجَمَارِ فَمَرَّجَا عَلَى مَنْزِلٍ بِالْخَلِيفِ غَيْرِ ذَمِيمٍ

وَقَوْلًا سَقَاكَ اللَّهُ عَنْ ذِي صَبَابَةٍ إِلَيْكَ إِلَى مَا قَدَّ عَهَدْتَ مَقِيمٍ

قال المؤلف (جمار) : يطلق على هذا الموضع ثلاثة أسماء : الأول الذى نحن فى صدره ، ويطلق على موضع الجمرات الثلاث ، والثانى المحصب : يطلق على موضع الجمرات الثلاث ، ومنه قول عمر بن أبى ربيعة حين قال :

نظرت إليها بالمحصب من منى ولى نظر لو لا التخرج عارم

هذا الشاعر رأى معشوقته ترمى الجمار ، فكناها بالحصباء ، والثالث : يقال له الجمر ، ومنه قول حذيفة بن أنس الهذلى حين قال :

وَأَدْرَكْتُمْ شُعْتَ النَّوَاصِي كَأَنَّهُمْ سَوَابِقُ حَجَّاجٍ تُوَافَى الْجَمْرًا

والجرات الثلاث من مشاعر الحج ، وموقعهن فى منى .

الحرامية قال ياقوت (الحرامية^(١)) : منسوب ماء لبني زبناح ، من بني عمرو بن كلاب ، وهو إلى قبل النسير .

قال المؤلف (الحرامية) الذى أعرفه إلى هذا العهد ملزم ماء ، يقال له : (الحرامى) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو فى بلاد بني عمرو بن كلاب ، وهو الذى قريب النسير لا يبعد عنه أكثر من مسافة نصف يوم وموقعه عن جبل النير غرباً ، وهو قريب الوادى المعروف (بعدل) .

البيضة قال البكرى (البيضة^(٢)) : على لفظ تصغير بيضة : ماءة مذكورة فى رسم الجلبا .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٤١ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ١ ص ٢٩٩ .

قال المؤلف (البيضة) معروفة بهذا الاسم لم تتغير إلى هذا العهد ، يقال لها (البيضى) وهى مشهورة من مناهل العلم الواقع فى عالية نجد الجنوبية ، وهناك جبل ثان فى عالية نجد الشمالية ، يقال له (العلم) علم هتيم - أضيف إلى هذه القبيلة لأنهم القاطنون فيه والعلم الذى كنف فى ذكره فى بلاد بنى عمرو بن كلاب .

قال البكرى (تَنْضُبٌ)^(١) : بفتح التاء وضم الضاد ، موضع بالبصرة ، قالت تنضب لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةَ :

فَنَأَتْ قَلِيلًا شَافِيًا وَتَمَجَّلَتْ لِنَازِلَةِ بَيْنِ الشَّبَاكِ وَتَنْضُبِ

قال المؤلف (تنضب) : تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ، يقال لها : (التناضب) منهل ماء فى واد الحناكية ، وعنده تناضب عظيمة ، وربما أنه سمي بها ، وهو : منهل ماء ترده العرب .

قال البكرى : (تَرْبَانٌ)^(٢) بضم أوله وإسكان ثانيه وبالباء المعجمة بواحدة على وزن فُعْلَان . قال أبو زياد : هو وادٍ به مياه كثيرة ، وأنشد :

نظرتُ بِمُفْضَى سَيْلِ تَرْبَانَ نَظْرَةً هَلِ اللهُ لِي قَبْلَ الْمَاتِ يُعِيدُهَا

وقال الأصبغى : تَرْبَانٌ على ثمانية عشر ميلًا من المدينة ، على طريق مكة ، قال حسان :

يَكَادُ بِعَلِيَاءِ الْعَمِيقِ حَوَاتُهُ يَحِطُّ مِنَ الْعَمَّانِ رُكْنًا مُلَمَّمًا

فَلَمَّا عَلَا تَرْبَانَ وَأَنْهَلَ وَدَقُّهُ تَدَاعَى وَأَلْقَى بَرَكَهَ وَتَهَدَّمَا

وانظره فى رسم دَمَخ .

قال المؤلف : (تَرْبَان) جبل يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد فى غربى وادى الفرع ، وهناك جبل ثان فى بلاد زهران منهم من يسميه (تَرْبَان) ومنهم من يسميه (تَرْبَان) بالثاء ، وهذه القبيلة التى نسكنه تابعة لإمارة الظفير .

(٢) انظر معجم البكرى ج ١ ص ٣٢١ .

(٣) انظر معجم البكرى ج ١ ص ٣٠٨ .

قال البكري: (تبوك)^(١) بفتح التاء ، وهي أقصى أنر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي من أدنى أرض الشام . وذكر القتيبي من رواية موسى بن شببة ، عن محمد بن كليب : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء في غزوة تبوك يبوكون حسيها بفتح ، فقال : ما زلت تبوكونها بعد ؟ فسئمت تبوك . ومعنى تبوكون : تدخلون فيه السهم وتحركونه ، ليخرج ماؤه .

وقال بختيار بن بجرّة الطائي :

تَبَارَكَ سَائِقُ الْبَقَرَاتِ إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ
فَنِيكَ حَائِدًا عَنْ ذِي تَبُوكٍ فَإِنَّا قَدِ أَمِرْنَا بِالْجِهَادِ

ومعنى قوله تبارك سائق البقرات : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد من تبوك إلى أكيدير دومة ، رجلاً من كندة نصراني كان عليها ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد : إنك ستجدُه يصيد البقر . فخرج خالد حتى إذا كان من حصنه بمنظر ، في ليلة مُمِرّة ، وهو على سطح له ، فباتت بقرة الوحش تحك قرونها بباب القصر ، فقالت له امرأته : هل رأيت مثل هذا قط ؟ قال : لا والله ، فنزل ، فأمر بفرسه ، فأسرج له ، فركب ، وركب معه نفر من أهل بيته ، فيهم أخ له ، يقال له حسان ، وخرجوا معهم بمطاردهم ، فتلقاهم خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذته ، وقتلوا أخاه وعليه قباه ديباج مُحَوَّصٌ بالذهب ، وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم : لِمَنَادِيلُ سَعْدِ ابْنِ مُعَاذٍ فِي الْجَنَّةِ أَحْسَنُ مِنْهُ . فخفق رسول الله صلى الله عليه وسلم دم أكيدير بن عبد الملك ، وصالحه على الجزية .

قال المؤلف : (تبوك) هو الذي غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي الغزوة المشهورة بغزوة (تبوك) وأميره في هذا المهد خالد بن أحمد السديري ، وربطت بهذه الإمارة جميع ملحقاتها ، وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا المهد .

(١) أنظر معجم البكري ج ١ ص ٣٠٣

قال ياقوت : (حَلْفٌ)^(١) بالفتح ثم الكسر والفاء ، وهو اليمين موضع حلف
قال أبو وجزة :

فَذَى حَلْفٍ فَالرَّوْضُ رَوْضٌ فَلِأَجَّةٍ فَأَجْزَاعُهُ مِنْ كُلِّ عَيْصٍ وَغَيْطَلٍ
وَقَدْ لَحِقَ ابْنُ هَرْمَةَ الْمَاءَ قَالَ :
عُوجًا نُقِضَ الدَّمُوعَ بِالْوَقْفَةِ عَلَى رُسُومٍ كَالْبُرْدِ مُنْسَفَةً
بَادَتْ كَمَا بَادَ مَنْزِلَ خَلَقَ بَيْنَ رَبِّي أَرِيْمٍ فَذَى الْحَلْفَةِ

قال المؤلف : (حلف) قرية معروفة كما ذكرها ابن هرمة تعرف بالتصغير (الحليفة)
في الطريق بين المدينة وبلد حاييل تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد يعرفها الحاضر والبادي
وهي غير الحليفة الميقات المشهور للقاصد مكة من المدينة .

قال ياقوت : (الْحَلِيفُ)^(٢) بفتح أوله وكسر ثانيه شعب في جَبَلَةِ الْجَبَلِ الذِي كَانَتْ بِهِ
الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَمَّا دَخَلْتُ بَنُو عَامِرٍ وَمِنْ مَعَهُمْ مِنْ عَبَسٍ وَغَيْرِهِمْ جَبَلِ
جَبَلَةَ مِنْ خَوْفِهِمْ مِنَ الْمَلِكِ النَّعْمَانِ وَعَسَاكِرِ كَسْرَى اقْتَسَمُوا شَعُوبَهُ بِالْقَدَاحِ ، فَوَلَجْتُ بَارِقَ
وَبَنُو نَعِيمِ الْخَلِيفِ ، وَالْخَلِيفِ الطَّرِيقِ الذِي بَيْنَ الشَّعْبَيْنِ يَشْبَهُ الزَّقَاقَ لِأَنَّ سَهْمَهُمْ تَخَلَّفَ ،
وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ مَعْتَرِبُ بْنُ أَوْسِ بْنِ حَمَارِ الْبَارِقِ :

وَنَحْنُ الْأَيْمَنُونَ بَنُو نَعِيمٍ يَسِيلُ بِنَا أَمَامَهُمُ الْخَلِيفُ

قال المؤلف : (الخليف) مواضع كثيرة يطلق عليها هذا الاسم ، وأعرف في مقاطعة
الوشم ثلاثة أودية تعرف بهذا الاسم . الخليف الأول واد يفرغ سيله على بلد ترمداء وهو الذي
يقول فيه الشاعر النبطي :

يَاهِشْمُ قَلْبِي هِشْمُ شَنَةِ^(٣) قُرْبَةٍ مَعَ نَكِيفٍ لَقَالَ طَوْحَهَا تَرَى مَنْابَ مَرْوِينَهَا

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٢٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٦٢ .

(٣) شنة : بالية وقوله طوحها أي أرمها وقوله مناب مروينها أي لا تمسك الماء .

دبرت عشيرك يا السلومي في مغيض الخليف بالوصف مخفيها ترى مناب غاوينها
والخليف الثاني واد يفيض على بلد أثينية في جنوبيها ، والخليف الثالث واد يفيض على
بلد الفرعه في جنوبيها ، وفي نجد أودية كثيرة يطلق عليها هذا الاسم (الخليف) .

خليف صماخ قال ياقوت : (خليف صماخ)^(١) قال الحفصي : خليف صماخ قرية ، وصماخ جبل ،
وخليف عُشيرة ، وهو نخل ومحارث وعشيرة أكمة لبني عدى التيم قال عبد الله
بن جعفر العامري :

فكأنما قتلوا بجار أخيمهم وسط الملوك على الخليف غزالا

قال المؤلف : (خليف صماخ) جبل أسود في غربي سواد باهلة إذا انقطع عنك ،
فهو هناك ، ولا أعلم في اليمامة قرية يقال لها صماخ ، وعشيرة قرية في أسفل قرى سدير ،
وعندها أكمة يقال لها خزّة ، وهي التي في بلاد عدى التيم .

الحنافس قال ياقوت : (الحنَافِسُ)^(٢) هي أرض للعرب في طرف العراق قرب الأنبار من ناحية
البردان تقام فيه سوق للعرب أوقع عندها بالمسلمين في أيام أبي بكر رضى الله عنه ، وأميرهم
من قبل خالد بن الوليد رضى الله عنه أبو كلبى بن فدكى

فقال :

وقالوا ما تريد فقلت أرمى جموعاً بالحنافس بالخيول
فدونكم الخيول فألجوها إلى قوم بأسفل ذى أثول
فلم أن أحسوا ما تولوا ولم يفرزهم صبغُ الفيول
وفينا بالحنافس باقيات لمهبوذان في جنح الأصيل

ثم كانت بها وقعة أخرى في أيام عمر رضى الله عنه في أمارة المثنى بن حارثة كَبَسَمَهم يوم
سوقهم وقتلهم وأخذ أموالهم فقال المثنى في ذلك :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٦٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٦٨ .

صَبَحْنَا بِالْخَنَافِسِ جَمَعَ بَكَرٌ وَحَيًّا مِنْ قِضَاعَةِ غَيْرِ مَيْلٍ
بِفَتْيَانِ الْوَعْيِ مِنْ كُلِّ حَيٍّْ تَبَارِيٍّ فِي الْحَوَادِثِ كُلِّ حَيْبِلٍ
نَسَفْنَا سَوْقَهُمْ وَالخَيْلُ رُودٌ مِنَ التَّطَوُّافِ وَالشَّرْبِ الْبَخِيلِ

قال المؤلف (الخنافس) قد مضى الكلام عليها في ج ٢ ص ١٦٢ من هذا الكتاب
أنظرها هناك . وقد وقع خطأ مطبعي في البيت الأول الذي في آخر الصحيفة فكتب
البيت هكذا :

وقالوا : ما تريد ؟ فقلت : أرى جموعاً بالخنافس ذى أثول
وصحة البيت كالآتي :

وقالوا : ما تريد ؟ فقلت : أرى جموعاً بالخنافس بالخيلول

قال ياقوت (ديزُ سعد)^(١) بين بلاد غطفان والشام عن الحازمي قال أبو الفرج ديز سعد
على بن الحسين أخبرنا الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني محمد
ابن الضحاك عن أبيه قال وجدت في كتاب بخط الضحاك قال خرج عقيل بن علفة وجثامة
وابنته الجرباه حتى أتوا بنتاً له ناكحاً في بني مروان بالشامات ثم أنهم قفلوا حتى إذا كانوا
ببعض الطريق قال عقيل بن علفة :

قضت وطراً من ديز سعد وطالما
إذا هبطت أرضاً يموت غرابها
على عرض ناطحنه بالجماجم
بها عطشاً أعطينهم بالخزائم
ثم قال أنفذ يا جثامة فقال جثامة :

فأصبحت بالمومة يحمِلنَ فتيةً
إذا علمَ غادرته بتنوفة
نشاوى من الإدلاج ميلَ المهائم
تذارعنَ بالأيدى لآخر طاسم
ثم قال أنفذى يا جرباه فقالت :

كأن السكرى سقامَ صرَّخِديَّةً
عقاراً تمطاً في المطا والقواثم
فقال عقيل شربتها ورب السكبة لولا الأمان لضربت بالسيف تحت قرطك أما وجدت
من الكلام غير هذا فقال جثامة وهل أساءت إنما أجادت وليس غيري وغيرك فرماه عقيل

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١٥٤ .

بسهم فأصاب ساقه وأنفذ السهم ساقه والرجل ثم شدَّ على الجرباء فقَرَ ناقتهَا ثم حملها على ناقة جثامة وتركه عقيراً مع ناقة الجرباء ، ثم قال : لولا أن تسبني بنو مُرَّة لما عشت ثم خرج متوجهاً إلى أهله وقال لئن أخبرت أهلك بشأن جثامة أو قلت لهم أنه أصابه غير الطاعون لأقتلنك فلما قدموا على أهل أبيروهم بنو القين ندم عقيل على فعله بجثامة ، فقال لهم : هل لكم في جزور انكسرت ، قالوا نعم ، قال : فالزموا أثر هذه الراحلة حتى تجدوا الجزور فخرج القوم حتى اتبوا إلى جثامة فوجدوه قد أنزفه الدم فاحتملوه وتقمموا الجزور وأنزلوه عليهم وعالجوه حتى برأ وألحقوه بقومه فلما كان قريباً منهم تفتى :

أبعذر لاحينا ويلحين في الصبا وما هن والفتيان إلا شقائق

فقال له القوم إنما أفلت من الجراحة التي جرحك أبوك آنفاً وقد عادت ما بكرهه فأمسك عن هذا ونحوه إذا لقيته لا يلحمتك منه شرٌّ وعمرٌ ، فقال إنما هي حَظْرَةٌ حَظْرَتِ والراكب إذا سارت تفتى .

قال المؤلف (دَيْرُ سَعْد) قال ياقوت أنه بين بلاد غطفان والشام وبلاد غطفان تمتد في الجهة الشمالية الغربية منها فأما البلاد التي تجولت فيها من بلاد غطفان فليس بها دير يضاف إلى سعد والذي أعلمه فيها موضعاً ذكرته شعراء غطفان وسمتها بالدارات وهي مجاورة لأملاح غطفان ومروراتها وقد مضى الكلام على تلك الدارات في ج ١ ص ١١٨ من هذا الكتاب وأوضحناها توضيحاً شافياً فإذا أردت الإطلاع عليها أيها القارىء فانظرها هناك .

قال ياقوت (أذن^(١)) بلفظ الأذن حاشية السمع . أذن قارة بالسماء تُقطع منها الرحي قال أبو زياد . من جبال بنى أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سبيل الكلابي بقوله فسكن :

فيا كبداً طارت ثلاثين صدعةً ويا ويحماً لاقت مملكةً حالياً
فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا وأبكي إذا ما كنت في الأرض خالياً
فأنى لأذنٍ والستارين بعدما عنيت لأذنٍ والستارين قالياً
لباقى الهوى والشوق ما هبت الصبا وما لم يغيّر حادث الدهر حالياً

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ١٦٥ .

قال المؤلف (أذن) هضبة وليست بالسماوة كما ذكرها ياقوت وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد في شمالي الهضب الواقع في عالية نجد الجنوبية يقال لتلك الهضبة (أم أذن) وأعرف موضعاً ثانياً يسميه العامة (أذنى شمال) وهذا خطأ مخالف لما ذكره العرب وهي الهضبة التي في عرض ابني شام وهي هضبة لها رأسان واسمها الجاهلي القديم (ابني شام) وقد قال لييد في رثائه أخيه الذي من أمه :

وهل حُدَّتْ عن أخوينِ داما على الأيام إلا ابني شام ؟
قال ياقوت (الأرأسَة^(١)) بالفتح ثم السكون وهمزة الألف والسين مهملة . من مياه
أبي بكر بن كلاب .

قال المؤلف (الأرأسَة) هي بئر في عالية نجد الجنوبية تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد إلا أن المتأخرين أبدلوا الهمزة واو فيقال لها (الأروسَة) تملكها قبيلة (المقطعة) وهم من بقايا قبيلة بني كلاب وهم الذين قال فيهم دريد بن الصمة : يوم حنين حين قال : مَنْ المتخلف مِنْ هوازن قالوا : كعب وكراب . قال : غاب الجذ والحد (والأروسَة) منهل ترغبه الأعراب لأنها متوسطة في الأرض المنبسات ترعى عازبتها من الإبل جفرة الصاقب وما والاها إلى ذقانين .

قال ياقوت (الأسَواط^(٢)) : بلفظ جمع السَوط . دارة الأسواط بظهر الأبرق بالمضجع الأسواط تنأوحهُ جمة . . وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب . . والأسواط في الأصل : منافع الماء ، والدَّارَة : كلُّ أرض اتسعت فأحاطت بها الجبال . قال المؤلف (الأسَواط) : الذي أعرفه وتوفرت به الشروط التي ذكرها ياقوت موضعاً يقال له : (السوط) في شرقي الحوطة (حوطة بني تميم) وكان هذا الموضع يحميه التميميون لإبلهم التي يستقون عليها حرثهم ونخلهم ، وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (السوط) . قال ياقوت (أسَيلة^(٣)) بلفظ التصغير ، ماءٌ بالقرب من اليمامة عن ابن أبي حفصة أسيلة

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ١٦٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٤٨ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٥٦ .

لبنى مالك بن امرىء القيس . وأسيلة أيضاً مائة ونخل لبني العنبر باليمامة عن الحنفى أيضاً وقال نصر الأسيلة ماءً به نخل وزرع في قاع يقال له الجنجائة يزرعونوه وهو لكعب بن العنبر بن عمرو ابن تميم قال المؤلف (أسيلة) باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد إلا أن المتأخرين قد شددوا اللام فيقولون لها (أسيلًا) وهى الحد الشمالى من قرى الأفلاج كما أن حدّها الجنوبي الحمر والهدار والحمر هو الذى يقول فيه ابن جوعان مولى الفيثاب حين قال :

ياغرس يالى في مفايض الحمر من تحت الأبرق في مفيض شعابية

واسيلًا تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد فإذا أردت أيها القارىء الإطلاع على قرى الأفلاج موضحة انظرها في ج ص ٥٧ من هذا الكتاب .

أشقر قال ياقوت (أشقر) ^(١) أشقر وشقراء . من قرى اليمامة لبني عدى بن الرباب .

أشيفر قال المؤلف (أشقر) هى بلد (أشيفر) ^(٢) وشقراء هى عاصمة الوشم ومديتها وهم أحسن أهل الوشم تجارة وتمدنا وأهل طاعة وتقدم في المساجد قبل الأذان يكلوا في المسجد نصف الجماعة قبل المنادى للصلاة وهم بطن من قضاة وأهل شقراء القدامى من بنى عدى الذين منهم ذو الرمة وقد أشار الشاعر القحطاني بن ضفيا في محبتهم للصلاة حين قال :

حالف بالله منسى حب سارة كود أهل شقراء يخلون الصلاة

قال ياقوت (الأعيرف) ^(٣) جبل لطفى لهم فيه نخل يقال له الأفيق . الأعيرف

قال المؤلف (الأعيرف) يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد إلا أن المتأخرين اكتفوا بالهمزة عوضاً عن اللام فيقولون له (أعيرف) وهو جبل مطل على بلد حايل مما يلي مطلع سهيل .

قال ياقوت (الأماحل) ^(٤) مضاف إليه ذات موضع أراه قرب مكة قال بعض الحضريين . الأماحل

جآب التنايف من وادى السكالك إلى ذات الأماحل من بطحاء أجياد

(١) انظر انظر ياقوت ج ١ ص ٢٥٩ .

(٢) قد مضى الكلام عليها في ج ٣ ص ١٧٣ من هذا الكتاب برواية ياقوت غير هذه الرواية المذكورة .

(٣) انظر ياقوت ج ١ ص ٢٩٤ .

(٤) انظر ياقوت ج ١ ص ٢٤٤ .

قال المؤلف (الأماجل) أعرف موضعاً يقال (المَخْلَانِي) وهو وادي قريب أبان وبهذا الوادي منهل ماء ترده الأعراب .

قال ياقوت (أسلّام)^(١) بالفتح كأنه جمع سَلَم . وهو من شجر الغضاء الواحدة سَلَمَة . اسم أسلام واد بالعلاة من أرض اليمامة .

قال المؤلف (أسلّام) أعرف موضعاً في وادي الخرج يقارب اسمها هذا الاسم يقال لها السَلَمِيَّة بها نخل ومزارع وهي من قرى الخرج القديمة .

قال ياقوت (أمُّ أمَّهَار)^(٢) . قال أبو منصور هو اسم هضبة . وأنشد للراعي .

مرّت على أمِّ أمَّهَار مُشَهَّرَةً تَهْوِي بها طُرُقُ أوساطها زورُ

قال المؤلف (أمُّ أمَّهَار) هضبة في المستوى الواقع بين النبقية وبين كثيب الزلفي يقال لها (مهرة) وهي التي أورد ياقوت عليها بيت الراعي شاهدا وهي تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قال البكري (شِيحاط)^(٣) بكسر أوله وبالحاء والطاء المهملتين . موضع بالطائف قد تقدم ذكره في رسم حِدَاب بنى شَبَابَة .

قال المؤلف (شِيحاط) واد معروف به مزارع وقصر يقال له في هذا العهد (شويحط) وهو الذي ذكره البكري وما يؤيد ما ذهبنا إليه قوله أنه موضع بالطائف وقوله أنه في حِدَاب بنى شَبَابَة .

قال البكري (كَرَّاع)^(٤) بضم أوله وبالعين المهملة في آخره : منزل من منازل بنى عَبَس كَرَّاع قال زُهَيْر بن جَدِيْمَة يَرْتِي ابنه شَامَا :

طَلَّ تَيْلِي يَبْطُنِ ذات كَرَّاعِ إِذ نَمَى فَارِسَ الْجَرَادَةِ نَاعِ
وقال مُعَر بن أَبِي ربيعة :

طَيْفٌ لَهْنِدٍ سَرَى فَأَرَقْنِي وَنَحْنُ بَيْنَ الكَرَّاعِ فَالْحَرْبِ

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٤٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٣٣٠ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٨١٨ .

(٤) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٢٢ .

الحرب : موضع بئلى العميم ، الذى يُنسبُ إليه الكراع ، فيقال كراعُ العميم ، على ما يأتى ذكره فى حرف النين وهو محدود فى رسم العقيق عند ذكر المنازل ، وكان بشرُ ابن سحيم الفيارى يسكنُ بكراع العميم . وقال مجمع ابن حارثة وجدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عند كراع العميم يقرأ : « إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً » .

قال المؤلف (كراع) قد أخطأ البكرى فى تحديده لأن الكراع الأول فى نجد الذى استدل عليه بقول زهير والذى استدل عليه بقول عمر ابن أبى ربيعة حين قال :

* ونحن بين الكراع فالخرب *

لأن الكراع هذا هو كراع الحرة المجاورة لمنهل الريمة وهذا الكراع هو الذى مجاور للخرب والساسمة ، وأما كراع العميم فهو فى تهامة على الطريق بين مكة والمدينة وهذا الكراع الذى فى نجد يعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد يقال له (كراع الحرة) .

كسبر وعوير قال البكرى (كَسْبَرٌ وَعُوَيْرٌ)^(١) بضم أوله وفتح ثانيه على لفظ التصغير . وهما جبلان فى البحر ، بمذاه عُمان ، فإذا مرَّتْ بهما سفينة لم تكذُ تسلُّمُ من الكسبر أو الفرق . وأما المثل الذى أورده أبو عبيد وغيره ، وهو قولهم : « عُوَيْرٌ وَكُسْبَرٌ ، وكلُّ غَيْرِ حَيْرٍ » فإن الأخبار بين زعموا أن أصله لأمامة بنتُ نُشْبَةَ بنِ مُرَّةٍ كانت عند خالد بن رَواحَةَ من عَطْفَانَ ، وكان أعور ، فنشزت عليه فزوجها أبوها من حارثة بن مُرَّةٍ الشَّيبَانِي ، وكان أَعْرَج ، فنشزت عليه أيضاً وقالت : « عُوَيْرٌ وَكُسْبَرٌ ، وكلُّ غَيْرِ حَيْرٍ » ، فَأَرْسَلَتْهَا مثلاً .

قال المؤلف (كسبر وعوير) أوردنا هذه العبارة لاطلاع القراء على أصل هذا المثل والمعروف عند أهل نجد يقولون (كسبر وعوير وثالث ليس به خير) فإن صححت هذه الرواية الأخيرة وقد تزوجها رجل ثالث به عيب إما أن يكون جباناً أو بخيلاً فإن كانت الرواية الأولى صحيحة فهى تقصد فى قولها « وكلُّ غَيْرِ حَيْرٍ » الذى غير هذين الاثنين خيراً منهما .

قال البكرى (كَسْبَبٌ)^(٢) بفتح أوله ، وكسر ثانيه بعده ياء معجمة بواحدة : جبل مما بئلى كسب

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٨ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٩ .

حدود اليمن . وذكره ابن دريد : كُشْب ، بإسكان الشين وأبو الحسن الأَخْفَش يقول : كُشْب بضم أوله وثانيه . قال بَشَّامَةُ بن عمرو :

فَسَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غُدُوَّةً وَحَادَتْ بِجَنْبِ أَرِيكِ أَصِيلاً
قال أحمد بن عُبَيْدَةَ : كُشْبُ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ وَجْزَةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَرِيكِ نَاءٌ مِنَ الْأَرْضِ .
يقول سارت في يوم واحد ما يُسَارُ في أيام . وقال مُرَاحِمُ الْمُعْتَمِلِيَّةِ :

ما بين نَجْرَانَ نَجْرَانَ الْحَقُولِ إِلَى أَعْلَامٍ صَارَةَ فَلَاغْوَالٍ مِنْ كُشْبِ
وصارة : جبل هناك أيضاً . قال الأصمعي : قوله « نَجْرَانَ الْحَقُولِ » يقول : إِذَا بَلَغْتَ
نَجْرَانَ وَجُرَشَ بَلَغْتَ الزَّرْعَ . وَنَجْرَانُ وَجُرَشُ أَوَّلُ حُدُودِ الْيَمَنِ ، وَيَدُلُّكَ أَنْ كُشْبًا جَبَلٌ
أَسْوَدٌ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

كَأَنَّ مِنْ حَرَّةٍ تَيْلَى ظَرْبًا أَسْوَدَ مِثْلَ كُشْبٍ أَوْ كُشْبًا
الظرب : جبل صغير محدد الحجارة .

قال المؤلف (كُشْب) جبل أسود في عالية نجد يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد تحفه
الطرق يمنه ويسرة وطريق المنق يقسمه نصفين وهو الطريق الذي يمر على مران وهذا الجبل
العظيم يراه السالك طريق مكة من حين طلوعه على ماءة الدفينة وما زال يراه على يمينه حتى
يرى حضناً على شماله وهما جبلان عظيمان متقابلان هذا معترض في الأفق الشمالي وذلك معترض
في الأفق الجنوبي .

قال ياقوت (الأملحان)^(١) بلفظ التثنية . . . قال أبو محمد بن الأعرابي الأسود الأملحان الأملحان
ما أن لبني ضبة بلعاط ولعاط واد لبني ضبة . . . قال بعضهم :

كَأَنَّ سَلِيطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْحَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ وَقَبْرُهَا

قال المؤلف (الأملحان) هو مليح ولعاط أجريت فيهما هذه اللفظة من باب التغلب
كقولهم للشمس والقمر (القمران) ولأبني بكر وعمر (العمران) ومليح هذا الموجود بهذا
الاسم هو الذي يقول فيه ابن حنبل العدوي :

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٣٣٨ .

نحو الأملح أو سمنان مبتكراً بفتية فيهم السرار والحكم
وإذا أردت أيها القارىء الاطلاع على (لفاظ) انظرها في ج ١ ص ٢٠٦ ومليح موجود
بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وإذا أردت الاطلاع عليه بوضوح انظره في ج ١ ص ٢٠٨
من كتابنا هذا .

الشهلاء .

قال ياقوت (الشَّهْلَاءُ)^(١) من مياه بنى عمرو بن كلاب عن أبي زياد .

قال المؤلف (الشهلاء) تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ولكنه مصغر فيقال لها (الشهبلاء)
ولست من المياه بل من الهضبات المشهورة في عالية نجد الجنوبية وعندها ملازم ماء وقت نزول
المطر وربما أن أبي زياد ذُكرت له هذه الملازم فظن أنها مياه وموضهما في بلاد بنى عمرو
ابن كلاب وقد تجولنا عندها مراراً ونحن في صحبة سمو الأمير فيصل في قنصه وهى بين موضع
الأيسرى وجبيلات الغزلانى وهى تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

طريف

قال ياقوت (طَرِيفٌ)^(٢) : مصغر موضع بالبحرين كان لهم فيه وقعة

ذكره نصر .

قال المؤلف : (طريف) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ، ولكنه بالتكبير يقال له :
(الطرف) ، وهو قرية معروفة من قرى الأحساء الذى تطاق عليه فى اللغة لفظة البحرين ،
ورئيس تلك القرية بن حبيب ، وهو رجل معروف من الدواسر ، أخبرنى بنسبه رجل منهم
وقد زار ابن عمه ونحن قاطنون على الحصنة المعروفة فى جنوبى الأحساء ، ونحن فى صحبة
جلالة الملك عبد العزيز آل سعود فى بعض غزواته .

طفيل

قال ياقوت (طَفِيلٌ)^(٣) : بفتح أوله وكسر ثانيه ، وآخره لام من الطَّفَل بالتحرريك ،

وهو بعد العصر إذا طفلت الشمس للغروب كأن هذا الجبل كان يحجب الشمس ، فصار بمنزلة
مفيتها فعيل بمعنى فاعل ، مثل سليم بمعنى سالم ، وعليم بمعنى عالم وشامة وطفيل :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣١٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٤٨ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٥٢ .

جبلان على نحو من عشرة فراسخ من مكة وقال الخطابي : كنت أحسبها جبلين حتى تبينتُ أنهما عينان قلتُ أنا : فإن كانتا عينين فتأويله أن يكون فعيلًا بمعنى مفعول ، مثل فتيل بمعنى مقتول ، فيكون هناك يحجب عنهما الشمس ، فكأنهما مطفولان ، والمشهور : أنهما جبلان مشرفان على بحنة على بريد من مكة وقال أبو عمرو : قيل أن أحدهما بجدّة ، ولهما ذكر في شعر لبلال في خبر مرّ ذكره في شامة وقال عرّام : يتصل بهرّثى خبث من رمل في وسطه جبيلٌ صغير أسود ، شديد السواد ، يقال له : طفيل وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ورّحة ماء لبني الدؤل خاصة ، وهو بجبيل ، يقال له . طفيل ، وشامة : جبيل بجنب طفيل .

قال المؤلف : (طفيلٌ) لقد اطّعت أيها القارىء على هذه الروايات وتضاربها واختلافها . فإذا أردت الاطلاع على صحة خبرها وتحديد موقعها ، فهو في الخبت من تهامة ، بين جدّة وبحيرة ، وبين البحر ، وسلسلة الجبال . وقد تجولنا عندها لاصطياد الظباء ونحن في صحبة الأمير عبد الله الفيصل .

وهما جبلان متقابلان : أحدهما مما يلي مطلع الشمس ، والآخر مما يلي مغربها فأما طفيل : فهو جبيل له سنام ، وفيه أبارق . وأما شامة : فهي قطعة حرّة سوداء ، فإذا رأت الظباء السيارة اتجّمت إلى هذه الحرّة للامتناع بها كأنها من الآدميين . وفي يوم من الأيام كنا نطرد قطعياً من الظبي ، وسمو الأمير عبد الله مستمراً في الرمي بالشوزن ، ولم يسلم من تلك القطيع إلا ظبياً واحداً ، جزمنا بسلامته . فلما استوى على ظهر شامة فدّ الأمير إليه الشوزن فسكته . وقالت له : لا تزُرم فإنها خسارة . فقال : دعني أرميه فرماه وقتله فتدهأ من رأس الحرّة إلى أسفلها .

قال ياقوت (القنفذة)^(١) : من مياه بني نعيم عن أبي زياد .

القنفذة

قال المؤلف (القنفذة) : ذكرها أبو زياد أنها من مياه بني نعيم ؛ وهي ليست من مياه

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٧٥ .

بنى نمير بل فى بلادهم . وهى جبيلات . وأبارق تعرف فى هذا العهد بالتصغير (قنيفة) :
موقعها غربى شهلان . يعرفها جميع أهالى نجد تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (قنيفة) .

القواصر قال ياقوت (القواصر) ^(١) : كأنه جمع قوصرة التمر . موضع بين الفرما والنسطاط .
نزله عمرو بن العاصى فى طريقه إلى فتح مصر .

قال المؤلف (القواصر) أوردناها لأجل مسألة واحدة . وهى (قوصرة التمر) التى
من عهد (ياقوت) وهى باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وأكثر استعمالها بهذا الاسم فى
جهة العراق الذى جنوبيه (الكويت) وشماليه (بغداد) .

القويرة قال ياقوت : (القويرة) ^(٢) باليمامة . وهى قارة فى وسط الرغام عن ابن
أبى حفصة .

قال المؤلف (القويرة) : ما أعلم بلدًا فى نجد إلا وعندها (قويرة) أو (قويرات) .
ولسكنى لم أتمكن من تحديدها . ولا يمكن لأحد من أهل القرى أن يعترف بها . لأنه بلغنى
أن هناك أهل قرية أخذت أغنامهم ولحقوها ثم تراجعوا . وقال بعضهم لبعض دعوها فقد
هفت وراء (القويرة) .

كبشة قال ياقوت (كبشة) ^(٣) : بالشين المعجمة فنة بجبل الریان ، ويوم كبشة من أيام
العرب قال الحارث ابن عمرو بن خرّجة الفزارى :

فخرم قطيات إذا البال صالح فكبشة معروف فنولاً فقادما .

قال المؤلف (كبشة) هضبة سوداء ، وهى الشمالية من (كبشات) وهى التى ينسب
إليها يوم كبشة ، وعندها المنهل المشهور الذى يقال له : (كبشان) . وقد نزل به قسم من
(الروقة) ورئيسهم « الضيظ » .

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٧٩ .

(٢) أنظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٨٨ .

(٣) أنظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢١٣ .

قال البكري : (مُرْبِخٌ)^(١) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة ، مربخ
بواحدة مكسورة ، وحاء معجمة : موضع مذكور في رسم زرود . قال أبو بكر : هو جبل
من جبال زرود .

قال المؤلف : (مُرْبِخٌ) ليس كما ذكر البكري ، فإنه موضع يحمل هذا الاسم حتى
اليوم في غربي (الدهناء) مما يلي البجادية ، يقال له (المربخ) يعرفه جميع أهل نجد
بهذا الاسم .

قال البكري : (مَرَوَانٌ)^(٢) على لفظ اسم الرجل : جبل ذكره أبو بكر . ومَرَوَانٌ مروان
لِبُجَيْلَةَ ، قال : تَابَطَ ، أو أبو بَكَيْرٍ :

وَلَا بِالشَّيْلِ رَبُّ مَرَوَانَ قَاعِدًا بِأَحْسَنِ عَيْشٍ وَالنَّفَائِيَّ نَوَقَلِ

قال أبو الفرج : رَبُّ مَرَوَانَ : يعني جَرِير بن عبد الله .

قال المؤلف : (مَرَوَانٌ) أعرف قرية من قرى (الأفلَاحِ) يقال لها (مَرَوَانٌ) وأعرف
منهلاً من مناهل عرض (ابني شمام) يقال لذلك المنهل (أبو مَرَوَه) ، وأما الذي ذكره
البكري . فلم يبق له ذكر في تلك الناحية .

قال البكري (مَسْرُوحٌ)^(٣) : بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء وحاء مهملتان ، مسروح
على وزن مفعول : موضع فوق سُوَيْقَةَ ، القرية التي لآل أبي طالب ، المحددة في موضعها ،
قال نُصَيْبٌ :

نَعَمْ وَبَذَى الْمَسْرُوحِ فَوْقَ سُوَيْقَةَ مَنَازِلَ قَدِ أَقْوِينَ مِنْ أُمِّ مَعْبِدِ

قال المؤلف (مسروح) : لا أعرف موضعاً بهذا الاسم ، بل أعرف قبائل عظيمة من
قبائل « حرب » ، يقال لهم (مسروح) ، وربما أنهم قد استوطنوا ذلك الموضع ،
فسموا باسمه ، وبقي معهم أينما حلوا أو ارتحلوا .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٠٩ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢١٧ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٢٥ .

مشان

قال البكري (مُشَان) ^(١) : بفتح أوله . جبل أسود ، قال الثمّاح :

مُخَوِّبِينَ سَنَامٍ عَنْ يَمِينِهِمَا وَبِالشَّمَالِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ

قال المؤلف (مُشَان) : الذي ورد في شعر الثمّاح ، وقارنه (سنام) أعرف (سنام) وهو جبل في بلاد غطفان ، يحمل هذا الاسم حتى الآن ، وهو المجاور لمنهل (الحسي) ، و (مشان) جبل في هضب (آل زايد) سُمِّيَ به المنهل المشهور الذي يقال له (مشينه) إضافته إلى هذا الجبل ، وأما الذي ذكر مع (سنام) فقد اندرس ذكره .

الملح

قال البكري (المِلْح) ^(٢) : بكسر أوله ، مكبّر : موضع مذكور في رسم النيز ، ورسم القاعة ؟ في حرف القاف ، ورسم عدنة .

قال المؤلف (المِلْح) : يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ، يقال له : (أبرق الملح) ، وموقعه بين الحمي ، وجبل العلم والملح ، هو ملح الخاصرة ، يعرفها جميع أهل نجد ، وأبرق الملح يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

ذو نجب

قال البكري : (ذُو نَجَب) ^(٣) بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة (بواحدة) موضع كانت فيه وقعة لبني تميم على بني عامر ، وعلى عمرو وحسان إنني معاوية بن الجون الكندي ، وكان بنو عامر قد استنجدوه فأنجدهم بأبنيه وجيشه ، وذلك بعد يوم جبلة بعام ، قال جرير :

لولا فَوَارِسُ يَرْبُوعِ بَدَى نَجَبٍ ضاقَ الطَّرِيقُ وَعَيَّ الوِرْدُ وَالصَّدْرُ

وكانت بنو يربوع مما يلي اللبكيين فقتل في ذلك اليوم عمرو بن معاوية الكندي ، وعمرو بن الأخوص بن جعفر بن كلاب ، وهو رئيس بني عامر ، وأسير حسان بن معاوية ، وفرّ يومئذ عوف بن الأخوص عن أخيه ، وأسر يزيد بن عمرو بن الصعق مأموماً ، وقتل عامة الكنديين .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٣١ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٥٣ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٩٧ .

وتَجَب ، بالخاء المعجمة : موضع آخر يأتي ذكره بعد هذا .

قال المؤلف : (دُو تَجَب) أعرف موضعاً يقارب هذا الإسم منهل ماء في بلاد بني تميم يقال لتلك المنهل التَّجَبِيَّة ، وهي الحاذية لمنهل جودة ، وهي التي عنها البكري تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (التَّجَبِيَّة) .

قال البكري : (المُشَاش)^(١) بضم أوله وشين معجمة أيضا في آخره : موضع بين ديار المشاش بني سُلَيْم وبين مكة ، بينه وبين مكة نِصْف مَرَحَلَة .

قال المؤلف : (المشاش) إذا كان كما قال البكري فهو قريب الأميال وحدود بلاد بني سُلَيْم عن مكة لا تقل عن مسافة خمسة أيام ، وأما المواضع التي تسمى (المشاش) في بلاد غطفان منهل يقال له (أمشاش) أبو جوارى سيله يصب في وادي الرِّمَّة ، والمنهل الثاني ماء يقال له (إمشاش التناضب) قريب الحناكية وهذا أيضا في بلاد غطفان وفي بلاد بني عامر منهل ماء يقال له (مشاش مجدل) غربي دمع بينه وبين الشرة وأيضاً في بلاد بني عامر (مشاش الغزلاني) في عالية نجد الجنوبية وفي بلاد بني نعيم (مشاش الرخبان) شمالي تبرك^(٢) . وفي بلاد بني تميم (مشاش القصب) وهو حديث وأيضاً في بلاد بني تميم منهل ماء يقال له (مشاش مشلح) والتمايل التي يطلق على بعضها (مشاش) كثيرة .

قال البكري : (يَنُوفِي)^(٣) بفتح أوله وضم ثانيه بعده واو وفاء مقصور : موضع قد تقدم ينوفي ذكره وتحديدته في رسم القواعل . ويقال تَنُوفِي بالطاء ، والأول أثبت .

قال المؤلف : (ينوفي) هو جبل في عالية نجد الجنوبية يقال له في هذا العهد اليَنُوفِي ، وهذا شاهد من الشعر النبطي .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٣٠ .

(٢) لم يأت في كلام العرب على وزن تفعال بكسر أوله من أسماء المواضع إلا اثنان هما تبرك الذي ذكرناه ؛ والآخر تعشار ؛ وليس في كلام العرب اسم على تفعال الأعشر اسماً وهي : تبيان وتقصار وتمساح وبكلام وتلقام وتلعاب وتضراب وتمراد وتلفاق وتجفاف وتهواء وتخيال ومثال وتيفاق وتعشار وتبرك .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٤٠٣ .

قلبي يحب المردمة والينوفى أحبها من حب حى وراها

هذا البيت لبخيت بن ماعز الروقى ، والينوفى جبل أسود له أربعة روس فى حدود حى سجا الشرقية وغربى منهل المحدث .

قال البكرى (النظم)^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه على وزن قَمَل : موضع قَبَل ضارج وقد تقدّم ذكره فى رسم جَابَة .

النظم

قال الموفى (النظم) يقارب له منهل ماء قريب بلد الحناكية يقال له النّظمان وقريب بلد ضريّة ماء يقال له النّظيم ولا يكون إلا إحداهما وهناك موضع ثالث يقال له . (نظامان عزز) وعز الذى أضيف إليها النّظمان قطعة أحجار كأنها حرّة وموقعها فى التّندوه بين صفرى السمر وبين واردات .

قال البكرى (نقرى)^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانية بعده راء مهمله مقصورة على وزن قَمَل : موضع فى بلاد عَطَفَان ، قال الشُّكُونى : هى حرّة ، قال مالك بن خالد الخنعاى :

نقرى

ولما رأوا نقرى تَسِيلُ إِكَامُهَا بِأَرْعَنَ جَرَّارٍ وَحَامِيَةٍ غُلِبِ

ورواه الشُّكْرَى نَقْرَى ، بالقاف ، قال أبو الفتح : أراد نَقْرَى فحذف ضرورة قال : وهذا أخف من قوله :

وما كلُّ مَقْبُونٍ وَإِنْ سَلَفَ صَفْقُهُ

من وَجْهَيْنِ : أحدهما أن نقرى ذات زيادة فالإسكان فيها أمثل . والثانى أن نقرى (تتوالى) فيها ثلاث حركات فى الوصل والوقف ، وقَمَلٌ إما تتوالى حركاته فى الوصل خاصة قال أبو ضخر فجمعها نقرىات :

فلما تَقَشَّى نَقْرِيَاتٍ سَجِيْلُهُ وَدَافَعَهُ مِنْ شَامَةِ بِالرَّوَاجِبِ

يريد : بالأصابع ، يَصِفُ سَحَابًا .

والنفرات بالفناء : قد تقدم ذكرها فى رسم رُسْبَة والشاهد عليها من شعر أبى حَبْبة .

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٣١٤ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٣١٧ .

وكذلك ذكرها أبو عبيدة ، فذلك ذلك أنه يجوز مدُّ نَفْرَى فيقال : نَفَرَاهُ ، وأنها لغتان ،
فيهما المدُّ والقصر .

قال المؤلف (نَفْرَى) هي نَفْرَى (الطريق المنقَّى يمرها التوجه من مرَّان إلى مكة وليست
(نَفْرَى) ولا (نَفْرَى) بل (نَفْرَى) تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (أَرَيْنْبَةُ)^(١) بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة أرينبة
مفتوحة وهاء اسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية .

قال المؤلف (أرينبة) هضبة صغيرة في بلاد بني كلاب ولكنها ممَّا يلي بلاد غني بن أعصر
يدعها السالك من منهل عفيف إلى منهل القاعية على شماله وعندها ملازم ماء وقت المطر وهي
تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (أَرَيْنْبَةُ) .

قال ياقوت (الأزارق)^(٢) جمع أزرَق والقول فيه كالتقول في الأخاص وقد تقدم في الأزارق
الأحاسب وهو ماء بالبادية قال عدى بن الرقاع :

حتى وَرَدَنَ من الأزارق منهلًا وله على آثاره نَّ سحيلٌ
فاستفَّنه ورؤوسهنَّ مطارةٌ تَدْنُو فَنَقَشِي المائِمُ تَحْوِلُ

قال المؤلف (الأزارق) ما أرى عدى بن الرقاع إلا أنه قصد من مياه الأزرَق التابع لشرق
الأردن لأن أغلب شعره في تلك الناحية وجبة الشام وأعرفه بئرًا جاهلية في بلد ثرمداء يقال
لها (الزَّرَقَا) والأول أقرب لما ذكره ياقوت .

قال ياقوت (أشداخ)^(٣) بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمه والشدخ كسر الشيء أشداخ
الأجوف تقول شدخت رأسه فانشدخ وهو موضع في عميق المدينة . . . قال أبو وجزة السعدي

تأبذ القاعُ من ذى العُشِّ فالبيدُ فتعلمان فأشداخ فعبودُ

قال المؤلف (أشداخ) الذي عناه ياقوت واستشهد عليه بقول أبي وجزة السعدي هو جبل
يقال له شدخ تراه وأنت في بلد الحناكية في جنوبيها الغربي .

(١) أنظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢١٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢١٤ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٥٦ .

الأصهبيات قال ياقوت (الأصهبيات) ^(١) بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياز مشددة وألف وتاء كأنه جمع الأصهبية وهو الأشقرُ ماء وأنشد .

دَعَاهُنَّ مِنْ ثَاجٍ فَازْمَعَنَّ وَرِزْدَهُ أَوْ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعَيُونَ السَّوْفِاحِ

قال المؤلف (الأصهبيات) قد أورد ياقوت الشاهد الذي ذكر صاحبه مع الأصهبيات ثاجا وهو منهل ماء في وادي الستار ولا تكون الأصهبيات الأعين والستار وادي لبني تميم في الزمن القديم .

أعابل قال ياقوت (أعابل) ^(٢) بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن نشير الأنصاري :

طَرِبْتُ وَهَاجَتُنِي الْجَوْلُ الظَّوَاعِنُ وَفِي الظَّنِّ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ
وَمَا شَجَّنُ فِي الظَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي المَقِيمِينَ شَاجِنُ
بِمُخْتَرِقِ الأرواحِ بِنِ أعَابِلِ فَصَنَعِ لَهُم بِالرِّخْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

قال المؤلف (أعابل) التي ذكرها شبيب لا تكون إلا قريب لمدينة لأنه من أهلها وفي بلاد العرب مواضع كثيرة يطلق عليها هذه الأسماء في بلاد غطفان منهل ماء يقال لهذا المنهل أعبلية وهي قريب وادي الرمة مما يلي البعجا وفي بلاد بني عامر بئر جاهلية بعثها عمر بن ربيعة وعند هذي البئر عبل يقال له عبل مقذل وهذا الإسم حديث ، ربما أنه قتل عند هذا العبل مقذل بن ضلفان الروقي الرمائي المشهور ، وأما البئر الجاهلية التي بعثها عمر فسمى أعبلية وهي قريب منهل سجا وإذا كنت على منهل سجا رأيت القطب الشمالي عليها أو عنها يسار قليل وترى سهيل على عبل المرير أنظر هذه الأعابل في موضع واحد وهناك بئر يقال لها أعبلية عندها عبل أضيفت إليه وهي خارجة عن سواد باهلة في حدود بني قشير وبنو جعدة والمواضع التي تطلق عليها هذه الأسماء في بلاد العرب كثيرة .

أعامق قال ياقوت (أعامق) ^(٣) بضم الهمزة اسم واد في قول الأخطل .

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨٩ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨٩ .

وقد كان منها منزل تَسْتَلِيْذُهُ أَعَامِقُ بَرَقَاوَاتُهُ وَأَجَاوِلُهُ
أَجَاوِلُهُ سَاعَاتُهُ وقال عدى بن الرقاع :

كَمْ طَرْدٌ طَحِيْلٌ يُقَلِّبُ عَانَةَ فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَيْسِيِّ وَجَوْلُ
نَقَشَتْ رِيَاضُ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمْلِ النَّهَارِ تَمِيْلُ
نَسَطَتْ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَمَّشَتْ وَهِيَ عَلَى أَكْسَاهِنَ صَلِيْلُ

قال المؤلف (أعمق) الذى ذكره الأخطل وذكره عدى بن الرقاع هو موضع واحد فى شمالى بلاد العرب لأن أكثر تجولاتهما فى أرض الشام وما حولها وفى بلاد غطفان ماء يقال له العمق يفتح الميم وقد مضى الكلام عليه وفى بلاد بنى عامر منهل ماء يقال له عمق بتسكين الميم وقد مضى الكلام عليه فى الجزء الثانى على ذكر الأملاح والذى ذكر الأخطل وابن الرقاع وغيرهما .

قال ياقوت (الأعبدة)^(١) بضم الباء الموحده من مياه بنى نعيم عن أبى زياد الكلابى الأعبدة
قال المؤلف (الأعبدة) تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد يقال لها العبدة وهى التى واقعة فى
بلاد بنى نعيم منهل ماء وقد بنى على هذا المنهل قصر وهو تابع لبلد الروبضة تعرف بهذا الإسم
إلى هذا العهد (العبدة) .

قال ياقوت : (أشمونيث)^(٢) بكسر النون وياء ساكنة وثاء مثلثة عين فى ظاهر حلب أشمونيث
فى قبلتها تنسب بستانا يقال له الجوهري وإن فضل منها شئ صب فى قوئق ذكره
منصور بن مسلم بن أبى الخرجين يتشوق حلب .

أَيَا سَائِقِ الْأَطْعَانِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ سَلِمْتَ وَنِلْتَ الْخِضْبَ حَيْثُ تَرُودُ
إِلَى أَيْنَ عَنْهَا تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٍ وَزَرُودُ
هَلِ الْعَوَجَانُ النَّمْرُ صَافٍ لَوَارِدٍ وَهَلِ خَصْبَتُهُ بِالْمَلُوقِ مُدُودُ
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيثَ تَجْرِي كَقَلْبَتِي عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
وَإِذَا مَرَّضَتْ وَدَّتْ بَأَنَّ تَرَابَهَا لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاءِ بَرُودُ

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٦١ .

وَمَنْ جَرَّبَ الدِّنْيَا عَلَى سَوَاءٍ فَعَلِمَهَا يَعْيبُ ذَمِيمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدٌ
إِذَا لَمْ تَجِدْ مَا تَبْتَغِيهِ فَخُضْ بِهَا غَمَارَ الشَّرَى أُمَّ الطَّلَابِ وَلَوْدُ

قال المؤلف : (اشمونيث) ليست في بلاد العرب ولا أعلم عنها هل هي باقية أو قد تغير
إسمها فالذي أعرفه عالج وزرودُ والعمرُ ، وعالج رمال وزرودُ منهل ماء في قطعة من عالج وقد
مضى الكلام عليهما في كتابنا هذا مفصلاً وعلى النمر وما يطلق عليه هذا الإسم من المذاهل .
الأصافر قال ياقوت : (الأصافرُ)^(١) جمع أصفر ، محمول على أحوصَ وأحاوص ، وقد
تقدم ، وهي ثنايا سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر وقيل :
الأصافر : جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ، ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفرها ، أي
خُلُوها وقد ذكرها كثير في شعره فقال :

عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظَّوَاهِرُ فَأَ كِنَافُ هَرَشَى قَدَعَفْتُ فَالْأَصَافِرُ
مَفَانٍ يَهْبِجْنَ الحَلِيمَ إِلَى الصَّبَا وَهِنَّ قَدِيمَاتُ المَهودِ دَوَائِرُ
لِللَيْلى وَجَارَاتِ اللَّيلى كَأَنَّهَا نَعَاجُ المَلَا تُحَدَى بَهِنَّ الأَبَاعِرُ

قال المؤلف : (الأصافر) في نجد مواضع كثيرة ، يطلق عليها هذا الاسم منها أصفر
عفيف ، ومنها صفرة ثرب ، ومنها الصفراء قريب المدينة ، ومنها أيضا الصفراء قريب سلمى ،
ومنها صفراء الوشم ، ومنها الأصيفرات قريب بلد الشعراء ، وفي نجد مواضع كثيرة يطلق
عليها هذا الاسم .

إصبع قال ياقوت : (إصْبَع)^(٢) بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح
الباء . . . وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إِرَمَ
نَبَتْ وإِيبِنَ إسم رجل نسبت إليه عَدَنُ إيبِنَ وإِشْفَى وهو الخُصْفُ وإِنْفَجَةَ وإِصْبَعُ نَحْوِ إِئْمِدِ
وَأَصْبَعُ نَحْوِ أَيْلُمَ . . . وحكى النحويون لغة رابعة رَدِيَّة ، وهي أصبع بفتح الهمزة ثم السكون
ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره إِصْبَعُ حَفَّانَ بناه عظيم قرب الكوفة

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٦٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٦٩ .

من أبنية الفرس وظنهم بَفَوْهَ مَنْظَرَةً هناك على عادتهم في مثله ، وإصْبَعُ أيضاً جبل بنجد ، وذات الإصبع رضية لبنى أبي بكر بن كلاب عن الأصمعي وقيل هي في ديار غطفان - والرضام - صخور كبار يرضم بعضها على بعض .

قال المؤلف : (إصبع) هي في بلاد غطفان رضية صغيرة عليها حجر رفيع كأنه أصبع وعندها رضيات ، يقال لمن الأصابع ، وعندهن منهل ماء يقال لتلك المنهل بقيماء أصبع تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وقد مضى الكلام عليها في كتابنا هذا .

قال ياقوت (الجنوقَةُ)^(١) بالفتح وضم النون وسكون الواو والقاف من مياه غنى بن أعصر الجنوقة قرب الحمى حتى ضريبة .

قال المؤلف (الجنوقة) قد غلط ياقوت رحمه الله في قوله (الجنوقه) فأنها (الجنوقة) وهي التي مجاورة ابلاد غنى بن أعصر وقد ذكرها ياقوت في موضعها فقال (الجنوقَةُ) . وادلبنى عقيل . قال القحيف العقيلي :

تحمّلن من بطن الجنوقة بعدما جرى للثريّا بالأعاصير بارحُ
ولا يوجد بتلك الناحية موضع بهذا الأسم (الجنوقة) ولأما يقارب لها .

قال ياقوت : (الجنينةُ)^(٢) تصغير جنة وهي الحديقة والبستان ... يقال أنها روضة نجدية الجنينة بين ضريبة وحرّان بنى يربوع ... وفي شعر مديح الهدل :

أقيموا بنا الأنضاء إن مقيلكم أن اسرعن عمرُ بالجنينة مُلجف

... قال ابن السكري - ملجف - أي ذو دَحْل والجنينة أرض والجنينة أيضاً قال الحفصي صحراه باليمامة والجنينة نثى من التسريير وهو واد من ضريبة وأسفله حيث انتهت سيوله يستى السمر وأعلى التسريير ذو بحار عن أبي زياد وروى عن الأصمعي أنه قال بلغني أن رجلا من أهل نجد قدم على الوليد بن عبد الملك فأرسل فرساً له أعرابية فسبق عليها الناس بدمشق فقال له الوليد إعطينها فقال ان لها حقاً وإنها لتقدمة الصحة ولكني أحملك على مهر لها سبق الناس

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٥٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٥٣ .

عام أول وهو رابض فعجب الناس من قوله وسألوه معنى كلامه فقال أن جزمةً وهو اسم فرسه سبقت الخيل عام أول وهو في بطنها ابن عشرة أشهر .

... قال ومرض الأعرابي عند الوليد فجاءه الأطباء فقالوا له ما تشتهي فأنشأ يقول :

قال الأطباء ما يشفيك قلت لهم دُخانُ رمثٍ من التسرير يشفيني

عما يجزُّ إلى عُمران حاطبُهُ من الجنيينة جزلاً غير معنون

.... قال فبعث إليه أهله سليخة من رمث أي لم يؤخذ منها شيء .

.... وقال الجوهري سليخة الرمث الذي ليس فيها مرعى إنما هي خشب - والرمث -

شجر وجزل أي غليظ فأنفوه قدمات والجنيينة قرب وادي القرى قرأت بخط العبدري أبي عامر سار أبو عبيدة من المدينة حتى أتى وادي القرى ثم أخذ عليهم الأقرع والجنيينة وتبوك وسرُوع ثم دخل الشام والجنيينة أيضا من منازل عقيق المدينة قال خفاف بن ثذبة :

فأبدى يبشر الحج منها معاصما ونحرا متى يحلل به الطيب يشرق

وغير الثنايا جنف الظالم بينها وسنة ريم بالجنيينة موثق

قال المؤلف : (الجنيينة) ما أعلم موضعا بهذا الاسم قريب التسرير ، وذكرياقوت على التسرير ومجراه وتحديدده مضطرب أعرف موضعين يطلق على كل منهما (الجنيينة) الأولى برعليها نخيل ومزارع في بلد أشيقر يقال لها (الجنيينة) والموضع الثاني قريب ببشة قرية يقال له لها (الجنيينة) ، وقد دار بين قحطان وسبيع معارك عظيمة وهم متجاورون على ثلاثة المياد المتجاورة وهي الجنيينة وثملاء وعقيلان والمعارك المذكورة لها قصص بطول شرحها وليس هذا موضعها .

حلية

قال ياقوت (حُلَيْيَةُ) ^(١) بالضم ثم الفتح وياه مشددة ماء بضرية لغنى وعندها كان اجتماع غنىٍ للخصومة في عين نفي . . . قال أمية بن أبي عائد الهذلي .

وكانها وسط النساء غمامة فرّعت بريقها نسيء نخاص

أو منزل بالخل أو بحليه تفرو السلام بشادن نخاص

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٣١ .

..... وأنشد أبو عمرو الشيباني في نوادره :

فقلتُ اسقياني من حُلِيَّةٍ شربةً بِحِجْنِي سقته حسين سال سِجَالُهَا
وسلم على الأظبي الأوائف بطنها وعبريهاً أجنى لهنّ وصاها
- أجنى - أي نمر - والعُبريُّ - العِظام من العِذر .

قال المؤلف : (حلية) اعرف في بلاد غطفان هضبتين صغار ، يقال لكل واحدة منهما (حلية) وأعرف بالتكبير (حلات جلدان) الواقعة جنوبي (عكاظ) واعرف أربع هَضَبَات ، يقال لهن . (الحلي) فمنهم من يسميها (حلي كشب) ومنهم من يسميها حلي مرّان وهي بعيدة منه ، وفي بلاد العرب هضبات كثيرة يطلق عليها هذا الاسم .

قال ياقوت : (حَمٌّ)^(١) بالضم ، الحم في اللغة مصدر الأحم ، والجمع الحم ، وهو : حم الأسود من كل شيء ، وبه سمي هذا الموضع ، وهي أجبل سود بنجد في ديار بني كلاب
قال رجل منهم :

هل تعرف الدار عفتُ بالحمِّ قفراً كخط النفس بالقلم
لم يبق غير نؤيها المتلم

قال المؤلف (حَمٌّ) ما يكون هذا الاسم إلا الحَمِيّ ، أو الجبال المحيطة به ، لأن قمماً منها سود ، وهي في بلاد بني كلاب .

قال ياقوت (حَمَّةٌ)^(٢) بالفتح ، ثم التشديد قال ابن شميل الحَمَّة : حجارة سوداء تراها لازقة بالأرض تغور في الليلة والليلتين والثلاث ، والأرض تحت الحجارة تكون جليداً وسهولة ، والحجارة تكون متدانية ومتفرقة ، وتكون مُلساً ، مثل الجمع ورؤوس الرجال ، والجمع الحمام وحجارتها منقلعة ولازمة بالأرض ، تنبت نباتاً لذلك ليس بالقليل ولا بالكثير ، والحمة أيضاً : ما يبقى من الألية بعد الذّوب ، والحمة : العين الحارة يستشفى بها الأعيلاءُ والمرضى . وفي الحديث : العالم كالحمة تأتيها البعداءُ ويتركها القرباءُ ، فبينما هي

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٤٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٤٤ .

كذلك إذ غار ماؤها ، وقد انتفع بها قوم ، وبقى أقوام يتفكنون ، أى يتندمون
وفى بلاد العرب سحّات كثيرة ، منها حمة اكمة فى بلاد كلاب ، وسحّات الثوّيز لبني كلاب
أيضاً ، وحمة البرقة ، وحمة خيزر ، وحمة المنتضى ، وحمة الهودرّا هذه الست فى
بلاد كلاب . فأما حمة المنتضى فهى حمة فاردة ليس بقرىها جبل قال الأصمى :
هى جبل صغير ، كأنه قطع من حرّة لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب ، وحمة
الثوّيز أبيض ، وهذا كله فى مصادر المضارعة وقال عبد العزيز بن زُرارة بن جِنّ
ابن عوف بن كعب بن أبي بكر بن كلاب :

ورُحنا من الوعاءِ وعساءِ حمة لأجرّد كنا قبله بنعيم

والحمة أيضاً . جبل بين ثوز وسميراء عن يسار الطريق به قباب ومسجد ، وحمة ماسكين
فى ديار ربيعة قال نعيم بن صفّار :

فحمة ماسكين إذا التقينا وقد حَمَّ التوعّد والزئير

والحمة أيضاً : قرية فى صعيد مصر . والحمة : مدينة بإفريقية من عمل قسطنطينية من
نواحي بلاد الجريد ، والحمة أيضا قرية من أودية العلاة ، من أرض اليمامة ، والحمة أيضاً عين
حارة بين إسعرت ، وجزيرة ابن عمر على دجلة ، تقصد من النواحي البعيدة يُستشفى بمائها ،
ولها موسم . والحمة : الأسود من كل شيء . والحمة : النية وقال نصر : الحمة جبل
أرؤاد بالحجاز .

قال المؤلف : (حَمَّةٌ) ذكرا قوت فى سلافة من كلامه أن فى بلاد كلاب ست
سحّات ، والذى أعرفه عشر الأولى فى عالية نجد الجنوبية ، يقال لها : (سحّة الشموخ) .
والثانية يقال لها (سحّة ذربع) ، وثلاث منها محيطة بمنهل سجا ، يقال للأولى منهن :
(حُحَيْمَةُ الرضام) . والثانية (حيمية) الخفقان . والثالثة : ما أعلم ما أُضيفت إليه ، وثلاث
سحّات ، قد ذكرناها فى الجزء الثالث فى رواية البكرى على (حَمَى ضرية) . واستشهدنا
عليها بقول القتال الكلابى حين قال :

يدارها بين كليات واطفار والحتين سقاك الله من دار

وَحَمَّةٌ غُرْبِي (الجرب) تعرف بالتصغير، وهي التي يقول فيها فهيد الخرينق من قصيدة له نبطية على ذكر المطر حين قال :

سهاب نَهَّاب الوطى يركب الحيد بسقى الباهى والجميه بحينه
وهناك حَمَّان شرقي (إبلا) يقال لمن الحمتين .

قال ياقوت : (اَلخَلُّ)^(١) بلفظ الخلل الحامض الذي يؤتدم به وَاخْلُ أيضاً الخلل
الرجل القليل اللحم . وقد نخل جسمه خلاً ، وخالَتُ الكساءَ أَخْلَهُ خِلاً وَاخْلُ
الطريق في الرمل قال الشاعر :

يعدو الجوادُ بها في خلّ خَيْدَبَةٍ كما يُشقُّ إلى هُدَّابه السَّرَقُ

والخلُّ ههنا يرحل حاجٌ واسط من لينة اليوم الرابع فيدخلون في رمال الخلل إلى الثعلبية
وهو أن تعارض الطريق إلى الثعلبية . ولينة أقرب إلى الثعلبية . والخلُّ : موضع آخر بين
مكة ، والمدينة قرب سراج قال المكشوح المرادى :

نحن قتلنا الكبشَ إذ تُرنا به بانخلّ من سراجٍ إذ قمنا به
. وقال القتال الكلابي :

لكاظمة الملاحة فتركبها وذمها إلى خلّ الللال
ولاقى من نفاثة كلّ خرق أشمّ سميدع مثل الللال
كأن سلاحه في جذع نخل تقاصر دونه أيدي الرجال

والخلُّ موضع باليمن ، في وادي رمع قال أبو دهبيل يمدح ابن الأزرق :
أين الذي ينعشُ المولى ويحتمل السجلى ومن جاره بالخير منفوح
كأنتى حين جاز الخلل من رمع نشوانُ أغرقه الساقون مصبوح
. وقال أيضا :

ماذا رزنا غداة الخلل من رمع عند التفوق من خيمٍ ومن كرمٍ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٥٨ .

والخلل ماء ونخل لبني العنبر باليمامة ، واخل الملح موضع آخر في شعر يزيد بن الطثيرة
..... قال :

لوانك شاهدت الصبايا ابن بوزل بجزع النضا إذ واجهتني غياطه
بأسفل خل الملح إذ دين ذي الهوى مؤدى وإذ خير القضاء أوائله
لشاهدت يوماً بعد شحط من النوى وبعد تنأى الدار حُلُوباً شمائله

قال المؤلف : (الخللُ) جميع الذي ذكره ياقوت صحيح لم يتغير إلى هذا العهد ، كل
خلّ على اسمه خل لينة ، واخل الملح باقى إلى هذا العهد على اسمه . والمخلح : هو ملح الخاصرة .
والخلل الذي باليمامة لبني العنبر التي ذكرها ياقوت لبني العنبر . بها نخل ، وقد اضمحل
اسمه . فلا أعلم كثيراً في بلاد العرب إلا وبها طرق ، يقال لكل واحد منهم الخلل .

الحوياء

قال ياقوت : (الحَوَيَاءُ)^(١) بالضم ثم الفتح وياء مشددة وألف ممدودة قال
أبو محمد الهمداني : واد ، الحوياء : واد في رمل عبد الله بن كلاب . والحوياء مائة في حِقْف
رملة لعبد الله بن كلاب قال أعرابي :

قَلَّتْ نَاقَتِي مَاءَ الحَوَيَاءِ واعتدت كثيراً إلى ماء النقيب حينئها
ولولا عُدَاة الناس أن يشمتوا بنا إذا لَرَأَتْنِي فِي الحَنَسِينَ أعينها

قال المؤلف (الحَوَيَاءِ) هناك هضبة قريب وادى سبع ، يقال لها حَوَيَاء ، والذي
يقارب للموضوع المذكور الحوية المعروفة بين القديرة والمطار يملكها سمو الأمير فيصل .
وقد بنى بها مباني فخمة مرتبة لاصطيف جلاله الملك بها ، فإن كان هذا الاسم قديماً فلا أشك
أنها التي ذكرها ياقوت (الحَوَيَاءِ) .

حوى

قال ياقوت : (حَوَى)^(٢) بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة بخط ابن نباتة مصغر ،
موضع في بلاد بني عاصر وقال نصر : حَوَى : جبل في ديار بني خثعم
وقال ليبيد :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٧٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٧٤ .

إني اسرُّهُ منعتُ أرومةَ عامرٍ ضيبي وقد حنفتُ على خصومٍ
منها حوىٌّ والذُّهابُ وقبله يومٌ بيرةُ رَحْرَحانِ كريمٍ

قال المؤلف : (حوى) قد تغير ، ولا أعرفه في بلاد بني عامر . والذي أعرفه لم يتغير
الذي ذكر معه ، وهو جبل رحرحان ، يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت : (حَيَّانُ)^(١) بالفتح ، كأنه مسمى برجل اسمه حَيَّان ، موضع في
شعر ابن مقبل :

تحملن من حَيَّانِ بمدِّ إقامةٍ وبعد عناءٍ من فؤادك عانٍ
على كلِّ وخادِ اليدين مشمرٍ كأنَّ ملاطيه ثقيف إرانٍ

وقال ياقوت أيضا : (الحَيَّانية) بالفتح أيضا منسوب كورة بالسواد من أرض دمشق
..... وهي كورة جبل حرش قرب القوَّز .

قال المؤلف : (حيان) يمكن أنه رجل ، أو كتيب رمل ، تنسب إليه بئر الحَيَّانية
الواقعة شمالا عن بلد حائل ، وهناك منهل من مناهل الدَّبُول ، يقال لتلك المنهل الحَيَّانية ،
ولكن الحَيَّانية الأولى أبعد ذكرا ، وهي أقرب لما ذكره ياقوت .

قال البكري (دَار)^(٢) معرفة لا تدخله الألف واللام . وقال ابن دُرَيْد : هو وادٍ
قريب من هَجَرَ ، معروف .

قال المؤلف (دار) معرفة بهذا الإسم إلى هذا العهد يقال لها عين دار ، وبها أعمال
عظيمة تابعة لشركة الزيت ، وقد حدثني عنها من رآها ، وقد ذكر لي شيئا لم تتصوره العقول ،
وهذا الموضع يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ، يقال له (عين دار) .

قال البكري (ودَارَةُ القَلْتَيْنِ)^(٣) تثنية قَلْتُ ؛ قال بشرُّ بن أبي خازم :
سمعتُ بدارةَ التَّلْتَيْنِ صوتًا لِحَنَمَةِ الفُؤَادِ به مَضُوعٌ

ودارة القلتين

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٧٥

(٢) انظر معجم البكري ج ١ ص ٥٣٢

(٣) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٥٣٦ .

وقد جاوزنَ من عَيْدَانِ أَرْضًا لأَبْوَالِ الْبَيْغَالِ بِهِ وَقِيْعٌ

مَضُوعٌ : أَى مَرُوعٌ ؛ ضَاعَهُ أَى أَفْرَعَهُ ، قَالَ صَاعِدٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : مَضُوعٌ : مَحْرَكٌ .
قَالَ الْمُؤَلِّفُ (وَدَارَةُ الْقَلْتَيْنِ) قَدْ مَضَى الْكَلَامُ عَلَيْهِ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّهُ قَلَّتْ وَاحِدٌ ،
وَلَكِنِ الْضُرُورَةُ أَجْزَأَتِ الشَّاعِرِينَ لِلتَّنْيَةِ ، وَهِيَ بَشْرَبْنِ أَى خَازِمِ وَالْأَعْشَى . حِينَ قَالَ :

شَرِبْتُ الْعَامَ بِالْقَلْتَيْنِ خَمْرًا حَسِبْتُ دَجَاجَةَ مَرَّتْ حَمَارًا

دُوْحَةٌ قَالَ الْبَكْرِيُّ (دَوْحَةٌ)^(١) عَلَى لَفْظِ الدَّوْحَةِ مِنَ الشَّجَرِ : مَدِينَةٌ بِالْعِرَاقِ ، وَفِيهَا اخْتَلَفَ
الْحَكَمَانُ : عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ، وَأَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ (دُوْحَةٌ) مَا نَعَلِمُ فِي الْعِرَاقِ مَدِينَةً بِهَذَا الْاسْمِ وَالَّذِي اخْتَلَفَ فِيهَا الْحَكَمَانُ
يُقَالُ لَهَا دَوْمَةٌ وَدُوْحَةٌ الَّتِي تَحْمِلُ هَذَا الْاسْمَ إِلَى هَذَا الْعَهْدِ هِيَ عَاصِمَةُ قَطْرِ ، يُقَالُ لَهَا فِي هَذَا
الْعَهْدِ الدَّوْحَةُ زَادَهَا الْمُتَأَخِّرُونَ (أَيْ) التَّعْرِيفُ ، وَقَدْ مَضَى الْكَلَامُ عَلَى قَطْرِ ، وَهَذِهِ الْمَدِينَةُ
تَحْمِلُ هَذَا الْاسْمَ إِلَى هَذَا الْعَهْدِ (الدَّوْحَةُ) .

سَبُوْحَةٌ قَالَ الْبَكْرِيُّ (سَبُوْحَةٌ)^(٢) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيهِ بَعْدَهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : وَادٍ قِبَلَ الْمَيْنِ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

قَالَتْ لَنَا يَوْمًا بِيظْنِ سَبُوْحَةٍ فِي مَوَكِبِ زَجَلِ الْمَوَاجِرِ مُبْرَدٍ

قَالَ الْمُؤَلِّفُ (سَبُوْحَةٌ) لَيْسَتْ بِوَادِيٍّ كَمَا ذَكَرَ الْبَكْرِيُّ قِبَلَ الْمَيْنِ ، إِنَّمَا هِيَ وَادِيٌّ يَصُبُّ فِي
وَادِي نَخْلَةٍ ، بِأَنَّهُ مِنْ جِهَةِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ جَاءَ لِأُزَيْمَةَ عَلَى يَمِينِهِ حَتَّى يَصُبَّ فِي وَادِي نَخْلَةٍ ،
وَإِذَا كُنْتَ قَاصِدًا مَكَّةَ مَعَ الطَّرِيقِ وَخَلْفَتْ أُزَيْمَةَ وَانْعَرَجَ بِكَ الطَّرِيقُ إِلَى الْجَنُوبِ ،
فَهُنَاكَ تَجِدُ سَبُوْحَةَ بِهَا آثَارٌ وَرُكْبَانٌ تَزْرَعُ عَلَى الْمَطْرِ لَيْسَتْ بِالكَثِيرَةِ . وَهَذَا الدَّلِيلُ مِنْ
أَرْجُوْزَةِ الرَّدَاعِيِّ :

لَضِيْعَةُ الطَّلْحَى مُسْتَقِيمُهُ صَادِرَةٌ مِنْهَا تَوْؤُمُ زَيْمَةٍ

* ثُمَّ عَلَى سَبُوْحَةِ الْقَدِيمَةِ *

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٥٦٠ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٢٠ .

وقد ذكرنا هذا الشاهد على ذكر الطريق في ج ٢ ص ١٤٧ .
قال البكري (إستارة) ^(١) بكسر الهمزة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الفرع . إستارة
وبهذا الموضع كان ينزل يزيد بن عبد الله بن زعنة ، وهو القائل :

تقول له لَيْلَى بَدَى الْأَنْثَلِ مَوْهِنًا لِهِنَّ خَلِيلِي عَنْ سِتَارَةِ نَارِحُ
قَلَّتْ لَهَا يَا لَيْلَى فِي النَّأْيِ ، فاعلمى شِفَاءَهُ لِأَدْوَاءِ الْعَشِيرَةِ صَالِحُ

حذف الهمزة من إستارة ضرورة .

ليلى : امرأة يزيد ، وكان مُسْلِمُ بن عُمَيْة قتل يزيد هذا فلما مات مسلم في طريق مكة ،
ودُفِنَ على ثنية المشلل ، وهى مشرفة على قديد انحدرت إليه ليل هذه فنبشته وصلبته على
ثنية المشلل .

قال المؤلف (إستارة) جبل من أجبل الحجاز ، وقد ذكر بهذا الأسم في شعر شعراء
الحجاز ، مثل كثير وابن هرمه ، وقد ذكر أهل التاريخ أن التى أخرجت مسلم بن عقبة من
قبره هى امرأة من الأنصار قتل مسلم إبنيها ، فلما علمت بمرضه تبعته ، فلما مات ووجدت قبره
لم يحف ، ثم سألت عن هذا القبر ، فقيل لها هذا قبر رئيس الجيش فنبشته ، فن أهل التاريخ
من قال أنها وجدت تَنْبِيئًا قد تطاوله من رأسه إلى قدمه ، فقالت : اتدكفانيه الله وردت ترابه
عليه ومنهم من قال إنها أخذته وصلبته على ثنية المشلل ، فلا نعلم أى الروایتين أصح .

قال البكري (الدَّبْل) ^(٢) بضم أوله وإسكان ثانيه بعده لام : هِضَابٌ يَدْبُلُ . هكذا
قال بعض اللغويين ، وأنشد لأزطاة بن سُهَيْبَةَ :

هُمَا سَيِّدَا غَيْظِ بْنِ مَرْةَ لَوْ هَوَى مِنَ الدَّبْلِ مِيزَانَاهَا لَتَصَمَّمَصَمَا
وجاء هذا الاسم في شعر الطَّرِمَّاح : الدَّبْلُ ، بفتح أوله ، قال :

أَضْمَحَتْ قَلْوَصِي بَعْدَ إِهْمَالِهَا فِي جُزْأَةِ الدَّبْلِ وَتَسْوَامِهَا

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ٧٢٢ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٦٠٩ .

قال أبو نصر: الذَّبَلُ: جَبَلٌ . والجُرْزَةُ: عَيْنُ ماء . وقال أبو عمرو: الذَّبَلُ: نبتٌ يُجْرَأُ به . وقال غيره: الذَّبَلُ: النبتُ كُلُّهُ حين يأخذُ في اليُبْسِ وَيَذُبُّ والجُرْزَةُ: أن تجترى بالرُّطْبِ عن الماء . والصحيح ما قاله أبو نصر؛ أنشد ابن الأعرابي لعبد الرحمن بن دَارَةَ: وما الشمسُ تَبْدُو يومَ غَيْمٍ فَأُشْرَقَتْ لها الشَّامَةُ العَنْقَاءُ فَالنَّيْرُ فَالذَّبَلُ بدأ حاجبٌ منها وَضَنْتُ بِحاجبٍ بأحسن منها يومَ زال بها الحُلُّ هكذا نقلته من كتاب أبي عليٍّ بخط أبي موسى الحامض: الذَّبَلُ، بفتح الـ ذال . والنَّيْرُ: من جبالِ ضَرِيَّةَ، والنَّيْرُ هنا لك لا تَحَالَةٌ، وكذلك الشَّامَةُ العَنْقَاءُ . وأنشد أبو حنيفة:

عقيلةٌ إجلٍ تنتمي طرفاتها إلى مؤنني من جنبه الذبيل راهن
قال: والذَّبَلُ: جبل؛ هكذا نقلته من خط علي بن حمزة اللغوي .

قال المؤلف (الذبيل) لما رأى البكري قول أُرطاة بن سهبة وقول الطَّرْمَاحِ ذَكَرُوا في شعرهم (الذبيل) وظنى أن الشاعرين يقصدان يذبل، وقد ألبأنهم ضرورة الشعر، فقالوا (الذبيل) فإن لم يكن يذبل فهو جبل قريب منه، وما يؤيد ما ذهبنا إليه قول عبد الرحمن ابن دارة حين قال:

(لها الشَّامَةُ العَنْقَاءُ (فَالنَّيْرُ) فَالذَّبَلُ)

الشَّامَةُ هي حصاة بن حويل وهي العَنْقَاءُ لطولها وتسمى في هذا العهد الشويمية تصغير شامة يعرفها جميع أهل نجد بهذا الاسم ويذبل بين الشَّامَةُ العَنْقَاءُ وبين النَّيْرِ المذكورين في شعر ابن دارة .

قال البكري (الكَمْعُ) ^(١) بكسر أوله، وإسكان ثانيه، بعده عين مهملة: موضع قد تقدم ذكره في رسم الأوداة .

قال المؤلف (الكَمْعُ) ملازم ماءٍ يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ولكن المتأخرين ألحقوا بهذا الاسم هاء التانيث فقالوا الكَمْعَةُ وهي ملازم ماءٍ في الصَّلْبِ مما يلي محبَّةَ وهي بين الدهناء والخفر تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (الكَمْعَةُ) وهي من منازل جلاله الملك وأنجاله الأمراء في قنصهم، ويقال لها (كَمْعَةُ الفَاوِ) وهذا تحديدي لها وأنا لم أقف عليها .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٣٥ .

قال البكري (كنهل) ^(١) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء : ماله لبني عوف كنهل ابن عاصم بن ثعلبة بن يربوع ، جاوَرَم عليه قَيْسُ وَالْهَرَمَاسُ ابنا هُجَيْمَةَ من غَسَّان ، في جماعة من قَوْمِها ، ورئِيسُ بني عوف يومئذ دَيْسِقُ بن عوف بن عاصم فأغار على ابني هجيمة قوم من بني يربوع رئيسهم عتيبة بن الحارث بن شهاب فاتبعهم ابنا هجيمة في قوما فقتلَهُما عتيبة فهو يومُ كَنَهْلٍ ويومُ غَوْلٍ ، قال جرير :

وساق ابني هجيمةَ يومَ غَوْلٍ إلى أسيافنا قَدَرُ الحَمامِ

فكنهل وغول متجاوران ، وقال الفرزدق في غير هذا الشأن :

غَزَا من أَصُولِ النخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكِنَهْلِ أَدَى رُمُحِهِ شَرَّ مَغْنَمٍ

قال المؤلف (كنهل) ليس في هذه الشواهد الشعرية ما يدل على أن كنهل وغول متجاوران ويوم غول مشهور وهو الذي ذكره جرير ويوم كنهل كذلك وهو الذي ذكره الفرزدق ولا أعلم في بلاد العرب موضعاً يقارب لهذا الاسم إلا موضعاً واحداً وقد أبدلوا لاه . راء وهو الموضع الذي تضاف إليه عوينة كَنَهْرٍ . وكنهر مشهور بهذا الاسم إلى هذا العهد والطريق الذي يمر بتلك الناحية يقال له الكنهرى إضافة إلى تلك الموضع .

قال البكري (اللَّبِين) ^(٢) بضم أوله على تصغير لُبْنِ التَّقَدَمِ ذكرها : جُبَيْلٌ قَرِيبٌ مِنَ اللَّبِينِ كَبْكَبٌ ، قال أَوْسُ بنِ حَجْرٍ :

حَلَفْتُ رَبِّ الدَّامِيَاتِ نُحُورُهَا وَمَا ضَمَّ أَجَادُ اللَّبِينِ فَكَبْكَبُ

قال المؤلف (اللبين) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد جبيل أسود له رأسان وإذا كنت في عرفة رأيتَهُ وهو بين كَبْكَبٍ وبئر ذي المجاز يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (اللَّبِين) .

قال البكري (نَخْلَان) ^(٣) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه على وزن فعلان : موضع في شق اليمن مما يلي الحجاز ، وقال أبو دَهْبِيلُ الجُمَحِيُّ :

إِنْ تَقَدَّمَنْ مَنَقَلِي نَخْلَانَ مَرَّ تَحِيلاً يَبِينُ مِنَ يَمِينِ المَعْرُوفِ وَالْجُودِ

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٣٧ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٥٠ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٠٣ .

قال المؤلف (نخلان) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد ولكنه مصغر يقال له (نخيلان) وهو وادٍ به نخل ومزارع في ضفة ابني شمام وليس كما ذكر البكري أنه في اليمن والذي في اليمن في قصيدة أبو دهبيل يقال له (بقلان) كما ذكره ياقوت في ج ٢ ص ٢٥٢ حين قال :

ياحار إني لما بلغتني أضلاً مُرَّحاً من ضمير الوجد معمودُ
نخافُ عزلَ امرئٍ كنا نعيش به معروفه إن طلبنا العُرفَ موجودُ
حتى الذي بين عسافان إلى عدن لَحَبُّ لمن يطلب المعروف اخدودُ
إن تعدُّ من متغلبى بقلان مرتحلاً يرحل عن اليمن المعروف والوجودُ

قال البكري (نعيج)^(١) بضم أوله وبالجم في آخره على لفظ التصغير : موضع بين ديار عبس وديار بني عامر ، قال عنتره :

عرضتُ لأميرٍ يلوئى نعيج مُصَادِمَةً نَخَامَ عن الصَّدَامِ

قال المؤلف (نعيج) ما أعلم بين بلاد بني عبس وبني عامر موضعاً بهذا الاسم وأما اللوى الذى ذكره عنتره فهو عريق الدسم وهو الواقع بين بلاد بني عبس وبلاد بني عامر وفي البجامة قرية من قرى الخرج يقال لها نمجان تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (نمجان) .

قال البكري (التقائر)^(٢) بفتح أوله على لفظ الجمع : ورد في شعر جُبَيْنَاءَ الأَشْجَمِيَّ ، فلا أعلم هل أراد هذه المواضع فجمعه وما حوله أم غيرها ، قال :

فَسَلَّمْ حَتَّى أَسْمَعَ الحَيَّ صَوْتَهُ بِصَوْتِ رَفِيعٍ وَهُوَ دُونَ التَّقَائِرِ

قال المؤلف (التقائر) أعرف في بلاد بني تميم موضعين يقال الأول تقير والثاني التقيرة وفي الناس من يسميها التقائر ولكن الشاهد لرجل من أشجع وبلاد أشجع بعيدة عن نواحي هجر .

قال البكري (التقيب)^(٣) بفتح أوله وكسر ثانيه بعده ياء معجمة بواحدة موضع تقدم ذكره وتحديدته في رسم تيباء وفي رسم حويزة .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣١٧ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣١٩ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٢٣ .

قال المؤلف (النقيب) قصور ومزارع بين الطرفيه وبين بلد بريدة يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (النقيب) .

قال البكري (المرار)^(١) بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبراءٍ أخرى بعد الألف موضع المرار متصل بمَلَيْحَة ، قال النمر :

هل تذكّرين جُزَيْتٍ أَحْسَنَ صَالِحٍ أَيْمَانًا بِمَلَيْحَةٍ فَهَرَارِيهَا
قال المؤلف (المرار) موضع في شرق الكتيب الواقع بين ثرمداء والقصب به نخيلات ومويهات ملحه يقال لتلك الموضع المرار .

قال البكري (المتهمة)^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده ميم : موضع قد تقدم ذكره المتهمة في رسم تيباء .

قال المؤلف (المتهمة) أعرف بزراً في شرق سجا يقال لها المتهيمية فإن كانت هذه البئر جاهلية فهي التي عنها البكري فإن كانت حديثة فلا أعلم غيرها يقارب لهذا الاسم .
قال البكري (النواشير)^(٣) بالشين المعجمة والراء المهملة ، [على لفظ] جمع ناشرة : قارات النواشير سود مذكورة محدّدة في رسم غَيْقَة ، وقال جيبهائ الأَشَجِيّ :

بَنِي فِي بَنِي مَتَمِّ بْنِ مَرَّةَ ذَوْدَه زَمَانًا وَحِيًّا سَاكِنًا بِالنَّوَاشِيرِ
وَاعْرَفَ أَضْرَامًا يَأِيرُ وَأَخْبَجَتْ لَهُ حَاجَةً بِالْجِرْعِ جِرْعِ الْخُلْفَاصِيرِ
وَيُرْوَى : « سَاكِنًا بِالسَّوَاجِرِ » وَهُوَ خَطَأٌ ، لِأَنَّ السَّوَاجِرَ مِنَ الشَّامِ ، وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ كُلُّهَا مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ ، مُحَدَّدَةٌ فِي مَوَاضِعِهَا .

قال المؤلف (النواشير) لا أعرفها في هذا العهد بل أعرف السّوَاجير ويمكن أنه عنى وادى ساجر وما حوله والخناصر معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد هضبات منقطعة من جبل العرمة يعرفها جميع أهل نجد .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٤٩

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٤٥ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٣٨ .

نوبعتون قال البكري (نُؤَيْعَتُونَ) ^(١) بضم أوّله تصغير نَاعَتَيْن ، جمع نَاعَتٍ : قال أبو عبيدة : هي أفرُنٌ تِلْقَاءُ التَسْرِيرِ ، قال الراعي :

حَتَّى الدِيَارِ دِيَارَ أُمَّ بَشِيرٍ بِنُؤَيْعَتَيْنِ فَشَاطِئِ التَّمْرِيرِ

قال المؤلف (نوبعتون) هي النائع والنويع جبيلان صغيران متقابلان بين أبان وسواج وهي التي عنها الراعي وقد مضى الكلام عليهما في كتابنا هذا .

قال البكري (النَّبِيقُ) ^(٢) بكسر أوله : موضع قد تقدم ذكره في رسم إضْمٍ ونيقُ العُقَابِ : موضع آخر بين مكة والمدينة . وهناك لَيْقَى أَبُو سُفْيَانَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي أُمَيَّةَ بْنِ الْمُغَيَّرَةِ أَخُو أُمِّ سَلَمَةَ ، رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [عام] فَتَجَّحَّجَا ، فَخَجَّجَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَبِي مِنْ لِقَائِهِمَا فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ابْنُ عَمِّكَ وَابْنُ عَمَّتِكَ وَصَهْرُكَ . فَقَالَ : أَمَا ابْنُ عَمِّي فَبَهْتِكَ عِرْضِي ، وَأَمَا ابْنُ عَمَّتِي فَهُوَ الَّذِي قَالَ لِي بِمَكَّةَ مَا قَالَ ؛ ثُمَّ أُذِنَ لَهُمَا فَأَسْلَمَا .

قال المؤلف (النَّبِيقُ) ما طال من الجبال وهو اسم عام ولا أعلم موضعاً بهذا الاسم لافي تِهَامَةَ وَلَا فِي الْحِجَازِ وَلَا نَجْدٍ ، (ونيق العقب) لا تعرف في هذا العهد ، وأما أبو سفيان ابن الحارث ففي خبره زيادة فقد قال لأُمِّ سَلَمَةَ : إِنَّ قَبِيلَ إِسْلَامِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِلَّا أَخَذْتُ بِظَهْبِي ابْنَتِي ، وَقَذَفْتُ بِنَفْسِي وَهَمَا مَعِي فِي بَحْرِ جَدَّةَ فَرَقَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِجَاجَهُ . عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَقَالَ لَهُ إِذَا دَخَلْتَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْ لَهُ كَمَا قَالَ إِخْوَةُ يَوْسُفَ حِينَ دَخَلُوا عَلَيْهِ إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ فَلَعَلَّهُ يَرُدُّ عَلَيْنَا كَمَا رَدَّ يَوْسُفَ . فَلَمَّا دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ فَرُدَّ عَلَيْهِ لَا تَتْرِبُ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ فَأَسْلَمَ وَحَسَنَ إِسْلَامَهُ وَبَلَى بِلَاءَ حَسَنًا يَوْمَ حُنَيْنٍ .

قال البكري (هَجَرَ) ^(٣) بفتح أوله وثانيه : مدينة البَحْرَيْنِ معروفة . وهي معرفة لاندخلها الألف واللام . ومثل لَعَرَبَ : « سِطِي بَجْر ، تُرْطِبُ هَجَرَ » ، ولم يقولوا : يُرْطَبُ . وهو

- (١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٣٩ .
- (٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٤١ .
- (٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٤٦ .

اسم فارسي مُعَرَّب ، أصله هَكَر . وقيل إنما سُمِّيَتْ بِهِجَرَ بنتِ مِكَدَف من العماليق .
وقال الفرَزْدَق فذَكَرَ هَجَرَ ولم يصرِّفها :

مِنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ فَارِسَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَ

قال المؤلف (هجر) إن لكل مثل أصلاً أنظر قولهم « سِطِي بَجْر ، تُرِطِبُ هَجَرَ »
وعند أعراب نجد قريب من ذلك وهو أن الرجل إذا قرب رحيله إلى امتداده للتمر يضطجع
على ظهره وإذا رأى المَجْرَ على سره قال لامرأته احضري حبال السام ثم يقول لها إن المَجْرَ على
السر وأرى الحضيري قد تَشَرَّ . ومعنى هذا أنه قد جذ النخل ونشترتمه ثم تضطجع امرأته على
ظهرها وتقول لزوجها لا تكون عاجلاً فإنه لم يتوسط السر ثم تقوم وتقول له باق عليه خمسة
عشر يوماً وقوله الحضيري تصغير حضري لأن الأعراب من جهلهم بمقرون الحضر سكان المدر
والأنبياء منهم والملوك منهم وقد حدثني من أتق بحديثه أن عبد العزيز المضبوط وأخاه عبد الله
من تجار أهل شقراء المتصلين بأعراب نجد وكانوا يوماً في مجلس بعض رؤساء عتبية فدار
الحديث بين الأعراب وأحد الأخوين فتنازعا بينهم حتى وصلوا الأسماء فقال الأعراب
للحضرى ما سمعنا أقبح من أسمائكم عيسى . موسى . محمد . أحمد . صالح . إبراهيم . فقال
أحد الأخوين أنا أخبركم بالسبب . الله سبحانه وتعالى لما خلق الأسماء وجهها في صعيد قال :
انطلقوا وليأخذ كل منكم اسمه ففارت الأعراب ونفر من أصواتهم الكليب : والجحيش
والحصيني والخنفس والجمل فسبقت الأعراب على هذه الأسماء وأخذتها وبقيت أسماء الأنبياء
فجاءها الحضر وأخذوها فقال كبير الأعراب وهو أبو رقبة قتلكم الحضري .

قال ياقوت (حُلوة)^(١) بالضم ثم السكون وفتح الواو ماءً بأسفل الثلبوت لبني نعامه
وذلك حيث يدفع الثلبوت في الرئمة على الطريق وحلوة أيضاً بئر بين سميراً والحاجر على سبعة
أميال من العباسية عذبة الماء ورشاؤها عشرة أذرع ثم الحاجر والحامضة تناوحا وعين حلوة
بوادى الستار عن الأزهرى وحلوة أيضاً موضع بمصر نزل فيه عمرو بن العاص أيام الفتوح .

قال المؤلف (حلوة) ذكر ياقوت موضعين الأول في بلاد غطفان والثاني في بلاد بني أسد
وكلاهما قد اندرس اسمه وذكر ثالثاً في وادى الستار الواقع في بلاد بني تميم والذي أعرفها تحمل

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٢٧ .

هذا الاسم إلى هذا العهد قرية من قرى بني تميم مجاورة لبلد الحوطة يقال لتلك القرية (الحوطة)
قال ياقوت (حماط)^(١) بالفتح وهو في اللغة شجر غليظ على البادية قال :

حماط

* كأمثال العَصَى من الحماط *

. . . . قال أبو منصور حماط موضع ذكره ذو الرُّمة فقال :

فلما لَحِقْنَا بِالْحُمُولِ وَقَدْ عَلَتْ حَمَاطٌ وَحِرْبَاهُ الضُّحَى مَتَشَاوِسُ

. . . . وفي كتاب هُذَيْلٍ خَرَجَتْ غَازِيَةٌ مِنْ بَنِي قُرَيْمٍ مِنْ هُذَيْلٍ يَرِيدُونَ فَهْمًا حَتَّى
أَصْبَحُوا عَلَى مَاءٍ يُقَالُ لَهُ ذُو حَمَاطٍ مِنْ صَدْرِ اللَّيْثِ وَخَرَجَتْ غَازِيَةٌ مِنْ فَهْمٍ يَرِيدُونَ بَنِي صَاهِلَةَ
حَتَّى طَلَعُوا بِذِي حَمَاطٍ فَالتَقَوْهُمُ بَنُو قُرَيْمٍ وَهُمْ رَهْطٌ تَأْبِطُ شَرًّا بَنُو عَدِيِّ قَتَلَهُمْ بَنُو قُرَيْمٍ فَلَمْ يَبْقَ
مِنْهُمْ غَيْرُ رَجُلٍ وَاحِدٍ أَمْجِزِمٍ عُرْيَانًا فقال سَلْمَى بْنُ الْمُقَعَّدِ الْقُرَيْمِيُّ :

فَأَقَلَّتْ مِنَّا الْعَلْمِيُّ تَزْحُفًا وَقَدْ خَفَقَتْ بِالظَّهْرِ وَاللِّمَّةَ الْيَدُ

جَرِيضًا وَقَدْ أَتَى الرِّدَاءَ وَرَاءَهُ وَقَدْ بَدَرَ السِّيفَ الَّذِي يَتَقَلَّدُ

بَطْنِ وَضَرْبٍ وَاعْتِنَاقٍ كَأَنَّمَا يَدْفُهُمْ بَيْنَ الْحَمَاطِ أَبْرُدُ

— الحماط — شجر وجمعه حماط .

قال المؤلف (حماط) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد يقال له (ذو حماط) في بلاد فهم
يمره السالك طريق سلامه إلى الليث وبهذا الوادي مياه كثيرة .

قال ياقوت (الحماثر)^(٢) جمع حَمَارٍ نَحْوَ شِمَالٍ وَشِمَالٍ وَإِقَالٍ وَأَفَانِلٍ وَهِيَ حِجَابَةٌ تُجْمَلُ
حَوْلَ الْحَوْضِ تَرْدُ الْمَاءِ إِذَا طَفَى وَأَنشَدَ بَنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَأَنَّمَا الشَّحَطُ فِي أَعْلَى حَمَائِرِهِ سِبَابُ الْقَزِّ مِنْ رَيْطٍ وَكَنَانٍ

وهو علم لموضوع كذا قيل .

قال المؤلف (الحماثر) على هذا الوزن وهذا القياس لا أعرفه ، ولكنني أعرف مواضع
كثيرة تقارب هذا الاسم ، فأولها (بحامر) في حمى ضرية و (الحامرية) في بلاد غطفان

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٣٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٣٦ .

و (الحمار) معروف في عالية نجد وأيضاً (حمار قرية) ، وقد مضى الكلام على الحمارين الأخيرين في ج ٣ من هذا الكتاب .

قال ياقوت (حَوَايَا)^(١) جمع حَوِيَّة وهو كسائه محشوٌ حول سنام البعير ، والحوايا الأمعاء وهو ماء من نواحي اليمامة لضربة وعُكل وقيل الحاءُ فيه مكسورة قاله الخازمي وقال نصر حَوَايَا موضع من دون النعلبية بقرب أود وهو بناه بالصخر يملك الماء كهيئة البركة في مسيل الأرض .

قال المؤلف (حوايا) الذي أعرفه بهذا الاسم بثر في الطائف عليها بستان وماؤها معدني قال لي بعض الأطباء أن ماءها يضعف الحجر إذا كان في المثانة وقال أنه قد مضى تجربته وأعرف موضعاً ثانياً يقارب هذا الاسم يقال له (الحوية) وهي آبار عذبة الماء يملكها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل آل سعود فواكهها ممتازة على غيرها وخاصة العنب وبنى عليها قصور منظمة على أحسن طراز وقد جعلت مصيفاً لجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ينتابها في اشتداد الحر أدام الله بقاءه .

قال ياقوت (حَوْضُ حِمَارٍ)^(٢) حمارٌ اسم رجل لم يبلغني أنه علم ولكن قد جاء حوض حمار في قول الشاعر :

لو كان حوض حمار ما شربت به إلا بأذن حمار آخر الأبدِ
لكنه حوضٌ من أودي ياخوته ريب الزمان فأضحى بيضة البلد

. قيل حمار اسم رجل ضعيف وكانوا يتمثلون بضعفه وقيل بل أراد الحمار بنفسه يقول لو كان حوضي حوض حمار ما شربت منه إلا بإذن الحمار لضعفك وذلك وقتك ، وكان الحمار أعز منك ولسكنك وجدت حوضي حوض رجل أهلك الدهر قومه ونظراه فطمعت فيه فليس ما فعلته دليلاً على عزك ولكنه دليل على ضعفه كأنه يحرّض قومه بذلك قال المؤلف (حَوْضُ حِمَارٍ) لا أعلم في بلاد العرب موضعاً بهذا الاسم وقد ذكر ياقوت

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٤٦ .

الأحواض المضافة وهى ستة وإليك أسماؤها (حوض الثعالب) ، (حوض حمار) ، (حوض داود) ، (حوض رزام) ، (حوض عمرو) ، (حوض هيلانه) فلا أعلم في بلاد العرب اسم واحد من هذه الأحواض المضافة إلى تلك الأسماء. ولكنى أعرف موضعين لم تضاف وهى (الحوض) الواقع قريب قرقرى وهو يعرف في هذا العهد بالتصغير فيقال له (الحويض) وهذا الذى يقول فيه القشبرى :

هل اجعلنى يدى للخذ مرفقة على شعيب بين الحوض والعطن
والموضع الثانى مصغر يقال له فى هذا العهد (الحويض) قريب الأجر وهو الذى يقول فيه شاعر من شعراء النبط :

* عامد ما بين الأجر والحويض *

قال ياقوت (سَبَلٌ)^(١) بفتح أوله وثانيه وآخره لام .. قال ابن الإعرابى السَّبَلُ أطراف السَّبَل وهو موضع فى بلاد الرباب قرب اليمامة .

سبل

قال المؤلف : (سَبَلٌ) ما عرفه بهذا الاسم بل أعرف موضعاً يقال له (السبلة) ولا يكون هذا الاسم إلا هى لأنها بأرض اليمامة كما ذكر ياقوت ، وذكر ياقوت هذا الاسم (سبل) لأن هذه لغة عند أعراب نجد وهنا قصة طريفة وهى : أنه كان رجلاً من عتبية ، يهوى امرأة من قبيلته ، فلم يتمكن من التزوج بها بل يحدثها ويأتيها عند غنمها لأجل الحديث فقط ، وكان لها أخ يتقنص الصيد ، وكان كلا الأخوين ذو بصرحاد ، وصادف يوماً أن الرجل كان يحدثها والغنم محيطة بهما فرأت أخاها من بعد ، فقالت لصاحبها : إني رأيت أخى فانظره وكان كلا الرجلين حاملاً بندقيته ، فقالت : اعطنى أماناً لأخى أن لا تقتله ، فقال هو آمن إلا إذا اعتدى على فقالت ما رأيتك — وكان بجوارهما بئر ضيقة — فقالت له : أرى أن أدليك فى هذه البئر وأطبقتها بحجر ، فقبل الرجل وهوى فى البئر وطافت بالغنم على أمرها ، فلما جاء إليها أخوها قال لها : كأنى رأيت رجلاً ، فقالت : ما رأيت إلا هذا الخروف الأبيض ، فصدقتها . فلما رجعت الرعاة ربطت نيتيتين من الغنم ، وقال لها أبوها : لم أر اثنتين من الغنم هل قاربك من الرعاة أحد قالت : لا ، فقال : أين هى ، فقالت : يمكن أنها بقيت فى معشاها

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣١ .

فقال لها : هل تعلمينه ، قالت : نعم ، قال لها : اذهبي التمسيتها ، فقبلت وذهبت إلى صاحبها التي طبقت عليه الحجر في البئر وأخرجته ، وجاءت إلى الشاتين المربوطتين وجاءت بها إلى والدها وقد نجحت حيلتها بإخراج صاحبها . وكان شاعراً بطنياً ، فلما جاء الليل الثاني صادف أن كان عندهم فرح ، فقام الشعراء يتساجلون ، فقال صاحب المرأة :

لولا طروق الهوى مابت في طباق مفلوق بايت عزيز الخلا والناس تضوى عندأهلها
حب الحبيب بصدرى شيدالستان والسوق وغروس وزروع ما تصرم ولايبس سبلها
والله يلولى العهد بينى وبينه محرز أبوق لامشى برجلي على الجيان لين اخلى نزلها
هذه العبارة شاهدة على السبل والجيان هي منازل الأعراب على المياه مفردها (جو) .

قال ياقوت (السُّحَيْمِيَّةُ)^(١) بلفظ النسبة إلى سُحَيْمٍ تصغير أسحيم تصغير الترخيم وهو السحيمية الأسود . قرية في طريق اليمامة من النجاج ثم القرية قرية بني سدوس ثم السحيمية أيضاً قال نصر : هي من نواحي اليمامة ، والله أعلم بالصواب .

قال المؤلف (السُّحَيْمِيَّةُ) يوجد بطن من بني حنيفة يقال لهم بنو سحيم وربما أن هذه القرية لهم ونسبت إليهم وهي في هذا العهد لم يبق لها ذكر .

قال ياقوت (سَخْبِرُ)^(٢) بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة . موضع أضنه قرب نجران . سخبير قال شيب بن البرصاء .

إذا احتلَّت الرِّقَاءُ عند مقيمةً وقد حان منى من دمشق خُرُوجُ
وَبُدَّتْ أَرْضُ الشَّيْحِ مِنْهَا وَبَدَّتْ تِلَاعَ المَطَالِي سَخْبِرُ ووشبيجُ
فلا وصل إلا أن تُقَرَّبَ بيننا فلانصُ يُجَدِّبَنَّ المَتَانِي عُوَجُ

قال المؤلف (سَخْبِرُ) هذه العبارة التي أوردها ياقوت رحمه الله ليس بها الدليل الواضح على أن (سخبيرا) موضع ، والذي ظهر لي من كلام الشاعر العطفاني أنه خرج من الأرض

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٦

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٧ .

التي نباتها (شبيح) ووصل تلاع المطالي التي نباتها (سخبر) وهذا نبات معروف في بلاد العرب ، فالعجيب أنه خفي على ياقوت ، وهو من أكبر علماء المعاجم .

قال ياقوت (السَّخَّةُ)^(١) مائة في رمال عبد الله بن كلاب .

السَّخَّةُ

قال المؤلف : (السَّخَّةُ) مشهورة بهذا الاسم ، وهي كما ذكرها ياقوت في وسط رمال عظيمة ، لا تؤتى إلا مع خلها ، وهو الطريق النافذ ، بسميها أعراب نجد في هذا العهد (الصَّخَّةُ) .

قال ياقوت : (السُّخَيْرَةُ)^(٢) بالتصغير ، ماء جامع ضخيم لبني الأضبط

السخيرة

ابن كلاب .

قال المؤلف : (السُّخَيْرَةُ) معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي قريب (السخة) واقترنت في مواضعها كما اقترنت في كتابتها ، يقال لها (سخيرة) ، وموقعها في الجبال الواقعة قريب جبال المحدث ، واسمها الجاهلي (السخيرة) فلا أعلم اشتقاقها إلا أن يكون نباتها (سخبر) وأعرف بطناً من بطون الدواسر ، يقال لهم (السخابرة) وربما أنهم في سالف العهد قد نزلوها فنسبوا لها أو نسبت إليهم ، فيما إبدال السين صاداً فكثير ، أنظر معجم ياقوت^(٣) جزء ٧ ص ٢٦ حين قال (قبرس) فهي تعرف في هذا العهد (قبرص) .

قال ياقوت : (السَّدْرَتَانِ) بكسر أوله وسكون ثانيه ، ثنية السَّدْرَة ، وهي شجرة

السدرتان

النبق ، وهو موضع . . . قال البعيث .

لمن طلل بالسدرتين كأنه كتاب زبور وحيه وسلاسله

قال المؤلف : (السَّدْرَتَانِ) يوجد في بلاد العرب مواضع كثيرة ، تعرف بهذا الاسم .

وأما هذه الثنية التي ذكرها البعيث ، فلا أعلمها ، وربما أنه حدثه الضرورة الشعرية فثناها ففي جبل شعلان منهل ماء ، يقال له (السدرية) وفي سواد باهلة ماء يقال له (السدرية)

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٥٣ .

ووادى يقال له (السديرى) وبئر قريب تبرك ، يقال له (سديرة) ووادى سدير المشهور الواقع فى جبل اليمامة .

قال ياقوت : (بَابَيْنِ)^(١) تثنية باب . موضع بالبحرين . . وفيه قال قائلهم :

أنا ابن برد بين بَابَيْنِ وَجَمِّمُ والخيل تَنْحَاهُ إِلَى قَطْرِ الْأَجَمِّ
وَضَبَةُ الدُّعْمَانِ فِي رُؤْسِ الْأَكَمِّ مَخْضَرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِّ .

قال المؤلف : (بَابَيْنِ) ما أعرف موضعاً بهذا الاسم التثني ، بل أعرف موضعين فى بلاد العرب ، الأول يقال له (باب الحديد) وهو ميدان كبير فى مصر ، فيه محطة الخطوط الحديدية ، وهى أكبر محطة فى تلك الناحية ، والموضع الثانى فى جهة اليمن ، يقال له أيضاً (باب الحديد) وهو بين (نجران) و (صعدة) ، وكلا الموضعين باقين على اسميهما إلى هذا العهد ، وأعرف موضعاً ثالثاً بالتصغير ، يقال له (البويب) وهو الطريق الذى يسلكه السفار من الرياض إلى رماح فى غربى (العرمة) .

قال ياقوت : (الباقرة)^(٢) من قرى اليمامة ، وهما بَاقِرَتَانِ .

قال المؤلف : (الباقرة) ما أعرف من قرى اليمامة ، قرية بهذا الاسم ، والذى أعرفه مقارباً لهذا الاسم سنفان ، وأودية يقال لها (أبقر) ومنهم من يسميها (أبقرية) وهى بين (عفيف) و (القاعية) وهناك فى عالية نجد الجنوبية منهل ماء ، يقال له البقرة .

قال ياقوت : (البالدية)^(٣) نخل لبني غُبَرٍ باليمامة عن الحفصى .

قال المؤلف : (البالدية) الذى أعرفه باليمامة موضع قريب بلد (البرة) يقال له : (البليدة) ولا تكون إلا هى ، وليس بها نخل كما ذكر ياقوت .

قال ياقوت : (بُحْرَانُ)^(٤) بالضم موضع بناحية الفرع . . قال الواقدي بين الفرع بحران

- (١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٢ .
- (٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٤٤ .
- (٣) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٤٥ .
- (٤) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٦٥ .

والمدينة : ثمانية بُرُود . . . وقال ابن إسحاق : هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع . وذلك المعدن للحجاج بن علاط البُهرزى . قال ابن إسحاق في سيرة عبد الله بن جحش ، فسلك على طريق الحجاز ، حتى إذا كان بمعدن فوق الفرع ، يقال له بَحْران أضلَّ سعد بن أبي وقاص وعتبة بن غزوان بعيداً لهما كانا يعتقدانه وذكروا القصة ، كذا قيده ابن الفرات بفتح الباء ههنا ، وقد قيده في مواضع بضمها ، وهو المشهور ، وذكروا العمراني والزخشمي ، وضبطاه بالفتح ، والله أعلم .

قال المؤلف : (بَحْران) هو كما حدده ياقوت ، موضع في بلاد بني سليم ، لأنه ذكر أن به معدناً للحجاج بن علاط ، والحجاج بن سُلمى ، وله صحبة برسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي ضرب حسان بن ثابت رضى الله عنه بالسيف عند مسألة الإفك واستسمح رسول الله صلى الله عليه وسلم حساناً ألا يدعى على الحجاج بن علاط ، فتركه حسان لرسول الله صلى الله عليه وسلم و (بحران) باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والنَّوَس المعدن به ، فلم يوجد شيء .

بحر
قال ياقوت : (بَحْران)^(١) بالفتح ، ثم السكسر . جبل

قال المؤلف : (بَحْران) ليس بجبل ، بل منهل ماء ، وزاد المتأخرون ألفاً ونوناً ، فيقولون له (بحيران) موقعه مجاذى إلى طرف جبل ظلم الشرق ، لا يبعد عنه أكثر من مسافة نصف يوم لحاملات الأثقال ، وظنى أنه لم يختص بهذا الاسم إلا لمرارة مائه ، فنسبوه إلى البحر ، فكان ماءه من مائه يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (بحيران) .

حاي
قال ياقوت : (بَرَحَايَا)^(٢) بالضم ثم الفتح والحاء مهملة ، وألفان بينهما ياء ، اسم وادى في قول تميم بن أبي بن مُقبل حيث قال .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٧٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١١٣ .

وَأَهَا فُوَادَى أَمْ خِشْفٌ خِلَالَهَا بَقُورِ الْوِرَاقِينَ الْمَرَّاءِ الْمَصْنَفُ
رَعَتْ بِرَحَايَا فِي الْحَرِيفِ وَعَادَةٌ لَهَا بِرَحَايَا كُلَّ شَعْبَانَ تَحْرِفُ

هكذا رواه ابن المعلي الأزدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للخبر ثم قال وكان خالد يروى بِرَحَايَا يجمع الباء أصلاً وبيضةًها .

قال المؤلف (بِرَحَايَا) لا أعرف موضعاً بهذا الاسم ولم أسمع بذكره في بلاد العرب وهذا الشاهد يحتاج إلى نظر وتأمل فإني أظن أنه ليس بموضع .

قال ياقوت (بِرُقَّةُ النُّضَا) ^(١) النُّضَا موضع بعينه . وهو شجرٌ يشبه الأثل إلا أن الأثل برقة النُّضَا أعظم وأكبر وخطبه من أجود الحطب وناره كذلك وأكثر ما ينبت في الرمال قال .
مُحَمَّدُ الْأَرْقَطُ :

غَدَاةَ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعٌ أَرْبَعٌ بَيْرِقَةَ بَيْنَ النُّضَا وَأَمْلَعُ

قال المؤلف (بِرُقَّةُ النُّضَا) إن النُّضَا لا يوجد في عالية نجد ومعه في أرض القصيم (برقة النُّضَا) ليس لها ذكر والأبارق في أرض النُّضَا كثيرة وأملع موجود بهذا الاسم إلى هذا العهد وهو واد في عرض ابني شمام والنُّضَا كثير ذكره في أشعار العرب وأخبارها قال مالك بن الربيع :

* وليت النُّضَا ماشى الرُّكْبُ لِيَالِي *

والنُّضَا من أحسن القود في أيام الشتاء وناره أحر من وقود غيره من الحطب وقد مدح امرؤ القيس جمر النُّضَا فقال :

كَأَنَّ عَلَى لِبَاتِنِهَا جَمْرَ مِصْطَلٍ أَصَابَ غَضًّا جَزَلًا وَكَفَّ بَاجِزَالٍ

قال ياقوت (بِرُقَّةُ اللَّوَى) ^(٢) قال مُضْعَبُ بْنُ الطُّفَيْلِ الْقُشَيْرِيُّ :

أَلَا حَبِّذَا يَا جَفْنُ أَطْلَالُ دِمْنَةٍ بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبُهَا
بِنَاصِفَةِ الْمُتَمَقِّينِ أَوْ بِرُقَّةِ اللَّوَى عَلَى النَّأْيِ وَالْمِجْرَانِ شَبَّ شَبُوبُهَا
بَكَى لِيَ خِلَانُ الصَّفَاءِ وَمَسْنَى بَلَوْرِمِ رِجَالٍ لَمْ تَقْطَعْ قُلُوبُهَا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٤٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٤٦ .

قال المؤلف (بَرْقَةُ اللَّوَى) اللوى هو كئيب الدحى الذى يقال له فى الجاهلية الذئيل والأبارق محيطة به ودليل على أن (برقة اللوى) فى تلك الناحية لأن الشاعر القشيري ذكر معها (العمقين) وهى فى تلك الناحية لأنها لبني قشير ولسكنى ما أعلم إلا (عمقا) واحداً ويمكن أن الشاعر اضطر إلى تشنيته أو أنه جمع معه ماء من المياه المحيطة به مثل (لجم) أو مثل (جفر بتران) واستعمل فيهما باب التغليب فغلب (عمق) وجهله (عمقين) كقولهم للشمس والقمر (القمران) ولأبي بكر وعمر (العمران) .

بطن العتك قال ياقوت (بَطْنُ الْعَتِكِ)^(١) بفتح العين وسكون التاء فوقها تقطنان وكاف من نواحي اليمامة .

قال المؤلف (بطن العتك) هذا معروف لا يتنازع فيه اثنان والعتك الأدنى يبتدىء من بلد القصب وينتهى إذا خلفت جبل العاض وراء ظهره ثم تقطع أرضاً يقال لها (الملتبهة) ثم نزل العتك الثانى وهو طريق بين قسمين من جبل العرمة فإذا خلفت العرمة خرجت من العتكين قال ياقوت (البكرانُ)^(٢) بسكون الكاف . موضع بناحية ضربة وبين ضربة والمدينة سبع ليال .

قال المؤلف (البكران) ليس هذا الاسم موجوداً فى الناحية التى ذكرها ياقوت فأننى تعرف فى حدود حمى ضربه يقال لها (البكرات) وقد مضى الكلام عليها فى ج ١ ص ٥٢ من هذا الكتاب ويقال لها أيضاً (البكرة) التى مضى الكلام عليها فى ج ٣ ص ٢٤٥ .
وأما البكران فأننا أعرفها تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وقد مررت بهما فى أسفارى جبيلان رفيعان فى وادى بريك الذى يصب على بلد الحريق وهما اللذان عندهما المزاني من قصيدة له نبطية يصف سحابا :

لجاعلى البكرين بنّا الحلالا ولا عاد أميز فيه رعد ولا برق
قال ياقوت (بُبُولُ)^(٣) بوزن مَمُول . جبل بلوشم من أرض اليمامة . عن ابن السكيت بابول

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٢٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٥٥ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٢٦ .

وفيه روضة ذكرت في الرياض وشاهدها . وقال الحفصي بُلْبُول جبل وقال أبو زياد بلبول
جبل باليمامة في بلاد بني تميم . ويوم بلبول من أيام العرب قال الهميري .

سَخِرَتْ مَتَى التِي لَوْ عِنَبَتَهَا لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرَجُلٍ
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صَوْرَتِي بَيْنَ بُلْبُولٍ فَحَزَمَ الْمُتَنَقِّلِ
يَنْفُضُ الْفُدْرَةَ بِى ذَوْمَيْمَةَ سَلِسَ الْمَجْدَلُ كَالذُّنْبِ الْأَزَلِ

قال المؤلف (بُلْبُولُ) أنا من أهل الوشم الذى ذكر ياقوت أن بلبول به واسكنى لا أعلم
موضعا بهذا الاسم ويمكن أنه قد اضمحل واندرس اسمه والذى أعرفه باق بهذا الاسم ماء قريب
العمير الذى على بحر الخليج الفارسى تابع مقاطعة الأحساء يقال له (بلبول) .

قال ياقوت (البَعُوضَةُ)^(١) بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة مائة لبني أسد
بنجد قريبة القمر . . قال الأزهرى البعوضة مائة معروفة بالبادية . . قال ابن مقبل .

أُحْدَى بَنِي عَبْسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ البَعُوضَةِ مَنَكِبُ
وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة لأن خالد بن الوليد رضى الله عنه بعث إليهم
وهم بالبطح فأقروا فيها قيل بالإسلام فاستدعاهم إليه وهو نازل على البعوضة فاختلّفوا فيهم فمن
المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤذّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة
باردة فقال خالد ادفنوا أسراكم وادفنوا فى لغة كنانة اقتلوا فقتلهم عن آخرهم فقم عمر رضى
الله عنه على خالد فى قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نويرة اليربوعي . قال أخوه متمم
ابن نويرة يرثيه :

لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي بِتَأْبِينِ هَالِكِ وَلَا جَزَعِ وَالدهِرِ يَعْتَرُ بِالْفَتَى
لئن مالِكُ خَلَى عَلَى مَكَانِهِ فلي أسوَةٌ إِنْ كَانَ يَنْفَعُنِي الْأَسَى
كُهولٌ وَمُرْدٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مالِكِ وَإِقَاعِ صَدَقِي قَدْ تَمَلَيْتُهُمْ رِضَى
على مثل أصحاب البعوضة فاحشى لكِ الْوَبْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكِي مِنْ بَكِي
على بَشَرِ مِنْهُمْ أَسْوَدٌ وَذَادَةٌ إِذَا ارْتَدَفَ الشَّرَّ الْحَوَادِثِ وَالرَّذَى
رجالٌ أَرَامَ مِنْ مَلُوكِ وَسُوقَةٍ جَنَوًا بَعْدَ مَا نَالُوا السَّلَامَةَ وَالغَنَى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٢٨ .

قال المؤلف (البعوضة) لا أعرفها في هذا العهد بهذا الاسم والذي دعاني إلى إيراد هذه العبارة لأنها أصح الروايات عن مقتل مالك بن نويرة اليربوعي والبطاح معروف إلى هذا العهد قد سر ذكره في مواضع كثيرة من هذا الكتاب .

قال ياقوت (البِشْرُ)^(١) بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو اسم جبل يمتد من عَرُض إلى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة معادن معدن القار والمغرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل بني تغلب بن وائل .

البشر

قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

أضحت رُقَيْةً دونها البِشْرُ فالرقة السوداء فالعمرُ
بل ليت شعري كيف مرَّ بها وبأهلها الأيام والدهرُ

قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفيراً لغارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد لما وقع بالفرس بأرض العراق وكانه أبو بكر بالمسير إلى الشام نجدة لأبي عبيدة سار إلى عين التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس عليهم عَقَّة ابن أبي عقة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن جشم بن هلال ابن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصلبه ففضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل بن عمران فنهام حُر قوص بن النعمان عن مكاشفته فعصوه فرجع إلى أهله وهو يقول .

ألا يا أسقياني قبل جيش أبي بكر
ألا أسقياني بالزجاج وكراً
أظن خيول المسلمين وخالداً
فهل لكم بالسَّير قبل قتلهم
أى بنى سلاحي يا أميمة إنني
لعل منايانا قريب ولا ندرى
علينا كيت اللون صافية تجرى
ستطرُقكم عند الصباح على البِشْرِ
وقبل خروج المعصرات من الحذر
أخافُ بيات القوم أو مطلع الفجر

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٨٧ .

فيقال إن خالداً طردهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عُنُقَ حُرُقوصٍ فوقَ رأسه في حَفَنَةِ الحمرِ والله أعلم . وكان بنو تغلب قد قتلت عُمَيْرَ بنَ الحَبَابِ السَلَمَى فاتفق أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السَلَمَى جالس عنده فأشده .

الأبائِلُ الجحاف هلى هو نائرٌ بقتلى أصيبت من سليمٍ وعامرٍ فخرج الجحاف مفضباً يجر مطرِفةً فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبت وأخلق به أن يجلب عليك وعلى قومك شرّاً فكاتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا قومه للخروج معه فلما حصل بالبشرِ قال لقومه قصّتي كذا فقارلوا عن أحسابكم أو موتوا فأغاروا على بنى تغلب بالبشر وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ثم قال الجحاف يجيب الأخطل .

أيا مالك هلى لمتنى إذ حصّضتني على النار أم هل لامتني فيك لأمي متى تدعني أخرى أجبك بمثلها وأنت امرؤ بالحق لست بقائم فقدم الأخطل على عبد الملك فلما مثل بين يديه . . . أنشأ يقول .

أقد أوقع الجحافُ بالبشرِ وقعةً إلى الله منها المشتكى والممولُ فإن لم تفرها قريشُ بقدِّها يكن عن قريشٍ مستأزٌّ ومزحلُ

فقال له عبد الملك إلى أين يا ابن النصرانية فقال إلى النار فتيسم عبد الملك وقال أولى لك لو قلت غير ذلك تقتلتك . والبشرُ أيضاً جبل في أطراف نجد من جهة الشام . قال عطارد بن قرآن أحد اللصوص .

ولما رأيتُ البشرَ أعرضَ وانثدنتُ لأعرافهم من دون نجدٍ مناكبُ كتمت الهوى من رهبة أن يلومني ريفقاي وانهلّت دموعٌ سواكبُ وفي القلب من أروى هوىً كلما نأت وقد جعلتُ داراً بأروى تجانب

وكان الصّمة بن عبد الله القشيري يهوى ابنة عمه فتماكس أبوه وعمه في المهر ورجع كل واحد منهما فتركها الصّمة وانصرف إلى الشام وكتب نفسه في الجند وقال :

ألا يا خليلي اللذان توامياً بلومى إلا أن أطيعَ وأتبعاً قفا ودعا نجداً ومن حلّ بالحمى وقلّ لنجد عنفدنا أن يودعاً ولما رأيتُ البشرَ قد حالَ دونها وحالت بناتُ الشوقِ يحزننّ زرعاً

تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ وَجَدْتُنِي وَجَعْتُ مِنَ الْأَصْفَاءِ لَيْتًا وَاخْدَعَا
وَإِذْ كَرُّ أَيَّامِ الْحَيِّ ثُمَّ انْتَدَى عَلَى كَبْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصْدَعَا
فَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحَيِّ بِرَوَاجِعِ عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدْمَعَا

وقال عبد الله بن الصَّمَّةِ :

ولما رأينا قِلَّةَ البشرِ أعرَضتْ لنا وطوالُ الرملِ غيَّبها البُعْدُ
وأعرَضَ رُكْنٌ مِنْ سُوْحٍ كَأَنَّهُ لعَيْنِكَ فِي آلِ الضَّحَى فَرَسٌ وَرُدُّ
أصابَ سَقِيمٌ القَلْبَ تَنْتِيْمًا مَا بِهِ فُحْرٌ وَلَمْ يَمْلِكْ أَخُو القُوَّةِ الجُلْدُ

قال ياقوت (البشُرُ) الذي ذكره عبد الله بن الصَّمَّةِ في أبياته الثلاثة الدالية لا يكن إلا في نجد لأنه ذكر لما رأى قلة البشر قال بعد ذلك وأعرض ركن من سواج وسواج جبل معلوم في وسط نجد وأنا نظر في البيت الأول الذي ذكر فيه (طوال الرمل) هناك موضع به رمال يقال له (البشارة) وهي مما يلي بلاد بني قشير وموقعها قريب (رغباء) الجبل المعروف في عاليه نجد مما يلي منهل (البدية) وفروع وادي (خنثل) يتجاذب سيلها من قريب (البشارة) ووادي (خنثل) هو الحد الفاصل بين بلاد سُبَيْع بن عاصر وبين بلاد كلاب بن عاصر ولم تُتْرَك الحدودُ إلا في هذا العهد الأخير وهو عهد الملك عبد العزيز آل سعود المعظم لأنه ضبط البلاد وأمن أهلها - والذي يظهر لي من هذه الأبيات الثلاثة أن (الصَّمَّة) لما رحل من بلاد بني قشير وسراً على رمال (البشارة) قال البيت الأول وهو في مسيره إلى الشام ثم رأى ركناً من سواج قال البيت الثاني والظاهر أن (البشارة) هي (البشر) فتأمل أيها القارئ الثلاثة الأبيات حتى يظهر لك صحة ما ذكرت لأنني لا أعلم في نجد موضعاً يقارب لهذا الإسم إلا هذا الإسم (البشارة).

ذكر ماجاء قال ياقوت (ذكر ماجاء^(١) في مدح البصرة) كان ابن أبي ليلى يقول ما رأيت بلدًا
في مدح البصرة أبكرَ إلى ذكر الله من أهل البصرة وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زيادِ البصرة والكوفة
فقال زياد لوضأت البصرة لجملت الكوفة لمن دلتني عليها . وقال ابن سيرين كان الرجل من

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٠٣ .

أهل البصرة يقول لصاحبه إذا بالغ في الدعاء عليه غَضِبَ اللهُ عَلَيْكَ كما غضب على المغيرة وعزله عن البصرة وولاه الكوفة . . . وقال ابن أبي عيينة المهلبى يصف البصرة .

ياجئة فاقَّت الجنانَ فما يَعِدُهَا قيمة ولا ثمنُ
أَلِفَتْهَا فَاثْمَخَذَتْهَا وَطَنًا إن فَوَادَى لَمَثَلِهَا وَطَنُ
زُوجَ حَيْتَانِهَا الضَّبَابَ بها فهذه كَنَّةٌ وَذَا خَتَنُ
فَانظُرْ وَفَكَّرْ لِمَا نَطَقْتَ به إن الأديبَ المَفَكَّرَ القَطِنُ
من سُفْنٍ كالتعام مُقْبِلَةٌ ومن نَعَامٍ كَأَنَّهَا سُفْنُ

وقال المدائني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه إلى تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر إليها مسامة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا إلا أنى فينا فبت الله المستقبل ثم أقبل على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا إلا أن فينا قبر نبي الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا إلا أن فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله الأمير إن هؤلاء أقروا على بلادهم ولو أن عندك من له ببلادهم خبيرة لأجاب عنهم قال أفعدك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال هات يغدو قانصاً فيجىء هذا بالشبوط والشيم ويجىء هذا بالظبي والظلم ونحن أكثر الناس عاجاً وساجاً وخرزاً وديباجاً وبرذوناً هملاًجاً وخريدةً مغناجاً بيوتنا الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا فمن النخل في مباركة كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفنائه كذلك على أغصانه هذا في زمانه كذلك في إبانة من الراسخات في الوحل المطعمات في الحبل الملقحات بالفحل يخرجن أسفاطاً عظاماً وأوساطاً ضخاماً ، وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما ملئت رباطاً ثم ينقلن عن قضبان الفضة منظومة باللؤلؤ الأبيض ، ثم تبدل قضبان الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ، ثم تصير ياقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة من سحاء ليست بقرية ولا إناه حولها المذاب ودونها الحراب لا يقربها الذباب سرفوعة عن التراب ، ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يستعان به

على العيال وأما نهرنا العجب ، فإن الماء يُقبل عَنَقًا فيفيض مندقًا فيغسل غُثها وييدى مبها
يأتينا في أوان عطشنا ويذهب في زمان رينا ، فنأخذ منه حاجتنا ونحن نيام على فرشنا فيقبل
الماء وله عُباب وازدياد ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُتعلقا دونه الأبواب ولا يتافس فيه من قلة
ولا يحبس عنًا من علة وأما بيوتنا الذهب ، فإن لنا عليهم خرجًا في السنين والشهور نأخذه
في أوقاته ويسلمه الله تعالى من آفاته ونفقته في مرضاته . فقال له مسلمة أئني لهم هذه
يا ابن صفوان ولم تغلبوا عليها ولم تسبقوا إليها ، فقال ورثناها عن الآباء ونعمرها للأبناء ويدفع
لنا عنها ربُّ السماء ومثلنا فيها كما قال مَعْنُ بن أوس .

إذا ما بحرٌ خِنْدَفَ جاش يوماً يُعْطَمُطُ مَوْجُهُ المتعرِّضينا
فهماً كان من خير فائنا ورثناها أوائل أولينا
وإنا مورثون كما ورثنا عن الآباء أن متنا بيننا

وقال الأصمى سمعت الرشيد يقول نَظَرْنَا فإذا كلُّ ذهب وفضة على وجه الأرض
لا يبلغ ثمن نخل البصرة . وقال أبو حاتم ، ومن العجائب وهو ما أكرم الله به الإسلام أن
النخل لا يوجد إلا في بلاد الإسلام البتة مع أن بلاد الهند والحلب والنوبة بلاد حارة خليقة
بوجود النخل فيها . . وقال ابن أبي عيينة يقشوق البصرة :

فإن أشكُ من آئلي بجزجان طوله
فيا نفسُ قد بدئتِ بؤساً بنعمة
ويا حبذك السائلِ فيمِ فكرتني
فيا حبذا ظهر الحزيرِ وبطئهُ
ويا حبذا نهر الأبله منظرأ
ويا حُسن تلك الجاريات إذا غَدَّتْ
فيا ندمي إذا ليس تُغني ندامتي
وقائله ماذا نباك عنهم

فقد كنتُ أشكوه بالبحرة القصر
ويا عينُ قد بدئتِ من قرة عبر
وهي الأ في البصرة الهم والذكر
ويا حسن واديه إذا ماؤه زخر
إذ مدَّ في إبانه الماء أو جزر
مع الماء تجبري مُصعدات وتنحدر
ويا حذري إذ ليس ينفعني الحذر
قلت لها لا علم لي فاسألِي القدر

وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد اللد
والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم إليه ويرتدُّ عند استغنائهم عنه ثم
لا يبطل عنها إلا بقدر هضمها واستمرارها وجمامها واستراحتها لا يقتلها عطشاً ولا غرقاً ولا يفتها

ظماً ولا عطشاً يجيء على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امتلائه كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل العلات متى يتخلون ومتى يذهبون ويرجعون بعد أن يعرفوا موضع القمر ، وكَم مضى من الشهر فهى آية وأعجوبة ومفخر وأحدثة لا يخافون الحبل ولا يخشون الحطمة . . أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه إلا من شاهد الجزر والمد ، وقد شاهده في ثمان سفرات لى إلى البصرة ثم إلى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج إلى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو أن دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجرى من ناحية الشمال إلى ناحية الجنوب ، فهذا بسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب إلى الشمال وبسمونه مدلاً يفعل ذلك في كل يوم وإيلة مرتين فإذا جزر نقص نقصاناً كثيراً بيتاً بحيث لو قيس لكان الذى نقص مقدار ما يسبق وأكثر وليست زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك أنه إذا انتهى في أول الشهر إلى غايته في الزيادة وسقى المواضع المائية والأراضى القاصية أخذ يمدُّ كل يوم وإيلة أنقص من اليوم الذى قبله وينتهى غاية نقص زيادته في آخر يوم من الأسبوع الأول من الشهر ثم يمدُّ في كل يوم أكثر من مده في اليوم الذى قبله حتى ينتهى غاية زيادة مده في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص إلى آخر الأسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختاف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار . .

قال الجاحظ : والأعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص ، وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات وهى بدون ما لأهل البصرة ، وذلك أن لو التمس في جميع بيادها وربطها المعودة وغيرها على تحملها في جميع معاصر ديسها أن تُصيب ذبابة واحدة لما وجدتها إلا في الفرط ، ولو أن معصرة دون التيط أوغرة منبوذة دون السنة لما استبقتهما من كثرة الدبابان . والأعجوبة الثالثة : أن الغربان القواطع في الحريف يجيء منها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يُرى عُصنٌ واحد إلا وقد تآطرت بكثرة ما عليه منها ولا كربة غليظة إلا وقد كادت أن تندق لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غراب واحد ساقط إلا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناقير الغربان معاول ، وتمر الأعناق في ذلك الأبان غير متماسكة ، فلو خلاها الله تعالى ولم يسكها بلطفه لا كُتفى كل عذق منها بنقرة واحدة حتى لم يبق عليها

إلا اليسير ، ثم هي في ذلك تنتظر أن تُضرم فإذا أتى الصرام على آخرها عذقا رأيتها سوداء ، ثم تحللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشَمَةً إلا استخرجتها فسبحان من قدرَ لهم ذلك وأراهم هذه الأعجوبة . وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويلتقى مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة : وأخبار البصرة كثيرة ، ولندسويون إليها من أهل العلم لا يحصون ، وقد صنف عمر بن شَبَّه ، وأبو يعلى زكرياه الساجي ، وغيرهما في قضائلها كتاباً في مجلدات والذي ذكرناه كاف .

قال المؤلف : (ذكر ما جاء في مدح البصرة) أوردنا هذه العبارة ليطلع القراء من العرب أن لهم أباءً وأجداداً فصحاءً كخالد بن صفوان المنقري التميمي الذي مرَّ ذكره في مدح البصرة وله قصص مشهورة في الفصاحة في كتب التاريخ ، وقد ذكروا أن في مسجد الكوفة امرأة كانت تجلس للناس فيأتيها الرجل المازب الذي ليس له امرأة فيصف لها المرأة التي يرغبها للزواج فتخطبها له . فدخل عليها خالد بن صفوان المنقري التميمي ، فقال لها : إني أريد امرأة وأحب أن تخطبها لي ، فقالت : صفها ، فقال : أريد امرأة طيبة النسب رفيعة الحساب (إذا جلست تَبَدَّتْ وإذا قامت تَبَدَّتْ)

قد نشأت في غنى وأصحابها فاقه فإذا اجتمعنا كنا أهل دنيا وإذا افترقنا كنا أهل الآخرة فقالت له المرأة : سادركها لك ولكن صداقها صعب ، قال : ما هو ؟ قالت له : إذا بقي ثلث الليل فقم وصلّى واطلب ربك واعلك تدركها في الجنة من الحور العين . وخالد ابن صفوان مخضرم الدولتين : دولة بني أمية ، ودولة بني العباس ، وهو من بني الأهم وهم بطن صغير من بني منقر وكلهم خطباء ، وذكر أهل التاريخ والأخبار أنه إذا خرج خطيب هلك الخطيب الذي قبله وذكروا أن شيبيا بن شَبَّه بن أخي خالد أول خطبة خطبها في المربد فاجتمع الناس عنده ، فلما طلع عمه خالد قال : هؤلاء الناس كيف اجتمعهم ؟ فقالوا له : عند ابن أخيك يخطب ، فبكى وقيل له : ما الذي يبكيك ؟ قال : أبكي على نفسي فإننا أهل بيت إذا طلع فيهم خطيب هلك الخطيب الذي قبله ، ومات بعد أيام قليلة .

هذه القصة ذكرتني قصة يتداولها أعراب نجد عن الفروم رؤساء بني علي أنهم لا يتعدون ثلاثة فرسان ولكن إذا ركب الخيل الرابع منهم هلك الثالث ، وقد جاءني رئيس الفروم

(محسن الفرم) بالطائف سنة ١٣٦٩ ، وقد عازمت على سؤاله عن هذا الخبر وهو عندي في بيتي فغابت عن بالي ولم أسأله ، وأهل نجد يأكدون صحة ذلك خصوصاً الأعراب ، بعد كتب هذه العبارة جاءني وأنا في مصر عبد الله بن نافع بن فضليه ، وسألته عن هذه المسألة ، فقال : إن والذي يقول أنها صحيحة ، ولكن هي على القداما آخرهم صنيطان ، وعبد الله وإلحس له من الأولاد ذكور خمسة عشر ابناً أكبرهم ابنه جلال .

وقد وَفَدَّ وَفَدُّ بنى تميم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم عبد الله بن الأهمم المنقري فسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزبرقان بن بدر التميمي ، فقال : يا رسول الله (هو أطولنا باعاً وأبصدنا مرباعاً)
(وأضربنا بالسيف وأكرمنا للضيف)

وذكر عشر خصال كلها حميدة في مدح الزبرقان . فقال الزبرقان : حسدني ابن عمي ، ولم يذكر خصال الحميدة ، بل أتقص منها ، فقام ابن الأهمم ، وقال : والله يا رسول الله : (إنه الأمانا خالا وأضيقنا مجالا) — (ولا يفزو بالجيش ويرضى بضيق العيش) الخ . فزجر رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف تمدح ابن عمك وتذمه في مجلس واحد ، فقال يا رسول الله : رضيت على ابن عمي فذكرت محاسنه ، وغضبت عليه فذكرت مساوئه ، فوالله ما كذبت في الأولى ، وتقد صدقت في الثانية ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن من البيان لسحراً » (وقد ذكر الميداني هذه القصة في مجمع الأمثال بأبسط من هذا : على إن من البيان لسحراً ، وعبد الله بن الأهمم من فصحاء بني منقر كان يوماً عند عمر ابن الخطاب هو والأحنف بن قيس ، فقال للأحنف : ما ترك لك أبوك يا أحنف ؟ قال : تيباً أهتمم . وقد سئل الأحنف عن حله ، فقيل له : هل انتصفت من أحد ؟ فقال : ما أعلم شيئاً إلا هذه العبارة التي قال فيها (تيباً أهتمم) فوالله ما قمت من مجلسي إلا وقد أسفت عليها ، وفصحاء العرب كثيرون (كصعصعة بن صوحان العبدي) و (سحبان وإبل الباهلي) وهما في زمن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه . قال رجل لمعاوية بن أبي سفيان : إن سمح لي أمير المؤمنين قطعت على سحبان وإبل خطابته . فقال له معاوية : ما تستطع ذلك . قال : إن سمح لي أمير المؤمنين بذلك . فقال له معاوية : على شرط أن لا تمسه بشيء . ففى بعض الأيام استأذن معاوية في الخطابة ، فأذن له ، فلما انتصف في خطبته قام الرجل ، وقال له : ضع عصاك يا سحبان ، لا تتكلم . عليها بين يدي أمير المؤمنين ، فالتفت إلى لرجل ، وقال :

اتكأ عليها موسى وهو يناجى ربه ، فنجعل الرجل واندفع في خطبته ، وقام رجل ثان ، وقال له : يا سبحان : قربت صلاة العصر ، فالتفت إليه وقال : إنا في تكبير وتهليل وتحميد ، فإذا أردت أيها القارىء الاطلاع على فصاحة العرب ، فاذهب إلى كتبها وتاريخها ، كالأغانى لأبى الفرج الأصبهاني لأنه وضع لجميع الفصحاء تراجم ورتبها .
وإنا في هذه العبارة خرجنا عن موضوع الكتاب ، ولكننا قدمنا الفرض منها عند أولها .

الكليبين قال ياقوت : (الكليبين)^(١) بلفظ ثنية الكليب ، تصغير كلب ، موضع في قول القتال الكلابي :

لطية ربيعٌ بالكليبين دارسُ فبرقَ فمجاجٌ غيرته الروامسُ
وقفت به حتى تعالت له الضحى أسياً وحتى ملءَ قتل عرامس
وما أن تبين الدار شيئاً لسائل ولا أنا حتى جننى الليل آيس

قال المؤلف : ما أعلم موضعاً بهذا الاسم (الكليبين) فأما عاج فهو باقى بهذا الاسم إلى هذا العهد . وقد مضى الكلام عليه في مواضع كثيرة من كتابنا هذا . والكلب المفرد كثير يطلق على أودية وجبال .

والكليبين ما أعرف هذا الاسم إلا الكوكبين التي في السماء ، والتي ذكرها القتال الكلابي قد انطمس ذكرها .

السديرة قال البكري : (السديرة)^(٢) على لفظ تصغير الذى قبلها : مائة مذكورة في رسم المرثوت فلا أدري أهي هذه البئر أم غيرها ؟ وهي مذكورة أيضاً في رسم ذى أمراء .

قال المؤلف : هذه البئر المذكورة هي سديرة معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد في شرق الجلوه وهي التي قريب المرئون ، وفي نجد مواضع كثيرة بهذا الاسم أو ما يقاربه في عرض إبني هشام وادى به مناهل ماء يقال له السديري ومنهل يقال له السديرة ، وفي جبل شهلان منهل ماء يقال لتلك المنهل السديرة .

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٧٧ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٣٠ .

السرّاء قال ياقوت (السرّاء^(١)) : بلفظ جمع السرّيّ ، وهو جمع جاء على غير قياس أن يجمع
فعل على فعلة ، ولا يعرف غيره ، وكذا قاله اللغويون . وأما سيبويه : فالسرّاء في السرّيّ
هو عنده اسم مفرد موضوع للجمع ، كنفز ورهط ، وإيس يجمع مكسر ، وسرّاء الفرس وغيره
أعلى منه ، والجمع سرّوات ، وكذا يجمع هذا الجبل بما يتوصل به ، وسرّاء النهار وقت
ارتفاع الشمس ، وسرّاء الطريق منه ومعظمه . وقال الأصمى : الطرد جبل مشرف على عرفة
ينقاد إلى صنعاء يقال له السرّاء ، وإنما سمي بذلك لعلوه ، وسرّاء كل شيء ظهره ، يقال
سرّاء ثقيف ، ثم سرّاء فهم وعدوان ، ثم سرّاء الأزدي . وقال الأصمى : السرّاء الجبل الذي
فيه طرف الطائف إلى بلاد أرمينية . وفي كتاب الحازمي : السرّاء الجبال والأرض الحاجزة
بين تهامة واليمن ، ولها سعة ، وهي باليمن أخص .

وقال أبو الأشعث الكندي عن عرّام : وادي تربة لبني هلال ، وحواليه بين الجبال
السرّاء ، ويسوم ، وفرقد ، ومعدن البرم ، وجبلان يقال لهما شوانان ، وإحداهما شوان ، وهذه
الجبال تنبت القرظ ، وهي جبال متقاودة وبينها فتوق ، وفي جبال السرّاء الأعناب وقصب
السكر ، والقرظ ، والأسحل .

قال الشاعر يصف غيثاً :

أُنَجِّدَ غَوْرِيَّ وَحَنَّ مَتَهْمَةَ وَاسْتَنَّ بَيْنَ رِيْقِيهِ حَنْتَمَةَ

* وقلت أطراف السرّاء مطقمه *

وقال قوم الحجاز : هو جبال تحجز بين تهامة ونجد ، يقال لأعلاها السرّاء كما يقال لظهر
الدابة السرّاء ، وهو أحسن القول ... وقال الفضل بن العباس اللهي .

وقافيةٍ عقامٍ قلتُ بكراً نقلُ رعانُ نجدٍ مُحْكَمَاتِ
يؤبْنُ مع الرّكابِ بكلِّ مصر ويأتين الأفاول بالسرّاتِ
غواثرُ لا سواقط مكفّات بأسنادٍ ولا متخلّلاتِ

... وقال سعيد بن السيب : إن الله تعالى لما خلق الأرض مادّت ، فضرّ بها بهذا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٥٩ .

الجليل السراة ، وهو أعظم جبال العرب ، وأذكرها أقبل من ثرة اليمن حتى بلغ أطراف بوادى الشام ، فسمته العرب حجازا ، لأنه حجز بين النور وهو هابط ، وبين نجد وهو ظاهر . . . وقال الحسن بن علي بن أحمد بن يعقوب اليمنى الهمداني : أما جبال السراة الذى يصل ما بين أقصى اليمن والشام ، فإنه ليس بجبل واحد ، وإنما هى جبال متصلة على شق واحد من أقصى اليمن إلى الشام فى أرض أربعة أيام فى جميع طول السراة يزيد كسر يوم فى بعض المواضع ، وقد ينقص مثله فى بعضها ، فبدأ هذه السراة من أرض اليمن أرض المعافر فحقيق بنى مجيد ثمر . عدن ، وهو جيبيل يحيط بالبحر به ، وهى تجمع مخلاف ديجان ، والجلوة ، وجبأ ، وصبر ، وذخر ، ويزداد ، وغير ذلك حتى بلغ الشام ، فقطعتة الأودية حتى بلغ إلى النخلة ، فكان منها حيض ويوم ، وهما جبالان بنخلة ، ويسميان يسومين ، ثم طلعت منه الجبال بعد ، فكان منها الأبيض جبل العرج ، وقدس ، وآرة ، وهما جبالان أزينة ، والأسود والأجرد أيضا جبالان لجهينة وحيض قد سماه عمر بن أبى ريعة خيشأ فى قوله :

تركوا خيشأ على أيمانهم ويسوماً عن يسار المنجد

قالوا : والسروات ثلاثة : سراة بين تهامة ونجد ، أدناها الطائف . وأقصاها قرب صنعاء . والطائف : من سراة بنى ثقيف ، وهو أدنى السروات إلى مكة ومعدن البرم هو السراة الثانية : وهو فى بلاد عدوان ، والسراة الثالثة : أرض عالية ، وجبال مشرفة على البحر من المغرب ، وعلى نجد من المشرق . وسراة بنى شابة نسب إليها بعض الرواة ، ذكر فى شابة ، لأنه نسب الشبابة . وبأسفل السروات أودية تصب إلى البحر منها الليث ، وقد ذكر ، وقتونا ، والحسبة ، وضنكان ، وعشم ، ويش ، وسركوب ، ونعان ، وهو أقربها إلى مكة ، وهو وادى عرفات . وعُليب من هذه الأودية . وقال أبو عمرو بن العلاء : أفصح الناس أهل السروات ، وهى ثلاث وهى الجبال المطانة على تهامة مما يلي اليمن . أولها : هذيل ، وهى تلى السهل من تهامة ، ثم بجيلة ، وهى السراة الوسطى ، وقد شركتهم ثقيف فى ناحية منها ، ثم سراة الأزدي ، أزد شنوءة ، وهم بنو كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله ابن مالك بن نصر بن الأزد .

قال المؤلف : (السراة) التي معروفة عند جميع أهل نجد والحجاز حدها الشالى جبال الطائف وحدها جنوباً جبال قريب عدن وجبال نجران تعد منها وما كان من الطائف إلى الشام فهي معروفة بجبال الحجاز وينقطع ذكر السراة وما كان عن الطائف جنوباً إذا توغلت في تلك النواحي يقتوى ذكر السراة . وأما أزد السراة فهم عسير الموجودون اليوم في مقاطعة أبها . وأزد شنوءة غامد وبارق ودوس ، أنظر ياقوت ج ٢ ص ٣٣ على ذكر بارق .

قال ياقوت : قال الخارزنجي : (المراغة)^(١) رَدْهَة لأبى بكر ، ولتلك قال الفرزدق : المِراغة في مواضع من شعره يا بن المِراغة نسبه إلى هذا الموضع كما يقال ابن بغداد وابن الكوفة وهذا خلف من القول والذي ذهب إليه الحدّاق أن المِراغة الأتان فكان ينسبه إليها على أن في بلاد العرب موضعاً يقال له المِراغة من منازل بنى يربوع . قال الأصمى : وذكر مياهاً ، ثم قال : ومن هذه الأمواه من صلب العَلَم وهي المردمة رِداه منها المِراغة من مياه البَقّة . قال أبو البلاد الطهوى وكان قد خطب إمراة فزوجت من بنى عمرو بن تميم فقتلها وهرب ثم قال :

الأأيها الربع الذى ليس بارحاً	جنوب الملا بين المِراغة والكدر
سقيت بعذب الماء هل أنت ذا كر	لنا من سُلَيْمى إذ نشدناك بالذكر
لعمرك ما قنعتنا السيف عن قِلى	ولا سامانٍ في الفؤاد ولا عُغر
ولكن رأيت الحى قد غدروا بها	ونزغ من الشيطان زيتن لى أمرى
وانّا أنفنا أن نرى أم سالم	عَرُوساً نَمَشى الخيزلى فى بنى عمرو
وانا وجدنا الناس عُوْدَيْنِ طيباً	وعوداً خبيئاً لا يَبْصُ على العصر
تزين الفتى أخلاقه وتَسْنِينُهُ	وتذكر أخلاق الفتى حوث ^(٢) لا يدرى

قال المؤلف : العَلَم والمردمة جبلان في عالية نجد لا يبعد أحدهما عن الآخر أكثر من مسافة يوم وهناك منهل ماء يقال له مراغان في طرف المردمة في الجنوب الغربى عنها ، وظنى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٦ .

(٢) حوث هذه الواو هي التي تناوب هي والياء فوجدناها هكذا وأثبتناها وهي بمعنى حيث وشكلها كثير معروف عند أهل اللغة .

أنه المراغة التي ذكرها هي مراغان ، ومراغان المذكور انطمس واندفن في هذا العهد الأخير فلم يبعث إلا إذا كثر السيل في تلك الناحية بعثته الأعراب .

وكان هذا للنهل في سنة ١٣٤٧ هـ . به ماء كأنه نهري يقطن عليه من الأعراب ما هو عددهم ٨٠٠ خباء من بقاء والبطاح قد مضى الكلام عليه برواية البكري في ج ٣ ص ١٢٣ فلما رأينا رواية ياقوت خلاف ما ذكره البكري أوردناها .

البطاح قال ياقوت : (البطاح)^(١) بالنضم ... قال أبو منصور : البطاح مرض يأخذ من الحمى والبطاحي مأخوذ من البطاح ، وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره لييد ... فقال .
تربعت الأشراف ثم تصيفت حساء البطاح وأتجمن السلائل

... وقيل : البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه ، وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم خالد بن الوليد وأهل الردة ، وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد ابن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح فقتل ضرار مالكا ... فقال أخوه متمم بن نويرة يرثيه .

تطاول هذا الليل ما كاد ينجلي كليل تمام ما يريد صراما
سأبكي أختي مادام صوت حمامة توترق في واد البطاح حماما
وأبعث أنواحا عليه بسحرة وتذرف عيناي الدموع سجاما

... وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح :

فلا تحسباً إني رجعت وإني منعت وقد نحى إلى الأصابع
ولكنني حاميت عن جلّ مالك ولاحظت حتى أكلحتني الأخادع
فما أتانا خالد بلوانه تحطت إليه بالبطاح الودائع

قال المؤلف : (البطاح) وادي عظيم يأتي سيوله من الجنوب إلى جهة الشمال ، ويصب في وادي الرمة ، وهو المشهور بيوم البطاح الذي على يد خالد بن الوليد رضي الله عنه ،

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢١٤ .

وهو باق بهذا الإسم إلى هذا العهد ، بين وادي الرس ووادي الرسيس ، وهو في بلاد غطفان لا في بلاد بني أسد ورواية ياقوت في قتل مالك بن نويرة خلاف ما أجمع عليه أهل التاريخ .
قال ياقوت (دائرة الأرزآم) ^(١) أرآم جمع رُمم الطبي الأبيض الخالص البياض . دائرة الأرزآم . . . قال برج بن خنزير المازني مازن بن تميم ، وكان الحجاج ألزمه الخروج إلى المهلب لقتال الأزارقة :

أيوعدني الحجاج أن لم أقم له بسولافَ حولا في قتال الأزارق
وإني لم أرد أرزاقه وعطاءه وكنت امرأً صبياً بأهل الخرائق
فأبرق وأرعدلني إذا العيس خلفت بنا دائرة الأرزآم ذات الشقائق
وحلف على اسمي بعد أخذك منكبي وحبس عريفي اللردق المفاقق

قال المؤلف (دائرة الأرزآم) هضبة سوداء منقطعة من ابلي محيطة بها دارتها لاتزال بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهي مجاورة لأروم وشابة واقمة من ابلي في الجهة الجنوبية الشرقية فقد نما هذا المازني من الحجاج ، لأن بين الكوفة وتلك المواضع مسافة بعيدة .

قال ياقوت (برشاعة) ^(٢) بالكسر وشين معجمة وعين مهملة . منهل بين الدهناء وبرشاعة واليمامة عن الحفصي .

قال المؤلف هي باقية إلى هذا العهد تحمل إسمها لم يتغير منه حرف واحد ، يقال لتلك الوادي البرشاعة ، وبه ماء ليس بالكثير ، وإذا أضفت إليها ما حولها قلت (البراشيع) فوقعها بين العرمه وروضة الجنادرية .

قال ياقوت (دائرة الخنازير) ^(٣) ولا أبعد أن تكون التي بعدها ، إلا أن العُجَير دائرة الخنازير هكذا جاء بها . . . فقال :

ويوماً بدارات الخنازير لم يثل من العَطَفَاتَيْنِ إلا الشَرْدُ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٢٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١٧ .

(دارة خنزِر) ويقال خنزِر بالفتح والكسر . . . قال الجعدي :

ألمَّ خيال من أميمة موهناً طروقاً وأصحابي بدارة خنزِر
وقال الحطيئة :

إنَّ الرِّزْبَةَ لا أباً لك هالكٌ بين الدُّماخِ وبين دارة خنزِر
ورواه ثعلب دارة منزر ، وقال العجير :

ويوم اذركنا يوم دارة خنزِر وحماها ضرب رحاب مساره

قال المؤلف أنظر أيها القارئ إلى هذه الدارات المختلفة باللفظ المتقاربه بالمعنى ، هناك جبل في جنوبي السلي ، يقال له خنزير ، وقد اتقطع هذا الاسم ، ويمكن أن بعض هذه الدارات مضافة إليه ، والحطيئة ذكر الدِّماخِ وخنزِر ، ولا يكون هذان الاسمان إلا لدمخ ، وخنزير الجبلين المشهورين بهذين الاسمين ، وهما في عالية نجد الجنوبية والمسافة بينهما قريبة . ولا أعرف في هذا العهد مواضع بهذه الأسماء ، ويمكن أنها قد تغيرت من العهد الجاهلي إلى هذا العهد (إلا ما سبق ذكره) .

طريفة قال ياقوت (طريفة)^(١) يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء ، ويجوز أن يكون تصغير قولهم ناقة طرفة إذا لم تثبت على سرعى وامرأة طرفة إذا لم تثبت على زوج ، وكذلك رجل طرف وطريفة مائة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر ابن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وفي موضع آخر الطريفة لبني شاكر ابن نضلة من بني أسد قال الفقعسي :

رعتُ سُمَيْسَاراً إلى أرماما إلى الطريفات إلى هضامها

هضام جوانب الأودية المطمئنة وقال الحفصي : الطريفة قرية ، وما لا ونخل للأحمال ، وهم بنو حمل من بني حنظلة منهم المرار بن منقذ .

. . . . وقال نصر : الطريفة قفر يستعذب لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل أرمام لجذيمة

وقيل لبني خالد بن نضلة بن جَحْوَانِ بن فقمس وقال المرار الفقعسي :

لعمرك أنتي لاحب نجداً وما أراي إلى نجد سبيلا

وكنتُ حسبت طيب تراب نجد وعيشاً بالطريفة لن يزولا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٤٨ .

أجدك لن ترى الأحفار يوماً
ولا الولدان قد حلوا عُراها
ولا البيض الغطرفة السكحولاً
إذا سكتوا رأيت لهم جمالاً
ولا أخلقُ المبيسة الحلولاً
وإن نطقوا سمعت لهم عقولاً

قال المؤلف (طريقة) لا أعرفها في بلاد بني أسد، بل أعرف أرماتاً التي قرنت به واد وهضاب سود بين الموشم والجرثمي، وهناك منهل ثان يقال له أبو طريقة، واقع عن وادي الجريب شمالاً قريب القنمة المنهل المعروف في عالية نجد، يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد، وهو منهل ترده الأعراب إذا كثر السيل بتلك الناحية.

قال ياقوت (أضراس)^(١) كأنه جمع ضرس، موضع في قول بعض الأعراب: أضراس

أيا سدرتي أضراس لا زال رايحاً
روي عروفا منكاً وذراً كما
لقد هجتما شوقاً على وعبرة
غداة بدا لي بالضحى علماً كما
فوت فؤادي أن يحن إليكما
ونحية عيني أن ترى من يراكما

قال المؤلف (أضراس) موضع في شرقي كشب وعنده ملازم ماء ترده الأعراب. يقال لملك الماء (غدير الضرس) وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (الضرس).

قال ياقوت (بدن)^(٢) بالضم. موضع في أشعار بني فزارة عن نصر.

قال المؤلف (بدن) الذي أعرفه يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد جبل ليس بالكبير، يقال له بدن على منهل ماء يقال له التنية. والجبل والمنهل خارجان من سواد باهلة. وسواد باهلة هو الذي يقال له في هذا العهد العرض.

قال ياقوت (الأتيم)^(٣) بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة وميم. هو ماء في غربي الأتيم سلمى أحد الجبلين اللذين لطبي.

قال المؤلف (الأتيم) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد. وليس كما ذكره ياقوت ماء في غربي سلمى بل هو ماء في شمالي الشرقي حائل يقال له في هذا العهد (الأتيم) وهو على طريق السالك

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨١.

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٩٠.

(٣) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ١٠٥.

من حائل إلى العراق وهو كتيب ، وله طريق يسلكه السفار . يقال لتلك الطريق خل (التيم) يبعد عن بلد حائل ثلاث مراحل تقريباً .

قال ياقوت (١) بوزن زفر . موضع في قول الراعي :

بلع

ماذا تذكر من هند إذا احتجبت يا بني عوار وأدنى دارها بلع

قال المؤلف (بلع) ما أعلم موضعاً يقارب لهذا الإسم إلا موضعاً واحداً يسلكه السفار من جنوبي نجد للقاصد الحوطه والحريق وتلك الناحية وهو الريع النافذ على ماء حنيظة ، يقال لتلك الريع (بلعوم) يعرفه جميع أهل نجد . وأنى أعرف هذا الريع في أعلى وادي بريك .

إذا قرب جذاذ النخل ومشت قبائل عتيبة وقحطان لشراء التمر أخذ هذا الريع شهراً لا يخلو من الداخل والخارج . ويمكن في هذا العهد أن يمضى عليه أسبوع لم يسلكه راكب واحد ويمكن أنه قرب ثبوت هذا الحديث : لا تقوم الساعة حتى تمطل القلايص .

قال ياقوت (بديع)^(٢) بالفتح ثم الكسر وياؤه ساكنة وعين مهملة . قال الحازمي .

بديع

بديع . اسم بناء عظيم للمتوكل بسر من رأى . . وقال السكوني : بديع ماء عليه نخل وعميون جارية بقرب وادي القرى .

قال المؤلف : بديع الذي أعرفه يقارب لهذا الإسم منهل ماء في عالية نجد الجنوبية يقال له البدع بدع العصه ، فأنى لم أثبت هل هو قريب العهد أو جاهلي قديم . والعصه من قبائل عتيبة .

قال ياقوت (البديعة)^(٣) بزيادة هاء . ماءة بحسى . وحسى جبل بالشام .

البديعة

قال المؤلف (البديعة) منهل ماء في عالية نجد الجنوبية . وهو ماء جاهلي قديم كان يملكه محمد بن هادي رئيس قحطان في القرن الثالث عشر فلما توغلت قبائل عتيبة في نجد وأخرجوا قحطان من تلك الناحية في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر ملكوها واختصت قبيلة المقطة بها وهي التي دارت المعركة فيها بين المقطة والشيايين . وقتل في تلك المعركة ناس كثيرين وهي بعد منتصف القرن الرابع عشر ، فخرهم جلالة الملك تأديباً لهم وكل قبيلة دفعت دية القتلى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٢٧١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٩١ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٩١ .

للقبيلة الثانية وانتهت الدعوى بينهم بما أمر به جلالة الملك المعظم واختلاف القبيلتين عند ورد هذا النهل . وفي بلد الرياض بئر يقال لها البديعة كانت منزهة لجلالة الملك وولى عهده . وقد اغتنى ولى العهد عن هذا المنزه بأحسن منه وهى الناصرية . وقد حدثنى من رآها أنه قليل شكلها فى داخل الملكة وخارجها .

قال ياقوت (غميز الجوع)^(١) بالفتح ثم الكسر وزاى . تلّ عنده مويهة فى طرف غميز الجوع سلمى أحد جبلى طيء . أخبر به محمود بن زعل صاحب مسعود بن بريك بحلب .

قال المؤلف (غميز الجوع) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد جبيل صغير . وياقوت لم يورد عليه شاهداً من الشعر العربى . وهنا أبيات شعر نبطية لرجل من أعراب تلك الناحية وهى .

ماشفت لى يا غميز الجوع واضحى على ساقه الراعى
واضحى وأنا أحبها كالنوع يوماً الأسلاف نجاعى
قلبي على دربهم مقطوع مشعوف ما يسمع الداعى

وغميز الجوع المذكور قريب من النهل المعروف بالعدوة يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (بئر مُطَلَب)^(٢) بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام . قال أحمد بن يحيى بئر مطلب ابن جابر : بئر المطلب على طريق العراق ، وهى منسوبة إلى المطلب بن عبد الله بن حنظب ابن الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم ، هكذا تقول النسأبون حنظب بضم الحاء المهملة والطاء المعجمة . والمحدثون يفتحون الهاء ويهملون الطاء . والحنظب الذكر من الجدوى . والحنظب : لا أدرى ماهو ، قيل : قدم صخر بن الجعد الخضرى الحاربى إلى المدينة ، فأتى تاجرأ يقال له : سيار فابتاع منه : بزأ وعطراً . وقال له : تأتيني غدوة فأقضيك وركب من تحت ليلته وخرج إلى البادية ، فلما أصبح سيار سأل عنه فعرف خبره فركب فى جماعة من أصحابه فى طلبه حتى أتوا بئر مطلب ، وهى على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحرّ فزولوا عليها وأكلوا تمرأ كان معهم ، وأراحوا دوابهم ، وسقوها حتى إذا أراحوا إنصرفوا راجعين ، وبلغ الخبر صخرأ . . فقال :

أهون علىّ سيارٍ وصفوته إذا جعلتُ سراراً دون سيار

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٠٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٦ .

إن القضاء سيأتي بعده زمن فاطوى الصحيفة واحفظها من النار
يسائل الناس هل أحسستمُ أحدًا محاربيًا أتى من دون أظفار
وما جلبتُ إليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جفنه عار
وما رأيتهم إلا ليدهم . . . عني وبخرجنى نقضى وإمرارى
حتى استغاثوا بألوى بئر مطلب وقد تحرق منهم كلُّ تَمَّار
وقال أولهم نصحاء لآخرهم الأارجموا واركوا الأعراب في النار
قال المؤلف (بئر مطلب) قد انطمس ذكرها ، وأوردنا هذه العبارة لما أستعد بناها .
وأظفار موجودة بهذا الإسم إلى هذا العهد . وقد ذكرها القتال الكلابي وأوردتها البكرى
في حى ضرية حين قال :

يا دارها بين كليّات وأظفار^(١) والختين سقاك الله من دار
وقد حدّدنا موقعها والمضافة إلى مطلب قد اندرست . والآبار المحيطة بالمدينة كثيرة
مضافة وغير مضافة (البوير) محطة على السكة الحديدية بين المدينة والاعلا و (بئر درويش)
و (بئر الماشى) ويمكن أن بئر مطلب إحدى البئرين لأنهما على طريق الخارج من المدينة
إلى بلاد بنى محارب .

الحديث ذوشجون ذكرتنا قصة صخر وسيّار قصة شبيهة بها جاء مولى من موالى أهل
رنيه قصده الزواج وقصد بلد الحرمة ، وكان معه حقيبة فيها قفل ، وقد ملأها من أحجار الحرّة
الصفار التي يقارب مسها بالريال العرى فأناخ راحلته عند ناس في خارج البلد وكان ضيفاً عندهم
وقال لهم : إني أريد أن أشتري دفوعاً للزواج ، فن التاجر الذي أجد عنده حاجتى ، فقالوا له :
يوسف التويم التاجر المشهور ، فقصده وأناخ راحلته عنده ، فقال له : هل عندك من حاجتى شيء
فقال : ما حاجتك : فقال : قصدى الزواج ، وحاجتى زولية طيبة وما يتبعها من الثياب الفاخرة
والأقشة ، فقال : جميع مطلبك عندي ، فقال المولى : أولاً أدخل الحقيبة التي فيها الفلوس
فأدخلها في حجرة وأعلق عليها الباب ، فقال له : يا يوسف لا تخرج إلىّ إلا طيب فأخرج إليه
جميع ماطلب ، فأخذ منه ما يقارب بألف ريال ، فقال المولى : انى أريد أن أذهب بأغراضى

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٦٢ .

إلى معازيبى ، وآتيك فى الغداً وبعده وأحاسبك ، وقال يوسف : لا بأس ما عليك ضيق حتى تأتى ، فضى ثلاثة أيام ولم يرجع إلى يوسف ، فسأل معازيبه عنه ، فقالوا له : ذهب فى اليوم الذى خرج منك فانطلقى إلى حقيبتك ، فوجد الذى بها أحجاراً ، وخرج إلى أمير البلد سعد ابن خالد بن لوى أن يسمعه فى طلب صاحب هذه الحيلة . فحضرُوا الركب فى طلبه والمرى الذى يعرف الأثر ، فركبوا النجايب وجدوا فى طلبه ، فأدركوه قريب بلد رنية وجاءوا به أسيراً ، وأخذ المال صاحبه ، فكان يوسف أطيب حَضٍّ من سيار الذى يقول له صخر :

إن القضاء سياتى بعهده زمن فاطوى الصحيفة واحفظها من الفار

قال ياقوت : (الأكوام)^(١) قال الأصمى : قال العاصمى : الأكوام جمع كوم . الأكوام وهى جبال لعطفان ثم لوزارة مشرفة على بطن الجرب وهى سبعة أكوام ، قال : ولا تسمى الجبال كلها الأكوام . . . قال الراجز :

لو كان فيها الكومُ أخرجنا الكوم بالعبجات والمشاء والنوم
* حتى صفاء الشرب لأوراد حوم *

وقال غيره بسار عوارٍ فيما بين المطم الأكوام التى يقال لها أكوام العاقر وهن أجيال وأسمائها كوم جباباء والعاقر والصممل وكوم ذى ملححة . . . قال : وسئلت امرأة من العرب أن تعدَّ عشرة أجيال لا تتعق فيها ، فقالت : أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة أكوام وطمية الأعلام وعلميتا رمان .

قال المؤلف : (الأكوام) معروفة إلى هذا العهد والعاقر ، وجميع هذه الأكوام ، والعاقر محيطة بمنهل الرضم ووادى الجرب يمر قريباً منها فى مسلكه إلى وادى الرؤمة ، وأما الجبال التى سألت عنها المرأة أن تعدَّ عشرة أجيال لا تتعق فيها ، فجميع هذه الأجيال فى عالية نجد الشمالية يطيف عليها الراكب المجد ثلاثة أيام وبعضها قريب من بعض .

قال ياقوت : (أطم الأضب)^(٢) الأطم يقال بضمين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم أطم الأضب

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٣١٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٢٨٧ .

بمعنى واحد والجمع آطام وآجام وهي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الإسم حصون المدينة ،
وقد يقال لقبها أيضاً . . قال أوس بن مفرأ :

بث الجنود لهم في الأرض يقتلهم ما بين بُصرى إلى آطام نجرانا
وقال زيد الخليل الطائي :

أنيخت بآطام المدينة أربعاً وعشراً يغتنى فوقها الليل طائر
فلما قضى أصحابنا كل حاجة وخطت كتاباً في المدينة ساطر
شدت عليها رحلها وشليلها من الدرس والشعراء والبطن ضامر

وأما الأضبظ فهو الأضبظ بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ،
وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطماً نسب إليه قال :

وشققت نفسي من ذوى يمن بالظمن في اللبآت والضرب
قتلتهم وأبجت بلدتهم . . . وأقت حولاً كاملاً أسبي

قال المؤلف : (أطم الأضبظ) كما ذكره ياقوت ، والآطام في اللغة القصور ، وأكثر
استعمالها بهذا اللفظ في اليمامة وفي المدينة ، ومنه قول الأعشى في وفادته على هودبة بن علي
الحنفي حين قال :

فرت على آطام جبرّ واهله أناخت وأقت رَحَلَهَا في فناءه
واللفظ بها كثير في أشعار العرب .

قال ياقوت : (بتيل)^(١) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام . جبل بنجد منقطع عن
الجبال . وقيل جبل يناوح دحماً . . . وقال الحارثي : بتيل واد لبني ذبيان . وجبل أحمر يناوح
دحماً من ورائه في ديار كلاب ، وهناك قلب يقال لها البتيله . . . وبتيل : حجر بناء هناك
عادي مرتفع مربع الأسفل . محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً . وقيل : بتيل اليمامة . جبل
فارد في فضاء ، سمى بذلك لانتطاعه عن غيره . . . وقال مؤهوب بن رشيد :

مقيم ما أقام ذرى سواج وما بقي الأخرج والبتيل

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٥٧ .

وقال سلمة بن الخرشب الأتمارى :

إذا ما غدوتم عامدين لأرضنا بنى عامر قاستظهروا بالمرائر
فإن بنى ذبيان حيث عهدتم يجزع البتيل بين باد وحاضر
يسدُّون أبواب القباب بضمِّر إلى عُنن مستوثقات الموائر

وقال أبو زياد الكلابي . . . وفي دماخ ، وهى بلاد بنى عمرو بن كلاب . بتيل ، وأنشد :

لعمري لقد هام الفؤاد لحاجة بقطاعة الأعناق أم خليل
فن أجلها أحبيت عوناً وحابراً وأحبيت ورد الماء دون بتيل

وقال ياقوت (بتيلة) مثل الذى قبله وزيادة هاء . ماء ابني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رواء بيطن السر ، وهو إلى جنب بتيل المذكور ، وفي كتاب نصر بتيلة قليب عند بتيل فى ديار بنى كلاب . وقال ابن دريد : البتيلة ماء لهم رواء بيطن السر إلى جنب بتيل . وبتيل : جبل أحمر يناوح دحماً من ورائه . وقال أبو زياد خاصم عبيد الله بن ربيع ، قوم من بنى أبى بكر فى ماء لهم ، يقال له بتيل ، فأطالوا لهم الخوصومة ، وعلى المدينة رجل من قريش يقال له خالد واستعمل خالد رجلاً يقال له عثمان على ضربة ، فكان عبيد الله وأصحابه يختصمون إلى عثمان ، فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضى لهم على عبيد الله ، فلما تخوف عبيد الله ذلك ، ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة ، فقال :

إلى الله أشكو إن عثمان جائر على ولم يعلم بذلك خالد
أبيت كأنى من حذار قضائه بحرة عباد سليم الأسود
تكلفت أجواز الفياقى وبعدها إليك وعظمى خشية الظلم بارد
وبيضاء امليس إذا بت ليلة بها زارنى عارى الذراعين ماردا
عوى عند نضوى يستغيث أليفه بمنزلة لا تعفيها العوائد
فلما رآنى قد خنست لقتله مبارزة واشتد بالسيف ساعد
فولى فتى شاكى السلاح لو أنه أخى لم أبعه من معد بواحد
فتى يكسب المدوم حتى رقيقه مدل بشدات الكمى المناجد
إلى خالد إما أموت فهين وإما طريد مستجير بخالد

فهل أنت من أهل البتيلة منقذى فقد كدت عن لحمي بسيفي أجالد
أرادوا جلائي عن بلاد ورثتها أبي وإمام الناس والدين واحد
أما بعد أن يرموا بدلوى عن التي ضربت بروميّ حديد الحدائد
فأمكنتها من منحرّ غير قاطع له نفيان طيب الطعم بارد
فإنكما يا بني علية كفتما بدأ وأخي برجي قليل الفوائد
وقال ذروة بن جحفة الكلابي :

شهد البتيل على البتيلة أنها زوراء فانية على الأوراد
منع البتيلة لا يجوز بمائها قرّ ثور جحاشها بسراد
قَبِّحَ الإله وخصهم بملامة نفرا يقال لهم بنو رواد
نفرا يقيم اللؤم وسط بيوتهم والمحزيات كما يقيم نضاد

قال المؤلف (البتيل) الذي لبني كلاب الذي ذكره ياقوت ، جبل أحمر ، وراء دمخ يقال له بتيل ، وبه ماء يقال له بتيلة ، فعلى هذا القياس يكون من جبل العلم . وفي أول ذكر بتيل في الشعر في الشطر الأخير الذي لموهوب بن رويشد حين قال : وما بقي الاخراج والبتيل والايخرج مقابلة لجبل العلم لا تبعد عنه أكثر من مسافة يوم لحاملة الانتقال . والبتيلة تطلق على كل جبل منفرد وحده ، ومياه العلم ليس فيها هذا الإسم ، إلا أن يكون قد انطس . ومن مياه العلم (النامية) و(البيضي) و(الخاصرة) و(البتيلة) التي في بطن السرقد اندرس اسمها . وأما التي في بلاد غطفان : فهي باقية إلى هذا العهد بين السليلة والحناكية : وعندها جبل يقال له : البتيل باقيان إلى هذا العهد يحملان اسميهما إلى اليوم وأما البتيلة التي ذكرها ياقوت في اليمامة ، فلا أعرف موضعها ، وليس لها ذكر .

قال ياقوت (برث^(١)) موضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام .

برث

قال المؤلف (البرث) أحجار كأنها حرّة مرتفع عن الأرض وموضعه مرتفع على ما حوله من المواضع يقال له البرث وليس في نجد ما يشاركه في هذا الإسم وموقعه في شرق سامودة بين عكاظ وركبه يعرفه جميع أهل نجد يحمل هذا الإسم إلى هذا العد .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٠٩

البرقاء قال ياقوت (البرقاء)^(١) أيضاً في البادية . قال الراجز : يترك بالبرقاء شيخاً قد ثَلَبَ
أى ساء جسمه وهزل . . وقال الحسين بن مطير في البرقاء ، وهى هذه :

ألا لا أبالي أىّ حىّ تفرقوا إذا تمدد البرقاء لم يخجل حاضرهُ
وبالبرق أطلالٌ كان رسوما قراطيس خطّ الخير فيهن ساطرهُ
أبت سرحة الأتصاد الأملاحة وطيباً إذا ما نبتها اهتز ناضرهُ
وقال أيضاً :

ياصاح هل أنت بالتعريج تنفعنا على منازل بالبرقاء منعرج
على منازل للطاؤون قد درست تُسدى الجنوبُ عليها ثم تنسج

قال المؤلف (البرقاء) أعرف ثلاثة مواضع ، ولاتكون إلا إحداهن الأولى منهل ، يقال له
(أبرقية) وقد مضى الكلام عليها في هذا الجزء ص ٤٨ ، والثانية منهل مبنى عليه قصر وبه
مزرعة يقال لهذا المنهل (برقاء) وهى من ملحقات الدوادمى تقع في غربها تحمل هذا الاسم
إلى هذا العهد (برقاء) وهناك عين في وادى فاطمة يقال لها البرقا .

المعرف قال ياقوت (المَعْرِفُ)^(٢) إسم المفعول من العرفان ضد الجهل ، وهو موضع الوقوف
بعرفة . . قال عمر بن أبى ربيعة .

يا ليتنى قد أجزت الخيل دونكم خيل المَعْرِفِ أو جاوزت ذا عُسْر
كم قد ذكرتك لو أجدى تذكركم يا أشبه الناس كل الناس بالقم
إلى لأجدل أن أمسى مقابله حبا لرؤية من أشبهت في الصُورِ

قال المؤلف (المَعْرِفُ) كما ذكره ياقوت هو الموضع الذى يقف فيه الناس يمنا وبسرة
عن جبل الضمخرات ، فلو وجدنا موضعاً غيره بهذا الإسم لم نركن إليه .
قال ياقوت (مظلة)^(٣) ماء لفتى بن اعصر بنجد .

مظلة

-
- (١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٢٩ .
(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٩٥ .
(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٩١ .

قال المؤلف (مظاللة) ليست في بلاد غنى كما ذكرها ياقوت هي وادي عظيم بين وادي نخب ووادي لية يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (مُظَلَّلَةٌ) .

لبن

قال ياقوت : (لَبْنٌ)^(١) بالتحريك ، واشتقاقه معلوم . جبل من جبال هذيل بتهامة كذا نقلناه عن بعض أهل العلم ، والصحيح ما ذكره الحفصي ابن من أرض اليمامة ، ولم يكن ذو الرمة يعرف جبال هذيل ، وهو واد فيه نخل لبني عبيد بن ثعلبة . . . قال ذو الرمة :

* حتى إذا وجفت بهمى^(٢) لوى لبن *

يصف حميراً اجترأت من أوّل الجزر حتى إذا وجفت البهْمى . ووجيفها أقبالها وأدبارها مع الريح .

قال المؤلف : (لَبْنٌ) كلاًّ الروايتين صحيحتين ، وهناك بتهامة في جبال هذيل . جبل يقال له لبن ، وهو الجبل المطل على عين الشرائع الأيمن يقال له مسعود ، والأيسر يقال له لبن يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد ، وقد ذكرناه في الجزء الثاني من هذا الكتاب ص ١٤٤ على ذكر جبال الطريق للقاصد من جده إلى بلد الكويت ، وهو يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (لَبْنٌ) . وفي اليمامة وادي عظيم يقال له (لبن) يأتي سيله من الغرب إلى جهة الشرق يصب في وادي حنيفة يقال له (لَبْنٌ) بُمَثْ به آبار وغرس به نخل وبه مياه عذبة وفي فيضته قرية يقال لها القرشيّة ، وهذا إسم غريب في تلك الناحية ، وهي قرية قديمة . وربما أن الذي بعثها رجل من قریش بقى في اليمامة بعد فتح خالد بن الوليد ، أو من الذين قدموا مع ولاية اليمامة وعمالها ، مثل إبراهيم بن عربي ، أو مع المهاجر بن عبد الله الكلابي ، وهي باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد (القرشيّة) والوادي يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (لَبْنٌ) .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٢١ .

(٢) البهْمى هي التي تسمى في نجد الصمعى ، وتعرفها الأدباء بالهمى قال الشاعر الكبير

محمد بن عثيمين :

فبات بليل الجيب مضطرم الحشى كأن بسفي البهْمى فرشن مضاجمه

وهي قريب نبات النصى والنعنام ولكن لها سنبل إذا يبس خرج كأنه شوك يؤذى من قرب منه

قال ياقوت: (المرقب)^(١) قال الحفصي بمحذاء الحفيرة، قرية باليمامة جبل يقال له المرقب. المرقب
قال المؤلف: (المرقب) ما أعلم في أرض اليمامة موضعاً بهذا الاسم إلا موضعاً واحداً
يقاربه، وهو جبل رمل على حد بلد ثمداء الشمالي، يقال لهذا الجبل (المرقية) زاد على
الأول التأنيث بحرف ياء وهاء والمرقب في لغة العرب كل شيء مرتفع على غيره.
ومنه قول امرؤ القيس:

كأنها حين فاض الماء واحتفلت صقعاً للاح لها في المرقب الذيب
وهناك موضع بالتصغير: المريقب في بلد الرياض، وربما أنه هو أيام كانت عاصمة
اليمامة حجر.

قال ياقوت في آخر عبارته على: (مر)^(٢). قال أبو عبد الله السكوني: هو ماء
لبنى أسد، بينها وبين الخوة يوم شرفي سميراء. . . . وقال العجير السلولي يرنى ابن عم له،
يقال له جابر بن زيد، وكان كريماً مفضالاً، قال فيه العجير:

إن ابن عمي لابن زيد وإنه لبلال أيدى جلة الشول بالدم
وكان الناس يقولون لابن زيد: مالك لا تسكثربلك يا ابن زيد، فيقول: إن العجير
لم يدعها أن تسكثرب، وكان ينحرفها ويطعمها للناس لأجل ما قال فيه العجير، ثم سافر بن زيد
فمات بمكان يقال له مرّ، فقال العجير يرثيه:

تركنا أبا الأضياف في ليلة الدجا	بمرّ ومرودى كل خصم يناضله
نوى ما أقام العيكتان وعربت	دفاق الهوادى محدثات رواحله
أخو سنّوات يعلم الجوع أنه	إذا ما تيباً أرحل القوم قاتله
خفاف كئصل المشرقى وقد عدا	على الحى حتى تستقر مراجله
ترى جازريه يرعدان ونارُه	عليها عداميل المشيم وصامله
يجران ثنيا خيرها عظم جاره	بصير به لم تعد عنه مشاغله

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٢٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٢٢ .

إذا القوم أموا بيته طلب القرى لأحسن ما طنوا به فهو فاعله
فتى ليس لابن العم كالذئب أن رأى بصاحبه يوماً دماً فهو آكله
لسانك خير وحده من قبيلة وما عدّ خير في الفتى فهو فاعله
سوى البخل والفحشاء واللوم أنه أبت ذلكم أخلاقه وشمائله

تبيّاً — أى تبوّاً ، أى تخير . وتبياً : لغة سلول ، وخشم وأهل تلك النواحي .

قال المؤلف : (مر) الذى اختاره ياقوت أنه هلك فيه جابر بن زيد السلولى . أما
الموضع المحدد بهذا الاسم ، فلا أعرفه فى بلاد بنى أسد ، ولكنى أوردت هذه الأبيات ،
لأنها قيلت فى رجل كريم ، وأنا أحب كل رجل كريم .

الأزهر قال ياقوت : (الأزهر)^(١) موضع على أميال من الطائف فيه قال العرجى :

يا دار عاتكة التى بالأزهر أو فوقه بقفا الكئيب الأعر
لم ألقى أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أن لقاءهم لم يقدر

والأزهر أيضاً : موضع باليمامة ، فيه نخل وزروع ومياه .

قال المؤلف : (الأزهر) الأول لا أعلم موضعه فى الطائف ، بل أعرف موضعاً فى مكة
يقارب له ، يقال له فى هذا المهد (الزاهر) ، وظنى أنه هو الذى ذكره ياقوت ، وهو
وادي الشهداء . والثانى الذى فى اليمامة .

الشموس قال ياقوت : (الشَّمُوسُ)^(٢) بفتح أوله وسكون الوار وآخره سين مهملة ، رجلٌ

شَمُوسٌ ، أى عَيْرٌ قال الأصمى : الشموس هضبة معروفة ، سميت به ، لأنها
صعبة المرتقى . والشموس : من أجود قصور اليمامة . يقال إنه من بناء جديس ، وهو
محكم البناء ، وفيه وفى مُعْنَقِ قصر آخر ، يقول شاعرهم :

أَبَتْ شُرْفَاتُ فِي شَمُوسٍ وَمُعْنَقِ لَدَى الْقَصْرِ مَنَّا أَنْ تُصَامَ وَتُضَهَّدَا

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ١٧٢

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٧

قال المؤلف : (الشَّمْسُ) ما أعرف في اليمامة موضعاً يقارب لهذا الاسم إلا موضعاً يقال له : (الشميسى) واقع في بلد الرياض ، فإن كان هذا الموضع مضاف إلى الرجل الذى يقال له : الشميسى ، فهو حديث ، وإن كان الرجل مضافاً إلى هذا الموضع ، فهو الذى ذكره ياقوت ، ولكن ياقوت ذكر أنه من أجود قصور اليمامة ، وذكر أنه من بنىء جدبس ، ويستدل عليه بآثاره .

قال ياقوت : (صقر)^(١) الصقر : طائر معروف ، والصقر : اللبن الحامض ، والصقر : صقر الدَّبْسُ عند أهل المدينة . والصقر : شدة وقع الشمس . والصقر : قارة بالمروت من أرض اليمامة لبنى نمير ، وهناك قارة أخرى يقال لها : الصقر قال الراعى النميرى :

جعلن أريطا باليمن ورملة وذات لُغَاطٍ بالشمال وخانقه
وَصَادَفْنَ الصَّقْرِينَ صَوَّبَ سَحَابَةَ تَضْمَنُهَا جَنِبًا غَدِيرٌ وَخَافَقَهُ

قال المؤلف (صقر) باق بهذا الاسم إلى هذا العهد وهى هضبة عند بلد المزاحمية يقال لتلك الهضبة (الصقورية) وأما كلام الراعى حين قال (جعلن أريطا . . .) فإنى أعرف منها يقال له (مريطبة) فى وسط الكتيب الذى يقع غرباً عن بلد المزاحمية والمروت مجاوراً لهما فى غربى الأكتبة التى بين السر وكتيب قنيفذه والصحراء التى غربى كتيب السر يطلق عليها المروت ولغاط بلد قريب طرف اليمامة الشمالى وقد مضى الكلام عليه فى كتابنا ج ١ ص ٢٠٦ وفى مواضع أخرى من هذا الكتاب وإنى لا أشك أن الهضبة التى يقال لها اليوم الصقورية هى إحدى الصقرين اللذين ذكرهما الراعى وهناك هضبات أربع يقال لهن الصقار قريب بلد ضرية وهى التى قتل فيها (ضيف الله ابن عميرة) الفارس المشهور والمعقيد الجرار للجيش وسنعود إلى مقتله ونذكره والحديث (ذو شجون) حدثنى أمير الشعراء عبد الله ابن مسعود رحمه الله قال : أخضبت هذه البلاد الشعراء فترامت لها الأعراب من كل ناحية لأجل الكلا والماء وهم بطون عتيبة (برفاء والروقة) وخرجت يوماً من الأيام إلى مجلسنا فوجدت (ضيف الله ابن عميرة

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٧١ .

وخزام المهري وهو من فرسان بقاء المشهورين) فقلت لهما (بنفى تفهويكم) فلبوا الدعوة فلما دخلا في مجلسي قال خزام لضيف الله تفضل في هذا المجلس وهو أحسن موضع في تلك المجلس ولكنه ترك المجلس لخزام وقال إني مفضله لك فجلس خزام في رأس الوجار^(١) وجلس ضيف الله في أسفله وكلا المجلسين لا بأس بهما فلما استقر بهما المكان التفت خزام لضيف الله وقال له لا تمنّ علىّ بهذا المجلس فإني أطيب منك فقال ضيف الله تكذب فإني أطيب منك ولى الجدال بينهما فالتفت إلى ضيف الله وقال نرضى حكم هذا الحضري فقلت له إذا رضى خزام حكمت بينكما فقال خزام إني راضى بحكمك فقلت لهما كلا كما عندى سواء فقال خزام أحفت في حكمك يا حضري فأنا رجل محادىنى قحطان حينما أرى عمام الخليل ما أعلم إلا برماحهم قد وصلتني وأنت احدث ذلك حرب إذا فزعوا اعترضهم الرئيس وقال لهم ارجعوا يا حرب رجل يقتل منكم يعدل الإبل المأخوذة فيرجعون فما شعرنا وها في هذا الجدال إلا والباب يطرق فتمت فرأيت الرجل الذى يطرق الباب فعرفته والتفت إليهما وقلت لهما هذا خالد ابن حميد هل نفتح له فقلوا بيا وكرامة فلما طلع علينا في المجلس قاموا إكراماً له واجلسه خزام في مجلسه وقلت له أحكم بين هذين الرجلين وعرفته بقصتهما وقلت له إننى حكمت بينهما فلم يرض خزام وقال لى إن رضيا بحكمى حكمت بينهما فقلنا رضينا بحكمك فقال لهما أنت يا ضيف الله إذا كانت الجمعة العزوة تباغ ألف ذلول والخليل تبلغ خمسمائة وجاءك السبر^(٢) وقال إني رأيت الإبل وكنتم تحكون الجمعة فلو يأتون الدغالبه ويكونون رجلا واحداً وخزام معهم لم يسدوا طريقك ، وأما خزام إذا ركبت الخليل احمر الحزم وهرب الأول وترك التالى ولا يلتفت الأخر لأخيه فلو اجتمعت ذووا عطيه ومعهم ضيف الله وكانوا رجلا واحداً لم يسدوا ما سده خزام فرضى الاثنان بهذا الحكم وصار المجلس مجلس أنس وضحك بعد ذلك الغضب وكلا الاثنين قتل ومقتلها قريب من بعض فترجع إلى مقتل ضيف الله بن عميره لما أقبل على ضرية وغزوه الذين معه مائة ذلول والخليل ثلاثون فرساً قد أقبلوا على ضرية فرأوا جيشاً ليس بالكثير وكان هذا الجيش من بنى عبد الله ابن عطفان وهم أعداء لعتيبة قبيلة ضيف الله وكان عددهم سبعة وعشرون ذلولاً فلما رأوا الجيش

(١) الوجار موضع للدلال التى تصنع فيها القهوة ورأسه عند أهل نجد هو أشرف المجالس .

(٢) السبر : طليعة يعنها رئيس الجيش إذا كان قرب العدو ليثبت منازلهم .

والخيل غارت عليهم قصدوا ضربة لأجل أن يمنعهم من الجيش القهار الذي ليس لهم به طاقة فلما رأى أهل ضربة الركب الذي يطرد من خلفه فتحوا لهم باب البلد وأغلقوه دونهم فلما وصل ضيف الله بن عميره قال لأمير ضربه واسمه (الغريب) أخرج علينا هؤلاء القوم فقال له أمير ضربه ما بين منك يا بن عميرة إلا سلم أبي مع أهلك وعادت القرى في نجد كل بلد لها حرمة وهي المزارع التي يجرى ماء البلاد عليها إذا دخلها الذي يطرد منه أهل البلد ، فلما كثرت اللجاج بين أمير ضربه وضيف الله قال رئيس بني عبد الله وهم الذين دخلوا بلد ضربة لأميرها خذولي وجهها منه أحب أن أواجهه فأخذوا له أمان وخرج من البلد واتجه بضيف الله فقال له يا بن عميره أمّتي حتى أدخل مع هذا الربيع وهو طريق يخرج إلى هضبات الصقار السالفة الذكر فإذا خرجت من هذا الربيع فقد خرجت من ذمتك فقال رَضِيَتْ ورئيس الركب القليل يقال له ضيف الله ابن موهق ابن سفيان من رؤساء بني عبد الله وهو من أرمى أهل زمانه وضيف الله بن عميره من أرمى أهل زمانه وكلا الاثنين معهما بنديقيات الصمغ فخرج الركب القليل من ضربه وانتهزم فلما دخل مع ربيع الصقار أمر ضيف الله قومه بالنفارة وتقدمهم على جواده فرمى خمسة رميات ولم يصب فيها شيئاً فالتفت إلى قومه وقال إني أظن أن هذا اليوم هو آخر أيامي عندما رأى بنديقيته لم تصب فرماه ضيف الله ابن سفيان فأصابه في رأسه ومات منها ، وأما خزام المهري فكان قاطناً على سبيح الدبول فغار على إبلهم جمعة من الدواسر ففرح القاطنون على السبيح الدغالبه وغيرهم فلحقوا إبلهم وافتكها خزام وطمع في جيش الدواسر وهو على ظهر جواده يرد من الجيش المنهزم بالخمس وبالعشر وبالعشرين فبقي سبعة عشر فعند لحوقه لهم يدعوم بأمان الله على رقابهم رماه رجل من الدواسر فقتله ورجعت الفرقة موتورة برئيسها خزام القليل فنهضوا القاطنون على السبيح لأجل قبره ومعهم أمه وأخته فلما وصلوا بالقتيل قالت والدته ما نبغي الأرض تمس جلد خزام فطردوهم وطردوا باقي قبيلته وعزموا على ألا يقبروه فخرموه بحبال وعلقوه في فند شجرة زفيعة عن الأرض وتحركوه معلقاً وحدثني من رآه بعد مقتله بشهر وهو كان ما زال معلقاً بالشجرة وإني رأيت جثته معلقة بحبل وأما قبيلة حرب التي مر ذكرها في أول العبارة لو أن ما بهم إلا مانع ابن مريخان لسكفاهم بفراسته ولو أن ما بهم إلا خلف بن ناحل لسكفاهم بكرمه ولا بد أن يمر لهم ذكر جميل في هذا الكتاب . وهضبات الصقار السالفة الذكر تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

ضباء. قال ياقوت (ضَبَاءُ)^(١) بالفتح ثم التشديد والمدّ موضع في شعر الحسين بن مطير الأسدي :
مَا خِفْتُ بَيْنَهُمْ حَتَّى غَدَا حِرْقًا وَخَدَّرْتُ دُونَ مِنْ تَهْوَى الْهَوَادِيجِ
وَأَصْبَحْتُ مِنْهُمْ ضَبَاءَ خَائِيَةَ كَاخَلْتُ مِنْهُمْ الزُّورَاءُ فَالْعَرَجِ

قال ياقوت (ضَبَاءُ) بتشديد الباء ما أعلم موضعاً في بلاد العرب بهذا الاسم إلا موضعين الأول قصور فيها مزارع يقال لتلك الموضع الضَّبَّيه وهي واقعة بين بلد الحريق و بلد شقراء على طريق السالك بين البلدين . والموضع الثاني يقال له الضَّبَّيه وهذا أقرب من الذي قبله لبلاد بني أسد والضَّبَّيه موقعا بين بلد المذنب و بلد عنيزه وهي بليدة قديمة بها نخل وماؤها قليل فيما سبق وفي هذا العهد الأخير ظهر بها مياه تياره كأنها أنهار ، أما كلام الحسين بن مطير حين قال (كما خلت منهم الزوراء فالعرج) العرج هضبات في بلاد بني أسد منها : القعساء التي منظرها عجيب أولا متجهة إلى الجنوب ثم رجعت إلى الشمال ثم ارتفعت إلى السماء .

ضحا. قال ياقوت (ضحا)^(٢) هكذا ينبغي أن يكتب بالألف لأنك تقول ضَحْوَةٌ النهار وهي تذكر وتؤنث فن أنت ذهب إلى أنه جمع ضحوة ومن ذكر ذهب إلى أنه اسم على فُعل مثل صُرْدٍ وَنُرْدٍ قال العمراني هو اسم موضع وقال الزنجشري الضُّحَى على لفظ التصغير ولا أدري أيهما موضعان أو أحدهما غلط .

قال المؤلف (ضحا) باق بهذا الاسم إلى هذا العهد يقال له (الضحوى) وإد في عالية نجد الشمالية مما يلي القصيم .

الضيق. قال ياقوت (الضَيْقُ)^(٣) من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد أيام قتل مسيلمة و يقال له ضيق قرّة قرى قال ابن مقبل .

وَأَفَى الْخَيْسَالِ وَمَا وَاكَ مِنْ أُمَّمٍ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ وَأَهْلِ الضَّيْقِ مِنْ حَرَمٍ
قال المؤلف (الضيق) لا أعرف موضعاً بهذا الاسم ، وأما كلام ابن مقبل فهو قد أضاف ذلك الموضع إلى حَرَمٍ ولا أعلم شيئاً يقارب هذا الاسم إلا بلاد حرمة المجاورة لبلد الجممة وأعرف

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٢٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٢٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٤٤ .

طريقاً نافذاً بين بلد شعراء و بلد القصب يقال لتلك الطريق (خل الضيق) وهو بالكثيب
الواقع بين البلدين وتلك المواضع تحب من اليمامة .

قال ياقوت (حَوَارَةُ)^(١) بالفتح وتخفيف الواو وراءِ وهاءِ أرض في شعر الراعي رواية حوارة
تعلب مقروءة عليه .

سَمَّاكَ مِنْ أَسْمَاءِ هَمْ مُؤَرَّقُ وَمِنْ أَيْنِ يَنْتَابُ الْخِيَالِ فَيَطْرُقُ
وَأَرْجُلُهَا بِالْجَوْ عِنْدَ حَوَارَةَ بِحَيْثُ يَلْفِي الْأَبْدَاتِ الْعَسَّاقُ
- الْعَسَّاقُ - الظليم .

قال المؤلف (حَوَارَةُ) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وهي هضبة في بلاد بني عبدالله بن
غطفان وقربها منهل ماء يقال له (غمرة) تقرن معها في اللفظ هكذا (غمرة والحوارة) .

قال ياقوت (الْحِنِيُّ)^(٢) بالفتح ثم الكسر وتشديد الياء من الأماكن النجدية عن نصر
ذكره مقترناً مع الذي بعده .

قال المؤلف (الْحِنِيُّ) باق بهذا الاسم إلى هذا العهد وهي روضة يقال لها (روضة الحنئ)
وهي التي على طريق الأحساء لاقاصد اليمامة وهي التي بُعث فيها الأرتواز وهي قبل من أعظم
المضامى لا يقطعها السالك إلا بمشقة .

قال ياقوت (الْحِنِيُّ)^(٣) بالكسر ثم السكون وياء معرفة موضع بين العراق والشام بالسماءة .
قال المؤلف (الْحِنِيُّ) هذا الذي ذكره ياقوت بالواو فيقال له (الْحِنُو) ويضاف هذا
الاسم إلى قراقر فيقال له (حنو قراقر) وهناك موضعان الأول قريب بلاد الخرمة يقال له (الحنو)
والثاني (ميقات) القادم مع ربيع الظريبة يقال له (الحنو) يحرم الناس منه .

قال ياقوت (الْحِنْدُورَةُ)^(٤) بالضم ثم السكون وهي الحدقة في اللغة وهي من مياه بني عقيل
بنجد عن أبي زياد الكلابي .

- (١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥٧ .
- (٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥٤ .
- (٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥٤ .
- (٤) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥١ .

قال المؤلف (الْحُدُورَةُ) لا أعرف موضعا بهذا الاسم إلا هضبات خارجة من جبل العرمة يقال لتلك الهضاب الحنادر وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

الحوامض قال ياقوت : (الحوامض)^(١) جمع حامض مياه ملحة .

قال المؤلف : (الحوامض) موجودة بهذا الاسم إلى هذا العهد قريب بلد الزلفى وقريب جزيرة الذي يقف فيها جبل اليمامة في الجهة الشمالية منها يقال لتلك المناهل (حويمضة وأم غور) تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد . وموقعها في وادي في جبل الحجزل يصب إلى جهة الغرب بها نخيل نابتة على الأمطار وجزرة بينها وبين بلد الزلفى والحجزل معروف عند أهل نجد بدون تعريف .

خربق قال ياقوت : (خربق)^(٢) بفتح أوله وكسر ثانيه ، واد عند الجار متصل بينبوع قال كثير :

أَمِنْ أُمِّ عَمْرٍو بِالْخَرِيقِ دِيَارِ نَعَمَ دَارِسَاتُ قَدْ عَقَوْنَ قِفَارُ
وَأُخْرَى بَدَى الْمَشْرُوحِ مِنْ بَطْنِ بَيْشَةَ بِهَا لِمَطَايِلِ النَّسَاجِ جِوَارُ
تَرَاهَا وَقَدْ خَفَتِ الْأُنَيْسُ كَأَنَّهَا بِمَنْدَفِعِ الْخَرْطُومَتَيْنِ إِزَارُ
فَاقْسَمْتُ لَا أُنْسَاكَ مَا عَشْتُ لَيْلَةَ وَإِنْ شَحَطْتُ دَارُ وَشَطَّ مَزَارُ

قال المؤلف : (خربق) أعرف موضعين يقاربان هذا الاسم ، الأول : (الخربق) هو المعروف في مكة بين المعلا والمنحني . والثاني : آبار عليها زروع وبها سكان يقال لها (الخرقان) في وادي رنية قريب الجبل الذي يقال له (سَلَى) .

الدرهمة قال ياقوت : (الدَّرَهْمَةُ)^(٣) أرض باليمامة عن ابن أبي حفصة .

قال المؤلف : (الدرهمه) أعرف موضعا يقارب هذا الاسم ، وهو منهل ماء عليه بناية عظيمة ، وهي التي تسمى (الدرهمية) وليست في اليمامة كما ذكر ابن أبي حفصة ، فإن هذا المنهل من ملحقات الزبير يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد يعرفه جميع العرب .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٥٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٢٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٥٧ .

قال ياقوت: (دَبَابُ) ^(١) بكسر أوله وبعده الألف باء موحدة موضع بالحجاز كثير الرمل
والدَّبة الكثيب من الرمل ، والدَّبَابُ جمعه فيما أحسب .

قال المؤلف: (دَبَابُ) أعرف عينا في وادي فاطمة يقال لها (الدَّبة) تحمل هذا الإسم
إلى هذا العهد ، وهي قريب عين القشاشية التي يملكها سمو الأمير عبد الله الفيصل ، وغرس
بها نخيل ومزارع وبساتين بها جميع الفواكه فإن قال قائل كيف عرف ياقوت الدَّبة فقال له :
وما يدريه عن الخلمص الواقع على مقربة من القشاشية حين قال : (والخلمص من قرى مكة
بوادي مر الظهران) ^(٢) .

قال ياقوت . (دَبَابُ) ^(٣) بالتشديد في شعر الراعي موضع عن نصر .

قال المؤلف: (دَبَابُ) باق على إسمه إلى هذا العهد ، وهي بئر جاهلية يقال لها أم دَبَابُ
وبعثت قبل منتصف القرن الرابع عشر بعثتها قبيلة الحمادين على مقدمتهم يعقوب الحميداني ،
وهو من رؤساء الصعران وسامة الهلال (ب) هكذا ، والصعران ينتمون إلى علي ، وقد قال
محمد بن هندی : إني أخاف من عزوتين إذا سمعتهما خلفي (خيال الرحمان وأنا ابن علي) .
والثانية (خيال الرحمان وأنا ابن درّاج) . هذه هي عزوة آل سفران من قحطان ويعقوب
المذكور شاعر من شعراء النبط فمن قوله :

يا ليت نوره تجي نورات تيزي المريخي وبن شري
قل هيه يا نافل الخفرات يلبس الثوب أبو زري

وبلغني أن بني علي من عنزة ، ولكنهم حالفوا مطيرا . ونوره زوجة ابن شري الذي
ذكرها يعقوب في قصيدته ، هي بنت المريخي وماتت وهي عند ابن شري ، وكان مغرما بها
فلما قُتل ابن عمه نايف بن هذال بن بصيص ، وكانت زوجته بنت محمد بن حشيفان خطبها
ابن شري ، وكانت قد والفت تلك القبيلة فوافقت على زواجها منه ، ولكن هناك مسألة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٤٥٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣١ .

لا تخفى على القارىء ، وهى أن ابن شرى كان يحب زوجته المتوفية ، وكانت زوجته الجديدة تحب زوجها المقتول فصادف يوما وهم حلول والريح شديدة فكلمها بآيات طنبا قلعته الريح ، وهو فى ربة البيت وهى موضع تصلحه المرأة مجلسا ، وهذه عادة عند الأعراب متبعة فقال : بيت مالك صلاح يوم انكسر لك جناح - إشارة إلى زوجته التى ماتت - فسمعت زوجته الجديدة وقالت له : أعد كلامك فأعاد . فقالت له : الذى انكسر له جناح هو أنا قُتل أبوى محمد بن حشيفان وعمى وحير بن حشيفان وزوجى نايف بن هذال ، ثم رمت بطنب البيت ، وقالت له : خذ بيتك واجبر جناحه الذى انكسر ، ورحلت عنه .

الدحائل

قال ياقوت : (الدحائل)^(١) قال أبو منصور : رأيت بالخلصاء ونواحي الدهناء دحلانا كثيرة وقد دخلت غير دحل منها ، وهى خلائق خلقها الله عز وجل تحت الأرض يذهب الدحل منها سكنا فى الأرض قامة أو قامتين أو أكثر من ذلك ثم يلتحق يمينا وشمالا ، فرة يضيق ومرة يتسع فى صفاة ملساء ولا تحيك فيها الممارل المحدودة لصلابتها ، وقد دخلت منها دحلا فلما انتهيت إلى الماء إذا جو من الماء الراكد فيه لم أفق على سمته وعمقه وكثرته لإظلام الدحل تحت الأرض فاستقيت أنا مع أصحابى من مائه ، فإذا هو عذب زلال لأنه من ماء السماء يسيل إليه من فوق ويجمع فيه . . . قال : وأخبرنى جماعة من الأعراب أن دحلان الخلصاء لا تخلو من الماء ولا يستقى منها إلا للشفاء والخليل لتمنر الاستسقاء منها وبعد الماء فيها من فوهة الدحل وسمعتهم يقولون دحل فلان الدحل بالخاء إذا دخله والدحائل جمع الجمع وهو موضع فيما أحسب بعينه . . . قال الشاعر :

ألا ياسيالات الدحائل باللوى عليكن من بين السيال سلام
ولا زال منهل الربيع إذا جرى عليكن منه وابل ورهأم
أرى العيس آحادا اليكن بالضحى لهن إلى أطلالكن بنام
وإنى لمجلوب لى الشوق كلما ترنم فى أفنانكن حمام

قال المؤلف : (الدحائل) كما ذكرها أبو منصور وأنا أزيدك قطعة من إخبارها : كئنا فى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٤٢ .

غزوة من الغزوات في صحبة جلالة الملك عبدالعزيز فنجد الماء فتفرق القوم على الدحول فكان نصيبنا منها (دحل) يقال له (القَرْي) نحن غزوا وشم الهيامة فنزل فيه ستة رجال إثنان يلتصون الماء في أسفله وهم (سعد بن عمار ، وعبيد بن جوهري) رحمهما الله ، والأربعة الباقون كل في محل لتعدية الدلاء عن كل مضيق ، فقلنا لنا الاثنان اللذان يلتصان الماء : لم نجد شيئاً فأيقنا بالمطرب وليس قريتنا ماء فاندفع واحد من الاثنين إلى جهة في أسفل الدحل مظلمة فوجد باباً يلج معه الرجل وهذا الباب مسدود بأحجار فعزم على فتحها ، فأخذ أول حجر منه فوضعه في الأرض وأخذ الحجر الثاني وقذف به من خلف الباب فسقط في ماء وسمع صوته في ماء عميق فتصايح الذين في الدحل أن أبشروا بالماء فسقى القوم جميعاً .

وحدثني والدي عبد الله بن بهيد وكان حافظاً لأخبار الأعراب قال : اتجهت بمحمد بن شوفان صاحب القصة الذي بقى في دحل محقبة تسعة عشر يوماً ، فقلت له : هل هذا الخبر صحيح أم لا ؟ قال : نعم أنا أخبرك وردنا دحل محقبة فنزلت به فذهبت بأسفله أنتمس الماء فوجدته ورجعت فضليت الطريق فلم أجده . قال : ولم أسمع أصوات رفقائي ، قال : كيف عشت ؟ قال : كان لي جارة فقيرة فأحلب لها إذا وردت إلى ناقة في إناء به ثلم وكل ليلة يأتيني هذا القدر مملوءاً حليباً فأشربه ، فأعرف القدر بالثلم الذي فيه ، فلما وصل رفقائي ببلد الجمعة وأهلنا قاطنون عليها نذب بعضهم بعضاً كيف تتركون رجلاً ما علمتوا أنه مات فرجعوا إلى الدحل بحبال ومرج ، فأخذوا أترى حتى وجدوني حياً كأنني ميت فأخرجوني وبقوا خمسة أيام على الدحل حتى عرفتهم وتكلمت .

قال ياقوت (دُوَّارٌ) ^(١) بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء سجن بالهيامة .. قال أبو أحمد العسكري قال جعدر اللص وكان إبراهيم بن عربي قد حبسه فيه .

إني دعوتك يا إله محمد دعوى فأولها لي استغفار
لتجبرني من شر ما أناخائف رب البرية ليس مثلك جار
تقضى ولا يقضى عليك وإنما ربي بملك تنزل الأقدار

كانت منازلنا التي كتبنا بها
سجن يلاق أهله من خوفه
عنى يعرق لهما الجزار

... قال جحدر أيضاً :

يارب دَوَّارَ أَنْقَذَ أَهْلَهُ عَجِلاً
رب إرمه بخراب وارم بانيه

قال عطار اللص :

ليست كليلة دَوَّارٍ يورقي
ونحن من عصابة عض الحديد بهم
فيها تاوه عان من بنى السيد
من مُشْتَكِ كبله فيهم ومصفود
يرونى جارحا طيراً أبديد

قال المؤلف : (دَوَّار) هو اسم لموضع حبس في اليمامة أيام كانت عاصمتها حجر نستعمله عمال بنى أمية ، وبعد انتقال العاصمة في موضعها اليوم المسمى الرياض فإسم ذلك الحبس انقطع ، وانقطع ذكره . ففي أول القرن الرابع عشر في سنة تسعة عشر منه ، وقتل جلالة الملك عبد العزيز عجلانا أمير ابن رشيد في الرياض ، واسترجع ملكه وملك آباءه ، وأخذ بقول المتنبي حين قال :

لا يامن الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم

فأسس سجننا أعظم من دَوَّارٍ إلا أن اسمه قريب من اسم الذى قبله دبَّاب بفتح أوله وتشديد ثانيه فأول رجل حبس فيه مشارى العنقرى فسمى به يعرف بدبَّاب العنقرى فإذا قيل أن فلانا حبس في دبَّاب العنقرى فإن ذنبه عظيم . وفي مكة سجن لابن الزبير يقال له عارم سَجِنَ به محمد بن الحنفية وقال محمد بن كثير في حبس محمد بن الحنفية وهو يخاطب عبد الله ابن الزبير :

تُخَبِّرُ من لاقيت أنك عائدٌ بل العائدُ المحبوس في سجن عارم
ومن يلق هذا الشيخ بالخيف من متى من الناس يعلم أنه غير ظالم

سَمِيَّ النَّبِيِّ المصطفى وان عمه وفكالك أغلال وقاضى مغارم

وذكر في بعض الأخبار أن عارم في محلة إحياد ومنهم من قال أنه بانطائف وإن الحجاج يستعمله فهذه العبارة ما أعلم عن سحتها . انظر ياقوت ج ٦ ص ٩٤ .

قال ياقوت (الدَّوِّ) ^(١) بفتح أوله وتشديد ثانيه أرض ملاء بين مكة والبصرة على الجاذة مسيرة أربع ليال ليس فيها جبل ولا رمل ولا شيء هكذا قال نصر . . . وأنا أرى أنه صفة وليس بعلم فإن الدو فيما حكاه الأزهرى عن الأصمعي الأرض المستوية وإيها تنسب الدوية وإنما سميت دوية لدوى الصوت أى يسمع فيها . . . وقال الأزهرى عن بعضهم الدو أرض مسيرة أربع ليال شبه ترس خاوية يسار فيه بالنجوم ويخاف فيها الضلال وهى على طريق البصرة إذا صعدت إلى مكة تياسرت وإنما سميت الدو لأن الفرس كانت لظأنهم تجوز فيها فكانوا إذا سلكوها تحاضوا فيها الجدقوا بالفارسية دَوْدَوُ أى أسرع قال وقد قطعت الدو مع القرامطة بأدهم الله وكانت مطرقهم قافلين من الهبير فسقوا ظهرهم بحفر أبى موسى فاستقوا وفوزوا بالدو ووردوا صبيحة خامسة ماء يقال له ثبرة وعطب فيها نجب كثير من نجب الحجاج .

قال المؤلف (الدو) معروف إلى هذا العهد انظر لغة الفرس فى أول هذه الصحيفة (دَوْدَوُ) الباقى من هذه اللغة (الدَّبدبه) وهى معروفة بهذا الإسم إلى هذا العهد (والدو) بهذا الإسم يطلق على الدبدبه والقرعة .

قال ياقوت (دَهْلَك) ^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه ولام مفتوحة وآخره كاف اسم أعجمى دهللك معرب ويقال له دهيك أيضاً وهى جزيرة فى بحر اليمن وهو مُرْتَمَى بين بلاد اليمن والحبشة بلدة ضيقة حرجة حارة كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفوه إليها . . . وقال أبو انقدام :

ولو أصبحت بنت القطامي دونها	جبالها الأكراد صم صخورها
لباشرت ثوب الخوف حتى أزورها	بنفسى إذا كانت بأرض تزورها
ولو أصبحت خلف الثريا لزرتها	بنفسى ولو كانت بدهلك دهرها

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١١١ .

(٢) أنظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١١٤ .

قال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الإسكندري يذكر دهلك ، وصاحبه مالك بن الشداد :

وأقبح بدهلك من بلدة فكل اسرى، حلها هناك
كفأك دليلاً على أنها جحيمٌ وخازنها مالك

قال المؤلف : (دهلك) باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ، وهو مشهور في كتب المعاجم أنه تستعمله خلفاء بني أمية إذا غضبوا على أحد نفوه إلى تلك الموضع ، فلم أرى لخلفاء بني العباس ذكراً في استعماله .

حربة قال ياقوت : (حربة)^(١) بلفظ الحربة التي يطعن بها . قال نصر : حربة رملة منقطعة قرب وادري وأقصه من ناحية القف . وقال بشر بن أبي خازم الأسدي :

فَدَعَّ عَنْكَ كَيْلِي إِنْ لَيْلِي وَشَأْنَهَا إِذَا وَعَدْتِكَ الْوَعْدَ لَا يُتَيْسَّرُ
وَقَدْ أَتَنَسَى الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَنْهُ لَذَى اللَّبِّ مُعْبِرٌ
بَأْدَمَاءِ مِنْ سَرِّ الْمَهَارِيِّ كَأَنَّهَا بِحَرْبَةِ مُوشَى الْقَوَائِمِ مَقْفَرٌ

قال المؤلف : (حربة) قطعة رمل متصلة برمال الدهناء في شرقها مما يلي محقبة ، يقال لقطعة تلك الرمل حراية .

الرضم قال البكري : (الرضم)^(٢) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه . موضع في ديار بني تميم باليمامة قال عبدة بن الطبيب :

قِمَّانَبِكِ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَأَطْلَالٍ بَدَى الرِّضْمِ فَالرُّمَّانَتَيْنِ فَأَوْعَالَ
إِلَى حَيْثُ سَالَ الْقَنْعُ مِنْ كُلِّ رَوْضَةٍ مِنْ الْمَتِّكِ حَوَاءِ الْمَذَانِبِ بِمِحْلَالِ

والقنع : أرض سهلة بين رمل وجبل ، تُنبتُ الشجر الطوال . . . قال ابن هرمة :
أورده ياقوت ، أورده شاهدا على (الرضة) :

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٤٤ .

(٢) أنظر معجم البكري ج ٢ ص ٦٥٥ .

سَلَكُوا عَلَى صَفَرٍ كَأَن حَمُولَهُمْ بِالرَّضْمَتَيْنِ ذُرِي سَفِينِ عُوْمٍ
 قال المؤلف : (الرِّضْمَةُ) أعرفها تحمل هذا الاسم ، ولكنها مصغر ، يقال لها :
 الرضيمة رضيمة المستوى ، فلما ذكرنا (حرابه) و (الرضيمة) نحب أن نورد شاهداً على
 الموضوعين من الشعر النبطي ، وهي قصيدة لحنيف بن سعيدان المطيري . وهي هذه .

لقليل وبين مطيروا بطن الأرماس	بالراس بين محقبه والهابه
وان جالهم من غب الأمطار عساس	وتباشروا بالصلب كثرة شرابه
شد السلف واستجنبوا قب الأفراس	حطوا جنيح شدة من حرابه
كون لبن سلطان قطاع الأرماس	قطع على راس الرضيمة ضبابه
خلوا على نيرانهم حمر الأكياس	والبن الأشقر مأهتتوا من شرابه
يا شيخنا مالك وصيف مع الناس	كونك صباح وكون غيرك نهابه

وهذا السكون الذي ذكره حنيف بن سعيدان هو كون فيصل بن سلطان الدويش
 على قوم من الروقة ، وهو يوم الرضيمة المعروف عند جميع أهل نجد . والذين أخذوا هم من
 أعز أصدقائ ، ولا يسمح المقام بذكرهم .

قال البكري : (الرَّمَادَةُ)^(١) بفتح أوله . وبالذال المهملة أيضاً بالبادية ، موضع الرمادة
 مذكور في رسم الهابه ، وقال ذو الرمة :

أَمِنْ أَجْلِ دَارِ الرَّمَادَةِ قَدْ مَضَى لَهَا زَمَنْ ظَلَّتْ بِكَ الْأَرْضُ تَرْجُفُ

قال المؤلف : (الرمادة) تذكر مع مياه الشواجن . وهي (لهابه) و (القرعاء) .
 و (اللصافة) و (ثبره) و (قريه) التي تعرف بالجاهلية (طويلع) بهذا الاسم ، فما
 زلت أسأل عن الرمادة . . . و ذكر ياقوت في معجمه تسعة مواضع يطلق عليها اسم الرمادة
 ولكن ما وجدت فيها ما يشفى الغليل . فلما رأيت تحديد البكري جزمتم أنها هناك قريب
 المياه المذكورة . فلما صحّ لدى ما ذكره البكري بحثت عنها فوجدتها تحمل هذا الاسم

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٦٧٣ .

إلى هذا العهد ، وادى بين الاصافة ، وقرية يقال لتلك الوادى : (الرّمادة) ، وبمث ابن شبلان به أبار ، ووجد بها ماء . وابن شبلان من رؤساء مطير قبيلته ، يقال لهم آل يحيا بطن من الجبلان . وسمعت من بعض الثقات أن الجبلان أصلهم من بنى تميم ، وحالفوا مطيراً ، فإن صح هذا الخبر في نسبهم فإنهم ورنوا تلك المناهل بعد أجدادهم التميميين ، واسم الرمادة ما أعلم في نجد موضعاً يقارب هذا الاسم إلا الرمادية التي تصب في وادى الرشاء ، الواقعة بين أبى دخن وجبيل ذريع الواقعين على طريق السيارات المتجهة إلى مكة ، فن قال إننا نجد في أشعار العرب ذكراً للرمادة ، فقل له إن هناك سنة في زمن أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب يقال له عام الرمادة ، وهو عام جذب . سمي عام الرمادة لما صارت أصول الشجر كأنها الرماد ، فكان يضرب المثل يجذب أوله ، ويضرب المثل بربيع آخره لما شكت العرب على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فاستغاث . وقصته مشهورة لما استغاث بالعباس بن عبد المطلب رضى الله عنه كثرت السيول في جميع نواحي الأرض وكثر النبات .

قال غيلان ذو الرمة يخاطب راحلته :

أصيدها هل عام الرمادة راجع ليااليه أو أيامهن^١ الصونل

وغيلان لم يدرك عام الرمادة ، ولكنه سمع أشعار العرب في مدح هذا العام أحب أن يشترك معهم .

قال ياقوت : (السور)^(١) محلة ببغداد كانت تعرف ببين السورين ينسب إليها سورى وقد ذكرت في موضعها وذكرت هنا لأجل النسبة .

السور

قال المؤلف : (السور) أعرف موضعاً يطلق عليه هذا الاسم غير الذى فى بغداد ، وهى بلد من ملحقات الطائف يقال لها (السور) وهى بين بنى الحارث وبنى سعد قريب المعدن وبقران وهذه القرية أكثر اتاجها الحب وهى تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١٦٨ .

قال ياقوت (سُوفَةُ)^(١) بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء لعله من السافة وهي الأرض بين الرمل والجلد والسافة الرملة الرقيقة . . . قال أبو عبيدة سوفة موضع بالمروث وهي صحارى واسعة بين قَفَيْن أو شَرَفَيْن غليظين وحائل في بطن المروث قال أبو عبيدة ويروى سوفه وكذا قال ابن حبيب . . . وقال جرير .

بنو الخطفي والخليل أيام سوفة جلوا عنكم الظلماء فانشق نورها
بالفاء يروى وفي شعر الراعي المقروء على ثعلب .

تهافتَ واستبكالكَ رسم المنازل بقارة أهوى أو بسوفة حائل

قال المؤلف (سوفة) جبل صغير في المروث بين سواد باهله وبين كثيب السر يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وهي في غربي المروث وحائل الواقعة في المروث كما ذكرها القدامى قد انطمس إسمها ولا أعلم أين محلها وقد مضى الكلام على ذكر سوفه والمروث في ج ٢ ص ١٣٢ من كتابنا وهما يحملان اسميهما إلى هذا العهد .

قال ياقوت (سَلَمٌ)^(٢) بالتحريك ذوسلم ووادي سلم بالحجاز عن أبي موسى . . . قال الشاعر . سلم

وهل تعودنَّ ليلاقي بذى سَلَمٍ كما عهدتُ وأيامي بها الأول

أيام لَيْلى كذابٍ غير عانسة وأنت أمرد معروفًا لك الغزل

وذوسلم وادي ينحدر على الذنائب والذنائب في أرض بني البكاء على طريق البصرة إلى مكة وسَلَمُ الرَّيَّانُ باليمامة قريب من الهجرة والسَلَمُ في الأصل شجر ورقة القرظ الذي يُدْبِغُ به وبه سمى هذا الموضع وقد أكثر الشعراء من ذكره . . . قال الرضى الموسوى :

أقول والشوق قد عادت عوائده لذكر عهدٍ هوى ولّى ولم يدُم

ياظبية الأنس هل أنسَ الذُّبُ من الغداة فأشفي من جوى الألم .

وهل أراك على وادي الأراك وهل يعود تسليمنا يوما بذى سَلَمٍ

وقال ياقوت (سَلَمٌ) بفتح أوله وسكون ثانيه وهو اسم زجل وأصله الدَّلْوُ الذي له عزوة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١٧٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١١٢ .

واحدة مثل دلاء أصحاب الروايا والسلمُ أيضاً لغة في السلم وهو الصلح سمي باسم هذا الرجل محلة بأصهبان ويضاف أحد أبوابها إليه فيقال باب سلم .

قال المؤلف (سَلْمٌ) باق على اسمه إلى هذا العهد وهو كما ذكره ياقوت وادٍ بالحجاز عن أبي موسى وقد مضى الكلام على ذكر هذا الوادى فى ج ٢ ص ١٣٨ من كتابنا وفى نجد مواضع كثيرة يطلق عليها هذا الاسم وليس لذكرها أى داع .

قال ياقوت (السَّلْبُوعُ)^(١) تصغير سَلْعٍ وقد تقدم تفسيره ماء بَقَطْنٍ وقطن جبل يذكر فى بابهِ وسَلْبِيعُ جبل بالمدينة يقال له عثث عليه بيوت أسلم بن أفضى عن الخازمى وقال محمد ابن إدريس بن أبى حفصة وادى السليح من نواحي اليمامة فيه مياه كثيرة وقرى ابنى سُجَيْمٍ وسليح من أعمال السكدرء من نواحي زبيد .

السليح

قال المؤلف (السَّلْبُوعُ) الذى ذكره ابن أبى حفصة من نواحي اليمامة ، وقد أدركته فى أول القرن الرابع عشر به مياه كثيرة وهو يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وموقعه غربى طرف البتراء الجنوبى وعنده عدمتان يقال لهما عدماتى السليح وهو من ملحقات اليمامة ولا أعلم فى تلك النواحي موضع يقال له السليح إلا الموضع الذى ذكرته .

قال ياقوت (سَمِيرٌ)^(٢) بلفظ تصغير السمر جبل فى ديار طيء . . . قال زيد الخليل :

سمير

فَسِيرِ يَا عَدِيَّ وَلَا تَرَاعِي فُحْلِي بَيْنَ كَرْمِلَ فَاَلْوَحِيدِ
إِلَى جَزَعِ الدَّوَاهِي ذَاكَ مِنْكُمْ مَغَانٍ فَاَلْحَمَائِلَ فَاَلصَّعِيدِ
وَسِيرِ إِذَا أُرِدْتَ إِلَى سَمِيرٍ فَعُودِي بِالسَّوَائِلِ وَالْعُهُودِ
وَحُلُوءًا حَيْثُ وَرَثَكُمْ عَدِيٌّ مَرَادَ الْخَلِيلِ مِنْ تَمَدِّ الْوُرُودِ

قال المؤلف (سَمِيرٌ) وادٍ هناك بين بلاد بنى أسد وبلاد طيء وقريب سميراء وادٍ يقال له سمير ولا أعلم أى الواديين عنى الشاعر ولكنه ذكر الوحيد والوحيد جبل فى بلاد بنى أسد وفى بلاد غطفان جبيل صغير يقال له الوحيد سمي بهذا الاسم لأنه وحيد لا جبال حوله .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٥٨ .

قال البكري (الجرّد)^(١) بفتح أوله وثانيه : موضع قريب من الخُلصاء . فانظره هناك . الجرد
قال المؤلف (الجرّد) هو كما ذكر البكري قريب من الخلص . لا الخلصاء والخلص حرة
في شرق عكاظ والجرد لا يبعد عن عكاظ أكثر من مسافة يوم لحاملات الأتقال والجرد يحمل
هذا الاسم إلى هذا العهد وهو بين منهل القرشيه وجبل حضن ، وقد مضى الكلام على (الجرد)
في ج ٢ ص ٩ من هذا الكتاب .

قال البكري (جرّاب)^(٢) بضم أوله . اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم بَدْر . جراب
قال المؤلف (جرّاب) منهلٌ معروف يقال له (جراب) وهو في شمالى (جبل مجزل)
وقد كان عنده معارك عظيمة في القرن الثانى عشر والقرن الرابع عشر وهو يحمل هذا الاسم
إلى هذا العهد .

وقال البكري (جرّاد)^(٣) بضم أوله . وبالذال المهملة : موضعٌ ذو كُثبان ، وقد حدّثه
في رسم . فيد ، قال أبو دُواد :

فإِذَا ثَلَاثُ وَأَنْتَابِ وَأَزْبِعُ مَشَى لِهَيْجَانٍ عَلَى كَثِيبِ جُرَادٍ
وقال آخر :

أَقُولُ لِنَاقَتِي عَجَلَى وَحَتَّتْ إِلَى الْوَقْبِي وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ
وقال ابن مُقْبِل .

مِنْهَا بِنَمْفِ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضُ مِنْ ضَاحِي جَفَافٍ مَرَى دُنْيَاً وَمَسْتَمِعُ
وكان لهمدان على ربيعة يومُ بجرّاد ، وقال شاعرهم :

وَيَوْمَ بَجْرَادٍ لَمْ نَدْعُ لِرَبِيْعَةٍ وَأَخْوَاتِهَا أَنْفَا لِهْمٍ غَيْرَ أَجْدَعَا
وقال ابن دُرَيْد : جرّادى : موضع ، على وزن فُعَالَى . قال أبو عليّ لم أسمعه إلا منه .

قال المؤلف (جرّاد) أنظر الشواهد الواردة على ذكر هذا الموضع وكلهم من شعراء نجد
والذى ذكر عَجَلَى هو ذو الرمة وعَجَلَى ناقتة والوقبي في شرقى بلاد العرب (وجراد) في غرّ بها

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٧٦ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٧٣ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٧٣ .

بين جبيلات النشاش وأبي دخن كما مضى تحديده في هذا الكتاب يقال له في هذا العهد (أبو جراد) .

الجفرة قال البكري (الجفرة^(١)) بضم أوّاه وإسكان ثانيه : موضع . بالبصرة وهو الذي التقى فيه خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس ، ومعه مالك ابن مسّمع ، في جمع من بني تميم وربيعة والأزد ، فسار إليهم عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، وهو خليفة مُصعّب على البصرة ، وكان مُصعّب قد سار إلى المختار ، وعلى شُرطقة عبيد الله عباد بن حصّين الحَبْطِيّ ، ففرّ خالد ومالك وأصيبت يومئذ عين مالك .

قال المؤلف (الجفرة) وهي غير جفرة البصرة وأشهر منها في نجد تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد يقال لها (جفرة الصائب) والصائب جبل أضيفت إليه هذه الجفرة وهي في عالية نجد الجنوبية يعرفها جميع أهل تلك الناحية .

الجلّاه قال البكري (الجلّاه^(٢)) بكسر أوّله على لفظ جمع جملته : جبال مذكور في رسم ظلم فانظرها هناك .

قال المؤلف (الجلّاه) الذي نعرفها في هذا العهد مواضع بين نفود السر وبين نفود قنيفذه يقال لهذه المواضع (الجلوه) تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وأعرف قبيلة من قبائل العصمة من عتبية يقال لتلك القبيلة (الجلّاه) ، وربما أنهم قد استوطنوا في ذلك الموضع فسموا باسمه وهذه القبيلة هي التي يرأسها (أبا العلاء) .

الجنيبة قال البكري (الجنيبة^(٣)) بضم أوّله وفتح ثانيه ، وبعده ياء ثم باء معجمة بواحدة على لفظ التصغير : أرض في ديار بني أسد ، قال عبيد :

فإن تكُ غبراه الجنيبة أصبحت
خَلتُ منهم واستبدأت غير إبدال
وَدَلّ قولُ ليبد أن الجنيبة في ديار بني عامر ، قال :
ولامن طفيلٍ في الجنيبة يئتهُ
وبينتُ سهيلٍ بين قنعرٍ وصوئرٍ

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٨٧ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٨٩ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٩٩ .

فلم أَر يوماً كان أكثر باكياً وَحَسَناء قامت عن طرَافِ مُجَوِّرٍ
يعنى طفيل بن مالك بن جعفر ، وَبَيْتُهُ قَبْرُهُ ، وسهيل بن طفيل بن مالك ، وقال جرير
في البيت : القبر :

لَوْلا الحِياهُ لَمَآدَنِي اسْتِغْبَارُ وَلَزَزْتُ بَيْتَكَ وَالْحَيْبُ يُزَارُ
وقال جرير في الجنبية :

بعيداً ما نظرت بذي طُلُوحٍ لَتُبْهِرَ بالجنبية ضوء نار
وانظر الجنبية في رسم ضريبة . وقال أبو حنيفة وقد أنشد لأعرابي :

إذا يقولون ما يَشْفِي أقولُ لَهُمْ دُخَانُ رِمْتٍ مِنَ التَّسْرِيرِ يَشْفِينِي
مِمَّا يَضُمُّ إلى عِمْرَانَ حَاطِبُهُ مِنَ الجَنَبِيَّةِ جَزْلاً غَيْرَ مَمْنُونِ

الجنبية : ثمن من التسرير ، وأعلى التسرير إغاضرة وثني منه لبني نُمَيْرٍ وأسفله في
بلاد تميم .

قال المؤلف (الجنبية) ما عرفها في تلك الناحية ولكن الذي عرفه موضعاً بالتكبير يقال له
(الجنبه) وهي واقعة في جنوبي الأفلاج وقد مضى الكلام عليها في ج ١ ص ٥٨ من
هذا الكتاب .

قال البكري (حائل^(١)) جبل بنجد ، بينه وبين اليمامة أربع . وقال أبو حاتم : حائل
طائفة من رَمَلِ بَيْرِينَ ، وَيَبْرُونَ من بلاد بني تميم موضع كثير الرمل وأنشد للراعي :

تَهَانَفْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ المَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِبُرْقَةِ حَائِلِ
وأنشد ابن دُرَيَّا لأمية بن كعب :

لَهُ نِعْمَتًا يَوْمَيْنِ : يَوْمِ بِحَائِلِ وَيَوْمِ بِفُلَانِ البُطَاحِ عَصِيبِ
وقال نصيب يذكر حائلًا هذا :

لَعَمْرِي عَلَى قَوْتٍ لِأَيَّةٍ نَظْرَةٍ وَنَحْنُ بِأَعْلَى حَائِلِ فَالجُرَائِمِ

نظرتُ ودوني من شَمَامانَ حَرَّةً جَوَاتُ كَأَثْبَاجِ الْبِنَالِ الصَّرَامِ
لِيُذْرِكَ طَرْفِ أَهْلِ وَدَّانَ إِنِّي بُوَدَّانِ ذُو شَجْوٍ حَدِيثٍ وَقَادِمِ
بِنَجْدِ تَرُومِ الْعَوْرِ بِالطَّرْفِ هَل تَرَى بِهِ الْعَوْرُ مَا لَأَمَّتْ مِنْ مُتَلَامِ

يقال : موضع جَوَات : إذا كان مخوفاً . والصَّرَام جمع صِرْمَة وهي القطعة من الإبل وغيرها ، لِحَائِلُ وشَمَامان من نجد ، وودَّان من العَوْر ، وحائل أيضاً : موضع آخر بجبلى طيء . وقال أبو سعيد الضريز : حائل بطن واد بالقرب من أجا ، وهذا هو الذي أراد امرؤ القيس بقوله :
تَصَيَّهَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسْغُ لَهَا حَلِيٌّ بِأَعْلَى حَائِلٍ وَقَصِيصُ
ويدل على ذلك قوله :

تَدَيْتُ لَبُونِي بِالْقَرِيَةِ أُمَّنَا وَأَسْرَحَهَا غِيْبًا بِأَكْنَفِ حَائِلِ
والقرية بجبلى طيء معروفة ، ويشهد لك أن حائل هذا قريب من الروحاء قول حسان ،
أشده ابن إسحاق :

بين السَّرَادِيحِ فَأَذْمَانَةٌ فَمَدْفَعِ الرَّوْحَاءِ فِي حَائِلِ
قال المؤلف (حائل) لم يبق بهذا الإسم إلا الموضع الذي ذكره أبو سعيد الضريز فإنه يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وهي مدينة كبيرة وهي عاصمة تلك الناحية يقال لها (حائل) وأما التي ذكرها الراعي فوقها قريب الدحي لأنه ذكر (أهوى) وأهوى قصر يزرعونه أهل الأفلاج يقال لتلك القصر (الموه) وهي التي تسمى (أهوى) ولا أعلم عندها موضعاً يقال له (حائل) والمواضع الواردة في أشعار العرب كثيرة التي يطلق عليها هذا الإسم (حائل) على اختلاف مواضعها وإن لم يبق في بلاد العرب على ما ظهر لي الذي يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد إلا المدينة السالفة الذكر عاصمة قرى الجبلين (أجا) و(سلى) .

قال البكري (الحبل^(١)) بضم أوله وفتح ثانيه : موضع باليمامة ، قال الراعي :

فَكُتْمَةٌ فَرُؤَامٌ مِنْ مِسَاكِينِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بِنْيَانِ فَالْحَبْلِ
وهذه المواضع كلها محددة في رسومها ، وانظر الحبل في رسم دُرْنَى ، وفي رسم القورة .

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٢١ .

قال المؤلف (الْحَبْل) هو عريق بنبان وأما قول البكري في بيت الراعي (بنيان) فهذا خطأ والصحيح (بنبان) وهو من العهد الجاهلي على اسمه حتى هذا العهد، وهو المتداول في أشعار العرب وأخبارها ولا يعرف إلا بهذا الاسم (بنبان)، و(الحبل) هو الكتيب المجاور له.

قال البكري: (سَلْجًا) ^(١) بفتح أوله وثانيه، مهموز، مقصور، على مثل فَعَلَّ ، موضع بين أريك والرجام ، قال أوس بن عفراء :

جَلَبْنَا الخَيْلَ مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى سَلْجٍ إِلَى ضَلَعِ الرَّجَامِ

قال المؤلف: (سَلْجًا) هضبة معروفة شبيهة اللون تحمل هذا الاسم إلى هذا الحد يقال لها (لجاة) ابدلوا الهمزة بتاء مربوطة وموقعها بين (طخفة) وبلد (مسكة) وهي لبلد (مسكة) أقرب منها إلى (طخفة) يعرفها جميع أهل نجد بهذا الاسم (لجاة).

قال البكري: (لُغَاطٌ) ^(٢) بضم أوله. وبالطاء المهملة في آخره، قال النَّضْرُ بْنُ شَمَيْلٍ : لغاط هو جبل وانظره في رسم سُئْمَانَ ، أنشد الخليل :

كَأَنَّ بَيْنَ الرَّخْلِ وَالقُرْطَاطِ خَنْدِيذَةً مِنْ كَنْفِي لُغَاطِ

وقال آخر :

الْجَوْفُ خَيْرٌ لَكَ مِنْ لُغَاطِ وَمِنَ الْأَعَاتِ وَمِنْ أَرَاطِ

وأنشد ابن الأعرابي .

وَمِنَ الْأَعَاتِ إِلَى أَرَاطِ

فألاءات وأرأط على هذا : موضعان . وقال بلال بن جرير :

أَمَا عَلِيَّتْ أَنْتِ أَحِبُّ لِحَبِّهَا لُغَاطَ سَفَادِ المُدْحِنَاتِ بِهَا الوَدْقَا

قال المؤلف: (لُغَاطٌ) قد مرَّ الكلام عليه في كتابنا هذا في مواضع كثيرة ، واسكني

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٥١ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٥٧ .

لما رأيت هذه الشواهد وجدتها أوضح من التي قبلها لأن فيها مواضع معروفة قريبة من لفاظ مثل (أراط) فهو واد عظيم يأتي سيوله من جهة مغرب الشمس ويتجه إلى مطلعه و (اغاط) بلد قديم جاهلي ، وموقعه في جبل اليمامة في جهته الشمالية في شعب منه ، وهو بلد السداری القبيلة المشهورة في نجد ، وهم أخوال جلالة الملك عبد العزيز آل سعود وقسم من أبنائه وأبناء أبنائه . ولو لم يكن لهم من المناقب إلا هذه المنقبه لكفتهم .

مهبل قال البكري : (مُبهل)^(١) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مكسورة : وادٍ مذكور مُحَدَّد في رسم قُدُس ، وفي رسم السَّرَر ، فانظره هناك .

قال المؤلف : (مُبهل) واد عظيم في بلاد غطفان يأتي سيوله من جهة الجنوب على حد جبل سواج الغربي ومسلكه من بين اكنشة الفنيدة ويأتي قريب النايعين ويتجه إلى وادي الرمة يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (مهبل) .

المحرقة قال البكري (المَحْرَقَة)^(٢) على لفظ مَفْعَلَة من الحرق : بلد معروف .

قال المؤلف : (المحرقة) قرية صغيرة من قرى اليمامة ، وقد مضى الكلام عليها وحددنا موضعها واستشهدنا عليها بقصيدة ابن مسعر العاصمي النبطية التي منها هذا الشطر :
(وانتي من أسفل محرقة لا غيانة)

وهناك روضة بين بلد ثرمداء وبلد (شقراء) يقال لها (مَحْرَقَة) وهناك قرية في عرض أبنى شام يقال لها (محبرة) بالتصغير ، ومدينة من مدن البحرين يقال لها (المحرق) معروفة عند جميع العرب ، والتي ذكرها البكري في اليمامة تحمل إسمها إلى هذا العهد (محرقة) .

المحرم قال البكري : (المُخْرَم)^(٣) مَحَلَّة ببغداد في الجانب الشرقي . هكذا ضبطه حيثما وقع بفتح الراء المهملة ، وذكر عبد الغني بن سعيد في كتاب مُشْتَبِه النِّسْبَة ، أن المَخْرَمِي بفتح الميم وتسكين الخاء ، وفتح الراء . هو عبد الله بن جعفر المخرمي ، من ولد المسور بن مخرمة .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٨٠ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٩٠ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٩٥ .

قال : وأما الحَرَمِيُّ ، بضم الميم ، وفتح الخاء ، وكسر الراء وتشديدها فكثير . منهم محمد بن عبد الله بن المبارك الحَرَمِيُّ القاضى الحافظ . قَدْنَا : وهذا بغدادى ، منسوب إلى تلك الحلة لا شَك .

قال المؤلف : (الحَرَم) أوردنا هذه العبارة لأن هناك وادى عظيم قريب أبان يقال لتلك الوادى (المَحْرَم) وبه ماء ترده العرب يقال لتلك الماء ماء المحرم .

قال البكرى (مَسَاجِدُ^(١) رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيما بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ) أَفْصَى أَثَرُهُ مَسَاجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيما بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ . وَفَتْحَ الْمِيمِ ، وَكَسَرَ الدَّالَ الْمُهْمَلَةَ . بَعْدَهَا رِأْيُ مَهْمَلَةٌ . وَسَلَّمَ فِيما بَيْنَ مَسْجِدِ بَدَاتِ الزُّرَّابِ ، بِكَسْرِ الزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ بَعْدَهَا رِأْيُ مَهْمَلَةٌ ، وَمَسْجِدِ بَدَاتِ الْخَطْمِيِّ ، بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالطَّاءِ الْمُهْمَلَةَ وَمَسْجِدِ بِالْأَلَاءِ ، عَلَى لَفْظِ الشَّجَرِ الْمُرِّ . وَمَسْجِدِ بِطَرَفِ الْبَثْرَاءِ . وَمَسْجِدِ بِشِقِّ تَارِيٍّ بِالتَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بِائْتِنِينَ مِنْ فَوْقِهَا ، وَبِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةَ . وَمَسْجِدِ بِصَدْرِ حَوْضِيٍّ ، بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةَ مَفْتُوحَةً . وَالضَّادِ الْمَعْجَمَةَ مَقْصُورَةً . وَمَسْجِدِ بِالْحِجْرِ . وَمَسْجِدِ بِالصَّعِيدِ وَمَسْجِدِ بِوَادِي الْقَرْيِ . وَمَسْجِدِ بِالرُّقْمَةِ ، فِي شِقَّةِ بَنِي غُدْرَةَ . وَمَسْجِدِ بِذِي الْمَرْوَةِ وَمَسْجِدِ بِالْفَيْفَاءِ ، مَدُودِ بَفَاءَيْنِ . وَمَسْجِدِ بِذِي خُشْبٍ : وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ مَسَاجِدِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ .

قال المؤلف (مَسَاجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيما بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَتَبُوكَ) ذَكَرَ الْبَكْرِيُّ ثَلَاثَةَ مَوَاضِعَ فِي ذِكْرِ الْمَسَاجِدِ وَقَدْ أَحْبَبْتَ التَّنْبِيهَ عَلَيْهَا وَهِيَ حَوْضِيٌّ غَيْرُ حَوْضِيٍّ الْوَاقِعَةُ فِي عَالِيَةِ نَجْدِ الْجَنُوبِيَّةِ (وَالصَّعِيدِ) غَيْرُ صَعِيدِ مَصِيرٍ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . لَمْ يَصِلْهُ (وَالْبَثْرَاءِ) غَيْرَ الْبَثْرَاءِ الَّتِي قَرِيبَ الْوَشْمِ فِي هَذِهِ الْمَسَاجِدِ مَا هُوَ مَعْرُوفٌ إِلَى هَذَا الْعَهْدِ .

قال البكرى (الْمَسْلُوقُ)^(٢) بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ؛ مَوْضِعٌ . تَلْقَاءُ مَكَّةَ . قَالَ الْمَسْلُوقُ ابْنُ هَرْمَةَ :

لَمْ يَنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِيئُهُمْ
مِنْ ذِي الْخَلِيفِ فَصَبَّحَ الْمَسْأُوقَا

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٢٣ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٢٩ .

قال المؤلف (المسأوق) منهمل يحمل هذا الاسم من العهد الجاهلي إلى هذا العهد ولكن المتأخرين أبدلوا بعض حروفه فنهمل من بسميه (المصلوب) وهذا إسمه عند الحاضرة وإسمه عند البادية المصلوب واسمه في الزمن القديم (المسلوق) وهو من أعذب مياه نجد وقد علم أن في عالية نجد ثلاثة مناهل مشتهرة بمذوبة الماء كان ماءها من ماء المزن وهي (المسلوق) (ومواجه) الذي في شعب جبله والمنهل الثالث (جزالي) وهي في عرض إبنى شمام (والمسلوق) في طرف النير الجنوبي .

مشارك

قال البكري (مُشَاكِل) ^(١) بضم أوله . جبل من ضِحَايم الجِبَالِ معروف . قال الطائي :

رَضْوَى وَقُدْسَ وَيَذُبْلَا وَعَمَائَةَ وَيَلْمَلَمًا وَمُتَالِمًا وَمُشَاكِلًا

هكذا رواه الصولي وابن منقبي . وروى القالي « وَمُتَالِمًا وَمُوسِيلاً » .

قال المؤلف (مُشَاكِل) لا أعرفه بهذا الاسم (وسبمة المواضع) التي آخرها مواسل إذا صحت رواية القالي . وهي (رَضْوَى) (وَقُدْسَ) (وَيَذُبْلَا) (وَعَمَائَةَ) (وَيَلْمَلَمًا) (وَمُتَالِمًا) (وَمُوسِيلاً) جميع هذه المواضع باقية على أسمائها إلى هذا العهد وقد مضى الكلام عليها . ومواسل هي (ماسل ومويسل) يوجد هذا الاسم في ثلاثة جبال كلها في نجد . الأول في جبل المضب والثاني حصة آل عليان والثالث جبل أجاء وقد نهنا عليها على بيت :

أمرؤ القيس وجارتها أم الرباب بمأسل

المشعار

قال البكري (المِشْعَار) ^(٢) بكسر أوله . وبالعين المهملة . على وزن مِفْعَال . موضع من منازل تَهْدَانِ بِالْيَمَنِ . وإليه يُنسَبُ ذُو المِشْعَارِ ، وهو مالك بن نَمَطِ الهَمْدَانِي أَبُو ثَوْر الوافدُ على النبي صلى الله عليه وسلم .

قال المؤلف (المِشْعَار) أعرف طريق ينفذ على ثنبيه في سواد باهله وريع هذه الثنبيه ينفذ طريقه على السراذج يقال لهذا الريع (ريع المشعر) يمر السالك من بلد القويعيه إلى بلد الرويضة يعرفه بهذا الاسم أهل تلك الناحية (ريع المشعر) .

المطابخ

قال البكري (المَطَابِخ) ^(٣) جمعُ مَطْبِخٍ : موضع بمكة معلوم . سُمِّيَ بذلك لأن تَبَعًا حيث هَمَّ بِالْبَيْتِ يَهْدِيهِ سَقَمٌ ، فَذَرَّ إِنْ شَافَاهُ اللهُ أَنْ يَنْحَرَّ أَلْفَ بَدَنَةَ شَكَرًا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمَوَفِّ وَوَفَى بِمَا نَذَرَ ، وَجُمِلَتِ المَطَابِخُ هُنَاكَ . نِمَ أَطْعَمَ .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٣٠

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٣٢ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٣٧ .

قال المؤلف (المطابخ) هي المعروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد في شعب أجياد وقد أجمع أهل التاريخ على ما ذكره البكري .

قال البكري (المضيح) ^(١) بضم أوله وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، بعدها هاء المضيح مهمله . ملاه ابني البكاء . كذلك قال السكوني وأبو حاتم عن الأصمعي ، وأشده بن مقبل :

سَلِ الدارَ من جَنبِي حَيْرِ فَوَاهِبِ إِذَا ما رَأَى هَضْبَ القَلْبِيبِ المُضِيحِ
وَهَضْبُ القَلْبِيبِ ابْنِي قُنْفُذَ ، من بَنِي سُلَيْمِ ، وَهناكَ قَتَلْتُ بَنو قُنْفُذِ المَقْصَصِ العامري .
وقال السكوني : إِذ أردتَ أن تُصدِّقَ الأعرابَ إلى العَجْزِ ، يُريدُ عَجْزَ هَوَازِنِ ،
تَرْتَمِلُ من المَدِينَةِ ، فَتَنزِلُ ذَا القِصَّةِ ، وَهِيَ لالسُّلْطَانِ ، وَقَالَ في مَوْضِعٍ آخَرَ : فَتَنزِلُ القِصَّةَ ،
فَتُصدِّقُ بَنِي عُوَالِ من بَنِي ثعلبَةَ بنِ سَعْدِ . ثُمَّ نَزَلَ الأَبْرَقِ ، أَبْرَقَ الحِمِّي . وَهِيَ لِبَنِي
أَبِي طَالِبِ . ثُمَّ نَزَلَ الرَّبْدَةَ ، ثُمَّ عُرَيْجِ ، وَهِيَ لِحِرَامِ بنِ عَدِيِّ بنِ جُشَمِ بنِ مَعَاوِيَةَ .
ثُمَّ نَزَلَ المُضِيحِ ، فَتُصدِّقُ بَنِي جُشَمِ ابنِ مَعَاوِيَةَ . ثُمَّ نَزَلَ المَاعِزَةَ ، وَيُقَالُ المَاعِزِيَّةُ . وَهِيَ
لِبَنِي عامرِ من بَنِي البِكَاءِ . ثُمَّ نَزَلَ بَطْنَ تُرْبَةَ ، فَتُصدِّقُ هَلَالَ بنِ عامرِ وَالضُّبَابِ . ثُمَّ نَزَلَ
تَرِيمِ ، وَهِيَ لِبَنِي جُشَمِ . ثُمَّ نَزَلَ السِّيِّ ، فَتُصدِّقُ بَنِي هَلَالَ . ثُمَّ ناصِفةً . وَهِيَ لِبَنِي زِمَانَ
ابنِ عَدِيِّ بنِ جُشَمِ . ثُمَّ الشَّيْبَةَ ، وَهِيَ لِبَنِي زِمَانَ أَيضاً . ثُمَّ تُرْمَى ، وَهِيَ لِبَنِي جُدَاعَةَ .
ثُمَّ تأتي بُوَاثَةَ :

وروى عبد الله بن يزيد بن ضبة ، عن عمته ساره بنت مقسم ، عن ميمونة بنت كزدم .
قالت : حجّ أبي ، فقال : يا رسول الله . إني نذرتُ إن وُلِدَ لي غُلامٌ أن أُمَحَّرَ ببُوَاثَةَ .
فقال : هل بَقِيَ في قَلْبِكَ مِنِ أمرِ الجاهليَّةِ شيءٌ ، قال . لا قال : أوفِ بِنَذْرِكَ .
قال : ثُمَّ تَرْتَمِعُ إلى حَرَّةِ بَنِي هَلَالَ ، وإلى رَكْبَةَ ، وانظر رسم ركبته وقال محمد بن حبيب
المضيح : جبل بالشام ، وأنشد لكثير :

مُؤَاوِزَةَ هَضْبِ المُضِيحِ وَأَتَمَّتْ جِبَالَ الحِمِّيِ والأحْسَبِينَ بأخْرَمِ

وقال أبو عمرو الشيباني . هو جبل بناحية الكوفة . الشاهد على ذلك قد تقدم
وتكرر في رسم بيم .

قال المؤلف (المصنّح) قد تقدم الكلام عليه في كتابنا هذا وأوردنا هذه العبارة لعل القارىء يطلع على خروج المصدق من المدينة ويرى مسيره فجميع المواضع التي ذكرها البكرى قد اندرس أسماؤها ولم يبق منها إلا (المصنّح) غربى (وادي الجريز) (وتربة) .

مسدوس قال البكرى (مسدوس)^(١) بفتح أوله ، مفعول من سدست : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع . قال الشاعر :

أَفْقَرَ السَّفْحِ مِنْ أَمِيَّةٍ فَالْتَعَفُ فَعَوْلٌ فَيَدْلِيلٌ فَبِرَامُ
فَكَدِيٌّ فَبَطْنُ مَرِيٍّ فَمَسْدُوسٌ قِفَارٌ تَسْمَى بِهِ الْأَرَامُ
فَخَلِيصٌ فَبَطْنُ وَجٍّ عَمَاهُ كُلُّ مُسَحَّنْفِرٍ لَهُ إِزْرَامُ
فَقَدِيدٌ أَقْوَى فَمَسْفَانٌ فَالْجَحْفَةُ أَقْوَى جَمِيعُهَا فَرِجَامُ
فَكَدِيدٌ فَالْحُلِيُّ أَقْفَرٌ مِنْهَا فَالْعُرَيْنَاتُ فَالْهَضَابُ الْعِظَامُ
فَالرُّوَيْحَاءُ فَالرُّوَيْثَةُ فَالْعَرَجُ فَأَبْوَاءُ مَنَمِجٍ فَشَمَامُ
فَالْهَضَيْبَاتُ فَالسِّيَالَةُ فَالسَّقِيَا بِأَرْجَائِهَا تَدَاعَى الْحَمَامُ

قال المؤلف (مسدوس) انظر أيها القارىء هذه الأبيات السبعة التي أوردتها ياقوت على ذكر (مسدوس) فقد ورد فيها خمسة وعشرين موضعاً قسماً منها في (تهامة والحجاز) وقسماً منها في (نجد) فآلتى في (تهامة الحجاز) فهي (السفح والنعف ولبيل وبرام وبطن مسر وكدي ومسدوس وخليص وقديد وعسفان والجحفة وكديد والرينات والهضاب العظام والرويحاء والرويثة والعرج وأبواء والسقيا) (وبطن وج) هو وادي الطائف والتي في (نجد) فهي (غول ورجام ومنميج وشمام) وجميع هذه المواضع أكثرها باق بهذا الاسم إلى هذا العهد. قال ياقوت (جوبة صيباً)^(٢) بفتح الصاد وباء ساكنة وباء موحدة من قرى عثر باليمن.

جوبة صيبا قال المؤلف (جوبة صيبا) الذي أعرفه (صيبا) بتقديم الباء على الياء لا (صيبا) (وصيبا) مدينة من مدن اليمن المشهورة قريب جيزان وهي تابعة للمملكة العربية السعودية تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (صيبا) .

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٢٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٠٦ .

قال ياقوت (الجبلاء)^(١) بالفتح ثم السكون وهو في اللغة الشاة التي ابيضت وطفنتها الجبلاء قال سلمى ابن القعد القرمي المذلي :

إذا حُبِسَ الذَّلَّانُ في شر عيشة كبدت بها بالمستن الأراجل
فما أن لقوم في لقائى طرفة بمنخرق الجبلاء غير المعامل

وقال ياقوت أيضاً (الجبلاوان) مثنى في . . . قول حميد بن ثور :

(في ظل جبلاوين سئيل ممتلج)

قال المؤلف (الجبلاء) واد فيه قصر وسكان ولكن المتأخرين حذفوا الألف واللام فيقولون (جبلاء) موقعا بين (خميس ابن مشيط) وبين بلد (أبهي) عاصمة عدير وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (جبلاء) .

قال ياقوت : (حَبَجْرَى)^(٢) بالفتح ثم السكون ، وفتح الجيم ، وراء وألف مقصورة ، حبجری ماء بواد يقال له ذو حبجری لبني عبس فيما والى قطن الشمالي وعن نصر حبجری ناحية نجدية بأكناف الشربة قال عُمَيْة بن سَوداء :

ألا يا قَومى للهوم الطوارق ورَبِعٌ خلا بين السَّليل وناثق
وطَيرٌ جرت بين العميم وحبجری بصدع التوى والبين غير الموافق

قال المؤلف : (حبجری) لم يبق لها ذكر والمواضع المذكورة معها باق منها ثلاثة تحمل أسماءها وهي (قطن والسَّليل وناثق) ، وأما (ناثق) فهو منهل ماء ترده الأعراب قريب أبان (وقطن) جبل أحمر بين (أبان) (والقوارة) (والسلييل) وادٍ في أعلى بلاد غطفان ، وقد مضى الكلام على هذه المواضع الثلاثة في هذا الكتاب

قال ياقوت : (حَابِس)^(٣) بكسر الباء الموحدة ، اسم موضع كان فيه يوم من أيامهم حابس لبني تغلب قال الأخطل :

ليس يرجون أن يكونوا كقومى قد بلوا يوم حابس والكلاب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٢٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٠٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٩٧ .

.... وقال :

فأصبح ما بين الكلاب حابِسٍ قفاراً يغنيها مع الليل يومها
.... وقال ذو الرُّمَّة :

أقول لمعجلى يوم فلجٍ وحابِسٍ أجِدِّي فقد أقرت عليك الأملسُ
— عجلى — لاسم ناقته .

قال المؤلف : (حابِس) يمكن أنه موضع في بلاد غطفان يقال له في هذا العهد (الحبس)
وأما الموضعان اللذان قرنا به يقال للأول (الكلاب) وللثاني (فلج) معروفان (فلاكلاب)
قريب جبل (العلم) الواقع في عالية نجد الجنوبية و (فلج) قريب (حفر أبي موسى) وبين
الموضعين مسافة بعيدة .

الجوفاء

قال ياقوت : (الجوفاء)^(١) بالمدّ وفتح أوله ماء لمعاوية وعوف ابني عاصم بن ربيعة ...
قال أبو عبيدة في تفسير قول غسان بن ذهل حيث ... قال :

وقد كان في بقعاء رىّ لشائكم وتلعةُ والجوفاء تجرى غدِيرُها
هذه مياه وأما كن لبني سليط حوالى اليمامة وقال الحفصي : جوفاه بنى سدوس
باليمامة ، وهي قلعة عظيمة .

قال المؤلف : (الجوفاء) أما جوفاء بنى سدوس فقد انقطع ذكرها ، والذي أعرفه بهذا
الإسم بنوا جاهليةً من آبار ثرمداء يقال لها (الجوفاء) تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد ،
وأما بقعاء فهي في عالية نجد الشمالية .

جنب

قال ياقوت : (جنب)^(٢) بالفتح ثم السكون ، ماء لبني العدوية بأرض اليمامة عن
ابن أبي حفصة اليمامي ومخلاف جنب باليمن ينسب إلى القبيلة وهي منبه والحارث والعلی
وسنحان وشمران وهفان يقال لهؤلاء الستة جنب ، وهم بنو يزيد بن حرب بن علة بن جلد
ابن مالك بن أدد ، وإنما سموا جنباً لأنهم جانبوا أخاهم صداء وحالفوا سعد العشيرة وحالفت
صداء بنى الحارث بن كعب ونهر جنب صقع معروف في سواد العراق من البطائح .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٧٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٤٥ .

قال المؤلف : (جنب) الذى فى اليمامة قد انقطع ذكره ، والذى أمرفه إلى هذا العهد مصغرا يقال له (جنب) مالا فى شعب من فروع وادى ناسح فى عرض جبل ترده الشُّفَّار ، وقد وردته ، وقد مرَّ ذكره فى غير هذا الموضع فى هذا الكتاب ، وأما (جنب) فهم بطن يمانى معروف بهذا الإسم إلى هذا العهد وهم من عبدة قحطان وجميع بطون قحطان الموجودين فى نجد لا يعرفون (كهلان) ولا (همدان) ولا (خولان) ولا البطون الباقية التى يبرون عليها فى نسبهم قبل أن يصلوا قحطان وقد رأوا هذا التمسك بالنسب الجامع لهم أهون وأخصر .

قال ياقوت : (جَيْحَانُ)^(٣) بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وألف ونون نهر بالمصيصة بالنهر الشامى ومخرجه من بلاد الروم ويمرُّ حتى يصب بمدينة تُعرف بكَفَرَبِيَّا بأزاء المصيصة وعليه عند المصيصة قنطرة من حجارة روميَّة عجبية قديمة عريضة فيدخل منها إلى المصيصة وينفذ منها فيمتدُّ أربعة أميال ثم يصب فى بحر الشام . . . قال أبو الطيب :

سَرَيْتَ إِلَى جَيْحَانَ مِنْ أَرْضِ آمَدٍ ثَلَاثًا لَقَدْ أَدْنَاكَ رَكْضًا وَأَبْعَدًا
... وقال عدى بن الرقاع العاملى :

فبت ألهى فى المنام كما أرى وفى الشيب عن بعض البطالة زاجرُ
بساجية العينين خوؤدٌ تَلدُّها إذا طرَقَ الليلُ الصحيح المباشرُ
كأنَّ ثنأياها نبات سحابة سقاهنَّ شُؤْبُوبٍ مِنَ اللَّيْلِ بِأَكْرُ
فهنَّ معا أو أفحوان بروضة تعاوره ضوآنٌ طلٌّ وماطرُ
فقلت لها كيف اهتديت ودوتنا دُلُوكٌ وَأَشْرَافُ الْجِبَالِ الْقَوَاهِرُ
وجيخانُ جيحانُ الملوكِ وآلس وحرْنُ خَزَازَى وَالشُّعُوبِ الْقَوَاصِرُ

قال المؤلف : (جيحان) هذه رواية ياقوت ، وهذا النهر كما ذكره ، وفى قصيدة عدى ابن الرقاع العاملى (حزن خزازى) وخزازى جبل فى نجد يقال له (خزاز) بدون ياء ، وربما أن عدى اضطر لاقامة الوزن فوضع الياء حتى يسوغ له ذلك كما أن شعراء العرب يثنون المفرد لحاجتهم الضرورية عند وزن الشعر ، فإنى لم أعثر على هذا الإسم فى جهة الشام ،

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٨٦ .

ولا في نجد ، ولا يكون إلا (خزاز) وهذى رواية الهمداني برمتها : خزازي : جبل بالعالية من حمى ضرية ، وهى التى ذكرها عدى بن الرقاع وأورد البيت السالف ذكره . ففى تحديد الهمداني هو (خزاز) المعروف فى عالية نجد الشمالية . أنظر رواية الهمداني أوردها البكرى فى معجمه ج ٢ ص ٤٩٦ .

الجيزة

قال ياقوت : (الجيزة)^(١) بالكسر ، والجيزة فى لغة العرب الوادى أى أفضل موضع فيه كله عن أبى زياد ، والجيزة بليدة فى غربى فسطاط مصر قبالتها ، ولها كورة كبيرة واسعة ، وهى من أفضل كور مصر قال أهل السير لمالك عمرو بن العاص الاسكندرية ، ورجع إلى الفسطاط جعل طائفة من جيشه بالجيزة خوفاً من عدو يغشاهم فى تلك الناحية ، فجعل بها آل ذى أصبح من حُمَيْرِ عمرو وهمدان وآل رُعيْن وطائفة من الأزْد بن الحجر وطائفة من الحبشة فلما استقرتْ بالفسطاط وأمن أمرهم بانضمامهم إليه فكروها ذلك فكتب يخبرهم إلى عمر بن الخطاب فأمره أن يبني لهم حصناً أن كروها الانضمام إليه فكروها بناء الحصن أيضاً وقالوا حصوننا سيوفنا فاختموا بالجيزة خططاً معروفة بهم إلى الآن وقد نُسب إليها قوم من العلماء منهم الربيع بن سليمان بن داود الجيزى وبكى أبامحمد ويعرف بالأعرج روى عن أسد بن موسى وعبد الله بن عبد الحكم ، وكان ثقة مات فى ذى الحجة سنة ٢٥٦ وابنه أبو عبد الله محمد بن الربيع بن سليمان روى عن أبيه وعن الربيع بن سليمان المرادى وكان مقدماً فى شهود مصر عند أبى عبيد على ابن الحسين بن حرب وغيره وأبو يوسف يعقوب بن إسحاق الجيزى روى عن مؤمل بن إسماعيل وغيره .

قال المؤلف (الجيزة) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وهى كما حددها ياقوت غربى الفسطاط وهى إحدى مديريات الوجه القبلى جنوب القاهرة وسها السفارة السعودية التى بها الآن السفير عبد الله آل إبراهيم الفضل . وأصله من بلد عنيزة ووُلِدَ فى الهند ونشأ بها وتلقى علومه فى تلك الناحية بين والديه وقد حدثنى حشر البواردى فقال : قدمت الهند لأجل العلاج وكنت ضيفاً عند آل فضل إبراهيم وصالح ، وقد رأيت بيتها مأوى لسكل ضعيف من أهل نجد وغيرهم فتارة تجد ضيوفهم بالنساء عددهم خمسين وتارة تجدهم فوق المائة مما يدل على زيادة السكرم .

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٩٢ .

قال ياقوت (الخير^(١)) بعد الأنف ياء مكسورة وراه وهو في الأصل حَوْضٌ يصبُّ إليه مسيل الماء من الأمطار سمي بذلك لأن الماء يتحير فيه يرجع من أقصاه إلى أذناه .
 وقال الأصمى يقال للموضع المطئن الوسط المرتفع الحروف حائرٌ وجمعه حُوران، وأكثر الناس يسمون الحائر الحَيْر كما يقولون لعائشة عَيْشَة ، والحائر قبر الحسين بن علي رضي الله عنه .
 .. قال أبو القاسم علي بن حمزة البصرى راداً على ثعلب في الفصيح قيل الحائر لهذا الذي يسميه العامة حَيْرٌ وجمعه حَيْرَانٌ وحُورَانٌ .

.... قال أبو القاسم هو الحائر لأنه لا جمع له لأنه إسم لموضع قبر الحسين بن علي رضي الله عنه فأما الحَيْرَانُ فجمع حائر وهو مستنقع ماء يتحير فيه فيجىء ويذهب وأما حُورَانٌ وحَيْرَانٌ فجمع حوار .

قال جرير :

بَلَّغَ رَسَائِلَ عَنَّا خَفَّ تَحْمَلُهَا عَلَى قَلَائِصَ لَمْ يَحْمِلَنَّ حَيْرَانَا

قال : أراد الذي تسميه العامة حَيْرٌ إلا وَرَّ ، فإنهم يقولون الحَيْرُ بلا إضافة إذا عنوا كَرَبْلَاءَ والحائر أيضاً حائر مَنَّهُمْ مذكور في موضعه .

قال الأعمش :

فَرُسُكُنْ مِهْرَاسٍ إِلَى مَارِدٍ فِقَاعٌ مَنفُوحَةٌ فَالْحَائِرُ

.... وقال داود بن مَتَمِّمِ بن نُورَةَ في يوم لهم بِمَلْهَمِ :

وَيَوْمَ أَبِي جَزْوٍ بِمَلْهَمِ لَمْ يَكُنْ لِيَقْطَعْ حَتَّى يُذْهَبَ الذَّحَلُ نَائِرُهُ

لدى جَدْوَلِ البَثْرَيْنِ حَتَّى تَفَجَّرَتْ عَلَيْهِ نُحُورُ القَوْمِ واحمرَّ حَائِرُهُ

.... وقال أبو أحمد العسكري يوم حائر مَلْهَمِ الحاء غير معجمة وتحت الياء نقطتان

والراء غير معجمة ، وهو اليوم الذي قُتل فيه أَشِيمُ مأوى الصماليك من سادات بكر بن وائل وفرسانهم قتله حاجب بن زُرارة وفي ذلك يقول :

فَإِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا كَرِيمًا فَإِنَّا قَتَلْنَاكَ مَأْوَى الصماليك أَشِيمَا

(١) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٠٣ .

ويوم حائر ملتهم أيضاً على حنيفة وبشكر والحائر أيضاً حائرُ الحجاج بالبصرة معروف
يا بس لا ماء فيه عن الأزهرى .

قال المؤلف : (الحاير) المعروف بحمل اسمه إلى هذا العهد لم يتغير وهو الذى يقول
فيه الأعشى :

* ققاع منفوحة فالحائر *

فإن موضعه معروف بين بلد الرياض و بلد الخرج (وحاير ملهم) هو قد انقطع ذكره .
وهناك موضع يسمى (الحاير) به نخل وسكان ومزارع وهو فى وادى المشقر الذى يصب على
بلد الجمعة يقال له (الحاير) وعنده موضع آخر يقال له (الحوير) بالتصغير ، وكلاهما قريب
من الآخر ، وبآخر رواية الأصمى على هذه العبارة . وأكثر الناس يسمون الحائر (الحَيْر)
كما يقولون لعائشة (عَيْشَة) وأنا أقول : أن هذه لغة اختصت بها سكان الجبلين : جبلى طيب ،
إجأ ، وسلى ، ولكن هذه اللغة اتسعت ، فتطلق على غير الماء الحاير فإنهم يسمون الحديثة
(حير) كما يسمون النخل (حير) ومنه قول عبيد بن الرشيد حين قال :

علام ما كم ضايح ياهل الحير نبقى نَعْمَلُهُ كان ما تَعْمَلُونَهُ

راع الحَمِيَّة سَاقَتِهِ نَيْة الحير والشرط ما نَبَغِيهِ لو ترسلونهُ

وأنا لا أشك أن فى ملهم حاير موضع يقال له الحاير ، لأن الشاهد الذى أورده ياقوت
لداود بن متم بن نورية شاهد قوى يُعتمد عليه الذى آخره (واحمرَّ حائرة) وقد مضى الكلام
على ذكر الحاير فى الجزء الأول ص ٢٥١ ، ٢٥٢ من هذا الكتاب .

قال البكرى (ضاح)^(١) فاعِل من ضَحَى ، قال سَاعِدَةُ بن جُوَيْبَةَ :

أَضَرَ به ضاحٍ فَنَبَطًا أَسَالَةً فَرَّ فاعِلٌ جَوَزَها فحَضُورُها

فَرُحْبٌ فأَعْلَامُ الفَرُوطِ فَكَافِرٌ فَنَخْلَةٌ تَلَى طَلْحُها وَسُدُورُها^(٢)

ضاح

أَضَرَ به : أى لصق . وضاح ونبط : واديان قبيل مرّ ، المتقدم ذكره وتحديده . وسائر

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٥٢ .

(٢) الطلح والسدر شجر من البادية .

المواضع المذكورة في البيتين محددة في رسوما . والضواحي : يأتي ذكرها في حرف الضاد والواو . قال المؤلف (ضاح) لا أعرف الذى ذكره ساعدة بن جؤية الهذلى ، ولكنى أعرف موضعين بهذا الإسم الأول كثيب قريب بلد (الدلم) عاصمة الخرج يقال له (خشم الضاحى) معروف بهذا الإسم والموضع الثانى قريب (جزره) وهى أى جزيرة منقطع جبل اليمامة وعندها كثيب يقال له (الضويحى) بالتصغير ومن الناس من يسميه (نفود الضويحى) فإذا تأملت أيها القارىء أشعار العرب العربية والنبطية لوجدت (الضاحى) يطلق على كل كثيب ، ومنه قول محمد بن لعبون وهو من شعراء النبط المشهورين حين قال :

ضيف لفاكم يدير امراح يا عين ريمية الضاحى

وهذه لفظة عامة لكل كثيب .

قال البكرى : (الصُّور)^(١) بضم أوله على لفظ جمع صُورَة : موضع مذكور فى رسم الصور الحشاك ، على ما تقدم .

قال المؤلف (الصُّور) معروف إلى هذا العهد وادى به سكان وقصور ومزارع لبطن من العرب يقال لهم (ناصره) وبلغنى أنهم ينتسبون إلى بنى الحارث من مذحج والمتأخرون يطلقون عليه (الصُّور) بضم الواو وهو على حد بلاد بنى سعد الجنوبية .

قال البكرى (صَعْفُوق)^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده فاء وواو وقاف : موقع قد صنفوق تقدم ذكره فى رسم مُبايض .

قال المؤلف (صَعْفُوق) قطعة رمل من رمال صعافيق . وصعافيق . قد مضى الكلام عليها فى هذا الكتاب . وهى واقعة بين بلد (الزلفى) و (المستوى) تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قال البكرى (الصُّخْن)^(٣) بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع محدد مذكور فى الصحن رسم شواحيط .

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٤٦ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٣٣ .

(٣) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٢٦ .

قال المؤلف (الصُّخْن) موضع معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد يقال له (الصُّخْن) موقعه شمالى العروق والمياه التى تليه بئر يقال لها (الحَيَانِيَّة) ومنهل يقال له (التَّيْم) وقد مضى الكلام عليه فى هذا الكتاب هوى التَّيْم المذكور داخل الأكتبة ولا يُؤْتَى إلا مع الطريق الذى يقال له (خل التَّيْم) وعند أهل نجد سنة معروفة فى تاريخهم يقال لتلك السنة (سنة غزوة الصحن) أيام حصار جلالة الملك عبد العزيز آل سعود لبلد (حابل) عاصمة قرى الجبل .

الصَّبِيحَة قال البكرى (الصُّبْحِيَّة) ^(١) بضم أوله وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة مكسورة : بئر مذكورة فى رسم السَّار وكأنها منسوبة إلى صُبْح . ولَسْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْ صِحَّةِ هَذَا الْاسْمِ .

قال المؤلف (الصَّبِيحَة) بئر كما ذكر البكرى وهى قريب بلد الكويت يقال لها فى هذا العهد (الصَّبِيحِيَّة) والذى بلغنى عن هذا الاسم أنها لقبيلة الصبيح وهم بطن من بنى خالد وهذا نسب قديم ولا أعلم متى بُعِثَتْ هذه البئر، وأما (صبح) الذى ذكره البكرى فهو رجل من العماليق معروف عند أهل التاريخ .

الشَّمِيط قال البكرى (الشُّمَيْط) ^(٢) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعدياء وطاء مهملة ، على لفظ التصغير : جبل فى بلاد طيء . مذكور فى رسم مُلَيْع ، وفى رسم الشَّوَابَان .

قال المؤلف (الشَّمِيط) ليس فى بلاد طيء . كما ذكره البكرى ولكنه جبل صغير يقال لهذا الجبل فى هذا العهد (الشَّمِيطَاء) تصغير (شطاء) وهى واقعة فى عالية نجد الجنوبية بين (عرق سبيع) وبين جبال (البديمة) وقد مضى تحديدها فى كلامنا على ذكر (شطاء) . وإنى قد تجوات عندها يمنة ويسرة وأنا فى صحبة سمو الأمير فيصل آل سعود فى فنص الظبي لأن تلك الناحية مَرَبٌّ لها .

الشَّمِيس قال البكرى (الشَّمِيس) ^(٣) بفتح أوله وكسر ثانيه بعده ياء وسين مهملة : رُزْدَاق بِالْيَمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي :

أَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعُ مَأْرِبٍ وَقُرَى الشَّمِيسِ وَأَهْلُهُنَّ هَرِيرَى

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٢٥ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨١٢ .

(٣) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨١١ .

والشُدُوي يقول : الشَّمُوس ، بالواو .

قال المؤلف (الشميس) ما أعرف في بلاد العرب موضعاً يقارب لهذا الإسم إلا موضعاً واحداً يقال له (الشميسى) بين مكة وجده وفي تحديد أهل المعجم أنه موضع (الحديبية) التي نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم أيام غزوة (الحديبية) .

قال البكرى (الشَّمْرُوخ)^(١) بضم أوله وإسكان ثانيه بعده راه مهمله وواو وخاء معجمة الشمروخ وهو حصنٌ فذَكَ .

قال المؤلف (الشَّمْرُوخ) موضع في عالية نجد الجنوبية وعنده (حَمَّة) يقال لها (حَمَّة الشمروخ) واشتهرت بهذا الاسم يعرفها قسم من أهل نجد و (الشمروخ) معروف بهذا الإسم إلى هذا العهد .

قال البكرى (شُعَيْبِيَّة)^(٢) بضم أوله على لفظ تصغير شُعَيْبِيَّة : قرية مذكورة محددة في شعبة رسم بِيَدَخ . حدث الحرثي عن سعيد بن عمرو عن أبيه ، قال : أَقْبَلْتُ سَفِينَةَ لِحَجَّتِهِمُ الرِّيحُ نَحْوَ الشُّعَيْبِيَّةِ . حَجَّتَهُمْ : أى صَرَ قَتَهُمْ . وانظره في رسم نُبَاجِ أيضاً .

قال المؤلف (شعيبية) في رواية ياقوت واد أعلاه من أرض كلاب إلى أن قال : قال كثير :

سَأْتِكُ وَقَدْ أَجَدَّ بِهَا الْبُكُورُ غَدَاةَ الْبَيْنِ مِنْ أَسْمَاءِ عَيْرِ
كَأَنَّ حَمُولَهَا بِمَلَا تَرِيمِ سَفِينٌ بِالشُّعَيْبِيَّةِ مَا تَسِيرُ

وقد صحَّ أن الشعيبية على ساحل البحر مما يلي مكة وهناك شعيبية ثانية وهي أشهر من الأولى وهي غربي العروق وهذه الشعيبية الأخيرة هي التي صَبَّحَ عليها ولي العهد الأمير سعود ابن عبد العزيز آل سعود قوماً ، من شَمْرٍ و حرب فأخذهم وأخذ أموالهم فقلت في ذلك اليوم قصيدة منها :

فَشَنُّ عَلَى أَهْلِ الشُّعَيْبِيَّةِ غَارَةٌ بِهَا وَضَعْتَ أَحْمَالَهُنَّ الْحَوَامِلُ
عَلَى كُلِّ مَقْصُوصِ الذَّنَابِ كَأَنَّهُ إِذَا مَا هَوَى نَجْمٌ عَلَى الْأَرْضِ نَازِلٌ^(٣)

(١) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٠٨ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٣ ص ٨٠٢ .

(٣) أنظر هذه القصيدة كاملة في كتابنا (الابتسامات) في فصل (ولي العهد)

قال البكري (الشطنية) ^(١) بفتح أوله ، على افظ النسبة إلى الشطن ، وهو الجبل : موضع قد تقدم ذكره في رسم تيباء .

وقال البكري أيضاً (الشطون) بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على بناء فعون : بئر مذكورة في رسم ضرية .

ووادي الشطون : مذكور في رسم طيبة ، وفي رسم مؤبيل .

قال المؤلف (الشطنية) أعرف بئراً تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد يقال لها (أم الشطن) وربما أنها التي ذكرها البكري وموقعها غربي جبل عريض الواقع عن بلد البره شمالاً وهي تقع في ضفته وبجوارها بئر ثانية يقال لتلك البئر (الديبجة) وبلغني أن عبد الله السبيعي والشيخ إبراهيم بن عبد اللطيف رحمهما الله قدما من بلد الرياض من وفادتهما على جلالة الملك عبد العزيز آل سعود وضافا أهل (الديبجة) صباحا يقصدان اللبن فقامت صاحبة البيت الذي أناخا ركبهما عنده ، فأخذت قدحا ووضعت ثلثه لبنا وملأته من ماء الديبجة وقدمته لهما ، فأخذا منه على جفمة وتركاه ، فقالت لهما اصطبحا ، فقال عبد الله السبيعي إذا أردنا مثل هذا الصبوح شربنا من هذا الحوض الذي تشرب منه الغنم . الله يسقى (الديبجة) بالطر العاجل وركبا ركبهما وذهبا في طريقهما .

قال البكري (سرّة) ^(٢) بضم أوله وتشديد ثانيه على لفظ سرّة الإنسان . موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشمس ، وفي رسم براقش .

قال المؤلف (سرّة) وادٍ عظيم يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وجميع أهل نجد يعرفونه بالتعريف ، فيقولون له (السرّة) غربي (دمنخ) تصب فيه جميع سيول (العلم) ثم يتجه إلى جهة الجنوب وتصب فيه أودية كثيرة ثم يجمع بوادي (الركا) والقاسم بينهما جبل (الحصاة) ووادي (الركا) جاعلها على شماله ووادي (السرّة) جاعلها على يمينه وإذا خلّقاها اجتمعا وكونا وادٍ واحد وفي غربها كثيب يقال له (نفوذ السرّة) وفيهم من يسميها (سرّة الركا) أنظر كلام ليبد حين قال :

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٩٨ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٣٧٧ .

لاقى الكلاب البدى فاعتلجا سـيلُ اتيهما لمن غلبا
فدعدعا سره الركام كما دعدع ساق الأعاجم الغرّبا
و (السرة) من أعظم أودية نجد، وقد مضى الكلام عليها في ج ١ ص ٤٤ من
هذا الكتاب .

قال البكرى : (المَخْوِ)^(١) بفتح أوّله على لفظ المصدر ، من مَحَوْتُ الكتابة :
المحو موضع قد تقدم ذكره في رسم ذَهَبَانَ ، وهو موضع معروف في ديار بني مُرّة . وهناك
قَتَلْ هَاشِمٌ وَدُرَيْدُ ابْنَا حَرَمَلَةَ ، مُعَاوِيَةَ بْنَ عَمْرٍو ، قَالَتْ أُخْتُهُ خَنْسَاءُ تَرْتِيهِ :

لِتَجْرِ الْمَنِيَّةُ بَعْدَ الْفَتَى الْمُقَادِرِ بِالْمَخْوِ أَذْلالَهَا

وقد قيل : إِنَّ هَذَا الْبَيْتَ لِمَيْمَةَ بِنْتِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرِو الصَّبِيَّةِ ، تَرْتِي أَخَاهَا ، فَإِذَا
صَحَّ هَذَا فَالْمَخْوُ فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةَ .

قال المؤلف : (المَخْوِ) الذى يُعرف بهذا الاسم (محوى كشب) ، وفيهم من يسميه :
(الحَوَى) ، وبعضهم يسميه . (الحوى) ، ومياه (الحوى) معروفة ، تبلغ عشرين
منهلاً تقريباً .

ومن أشهرها : (سمران) و (دغبيجة) و (الموبهية) و (المويه) و (قُبَا)
و (الشَّمَّاس) و (الرِّيمَة) ، وغيرها مياه كثيرة ، تردها الأعراب ، قبائل ذوى عطية ،
وغيرهم جهته الشمالية لبني مُرّة . كما ذكره البكرى ، وجهته الجنوبية لبني كلاب
في الجاهلية . وفي هذا العهد من بقايا بني مُرّة بنى عبد الله . وكلا البطنين من غطفان ،
ومنازل بنى عبد الله شمالى كشب ، ومنازل عتبية كشب وجنوبيه ، وهم من بقايا
بنى كلاب ، أو من حلفائهم .

قال البكرى : (الكَوْر)^(٢) بفتح أوّله : أرض بناحية نَجْرَانَ ، قد تقدم ذكرها الكور
في رسم أُثَال ، قال عامر بن الطُّفَيْل :

(١) انظر معجم الكرى ج ٤ ص ١١٩٤ .

(٢) انظر معجم الكرى ج ٤ ص ١١٤٠ .

وَالْحَيُّ مِنْ كَنْبٍ وَجَزْمٌ كُلَّمَا بِالْقَاعِ يَوْمَ يَحْتَمَى الْجَسَدُ
بِالْكُورِ يَوْمَ ثَوَى الْحُصَيْنِ وَقَدَرَأَى عَبْدَ الْمَدَانِ خِيُولَهَا تَمْدُوا
هَكَذَا رواه بن دُرَيْدٍ ، عن أحمد بن يحيى . وكذلك رواه ابن إسماعيل بن القاسم ،
عن إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ في شعر الجَعْدِيِّ (بالفتح) قال الجَعْدِيُّ :

لَمِنِ الدَّارِ كَأَنْضَاءِ النِّخْلِ عَهْدَهَا مِنْ حِقَبِ الْعَيْشِ الْأَوَّلِ
بِعَمَامِيدِ فَأَعْلَى أُسْنٍ فَحَنَانَاتٍ فَأَوْقِي فَالْجَبَلِ
فَبِرَعْمَيْنِ فَرِبَطَاتٍ لَهَا وَبِأَعْلَى حُرَبَاتٍ مُنْتَقِلِ
فَذَهَابِ الْكُورِ أَمْسَى أَهْلَهُ كُلُّ مَوْثِي شَوَاهُ ذِي رَمَلِ
دَارُ قَوْمِي قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَهُمْ عَنَتُ الدَّهْرِ وَعَيْشُ ذُو خَبَلِ
فَذَكَرْنَا هَذِهِ الْمَوَاضِعَ كُلَّهَا كَانَتْ مَنَازِلَ بَنِي جَعْدَةَ . وقال الجَعْدِيُّ أَيْضًا ، فجمع
الْكُورِ وما حوله :

جَلَبَتْنَا مِنَ الْأَكْوَارِ وَالسِّيِّ وَالْقَفَا وَبَيْشَةَ جَيْشًا ذَا زَوَائِدَ جَحْفَلَا
وفي شعر العَجَبِيِّ السَّلُولِيِّ : الْكُورُ بِقَدَالَةٍ ، قال العَجَبِيُّ : يخاطب بعض قَوْمِيه :
أَمِنْ أَجْلِ شَاقِرٍ بَيْتًا بِقَدَالَةٍ مِنَ الْكُورِ تَجَابَانَ سُودَ الْأَرَاقِمِ
قَدَالَةٌ : أ كَمَّةٌ هُنَاكَ .

قال المؤلف : (الْكُورُ) جبل عظيم معلوم بهذا الاسم في غربي (رنية) الجنوبي ،
يملكه قبائل من سبيع ، وهم بطن من عقيل بن عامر ، ويقال لتلك القبيلة (الجماعة) ،
ويتعاور هذا الجبل اسمان . الأول : (الكور) . والثاني : (ضلع الجماعة) لا يبعد
عن (رنية) أكثر من مسافة نصف يوم ، وليس كما ذكره البكري ، أنه أرض
بناحية نجران ، بينه وبين (نجران) مسافة لا تقل عن ثمانية أيام ، وقد أجاد الراعي
حين قال :

خُبِرْتُ أَنَّ الْفَتَى مَرَّوَانَ يُوعِدُنِي فَاسْتَبَيْتُ نَعَضَ وَعَيْدِي أَيْهَا الرَّجُلِ
وَفِي تَدْوَمٍ إِذَا اغْضَبَتْ مَنَاكِبُهُ وَدَارَةَ الْكُورِ عَنْ مَرَّوَانَ مُغْتَزَلِ

فإذا أردت أيها القارئ، الاطلاع على تحديد (الكور) وما حوله من الجبال والبقاع انظره في ج ٢ ص ٨٥ ، ٨٦ ، من هذا الكتاب .

قال البكري : (قَتَائِدٌ)^(١) بفتح أوله ، على لفظ جمع قَتَادَةٌ : موضع معروف كانت فيه قَتَائِدُ نَابِتَاتٌ ، فسُمي بها ، قال حُدَيْفَةُ بن أنس :

فَأَذْبَرَ بِمَحْدِ وَالضَّانِّ بِالْمَثْنِ مُصْعِدًا تَلَا فَا هَا بَيْنَ الْقَتَائِدِ جُنْدَبُ

ورواه السُّكْرِيُّ . عند القَتَائِدِ ، بضم القاف . ولم تختلف الرواية في شعر عبد منّاف ابن رَبِيعِ الهُدَلِيِّ في ضم القاف من قَتَائِدَةٍ ، بزيادة هاء التثنية ، قال عبد منّاف :

حتى إذا أسلكوهم في قَتَائِدَةٍ شَلًّا كما تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرُودَا

وقال اليزيدي عن ابن حبيب : قَتَائِدَةٌ : جبل بين المنصرف والروحاء .

قال أبو الفتح : همزة قَتَائِدَةٍ أصل ، لأنها حَشُو ، ولم يدلُّ على زيادتها دليل ، ولا نحملها على جُرَائِضٍ وَحُطَّائِطٍ ، لقلة ذَيْنِكَ .

قال المؤلف (قَتَائِد) الذي يجعل هذا الاسم إلى هذا العهد ، وادى يقال له (أبو قَتَادَةَ) من أودية اليمامة العظام ، يأتي سيله من الغرب إلى جهة الشرق ، ويستقى من القرى بلد : (حريملاء) ، وهي الأولى ، ثم (القرينة) التي يقال لها في الزمن القديم (قَرَّان) ، ثم بلد (ملهم) ، وجميع ثلاثة المواضع أسماؤها جاهلية ، وقد مرَّ ذكرها في الجزء الثالث ، ص ٢٢ ، ٢٣ من هذا الكتاب .

قال البكري : (صَالِعٌ)^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح اللام بعدها عين مهملة : صَالِعٌ موضع من اليمن ، كثير الوحش والظباء . ولما خرج وفدٌ همدان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ساروا حتى نزلوا الحرّة ، حرّة الرجلاء . ثم ساروا ، فلقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم مرجه من تبوك ، وعليهم مقطعات الخيرات ، والسمائم العذنية ، على المهرية والأرحية برحال الميس ، فقام مالك بن نمط بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ١٠٤٨ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٨٤٨ .

نصيحة^(١) من همدان ، من كل حاضر وباد ، أتوك على قلص نواج ، من مخلاف خارف ويام ،
وشاكر ، عهدم لا ينقض ما أقام لعلع ، وما جرى اليعفور بصيلع .

ومالك بن نمط ، هو القائل في رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انصرف عنه :
ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَبِيِّ وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدِ
حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنِي صَوَادِرَ بِالرُّكْبَانِ مِنْ هَضْبِ قَرَدَدِ
بَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُصَدَّقٌ رَسُولُ أَنِي مِنْ عِنْدِ ذِي الْعَرْشِ مُهْتَدِ
وَمَا حَمَلْتُ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ كُورِهَا أَبْرَ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدِ
صلى الله عليه وسلم ، وشرف وكرم .

قال المؤلف : (صيلع) هو موضع باليمن . إما أنه قصر أو جبل ، وهذا الموضع هو
الذي ورد على امرؤ القيس خبر مقتل والده حين قتلته بنو أسد ، فقال في ذلك .

أَتَانِي وَأَصْحَابِي عَلَى رَأْسِ صَيْلِعٍ حَدِيثٌ أَطَارَ النُّومَ عَنِّي فَأَنعَمَا
فَقُلْتُ لِمَجْلِي بَعِيدٌ مَابَهُ أَيْنَ لِي وَبَيْنَ لِي الْحَدِيثِ الْمَجْمَعَا
فَقَالَ : أَيْتَ اللَّعْنِ عَمْرُو وَكَاهِلٌ أَبَاحُوا حَمَى حَجْرٍ فَأَصْبَحَ مُسْتَلَمَا
وفي قصيدة مالك بن نمط ذكر رحرحان ، فيكون خروجه من المدينة على الطريق
النجدي الذي يسلكه حاج الشام ، وهو ليس قريباً من رحرحان ، وكلام الشاعر يقول :
بأعلى رحرحان ، وهذا يحتمل أن يكون بعيداً أو قريباً ، والله أعلم بالصواب .

قال البكري : (شمام) ^(٢) بفتح أوله على وزن فعّال . وقال أبو حاتم شمام مؤنثة
شمام بكسر الميم الأخيرة في كل حال ، مبنية ، وهو جبل في بلاد بني قشير . وقال ابن الأعرابي :
شمام لبني حنيفة . وقال جرير يعبّر الفرزدق :

وَيَوْمَ الشَّعْبِ قَد تَرَكُوا لَقِيطًا كَأَنَّ عَلَيْهِ حُلَّةَ أَزْجُونَ
وَكَبَّلَ حَاتِمٌ بِشَمَامٍ حَوْلًا فَحَكَمَ ذَا الرُّقَيْبَةِ وَهَوَّعَانَ

(١) نصية الحيار والأشراف عن اللسان .

(٢) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٨٠٧ .

يعنى مآلكا ذا الرقبة القشيري .

والدليل على سُموق هذا الجبل وامتناعه قول امرئ القيس :

كأني إذ نزلتُ على المعلى نزلتُ على البواذخ من شَمَام

وابنا شمام : هضبتان تتصلان بهذا الجبل . قال الجهمدي :

لقد أخزيتهم خزياً مُبيناً مُقيماً ما أقام ابناً شَمَام

وقال الخليل : ابنا شمام ، جبل له رأسان ، يسميان ابني شمام . وقال في موضع آخر :

تسميهما العرب أبانين . وذكر ذلك في باب مصد . وقال الطرماح .

لها كلمارِيعتُ صدَاةٌ ورَكْدَةٌ بِمُصْدَانِ أَعْلَى ابْنِي شَمَامِ الْبَوَائِنِ

قال ابن إسحاق : يعنى الأروية إذا قرعت يديها الصفا ، ثم رَكَدَتْ ، تسمع

صدى قرع يديها في الصفا ، مثل التصفيق . قال : والمُصْدَانِ الجدار .

قال المؤلف (شمام) قد أخطأ البكري في تحديد ، موضع هذا الجبل حين قال . وهو

جبل في بلاد بني قشير ، وأخطأ أيضا فيما نقله عن ابن الأعرابي حين قال . شمام لبني حنيفة

وأخطأ أيضا حين قال . وقال في موضع آخر تسميهما العرب أبانين . (وشمام) جبل له

راسان ، وليس في جبال العرض أطول منه ، وهو في سواد باهلة ، ويضاف إليهما

العرض ، فيقال عرض ابني شمام ، وأقرب ما يكون لهما من القرى المعمورة قرية نخيلان التي

مرّ ذكرها في هذا الجزء .

وإذا أردت أيها القارئ الاطلاع عليها بوضوح ، وما ورد فيها من الشواهد الشعرية

فانظرها في جزء (١) ص ١٠١ لعلك ترتاح بما ذكرنا .

قال ياقوت : (سَحْبَانُ)^(١) كلفظ اسم الرجل البليغ . مالا قال الشاعر :

لولا بنى ما حفرتُ سحبان ولا أخذتُ أجراً من إنسان

قال المؤلف : (سحبان) الذي أعرفه يقارب لهذا الاسم وادى بين بلد عروى وبلد

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٣ .

الروضة ، يقال له (ساحب) وهو يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد ، وأما (سَحْبَانُ) المتقدم ، فلا أعرفه ، ولا سمعت به إلا سحبان وإيل ومن البقاع غير ما ذكرت (ساحب) والله أعلم بالصواب .

الخلائق

قال ياقوت : (الخلائقُ)^(١) قال أبو منصور : رأيت بذروة الصَّانِ قِلَاتًا تمسك ماء السماء في صفاةٍ خلقها الله تعالى فيها نسيبها العرب الخلائق الواحد خليقة قال صخر بن الجعد الحضري :

كفى حَزَنًا لو يعلم الناس أنني أدافع كأسًا عند أبواب طارق
أنسين أيامًا لنا بسوَيْقة وأيامنا بالجوزع جزع الخلائق
ليالي لا نخشى انصداعًا من الهوى وأيام جَرَم عندنا غير لائق

— جرم — رجل كان يعاديه ويشى به . . . وكان لعبد الله بن أحمد بن جحش أرض

يقال لها الخلائق بنواحي المدينة . . . فقال فيها الحزين الدؤلبي :

لا ترعن من الخلائق جدولا هيهات إن رَبِعَتْ وإن لم ترُبع
أما إذا جاد الربيع لبئرها تُرُحت وإلا فهي قاع بَلقع
هذا الخلائق قد أطرت ثمرارها فلئن سلت لأفزعنَّ لينبع

قال المؤلف : (الخلائق) آبار جاهلية تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد ، وهي من مناهل المرؤث وهي بين رجم مغبرى وبين منهل نفجه والآبار الموجودة في تلك الناحية (نفجة) و (مكينة) و (الشهبية) و (الخلائق) وهذه الآبار بين الصفراء التي غربيها (حميان) و (الحفيرة) و (العبسه) و (منيرى) وشرقيها الآبار المذكورة و بين نفود السمر والخلائق معروفة عند جميع أعراب نجد بهذا الإسم (الخلائق) .

قال ياقوت : (خَلَّةٌ)^(٢) بفتح الخاء وتشديد اللام . قرية باليمن قرب عدن أُبِينَ عند سبأ صُهيب بنى مُسيمة ينسب إليها نحوئى بمصر يخدم الملك الكامل ابن الملك العادل ابن أيوب يقال له الخَلَّى والله أعلم .

خلة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٥٣

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٦٠ .

قال المؤلف : (خلّة) هي هضبة رفيعة يراها السالك طريق السيارات القاصدة من بلد الدوادمي إلى بلد القاعية إذا خلف البيضتين وراء ظهره وأقبل على أبي دخن ثم التفت على يمينه يراها هضبة طويلة ليست بالكبيرة يعرفها أعراب تلك الناحية بهذا الاسم (الخلّة) .

أهبات

قال ياقوت : (أهبات)^(١) بوزن هيهات موضع .

قال المؤلف : (أهبات) هي هضبات حمر في بلاد بني عبد الله بن غطفان في غربي الثمربة تجمعها أعراب نجد فتقول : (الأباهي) ومفردها (إهبات) وقد قال فهد الخرينق من قصيدة له نبطية :

مهتاب نهّاب الوطي يركب الحديد يسقى الحيمة والأباهي بحينه

وهي في غربي بلاد بني عبد الله بن غطفان ، وهي تحمل أسماؤها إلى هذا العهد ، وقد مضى الكلام عليها في الجزء الثالث قبل أن نجد ما ذكره ياقوت .

قال ياقوت : (بيا)^(٢) بالفتح مدينة بمصر في جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفرق بينها ، ثم نذكر كل واحدة في موضعها ، وهي بيا بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنسا وبنّا بفتح الباء ونون من كورة السمنود وتنا بتاءين مثنائين من فوقهما من كورة المنوفية وننا بنونين مفتوحتين من كورة البهنسا أيضاً وبيا بياء في كورة حوف رمسيس ويقال لها بياء الحمراء .

قال المؤلف : (بيا) بلدة في الوجه القبلي في صعيد مصر وهي باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد ، وفيما بلغني أنها بلدة طيبة بها خيرات كثيرة عامرة بالسكان و (بنّا) موجودة بهذا الإسم في الوجه البحري تبعد مسافة بسيطة عن بلدة (سمنود) وهي بلدة مصطفي النحاس رئيس الوزارة المصرية السابق ، و (تنا) أيضا موجودة في الوجه البحري بمديرية المنوفية ، وأما (ننا) ، و (بيا) فلا أعلم شيئا عنهما .

(١) انظر معجم ياقوت ج ١ ص ٣٩٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٥٣ .

البجادة قال ياقوت: (البجادة)^(١) بالكسر من مياه أبي بكر بن كلاب ، ثم لبني كعب ابن عبد بن أبي بكر وفيها قال السمرى بن حاتم :

دَعَانِي الهوى يوم البجادة قَادَنِي وقد كان يدعوني الهوى فَأُجِيبُ
في أبيات ذكرتُ في العَوَاقِبِينَ .

قال المؤلف: (البجادة) هضبة معروفة في عالية نجد الجنوبية قريب جبل الحصاة في شرقها الشمالي هضبة ليست بالكبيرة شهباء المنظر ، وقد قِيلَتْ بها في بعض أسفارى ، وقد قال الشاعر في ذكرها :

إذا كنت في الحِصَاءِ أوفى بجادةٍ نظرت حدوج الحى في سفح يَذْبُلِ

والحِصَاءُ هي المعروفة في هذا العهد بالحِصَاة ويذبل هو المعروف في هذا العهد (بصبحاء) والبجادة تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد وليست بيئر كما ذكرها ياقوت بل هضبة في بلاد بني بكر بن كلاب .

البريقان قال ياقوت: (البريقان)^(٢) تثنية البريق بالضم ثم الفتح . . . قال ابن دُرَيْدٍ في كتاب المجتئى . . . أنشدنا الرياشى :

ألا قاتلَ اللهُ الحِمامَةَ غُدُوَّةً على الفرعِ ماذا هيجتُ حين غنتِ
تَغَدَّتْ غنَاءً أعجمياً فهيجتُ جَوَائِى الذى كانت ضلوعى أجنتِ
نظرتُ بصحراء البريقين نظرةً حجازيةً نو جنَّ طرفُ لجنتِ

قال المؤلف: (البريقان) الذى يقارب لهذا الإسم ماء معروف بجبال الحُدث يقال له (برريق) معروف بهذا الإسم وماؤه عذب ، وقد ذكره مشعان الهتمي في قصيدة له نبطية حين قال :

يقول مشعان الهتمي تَقَلُّهُمْ قاف رجس بين الضلوع المغاليق
أنا لقيت دواء العليل المهاميم حبة شفايا إلى تذهب له الريق
الله على حبة شفاياه ياعمم من مبسم ما شفته إلا تراميق

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٦١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٥٩ .

من مبسم يوضى عليه الزميم ومخالط نضم الزميم عشاريق
راعى قرون يا صلب الحزم بشرها العطشان من ماء بريريق

قال ياقوت : (سُبَيْعٌ)^(١) تصغير سَبْعِ موضع وقال نصر : واد بنجد فى قول سبيع
عدى بن الرقاع العالمى :

كأنها وهى تحت الرحل لاهية إذا المطىء على أنسابه ذملا
جونية من قطا الصوان مسكنها جفأجف تئبت القمءاء والنقلا
باضت بحزم سُبَيْعِ أو بمرفضة ذى الشيح حين تلاقى التلع فانسحلا

سبيع موضع ومرفضة حيث انقطع الوادى وإياها فيما أحسب عنى الراعى بقوله :

كأنى بصحراء السبيعين لم أكن بأمثال هند قبل هند مُفَجِّمًا

قال المؤلف : (سبيع) لا يكون هذا الموضع إلا قريب من أودية سبيع ، وهما واديان :
وادى الحرمه ووادى رنيه ، وقد قال ياقوت فى معجمه : وادى (سبيع) وقال : إنه موضع
استدل عليه بقول غيلان بن ربيع اللص حين قال :

الأهل إلى حومانة ذات عرفج ووادى سُبَيْعِ يا عليل سبيل
ودوية قفر كأن بها القطا برى لها فوق الحداب يحول

وقد أورد ياقوت قصيدة عدى بن الرقاع العالمى التى منها :

جونية من قطا الصوان مسكنها جفأجف تئبت القمءاء والنقلا

وقد وقع غلط مطبعى فى آخر هذا البيت حين قال (النَّقْلا) والصحيح أنها (النَّقْلا)
وواديان سبيع فى عالية نجد الجنوبية وسبيع بطن من عقيل بن عامر ، ووقع غلط مطبعى ثانى
وهو قوله (القمءاء) والصحيح أنها (القمءاء) والقمءاء موجودة بهذا الإسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (سلوى)^(٢) بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره مقصور أما الذى فى القرآن سلوى
من قوله تعالى (وأزلنا عليهم المن والسلوى) فقال المفسرون هو طائر كالمسمى . . . والسلوى
أيضا العسل وهو اسم موضع عن العمرانى .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١١٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٣ .

قال المؤلف (سلوى) موضع معروف قريب قطر موقعها عن الدوحة شمال وقد سمعت في بعض الأخبار أن سيول أودية اليمامة التي جنوبيتها برك وشمالها وادي حنيقة . إنها تجتمع قريب الخرج مُتجهة إلى جهة الشرق وتنفذ على موضع الدهنا قبل أن تبنى بها الرمال ثم تتجه تلك السيول قاصدة مطلع الشمس حتى تصل إلى سلوى كما قالوا أن وادي الرُمة يتجه إلى جهة الشرق حتى يصل الزَّير ، وأما سلوى فهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

سلوى قال ياقوت (سِلْيٌ)^(١) بالكسر وفتح اللام وتشديدها ماء لبني ضبة بنو احي اليمامة عن نصر .

قال المؤلف (سلى) الذي أعرفه بكسر اللام وتشديدها جبل يقال له (سِلْيٌ) وهو من الجبال المحيطة ببلد رنيه وأسمائها من العهد الجاهلي إلى هذا العهد وهي (سِلْيٌ) و (ضلفع) و (واردات) و (تدوم) و (السكور) أما سِلْيٌ فوقعه شرقي رنيه مما يلي الخرقان يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (سِلْيٌ) .

السنات قال ياقوت (السَّنَات)^(٢) هضبات طوال عظام في ديار نمير بأرض الشَّرِيف بنجد .

قال المؤلف (السَّنَات) هي هضبة السَمَنَا وما حولها لأنها هي التي في بلاد بني نمير وفي نفس الشَّرِيف تقع عن بلد الدوادي غرباً مما يلي البيضتين وهي معروفة بهذا الاسم وربما أن الهضبات التي حولها أضيفت إليها أو أنها انفردت به كقولهم تنهات والأبهاث وهي من أطول الهضبات التي حولها .

المشرق قال ياقوت (المشرق)^(٣) بالفتح ثم السكون وكسر الراء وآخره قاف بلفظ ضدّ المغرب ، جبل من جبال الأعراف بين الصريف والقصيم من أرض ضبة . وجبل آخر هناك ومخلاف المشرق باليمن .

قال المؤلف (المشرق) انظر كلام ياقوت حين قال جبل من جبال الأعراف ، بين

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١١٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ١٥٤ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٦٢ .

الصريف والقصيم . أما الأعراف فأنا لا أعرفها . وأما الصريف والقصيم فهما معروفان ، فالصريف من القصيم يقع في شرقيه ، وقد دار به معارك في الجاهلية وفي الإسلام في أول القرن الرابع عشر . ومخلاف المشرق اسم خاص . وأما المشرق المشهور بهذا الاسم ، فهي مساكن (يام) وما والاها من القبائل . وقد عرفتُ أثناء تجوالي في نجد أنه يأتي غزو يسمون الفرقة منهم (جَمْعَة) وَيَغِيرُنْ على قبائل عتيبة أو قحطان فيأخذون أو يُؤخذون فإذا سألتهم من أين أنتوكم ؟ قالوا من قبائل المشرق .

قال ياقوت (قِهَاد)^(١) بالكسر جمع قَهْد صنف من الغنم يكون بالحجاز أو اليمن ، قَهَاد قيل : تضرب إلى البياض ، وقيل : غنم سود تكون باليمن ، وقيل : القهد ولد البقرة الوحشية أيضاً . . . وقال أبو عبيد ، يقال : أبيضُ يقوُّ وقهدٌ وقهبٌ وهيقٌ بمعنى واحد والقهاد موضع في شعر ابن مقبل حيث قال :

فجنوب عروى فالقهاد خَشِيْتِهَا وَهَنَّا فَهَيِّجْ لِي الدُمُوعَ تَذَكُرْ

قال المؤلف (قِهَاد) كما ذكر بن مقبل جنوب عروى ، يقال له في هذا العهد (القهد) لم يتغير منه حرف واحد ، وموقعها بين بلد الروبضة وبلد عروى ، وهو معروف عند أهل تلك الناحية وهناك نوع من الطيور يقال له (قهد) وقد أسقطه ياقوت .

قال ياقوت : (قَوْسٌ)^(٢) واد من أودية الحجاز . . . قال أبو صخر الهذلي قوس يصف سحاباً :

فَأَسْقَى صَدَى دَاوَرْدَانَ غَمَامَةً هَزِيمٌ يَسُحُّ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
سَرَتْ وَغَدَّتْ فِي السَّجَرِ تَضْرِبُ قِبَلَةَ نُعَامِي الصَّبَا هَيْجًا لَرِيًّا الْجَنَابِ
فَخَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَفَرَشَهُ وَأَعْلَامِ ذِي قَوْسٍ بِأَدْمٍ سَاكِبِ

قال المؤلف : (قوس) لا أعرف موضعاً بهذا الاسم ، ولكن أوردنا هذه الأبيات لأجل (داوردان) ففهم من يقول أنها بلد (الدوادي) فلا أعلم عن الاستناد الذي

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٨٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٨٢ .

ذهبوا إليه ، فإن كانوا ذهبوا إلى اجتماع الدالين والواو ، وتشابهها في الإسمين أو أهم لما رأوا التفسير على قوله تعالى : (ألم تر إلى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ، ثم أحياهم إن الله لذو فضل على الناس ، ولكن أكثر الناس لا يشكرون) . قال ابن كثير رحمه الله في تفسيره ج ١ ص ٣٩٨ . وروى أبو حاتم عن ابن عباس قال : كانوا أهل قرية يقال لها داوردان . وكذا قال السدّي وأبو صالح وزاد من قبل (واسط) وواسط قريب الدوامي ، ويمكن هذا الذي دعاهم إلى هذه التسمية .

وهذا الاسم (داوردان) يستعمله شعراء النبط ، وفيهم من ينفقه ، ويكتفي منه ببعض حروفه فيقول : (داورد) مثل قول فهيد بن سكران :

الصبح تطلع لك دار وقور دارد علل هالحيا والرشاش

فإن صحّ ذلك فهي الواردة في قصيدة الهذلي .

قودم قال ياقوت (قودم)^(١) إسم جبل قال أبو المنذر : كان رجل من جهينة يقال له عبد الدار بن حديب . قال يوماً لقومه هلمّ بنى بيتاً بأرض من دارهم يقال له (الحوزاء) نضاهى به الكعبة ونظمه حتى نستميل به كثيراً من العرب ، فأعظموه ذلك وأبووا عليه فقال في ذلك :

ولقد أردتُ بأن تقامَ بنيةً ليست بحوبٍ أو تطيف بمائم
فأبي الذين دُعوا لعظيمة راغوا ولاذوا في جوانب قودم
يُلحون ألا يؤمروا فإذا دُعوا ولوّ وأعرض بعضهم كالأبكم
صفح منافعهِ ويمض كلمة في ذى أفاويه غموض المنيم

قال المؤلف (قودم) جبل باق بهذا الاسم إلى هذا العهد في بلاد جهينة ولا أعرف موضعاً يطلق عليه هذا الاسم إلا موضعاً واحداً يقال له (هضب ذى أقدام) والقدمة تطلق على صدر كل جبل . وهضب ذى أقدام هو الذي عناه امرؤ القيس بقوله :

لمن الديار عرقتها بسُحام قفائتين فهضب ذى أقدام

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٨٠ .

قال ياقوت (قِبَةُ)^(١) بالكسر ثم الفتح والتخفيف ماء لعبد القيس بالبحرين .
قال المؤلف (قبة) ليست لعبد القيس وليست في جهة البحرين ، بل هي في شرقي
الأكشبة التي في غربها (النجاج) وفي شرقيها (قبة) التي استوطنها بنو علي بطن من مسروح
رئيسهم محسن الفرم وابنه جلال ، وقد ذكرنا في هذا الجزء أن الفروم لا يزيدون عن ثلاثة
وقد صح عندي هذا الخبر ، ولكنه في القدامى منهم الذين آخروهم عبد الله وصُنَيْتَان ، وأما
محسن الرئيس الحالي ، فله من الذكور خمسة عشر ولداً أكبرهم ابنه جلال ، والذي أخبرني بهذا
الخبر رجل منهم وهو عبد الله بن فضالية ينسب هذا الخبر عن والده نافع بن فضالية ، وهو موت
الثالث من الفروم ، إذا ركب الخليل الرابع منهم هلك الثالث ، ونافع رجل ثقة .

قال ياقوت (قَادِمٌ)^(٢) اشتقاقه ظاهر ، وهو قرن بحجب البرقانية بقر به حفيه خالد ... قال :

* فبقادم فالجس فالشوبان *

وأشده أبو الندى :

أنتى يعين من أناس لتركن على ودوني هضبُ غولُ فقادِمُ

قال هضبُ غولُ وقادم واديان للضباب وقال الحارث بن عمرو بن خُرْجَة :

ذَكَرْتُ ابنة السعدى ذَكَرَى ودونها رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَلَّ أَهْلَى الْأَدَاةَا

فحزَمَ قَطِيَّاتٍ إِذِ الْبَالُ صَالِحٌ فَكَبِشَةَ مَعْرُوفٍ فَعَوْلَاً فِقَادَمَا

قال المؤلف (قادم) يظهر من الشواهد أن (قادمًا) قريب من (غول) لأن أبا الندى
الشاعر عطفه عليه وزاد الحارث بن عمرو بذكره (كبشة) . و (غول) و (كبشة) قريب
بعضهما من بعض أما (غول) فهو منهل ترده الأعراب بين هضبات حمر وقد بُعث في هذا
العهد الأخير وغرس به نخل ، وأما (كبشة) فهي قطعة جبل سوداء كأنها غراب وهي منفردة
من (كبشات) و (غول) و (كبشة) يحملان اسميهما إلى هذا العهد ، وأما (قادم) فلا
أشك أنه قريب من تلك الموضعين ، ولا أعلمه في هذا العهد ولم أسمع به و (غول) قد مضى
الكلام عليه في ج ١ ص ٧٥ ، ١٧٠ من كتابنا و (كبشة) سبق ذكرها في هذا الجزء ،
وترى الكلام عليهما أبسط مما ذكر في هذه الصحيفة .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٨ .

قارة

قال ياقوت (قَارَةٌ)^(١) قال ابن شميل القارة جبل مستدق ملموم في السماء لا يقود في الأرض كأنه جِثْوَةٌ وهو عظيم مستدير .

وقال الأصمعي القارة أصغر من الجبل وذو القارة إحدى القرى التي منها دومة وسكاكة وهي أقلهن أهلاً ، وهي على جبل ، وبها حصن منيع ، وقارة أيضاً اسم قرية كبيرة على قارة الطريق وهي المنزل الأول من حصص للقاصد إلى دمشق وله كانت آخر حدود حصص وما عداها من أعمال دمشق وأهلها كلهم نصارى وهي على رأس قارة كما ذكرنا وبها عيون جارئة يزرعون عليها .

وقال الحفصي القارة جبل بالبحرين ويوم قارة من أيام العرب .

وقال أبو المنذر القارة جبل بنته العجم بالقفر والقيرو وهو فيما بين الأطيط والشبعا ، في فلاة من الأرض إلى اليوم وإياه أريد بقولهم في المثل قد أنصف القارة من رامها ، وهذا أعجب وكان الكلبي يقول في جمهرة النسب أن القارة المذكورة في المثل هي القارة ابنة الهون بن خزيمية بن مدركة .

قال المؤلف (قارة) هي المذكورة في قول الحفصي أنها جبل بالبحرين ، وهذا صحيح معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد وهي في مقاطعة (الأحساء) وقد بلغني أن بها كهوفاً من العجائب إذا اشتد الشتاء ودخلت في إحداها وجدته حاراً كأن به ناراً من شدة الحر وإذا شتد الحر ودخلت في إحداها وجدته بارداً كأن به ثلجاً وقالوا أن عجائب الدنيا ثلاث منارة الإسكندرية وحمام طبرية ومسجد بنى أمية وألحق أهل الأحساء أمجوبة رابعة وهي كهوف حجرية .

قتائدات

قال ياقوت (قتائدات)^(٢) كأنه جمع الذي قبله جمع في الشعر على قاعدة العرب في أمثال له لإفامة الوزن وهو جبل وقيل قتايدات نخيل بين المنصرف والروحاء . . . قال كثير :
فكذتُ وقد تفرَّرتُ التوالى وهنَّ خواصُّ الحكيماتِ عوجُ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٢ .

وقد جاوزن هَضْبَ قَتَائِدَاتٍ وَعَنْ لَهْنٍ مِنْ رَكَكٍ شُرُوجُ
أَمُوتُ صَبَابَةٌ وَتَجَلَّتَنِي وَقَدْ أَنهَمَنَ مَرْدَمَةٌ تُلُوجُ
قال المؤلف (قَتَائِدَات) هذا الموضع لا أشك أنه حجازي لأن أغلب أشعار كثير
يُستشهد بها على المواضع الحجازية ولكنه ذكر رَكَكٌ وهو منهل معروف إلى هذا العهد وهو
قريب سلى الجبل الثاني من جبال طيء وهو الذي يقول فيه زهير :

ثم استمروا وقالوا إن شربكم ماء بشرق سلى فيد أوركك

والذي يقارب لقَتَائِدَاتٍ منهل ماء قريب بلد الكويت يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد
يقال له (القنادية) وقد أخذت على هذا المنهل إبل أهل (شقراء) وهي عازبة على هذا المنهل
وأهلها مقيمون في بلد الكويت لترتيب تجارتهم والذي أخذ الإبل قوم من (شمّر) ومعهم
أخلاق من قبائل الشمال فقام أمير الكويت لاسترجاعها ولكنها لم تُرجع .

قال ياقوت (قُحُقُح)^(١) بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلتقى الوَرَكَيْنِ من قحقح
باطن قال ابن الأعرابي قال الأصمعي هو المُصْمُصُ وقال أبو أحمد العسكري
قحقح بالقافين المضمومين أرض قتل بها مسعود بن القرّيم فارسُ بكر بن وائل . . . قال :

ونحن تركنا ابن القرّيم بقُحُقُح صريماً ومولاه المحبة للقم

قتله حُشيش بن نمران والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال :

قال المؤلف (قحقح) واد معروف بهذا الاسم من العهد الجاهلي إلى هذا العهد وهو وادي
الكلاب لكن هذا الاسم لم يُعرف اليوم إلا بوادي (قحقح) وقد أجمع أهل التاريخ أن
ابن القرّيم مقتول في وادي الكلاب وهو ماسمى بالكلاب إلا لتكاثر العرب به وكثرة
مادار به من المعارك ولنا بحث إذا قرأه قارىء . قنع انظره في ج ١ ص ٤٣ من هذا الكتاب .

قال ياقوت (قِدَّة)^(٢) بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِد من اللحم والقِدَّة السوط
من الجلد الذي لم يُدبغ اسم مائة بالكلاب وقيل قِدَّة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى الكلاب
ومنه ماء في يمين جبلة وشمام قالوا وإنما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشر .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٧ .

قال المؤلف (قده) ليست عند الكلاب ولا قريبة منه .

وقال ياقوت ومنه ماء في يمين جبلة وشمام . وقد قرن ياقوت جبلة وشمام وما بعيدان
بعضهما عن بعض ، والذي يعرف بهذا الاسم في هذا العهد ثلاثة مواضع الأول منها هو الذي
ذكره ياقوت منهل ماء مجاور لِقَوْلٍ يقال له (شعب القد) وفي نجد منهلين يقال لِكِلَاهِمَا
(الشعب) والتفرق بينهما بالإضافة فالأول يعرف بشعب القد والثاني يعرف بشعب العسيبيات
وكلا المهلين في بلاد أبي بكر بن كلاب الأول بين بلد نفء وبلد ضرية ، والثاني في وادي
الجريب والذي ذكره ياقوت هو شعب (القد) والموضع الثاني في عرض ابني شمام يقال له
(القد) والموضع الثالث طريق ينفذ من بلد الرياض إلى ضرماء وبلد المزاحمية يقال لهذا الطريق
(أبا القد) وهو صعب المرتقى ، فإذا أسهلت منه أتيت قصوراً ومزارعاً يقال لها (القديتات)
نسبة إلى هذا الطريق .

قال ياقوت (كُدَادَةٌ)^(١) . . . قال الأصمعي الكدادة ما بقي في أسفل القدر . . . وقال
غيره إذا لصق الطيبخ في أسفل البرمة فكُدَّ بالأصابع فهو الكدادة وهو موضع بالمروت
لبنى يربوع . . . وقال الفرزدق يهجو جريراً :

لئن عُبِتْ نار ابن المراغة أنها لألأم نار المصطلين وموقدا
إذا تقبوها بالكدادة لم تضي؛ رئيساً ولا عند المسحجين مرفدا

قال المؤلف (كدادة) لم يظهر لي من هذا الكلام أن (كدادة) موضع بل (كدادة)
(وكتادة) من شجر البادية وربما أن الفرزدق قد قصد بقوله على النار (إذا تقبوها بالكدادة
لم تضي) أنه يعني هذا الشجر وهو صحيح لأن النار لا توقد به إنما هو يحرق بالنار وتعالف به
الدواب الإبل وغيرها أيام الجذب وقول الفرزدق تقبوها بالكدادة يعني الباقي من الطعام الذي
صعب عليهم إخراجها من البرمة أو القدر . هذا ما ظهر لي وهو أقرب إلى الصواب والله أعلم .
قال ياقوت (مُسْكِي)^(٢) ناحية تتصل بنواحي كرمان وهي مدينة تغلب عليها في حدود
سنة ٣٤٠ رجل يعرف بمظفر بن رجاء وهو لا يخطب لغير الخليفة ولا يطيع أحداً عن الملوك

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٢٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٥٦ .

الذين بصاقبون حدود عمه هذا على نحو ثلاث مراحل وفيها نخيل قليلة وفيها شىء من فواكه الصرود على أنها من الجروم .

- الصرود : البلاد الباردة . والجروم : البلاد الحارة فأرسيان معربان .

قال المؤلف (مسكى) الذى أعرفه فى عالية نجد داخلية فى (حى ضريه) يقال لها (مسكة) بإبدال الياء هاء، ولكى لم أر لها ذكراً فى أشعار العرب بل هذا الإسم الذى ذكره ياقوت ينطبق عليها وأهلها من الكثران أعرفها وأعرف أميرها حسين بن نايف رجل كريم ومن جدوده رشيدان الذى له أخبار ظريفة قالوا إنه إذا عزم على الزرع أخذ من أصحابه من الأعراب إبلا يزرع عليها بأجرة معلومة وعنده فأس وسكين يسمى الفأس (الهمار) والسكين (الغدة) وهذان الإسمان من أمراض الإبل التى تقتلها، فإذا نضج الزرع ذبحها، وإذا جاء أهلها وطلبوها قال ماتت من مرض (الغدة) و(الهمار) فلم يقنع صاحبها إلا بجلوسهما عند الطاغوت الذى لم يرض المدعى إلا بحكمه فيذهب إليه فإذا ادعى صاحب الإبل بدعواه والتفت الطاغوت إلى رشيدان قال له أين ذهبت إبل هذا الرجل فيقول له ماتت ثم يقول القاضى بأى سبب فيقول له ذبحتها الغدة والهمار فيقول له هل تحلف تصديقاً لما ذكرت فيقول نعم فيقول له إحلف فيحلف أنها لم تمت إلا بالغدة والهمار فيقول القاضى لصاحب الإبل هل خلصت ؟ فيقول نعم من حلف له بالله فيرضى . واليهين عند أهل نجد له شأن عظيم لا يتجاوزه أحد .

قال البكرى (جَوْف) ^(١) بفتح أوله، وبالفاء أخت القاف : موضع باليمن، معرفة جوف لا تدخله الألف واللام . وقال أبو حاتم : الجوف أرض مُرَادٍ باليمن، وأنشده الحعيّد ابن ثور :

أتمُّ بجَابِيَةِ الملوكِ وأهلنَا بالجوفِ جِبْرْتُنَا صُدَاهُ وَجِهْرُ

قال المهدانى : جَوْفٌ مُرَادٌ : هو جوف الحويرة ؛ قال الشاعر :

حَمَى بِالقَنَا جوف الحويرةِ إنه مَنيعٌ حَمَتُهُ من بَكِيلِ أكابر

والجوفُ، بالألف واللام : هو اليمامةُ . وقيل : هو قصبه اليمامة . وقيل : بل قصبه

اليمامة حَجْر . وقيل : هو ماله لبني كَلَيْبِ ؛ قال جرير :

(١) انظر معجم البكرى ج ٢ ص ٤٠٤

عَشِيَّةَ أَعْلَى مَذَنبِ الْجَوْفِ قَادَتِي هَوَى كَادَ يُنْسِي الْحِلْمُ أَوْ يُزْجِعُ الْجَهْلُ
وقال الراجز ، أنشده المفتح :

* اخْلَقَ الدَّهْرُ بِجَوْفٍ طَلَلًا *

والمعروف في قصة اليمامة أن إسمها « جَوْ » على ما أنا ذا كره بعد هذا . والجوف أيضاً :
موضع في ديار عاد ، وهو جوف حمار ، منسوب إلى حمار بن مؤبيلع ، من بقايا عاد ، أشرك
بالله وتمرد ، فأرسل الله عليه ناراً فأحرقته وأحرقَتِ الْجَوْفَ أيضاً ، فصار مَلَمَبًا لِلجِنَّ
لايستجري ، أَحَدًا أَنْ يَمُرَّ بِهِ . والعرب تضرب به المثل ، فتقول : « أُخْلِي مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ » .
وقال ابن قتيبة : هو جوف مُرَادِ الْيَوْمِ ، وإيَّاهُ عَنَى امْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ التَّمِيرِ قَفَرٍ قَطَعْتُهُ بِهِ الذَّنْبُ يَنْوِي كَالخَلِيحِ الْمَعِيلِ

أراد جَوْفَ حِمَارٍ ، فلم يستقم له الشعر ، فقال كجوف التَّمِيرِ . وقال عدي بن زيد :

وَأَشْوَمُ الْبَغْيِ وَالشَّمِّ قَدَمَا مَا خَلَا جَوْفٌ وَلَمْ يَبْقَ حِمَارٌ

وقال الأَعْلَبُ الْعَجَلِيّ يعني هذا الْجَوْفُ :

وَقَدْ وَجَلْنَا جَوْفَ مُوَلَمِينَا بِسَاقِرَاتٍ تَحْتَ فَاقِرِينَا

فُقَارِعِ السَّنِينِ عَنْ بَنِينَا الْعَمَرَاتِ ثُمَّ يَنْجَلِينَا

أراد جَوْفَ مُوَيْلَعٍ ، فأتى به على التكبير ، ثم جمعه .

وجَوْفُ الْحَمِيلَةِ ، بالهاء المهلة مفتوحة : موضع في الطريق من مكة إلى عُثْمَانَ . وفي هذا
الموضع هَوَتْ نَاقَةُ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ إِلَى عَرَبِجَةَ ، فانتشلتها وفيها أفعى ، فرمتهَا عَلَى سَاقِهِ ،
فنهشته فمات ، قالت الأزدية نزيهه :

عَيْنُ بَيْكِي لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ عَلَقَتْ سَاقَ سَامَةَ الْعَلَّاقَةَ

وجَوْفُ الْخَنْقَةِ ، بضم الخاء المعجمة وفتح النون والقاف . وهو كان منازلَ طَيِّبٍ
فخرجت طَيِّبٌ بِمَجْرُوحِ الْأَزْدِ عَنْ مَأْرِبٍ . قال الهمداني : فهي اليوم مَحَلَّةُ هَمْدَانَ وَمُرَادٍ ،
وكذلك طَرِيبُ وَالشَّجَّةِ ، وهي أودية كانت لطيبي . والجوب ، بالباء مكان القام ، موضع
بَلْبُونٍ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِسَاكِنِيهِ مِنْ وُلْدِ الْجَوْبِ ، وهو جَوْبُ بْنُ شِهَابِ بْنِ مَالِكِ
ابن معاوية بن دومان ، كما سُمِّيَ بِمُحَوِّثِ بْنِ حَاشِدِ الْوَطَنِ .

قال المؤلف (جَوْفُ) الذي أعرفه ثلاثة مواضع تقارب لهذا الإسم ، أولها الذي ذكره

ياقوت من مكة إلى عمان موضع به طريق نافذ في جبل اليمامة مما يلي (الأفلاج) يقال له (الجوفاء) وربما أن حاج عُمان تسلك هذا الطريق في ذهابها وإيابها من الحج . وثانيها (الجوف) المشهور بين بلد (حابل) و(الشام) . وثالثها قريب (السودة) الواقعة في بلاد بني تميم وهو معروف إلى هذا العهد ، وهو الذي يقول فيه الشاعر من قصيدة نبطية له :

ياربنا أن الشار من قرة الجوف تحرون ما يمسي هله بالديجان
من فوق ملهوف الحشا طافح الشوف يقمص إذا ساج الحقب للبطان

الجوفاء

قال البكري (الجوفاء) ^(١) على مثال فعلاء . موضع .

قال المؤلف (الجوفاء) لم يزد البكري عن قوله أنه موضع ، ولكنه لم يحدده ، ولكن ياقوت قال على ذكره (بقعاء) في ج ٢ ص ٢٥١ . . . قال أبو عبيدة البقعاء والجوفاء وتلعة مياه ابني سليل ، وإسم سايط كعب بن الحارث بن ربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ابن تميم . . . قال جرير :

وقد كان في بقعاء ربيّ لشائكم وتلعةُ والجوفاء يجري غدِيرُها

فإني أعرف بثرا جاهلية كثيرة الماء واقعة في بلد (ثرداء) يقال لها (الجوفاء) وهي التي في بلد بني تميم . ولكنني أعرف (تلعة) التي عطف عليها (الجوفاء) في بيت جرير ، وربما أن جرير في ذكره (تلعة) أنه قصد وزن الشعر و (تلعة) تطلق على كل مجرى سيل يصب من كل جبل .

قال البكري (الخدّية) ^(٢) بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، وبعده ياء معجمة باثنتين من تحتها الخدّية إسم هضبة ، قال الشكري وأشد لأبي قلابة :

بَيِّسْتُ مِنَ الْخَدِيَّةِ أُمَّ عَمْرٍو غَدَاةَ إِذِ انْتَحَوْنِي بِالْجَنَابِ

قال : والجَنَابُ : إسم شُعب . وقال أبو عمر : الخدّية في البَيْتِ : العَطِيَّةُ .

قال المؤلف (الخدّية) هي كما ذكرها أبو عمرو والذي أعرفه يقارب لهذا الإسم موضعا

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٠٦ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٣١ .

به نخل في ضفة جبل اليمامة يقال لتلك الموضع (الخدبانة) وهي بين بلد (الحريق) و (الداهنة) وهي في الجهة الشمالية من (طويق) .

الحراصة قال البكري (الحراصة)^(١) على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء التأنيث . مذكورة في رسم المضيح ، وفي رسم قتيبا خريم .

قال المؤلف (الحراصة) أعرف موضعين ينطبق عليهما هذا الاسم الأول موضع يقال له (الحراصة) وهو في جبل حضن وهي التي عنها بنحيت بن معاذ أخو شليوبح بن معاذ العقيد المشهور في قوله من قصيدة نبطية له :

ربي نصفني من بني عم عاظه بشلف إنروى حدّها والمسامير

ضلع البقوم اللي مقاد حراضه اكسيه يالبعي ثياب مشاهير

ومعنى البيت كان بنحيت بن معاذ في إحدى غزواته فصادف ركبا من البقوم فانهزموا عنه فجد في طلبهم فدخلوا الجبل الذي يلي (حراصة) فقال : أنه يحب عليهم أن يكسوا هذا الجبل الذي منعهم مني . والثاني قرية من قرى (الأفلاج) يقال لها (حراصة) معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد . وقد ذكرنا في ج ١ ص ٥٧ من هذا الكتاب وفي هذا الجزء ج ٣ ص ١١٢ من هذا الكتاب .

قال البكري (حرة هلال بن عامر)^(٢) بالبرك والبريك ، بطريق اليمين التهامي من دون صنسكان وضمنكان قرية .

حرة هلال
بن عامر

قال المؤلف (حرة هلال بن عامر) أنظر أيها القاري . قد أخطأ البكري في قوله بالبرك والبريك بطريق اليمين التهامي . فأين البرك والبريك من طريق تهامة ، وبين تهامة والبرك مسافة لا تقل عن شهر لحاملات الأنفال (وحرة هلال بن عامر) هي المعروفة اليوم بحرة البقوم الواقعة في جنوب (تربة) وما كان عن وادي تربة جنوبا فهو مختص لوازع وهم بطن عظيم من البقوم وما كان عن وادي (تربة) شمالا فهو مختص بيني محمد وهم بطن من البقوم

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٣٤ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٣٧ .

و(تربة) وما حولها في الجاهلية وصدر الإسلام فهي لبني هلال بن عامر ، فلما رحلوا عنها سكنتها البقوم بنو محمد ووازع من ذلك العهد القديم إلى هذا العهد ، والخربة التي ذكرها البكري ونسبها لبني هلال هذه النسبة أخذتها البقوم ، ويقال لتلك الحرة في هذا العهد (حرة البقوم) .

الحرس قال البكري (الحرس)^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالسين المهملة : جبل في ديار بني عَيس ، وأكثر ما يقال بغير ألف ولام : حرس ، قال محمد بن ثور :
ولقد نظرتُ إلى الحمول كأنها زُسْرُ الأشاءِ بجَانِي حرسِ
وقال الراعي يمدح هشام بن عبد الملك :
رَجَاؤُكَ أَنَسَانِي تَدَّكَرَّ إِخْوَتِي وَمَالِكَ أَنَسَانِي بِحَمْرَيْنِ مَالِيَا
فقال له هشام لما أشده هذا البيت : ذلك أحقُّ لك . قال أبو حاتم : قال الأصمعي
سُرَّةٌ : حَرَسَانُ : جبل في ديار بني عَيس . وقال الزبير : حَرَسَانُ : وادي بني العجلان .
وغير أبي حاتم يزوي بيت الراعي :

* وَمَالِكَ أَنَسَانِي بَوَهْبَيْنِ مَالِيَا *

قال المؤلف : (الحرس) ما أعلم في نجد موضعاً بهذا الإسم بل أعرف قبيلة من قبائل بني عبد الله بن غطفان يقال لهم (الحرسان) وفيهم من يسميهم (الحرسان) والصاد في هذا الإسم أشهر من السين وقد سألت رجلاً منهم عن هذا الاسم ، فقلت له : ربما أنكم حريصون على الأكل ، ففضب الرجل ، وقال لا والله إن السبب في تسميتنا بهذا الإسم الذي حدثنا به آباؤنا هو : أن جدنا القديم وُلِدَ في جبل في بلادنا يقال له (حرص) فإذا صحَّ هذا الخبر ، فربما أنها تكون هي التي ذكرها البكري وهناك رجل من ذوى زياد من أهل كلاب يقال له (حرس) بن طريقي ، ولكني لم أسأله عن سبب تسميته بهذا الإسم .

قال البكري (الحفر)^(٢) بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة : موضع بالبصرة . وهو حَفْرُ الحفر

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٣٨ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٤٥٧ .

أبي موسى ، بين فلج وفليج ، وهو على خمس مراحل من البصرة حَفَرُ بَنِي الْأَدْرَمِ ، على مثل لفظه : مالا محدد في رسم ضربية .

وفي شعر ذي الرئمة : الحَفَرُ : موضعان ، حَفَرُ بَنِي سَعْدِ ، وَحَفَرُ الرَّبَابِ بينهما مسيرة ليلة ، قال ذو الرئمة :

غَرَّاهُ آنِسَةٌ تَبْدُو بِمَعْقَلَةٍ إِلَى سُوَيْفَةٍ حَتَّى تَحْضُرَ الْحَفْرَا

وقال عُمارة : الحَفَرُ والرُّوتُ : منازل التَّيْمِ من بني تميم .

والحَفَرُ أيضا : حَنْدَقُ حَفْرَةَ كَيْمَرِي ، بين دِجْلَةَ والفِرَاتِ ، قال الأَخْطَلُ :

حَتَّى إِذَا قُلْتُ وَرَّ كُنَّ النَّصِيمَ وَقَدْ شَارَفَنَ أَوْ قُلْنَا هَذَا الْحَنْدَقُ الْحَفْرُ

قال المؤلف (الحفر) انظر أيها القارئ خطأ البكري حين قال الحفر من البصرة ، ثم رجع إلى الصواب حين قال هو بين (فلج) و (فليج) وهذا هو حفر أبي موسى الأشعري ، وقيل أن يحفر هذا الحفر لم يكن أحد يقدر أن يجتري على قطع هذه المسافة إلا في أيام الشتاء ، وقد بلغني أن علياً بن أبي طالب رضی الله عنه ، وهو في الكوفة ، وأبا موسى الأشعري أمير له على البصرة ، وقد شكى عليه الناس عدم الماء في طريق حاج البصرة ، فأمر رضی الله عنه أبا موسى الأشعري أن يحفر آباراً في منتصف الطريق بين البصرة والنجاف ، فبعث أبو موسى روادا يرتادون له موضعاً صالحاً لحفر بئر ، فلما رجعوا قالوا : أن أحسن موضعاً وجدناه بين فلج وفليج ، فبعث إليهم من يحفره وانبطوا ماء عذياً ، ولكنه بعيد المنزع ويعرف في هذا العهد بحفر أبي موسى الأشعري و (حفر العتك) غربى الدهناء لبني تميم وهناك حفر في عالية نجد يقال له (حفر بني حسين) والمواضع بهذا الإسم وما يقاربه كثير ، وإليك بعض هذه الأسماء (الحفيرة) و (الحفيرة) و (الحفير) و (الحفائر) .

قال البكري : (دَخَنٌ) ^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ببلاد

دخن

بني مازن ، قال مالك بن الرئيب :

وَإِنْ حَلَّ الْخَلِيطُ وَلَسْتَ فِيهِمْ مَرَّابِعَ بَيْنَ دَخْنٍ إِلَى سَرَّارِ

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٥٤٧ .

سَرَار - موضع تَبْلِي دَخْن . وُيْرَوَى : « بَيْن دَجْن » بِالْجِيم ، « وَبَيْن دَحْل »
بِالْحَاءِ وَاللَّام .

قال المؤلف (دَخْن) معروف إلى هذا العهد جيبيلات سود متفرقة مما يلي بلد الشعراء
الواقع في شمالها مسافة نصف يوم لحاملات الأتقال ، يقال له أبو دخن ، وطريق السيارات
من بين تلك الجيبيلات المغرب والمشرق منها ، وهناك موضع آخر يقال لتلك الموضع دحنه التي
عمرها بطون من بني سالم ، ولا أعلم عن هذا الاسم هو قديم أو حديث وموقع دخنه اليوم هي
منعج كما حدده علماء المعاجم ويمكن أن يكون منعجاً إسماعاً ودخنة خاص لجهة من جهات
منعج والله أعلم بالصواب .

قال ياقوت (شار)^(١) من حصون اليمن في مخلاف جعفر قال نصر شار من
الأمكنة النهامية .

قال المؤلف (شار) لقد أصاب نصر حيث قال : إن شار من الأمكنة النهامية وهو
الجبل المعروف الذي دارت فيه معركة بين الجيش الذي بعثه جلالة الملك عبد العزيز آل سعود
وجيش خرج من مصر برأسه حامد ابن رفاة فقتل هو وابنه في المعركة ورئيس الجيش الذي
بعثه جلالة الملك عبد الله بن عقيل ، فالتقا الجيشان وهزم الجيش الذي برأسه حامد بن رفاة
وهو من رؤساء بلي ، وقد قلت في ذلك قصيدة نشرتها جريدة أم القرى فيها :

هل للوغى وحمام الموت من شارٍ نعم هناك بسفح الواد من شارٍ
ومنها :

يا باعث الجيش من عمان ترسله إن كنت شهماً ففارق دمنة الدارِ

قال البكري (مُرَيْخَةٌ)^(٢) تصغير مَرَّخَةٌ : موضع مذكور في رسم حمامة .

قال المؤلف (مريخة) بئر جاهلية بعثت في هذا العهد بعثها ابن ثابت ، وهو من رؤساء
الشيابين وموقعها بين جيبيلات الزيدى وهذى رواية ياقوت (مُرَيْخٌ) آخره خاء مهملة معجمة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢١٠ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢١٩ .

وهو شجر النار اسم ماء يجنب المرذمة . لبنى أبي بكر بن كلاب . ويمكن أن ياقوت قصد هذه البئر التي في آخرها ها التأنيث وهي في عالية نجد الجنوبية وهي التي في بلاد أبي بكر بن كلاب فلا أذكر اليوم بئراً يقال لها مريخ ، ويمكن أنها موجودة بهذا الإسم الذي ذكرته .
 قال ياقوت (شعبين)^(١) بفتح أوله وهو تنفية شَعْب إذا كان مجروراً أو منصوباً ويضاف إليه ذو فيقال ذو شعبين وقد تقدم تفسير الشعب وهو حصن باليمن كان منزلاً للوكم وذات الشعبين من أودية العلاء باليمامة ومخلاف باليمن قال محمد بن السائب فيما رواه عنه ابنه هشام أن حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن عَوْث بن قَطَن ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير وهو شعبان وإليه ينسب الشعبي الإمام وإنما سمي شعبين بلفظ التثنية فيما حكاه لنا رجل من ذى الكلاع قال أقبل سيلُ باليمن ففرق موضعاً فأبدى عن أَرْج فدخل فيه فإذا بسرير عليه ميت عليه جبابُ وسُنَى مذهبة وبين يديه بحجَن من ذهب في رأسه ياقوتة حمراء وإذا لوح فيه مكتوب بسم الله رب حمير أنا حسان بن عمرو القليل حين لا قيل إلا الله مُتُّ أزمان زَخْرَهَيْد هلك فيه اثنا عشر ألف قيل كنت آخرهم قليلاً فأتيت ذا شعبين ليجيرني من الموت فأخبرني . . . فسمي حسان شعبان لأجل ذلك ولا ينسب إلى التثنية ولا الجمع وإنما يرد إلى واحد وينسب فذلك قيل الشعبي وقد تقدم في شعب غير هذا .

شعبين

وقال ياقوت أيضاً (شَعْبَيْن) هكذا يقوله أهل اليمن اليوم قرية من الأعمال البعدانية .
 قال المؤلف (شعبين) موجودة بهذا الإسم إلى هذا العهد بها قصور ومزارع وسكان وهي تعرف في هذا العهد بهذا الإسم المعروف (الشعبين) وموقعها جنوب عن الطريق الذي ينفذ من أبها إلى جيزان وهناك موضع ثانی يقال له ولسكانه بنو شعبة وهذا الموضع قريب الوادي الذي يقال له أم الخشب وأما شعوب التي ذكرها زياد ابن منقذ حين قال .
 لاجبذا أنت يا صنعاء من بلدي ولا شعوبٌ هوأمني ولا نَقْمُ
 وحبدنا حين تسمى الريح باردة وادي أثنى وفتيانٌ به هضمُ
 وشعوب جبل قريب صنعاء يعرف بهذا الإسم إلى هذا العهد .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٧٢

قال البكري (النَّسَار) ^(١) بكسر أوله ، على لفظ الجمع وهي أجبل صيفار ، شُبِّهَتْ بِأَنْسَرٍ النَّسَارِ واقعة ، ذكر ذلك أبو حاتم . وقال في موضع آخر : هي ثلاث قارات سُود ، سُمِّيَ الْأَنْسَرُ ، وهي محددة في رسم ضربية ، وهناك أَوْقَعَتْ طَيْبٌ ، وَأَسَدٌ وَغَطَفَانٌ وَهُمْ حُلَفَاءُ بَنِي عَامِرٍ وَبَنِي تَمِيمٍ ، فَفَرَّتْ تَمِيمٌ وَثَبَّتَتْ بَنُو عَامِرٍ فَقَتَلُوهُمْ قِتْلًا شَدِيدًا ، فَغَضِبَتْ بَنُو تَمِيمٍ لِبَنِي عَامِرٍ ، فَتَجَمَعُوا وَلَقَوْهُمْ يَوْمَ الْحِفَارِ ، فَلَمَّيَّتْ أَشَدَّ مِمَّا لَقِيَتْ بَنُو عَامِرٍ ، فَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
غَضِبَتْ تَمِيمٌ أَنْ تُقْتَلَ عَامِرًا يَوْمَ النَّسَارِ فَأُعْتَبُوا بِالصَّيْلِمِ
وقال عبيد بن الأبرص :

وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لِعَامِرٍ يَوْمَ تَشِيْبِ لَهُ الرَّءُوسِ عَصَبُ
واقد أناني عن تميم أنهم ذَرُّوا لِقَاتِي عَامِرٍ وَتَفَضَّبُوا
فقال ضمرة النهشلي : الحمرُ على حرام حتى يكون يومٌ يكافئهُ ، فأغار عليهم يوم
ذات الشقوق ، وهو بديار بني أسد فقاتلهم . وقال ضمرة في ذلك :

الآن سَأَعُ لِي الشَّرَابُ وَلَمْ أَكُنْ آتِي التَّجَارَ وَلَا أَشَدُّ تَكَلُّمِي
حتى صَبَحْتُ عَلَى الشَّقِيقِ بِفَارَةِ كَالْتَمَرِ يُنْفَرُ مِنْ جَرِيمِ الجُرْمِ
وقال العجاج :

فحىَّ بَعْدَ القَدِيمِ الدِّيَارَا بِحَيْثُ نَاصَى المَظْلِمِ النَّسَارَا
نَاصَاهُ : أَى وَاصَلَهُ . والمظلم : موضع يتصل بالنسار .
وقال الأصمعي سألت أعرابياً من غنى عن النَّسَارِ ، فقال : هَا نِسَارَانِ أَبْرَقَانِ عَنِ يَمِينِ
الْحَمَى ، وَأَشَدُّ الحَرْبَى .

وإِنَّكَ لَو أَبْصَرْتَ مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنَبِ النَّسَارِ بَيْنَ أَظْلَمٍ فَاتْلُحْزِمِ
لَأَيَقُنْتَ أَنَّ النَّابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ وَلَا البَكْرَ لَأَلْتَفَتَ يَدَاكَ عَلَى غُفْمِ

فذكر هذا أظلم مكان مُظْلِمٍ في رجز العجاج
والصحيح أن مظلماً تلقاء النسار ، وأظلم قِبَلِ السَّتَارِ . والذي أشده الحربى تصحيف ،
إنما هو :

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٩٨ .

بِحَبِّبِ السَّتَارِ بَيْنَ أَظْلَمِ فَالْحَزْمِ

لَا يَحْتَبِ النَّسَارَ ، وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

تَزَوَّدَ رِيًّا أُمَّ سَلْمٍ مَحَلَّهَا فُرُوعَ النَّسَارِ فَالْبَيْدَى فَنَهَمَدَا

[أَى تَزَوَّدَ هَذَا الرَّجُلُ مِنَ اللَّهِو وَالْفَزَلِ . وَأَبْدَلَ فُرُوعَ النَّسَارِ وَمَا بَعْدَهُ مِنْ مَحَلَّهَا] .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْغَرَ عَلَى أَهْلِ النَّسَارِ ، وَالْأَعْوَجُ مُوثِقٌ بِشَامَةٍ ، فَحَالَ صَاحِبُهُ فِي مِثْنِهِ ،
مِمَّ زَجَرَهُ ، فَاقْتَلَعَ الشَّامَةَ ، وَمَرَّتْ تَحِنُّ كَأَنَّهَا تُرُوفٌ وَرَاءَهُ ، فَعَدَا بَيَاضَ يَوْمِهِ ، وَأَمْسَى
يَتَقَشَّى مِنْ حَجِيمِ قُبَاءِ .

قال المؤلف (النسار) معلومة ومعلوم وموقعها وقد ذكرناها في مواضع من هذا الكتاب
هي ثلاثة جبال صغار يكتنفها أبارق وكانهن ثلاثة أنسر موقعها إذا طلعت على منهل القاعية
أنظرها يمينك لا تبعد عن منهل القاعية أكثر من مسافة ثلاث ساعة للسيارة أما أظلم ليس قريب
من النسار بل عنده جبل يقال له السُّتَارُ وأظلم والستار قر بيان من بلد الحناكية وهما باقيان على
إسميهما إلى هذا العهد وأما النسار فلا أعلم عنده جبلا يقال له المظلم واعرّف موضعين تقارب لهذا
الإسم الأول روضة في الجلوة بين كئيب قنيفذه و بين كئيب السمر يقال لها ظالما والموضع الثاني
قرية في وادي المشقر قريب بلد الجمعة يقال لها ظالما .

قال البكري (نعيج) ^(١) بضم أوله ، وبالجم في آخره على لفظ التصغير : موضع بين
ديار عبس وديار بني عامر قال عنتره :

عَرَضْتُ لِعَامِرٍ بِلَوَى نَعِيْجٍ مُصَادِمَةً لِحَامَمٍ عَنِ الصَّدَامِ

قال المؤلف (نعيج) ما أعرف إلا موضعين الأول دخنه وما حولها من الجبال والأودية
يقال لها منمع والموضع الثاني قرية في جهة الخرج يقال لتلك القرية (نعجان) .

قال البكري (النقرة) ^(٢) بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع معدن في بلاد بني عبس
قَبْلَ قَرْتَرَى ، وَهُوَ مَاءٌ لِبَنِي عَبْسٍ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ فِي شَرْحِهِ اشْعَرُ لَبِيدٍ : سَأَقُّ وَجِبِل

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٠٦ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٢١ .

لبنى أسد ، بين النَّبَاجِ والنُّقْرَةِ . قال : وما سمعتُ أعرابياً قطُّ يقول النَّقْرَةَ . ولم يبلغ ابن حبيب
أنهما موضعان مختلفان ، وَعَبْسٌ وَأَسَدٌ متجاوران في الحجاز .

وقال البكري أيضاً (النَّقْرَةَ) بفتح أوائه ، وكسر ثانيه بعده راء موهلة : موضع بين مكة
والبصرة ، وهو مذكور محلي في رسم جَنْفَاء ، وفي رسم الصَّلْعاء .

قال المؤلف (النَّقْرَةَ) قال البكري في أول عبارته أنها موضع معدن فهذا صحيح وعبارته
أيضاً على ذكر (النَّقْرَةَ) قال : أنها بين مكة والبصرة ، فهذا صحيح أنها بين مكة والبصرة
وهي نقرة واحدة ليست نقرتين لأن هذا التحديد لا ينطبق إلا على (النقرة) المعروفة بهذا
الإسم ورواية ابن حبيب على شرح قول لييد أن (ساق) بين (النجاج) و (النقرة) ، فهذا
صحيح أنه بين الموضعين ، وأقرب ما يكون لها من المناهل منهل الحاجر المشهور بهذا الإسم من
الهد الجاهلي إلى هذا الهد ، وقد ذكرته العرب في أشعارها ، وذكره ياقوت في معجمه ج ٣
ص ١٩٧ حين قال هو موضع قبل معدن النقرة .

الملحاء

قال البكري (المَلْحَاء)^(١) بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، ممدود : موضع قد تقدم ذكره
في رسم أُبْلَى ؛ قال الزُّبَيْرُ : والملحاء يدفع فيها وادي ذى الحليفة ، وأنشد المَرْزُوقِي :

إِنَّ بِمَدْقِعِ الْمَلْحَاءِ قَصْرًا قَوَاعِدُهُ عَلَى شَرْفٍ مُقِيمٍ
جَزَاكَ اللَّهُ يَا عُمَرَ بْنَ حَفْصٍ عَنِ الْإِخْوَانِ جَنَاتِ النَّعِيمِ

يَعْنِي قَصْرَ عُمَرَ بْنِ حَفْصِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، وكان ينزل المَلْحَاءَ .

قال المؤلف (الملحاء) يوجد محل معروف بحجاز المدينة ، يقال له (الملييح) وهو واد
غزير المياه ، وأحد ضفاته لولد محمد والصفة الأخرى لقبائل حجازية منها قبيلة عروة والجميع من
قبائل حرب ، وهذا الوادي هو الذي ينطبق عليه الوصف الوارد في عبارة ياقوت على ذكر
(الملحاء) ، فإن وادي ذى الحليفة الذي هو وادي العقيق — يسمى أعلاه (النقيع) ثم

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٥٤ .

(المعيق) ثم يصب في الغابة ، ثم يصب في (الملليح) . انظر رواية الزبير حين قال : والملحاء يدفع فيها وادى ذى الخليفة — فالروايات هنا قد اتفقت جميعها .

الكر قال البكري (الكر) ^(١) بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع من ثنور بلاد الأثرک . قال عبد الله بن سبرة :

نَجَانِيَّ اللهُ يَوْمَ الْكُرِّ مِنْ نَفَرٍ خَزُرِ الْعُيُونِ ، وَنَفْسُ صُلْبَةِ الْمُودِ
وقال الفجّع : الْكُرُّ بَجَزْ إِرْمِينِيَّةَ . قال : وَالْكَرُّ أَيْضًا : الْحِنِيُّ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ؛
قال كثير :

وما سال وادٍ من تِهَامَةَ طَيِّبٌ بِهِ قُلُبٌ عَادِيَةٌ وَكِرَارُ
وإلى الكرّ هذا تُنْسَبُ قَنْطَرَةُ الْكُرِّ .

وذكروا أن قطن بن عوف الملالى ولى فارس لعبد الله بن عامر ، فمرّ به الأختف في جيبه غازياً فوقف لهم على قنطرة الكرّ ، فيعطى الرجل على قدره ، فمأ أكثروا قال : أحيزوم ، فهو أول من سنّ الجواز .

قال المؤلف (الكر) هو الوادى المعروف من أودية تهامة موقعه بين وادى نهمان ، وجبل (كراء) ، وبه سكان ، وبه مقام يستريح بها السفار لعلف دوابهم التى يستخدمونها فى طلوع العقبة أو النزول منها وسرا كههم فى الغالب هى الحير وكلما خرج منها كوكبة جاءت أخرى بدلا منها .

ككب قال البكري (ككب) ^(٢) : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما . قال الطوسى : ككب : هو الجبل الأحمر الذى تجملته خلف ظهرك إذا وقفت مع الإمام برّفات وقال الأخنس : هو الجبل الأبيض عند الموقف . قال الطوسى : وهو مؤنث ، قال الأعشى :

وَتُدْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسَىٰ يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارَ فِي رَأْسِ كَنْبِهَا

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٢٤ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١١٢ .

فلم يصرفه . قال أبو حاتم : كبكب : ثنية ، ولذلك لم يصرفها . وكبكب : هو الذى كان ينزله سامة بن نُؤى ، ففاضب قومه ، فرحل إلى عُمان ؛ قال المنّس : كانوا كسامة إذ شَفَفَ مَنَازِلَهُ ثم استمرت به البُزْلُ القنَاعِيسُ وله نجدٌ يضاف إليه ، ويقال نجدُ كَبْكَب . وقد ذكرتُ كبكب في رسم اللّبين ، ورسم نَخْلَة .

قال المؤلف (كبكب) هو الجبل المعروف الذى تغت الشعراء بذكره كاسرؤ القيس وغيره ، وقول البكرى (وقد ذكرت كبكبا في رسم اللبين ورسم نخلة) وإليك أيها الفارىء بيت امرىء القيس :

فريقان منهم قاطع بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد كبكب
وهو على حدود عرفة الشرقية إذا كنت في عرفة في الموقف الشمالى تراه على شمالك مسافة أربع ساعات لحاملات الأتقال .

قال البكرى (المشرق)^(١) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الراء المهملة المفتوحة : المشرق مُصَلَّى العِيدِينَ وكلُّ مُصَلَّى العِيدِينَ مُشَرَّقٌ ذكرته لأن بعض العلماء غلطَ فيه ، فظنه موضعاً بعينيه في قول أبي ذؤيب :

حتى كأنى للحَوَادِثِ مَرَوَةٌ بَصَفًا مُشَرَّقٍ كُلِّ حِينٍ تُفْرَعُ
ورواية الأَخْفَشِ : « بَصَفًا المُشَقَّرِ » والمشقر : سوقُ الطائِفِ .

قال المؤلف (المشرق) المشهور عند العرب أنه (المُشَقَّر) لا (المشرق) ، وقد أجمع الرواة على أن (المشرق) الذى ذكره أبو ذؤيب الهذلى في بلاد هذيل ، والذى ذكره امرؤ القيس في جهة (هجر) .

قال ياقوت (الخنزرة)^(٢) بالفتح والزاي هضبة في ديار بني عبد الله بن كلاب . الخنزرة

(١) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١٢٣١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٧١ .

قال المؤلف (الخنزة) ليست هضبة كما ذكرها ياقوت ولكنها روضة من أربع رياض ، يقال لمن (رياض خنيزان) ، فإذا أفردت إحداهن قلت (روضة خنيزان) ، وموقعهن بين كئيب (قنيفة) وكئيب (السر) وهي رياض منببات إذا بگرت أنواء الوسم رأيت بها الروض والنفل والحرف ، فإذا أتيتها وأنت في فصل الربيع ذكرت آيات شعرية لمحمد ابن لعبون ، وهو شاعر معروف من شعراء النبط وإليك بعضها :

سقى صوب الحيا وزن تهامى على قبر بتلعات الجباز
يعط به البخترى والخرامى وترتع فيه طفلات الجواز

قال ياقوت (خَنُوقَاءُ) ^(١) في نوادر الفراء خَنُوقَاءُ أَرْضٌ وَلَا يُجَدَّدُ .

خنوقاء

قال المؤلف (خنوقاء) منهل ماء ترده الأعراب والسالك طريق مكة قريب منه ، وعند هذا المنهل هضبة شبيهة المنظر في عرضها قطعة رمل ، يقال لها (أبرق خنوقاء) باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد ، وعندها ملازم ماء وقت نزول المطر وهي آخر ما ينضب ، ويقال لتلك الملازم (عُدْرُ الخنوقاء) وقد أوردنا على هذا الموضع وهو بيت شعر للقحيف العقيلي ، ولكني لما رأيت الموضع الذي يليه مباشرة وهو (خنوقة) ، وذكر ياقوت فيها (أنه واد لبني عقيل) فالقحيف من شعراء بني عقيل والوادي الذي ذكره ياقوت أنه ببلاد بني عقيل هو الآتي ذكره :

قال ياقوت (الخنُوقَةُ) ^(٢) واد لبني عقيل قال القحيف العقيلي :

الخنوقة

تحمّلن من بطن الخنوقة بعدما جرى للثرية بالأعاصير بارح

قال المؤلف (الخنوقة) هي واد عظيم كثير الأثمل والطرفاء ، وواديها يأتي من الغرب إلى جهة الشرق معروفة عند جميع أهل نجد بها قصور ومزارع ، وهي من ملحقات بلد القويبية ، وهذا الوادي في سواد باهلة الذي يقال له عرض ابني شمام ، ولسكن تميم اسمه ، فيقال له في هذا العهد

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٧٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٧٢ .

(وادي الخنفة) بإسقاط الواو ، وإذا حُذِفَ الوادي ، فهي تعرف (بالخنفة) ، وقد مضى الكلام عليها في ج ٢ ص ١٦٤ من هذا الكتاب .

قال البكري (اللَّهْبَاءُ)^(١) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ممدود : اللهباء موضع ، قد تقدم ذكره في رسم الحفر .

قال المؤلف (اللَّهْبَاءُ) أعرفها يقال لها في هذا العهد (المتبهة) وموقعها بين العتكين : عتاك (القصب) وعتك (الحفر) وهو حفر بني سمد و (المتبهة) يليها هضبة يقال لها في هذا العهد (خزة) معروفة عند جميع أهل نجد ، وهي من أرض بني تميم في الجاهلية ، وفي صدر الإسلام وأقرب ما إليها من قرى سدير (تمير) وبلد (عشيرة) .

قال البكري (لَوَاقِحُ)^(٢) بفتح أوله ، وكسر القاف بعدها حاء مهملة : موضع مذکور لواقح في رسم الجريب .

قال المؤلف : (لواقح) أعرف وادٍ يقال له (أبا القماح) وهو في عالية نجد الشمالية مما يلي الموشم .

قال البكري : (الْمَنَاصِفُ)^(٣) بفتح أوله على لفظ ، جمع مَنَصَف : أودية صِفَارَ المناصف بنجدٍ معروفة .

قال المؤلف (المناصف) أعرف موضعين يقاربان لهذا الإسم . الأول يقال له (المنيصف) وهو في جهة الخرج . والثاني يقال له (روضة المنيف) موقعها بين (شقراء) وبلد (أشيقر) .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٦٤ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٦٥ .

(٣) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٢٦٤ .

قال البكري (منعج) ^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مكسورة وجيم
 معجمة : وادٍ مذكور محلى في رسم ضربية ، وفي رسم خزاز . وفيه قتل رياح بن الأشل
 العنوي شاساً بن زهير ، وذلك أنه أقبل من عند النعمان وقد حباه وكساه ، فورده منعجاً ،
 فالتى رحله بفناء رياح ، ثم أقبل يهريق الماء عليه والمرأة قريب منه ، فإذاهو مثل الثور
 الأبيض ، فقال رياح : أنطوني قوسى . فذت إليه قوسه وسهما ، وقد انتزعت نصله لثلاً
 يقتله ، فأهوى إليه بحملاً ، فوضع السهم في مستدق ضلبي بين فقار تين فقطعهما ، فأت
 وقام إليه فواراه ، وقطع راحلته كلها فأكلها وجعل زهير وقومه ينشدونه فلا يتضح لهم
 سبيله ، إلى أن باعت امرأة رياح بمكاظ بعض ما حباه به الملك ، فمئذ ذلك تيقنوا أن
 رياح بن الأشل نارهم ، فما أدركوه منه ، فهو يوم منعج ، ويوم الرذهة . ومقتل شاس جبر
 مقتل أبيه زهير ، ومقتل زهير جبر مقتل خالد بن جعفر ، ومقتل خالد جبر يوم رخرحان ،
 ويوم حبله . وقال الشماخ :

صبا صبوة من ذى بحارٍ فجاوزت إلى آل ليلي بطن غولٍ فمنعج

قال المؤلف (منعج) قد ذكرنا فيما سبق من هذا الكتاب أن الموضع الذى يقال له فى
 هذا العهد (دخنة) وما حولها من جبال وأودية هى (منعج) وليست بعيدة عن (غول)
 قريب بعضهما من بعض و (غول) منهل ماء اسمه من العهد الجاهلى إلى هذا العهد يبعد عن
 (منعج) مسافة يومين لحاملات الأثقال و (ذو بحار) الذى ذكره الشماخ لا يبعد عن (غول)
 أكثر من مسافة يومين ونصف لحاملات الأثقال و (بحار) من العهد الجاهلى إلى هذا العهد
 وموقعه فى جبل (النير) . و (غول) بين بلد (نفء) وبين بلد (ضريبة) كأنه فى نصف الطريق
 بين ضريبة و نفء . و (منعج) لا تجد أحدا من العرب فى هذا العهد يعرف موضعه لأنهم أبدلوا
 (منعج) (بدخنة) وأما قول رياح بن الأشل لزوجته أنطيني قوسى فهذه لغة استعمالها سكان
 الجبلين (أجاء) و (سلى) من شمر وغيرهم ، ويمكن هذه اللغة منتشرة فى بنى أسد وغنى ،
 أما سكان الجبلين فهذه هى لغتهم فى هذا العهد ، واستعاضوا عن قولك (أعطني) فأبدلوا
 بقولهم (أنطني) .

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٤٧١ .

قال البكري (كِنَهْلٌ)^(١) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء . ماء ابني عوف كنهل ابن عاصم بن ثعلبة بن يربوع ، جاورهم عليه قَيْدٌ والهَرْمَاسُ ابنا هُجَيْمَةَ ، من غَسَّانَ ، في جماعة من قومهما ، ورئيسُ بني عوف يومئذ دَيْسِقُ بن عوف بن عاصم ، فأغار على ابني هُجَيْمَةَ قومٌ من بني يربوع ، رئيسهم عتبية بن الحارث بن شهاب ، فاتبهم ابنا هُجَيْمَةَ في قومهما فقتلَهُما عتبية ، فهو يومُ كِنَهْلٍ ، ويومُ غَوَلٍ ، قال جرير :

وساقَ ابْنِي هُجَيْمَةَ يَوْمَ غَوَلٍ إِلَى أَشْيَافِنَا قَدَرُ الْحَلَامِ

فَكِنَهْلٍ وَغَوَلٍ متجاوران . وقال الفرزدق في غير هذا الشأن :

غَزَا مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكِنَهْلٍ أَدَى رُمْحِهِ شَرٌّ مَغْمٌ

قال المؤلف (كنهل) لا يُعرف اليوم بهذا الإسم إلا أن يكون (كِنَهْرٌ) أبدلوا اللام راء (فكنهر) معروف وهو الذي تضاف إليه (عويثة) فيقال لها (عويثة كنهري) ويضاف إليه الطريق العابر الذي يقال له (طريق الكنهري) . وأما (غول) فلا أعلم موضعا عنده يقارب لهذا الإسم . وقال ياقوت في معجمه ج ٧ ص ٢٨٧ على ذكر (كنهل) فقال : هو علم سرنجل لإسم ماء ابني تميم ويوم كنهل قتل فيه عتبية بن الحارث بن شهاب اليربوعي الهَرْمَاسَ وعمر بن كبشة الغسانيين وإلى بينهما . وقال جرير :

طَوَى الْبَيْنَ سَبَابِ الْوَصَالِ وَحَاوَلَتْ بِكِنَهْلٍ سَبَابُ الْمَوَى أَنْ تَجْذَمَا
كَأَنَّ جِبَالَ الْحَيِّ سَرَّ بَلْنَ يَانِمَا مِنْ الْوَارِدِ الْبَطْحَاءِ مِنْ نَخْلِ مَلْمَمَا
وقال غيره :

إِنْ لَهَا بِكِنَهْلٍ الْكِنَاهِلُ حَوْضًا تَرُدُّ رُكْبَ النَّوَاهِلِ

وقال الفرزدق في يوم كنهل وكان في أيام زياد بن أبيه في الإسلام :

سَرَى مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكِنَهْلٍ دَى رُمْحِهِ شَرٌّ مَغْمٌ
لِعَمْرَى وَمَا عَمْرَى عَلَى بَهْسِينَ لَيْسَ الْمَرَى أَجْرَى إِلَيْهِ ابْنُ صَنْمُضَمٍ

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٣٦ .

فيوم غول ليس يوم كنهل ، بل غول له يوم من أيام العرب ، وكنهل له يوم ،
واليومان معروفان عند جميع المؤرخين وما يؤيد ما ذهبنا إليه قول ياقوت أنه ماء لبني تميم
بقوله . وكان في أيام زياد بن أبيه في الإسلام . فسا كان شرق (الدهناء) من حوادث ،
فتسويته عند زياد أو غيره من أسراء العراق ، وما كان عنها غرباً فتسويته عند أمير حبر
مثل إبراهيم بن عربي ، والمهاجر بن عبد الله الكلابي من أمراء بني أمية .

ذات كهف قال البكري : (ذَاتُ كَهْفٍ)^(١) موضع قد تقدم ذكره في رسم ذي أسر ، وفي رسم
خَزَارَ مُحَمَّدًا ، قال عوف بن الأحوص :

تَسُوقُ صَرِيمٌ شَاءَهَا مِنْ جُلَاجِلِ إِلَى وَدُونِي ذَاتُ كَهْفٍ وَقُورُهَا
يقول : حملوني على هجائهم ، وذكرم بأنهم أصحاب شاء ، لأصحاب خيل وإبل .
وفي شهر جرير ذات كهف بطخفة ، قال جرير :

وَنَازَلْنَا الْمَلُوكَ بِذَاتِ كَهْفٍ وَقَدْ خُصِّبَتْ مِنَ الْعَلَقِ الْعَوَالِي
وذلك يعني يوم طخفة . قال أبو عبيدة : وذات كهف : جبل إذا قطعت طخفة ،
بينه وبين ضرية الطريق .

قال المؤلف : (ذات كهف) هذا الاسم لا أعرفه ، ولا أسمع به في تلك الناحية ، وهو
قد اندرس ، وقول جرير :

* وَنَازَلْنَا الْمَلُوكَ بِذَاتِ كَهْفٍ *

فالיום المعروف لبني يربوع (رهط جرير) معلوم أنه بطخفة ، وقد أكثر جرير من
ذكر ذلك اليوم ويفتخر به ، ومنه :

بطخفة جالدا الملوك وخيلنا جرينا بيسطام بن قيس على نحب
وأما قوله على بيت الأحوص حين قال : وذكرم بأنهم أصحاب شاء ، لأصحاب خيل
وإبل ، فهذه قاعدة كانت تتبعها الأعراب إلى منتصف القرن الرابع عشر ، لأن اللصوص إذا
عزموا على حيافة الإبل ، وعلموا أن عند أهل الإبل خيلا انهزموا قبل أخذها ، وقد سألت

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٣٧

فهد بن زريع ، وهو من أشجع الرجال ، فقلت له ما يعلمكم أن عندهم خيلا ؟ قال عرفهم من مناداتهم لنسوانهم أهل الخيل والإبل ، فإذا تنادوا وسمعتهم يقولون (يامرئيه) (ياجوزاء) (يانوره) (يانوضاء) والذين لا خيل عندهم ، فهذه أسماء نسائهم (ياستره) (يامستوره) (يارفيعه) (يارثاء) .

قال البكري : (الستار)^(١) بكسر أوله وبالراء المهملة في آخره ، وهو جبل معروف بالحجاز أسفل من النباج ، وهو بإزاء الحراس المحدد في رسم شواطئ ، وجذاه ماءتان . إحداهما يقال لها الشجار ، والأخرى : التجير ، وليس مأوئها بمذب . يقال أنجر الماء : إذا فاض . وأسفل منهما هضبتان عمودان طويلان بصحراء مستوية . لا يرقاها إلا الطائر يقال لأحدهما عمود ألبان . وألبان : موضع هناك ، والآخر عمود السفح . وهو عن يمين المصعد من الكوفة إلى مكة ، على ميل من أفاعية ، وهي هضبة كبيرة وهناك قرية ، وأهلها يستعدون الماء من ماء هناك ، يقال الصباحية ، وهي بئر واحدة ، وإبازتها هضبة كبيرة ، يقال لها حُدْمَةٌ ، وَلاَبَةٌ . وهي حرّة سوداء لا تنبت شيئا . يقال لها منيحة وهي لجسر ، وبني سليم . وقرية يقال لها : ترّان ، التي على طريق البصرة ، قد تقدم ذكرها ، ثم قباء قد تقدم ذكرها أيضاً . وبجذاتها جبل يقال له هكران ، وهو قليل النبات . قال الراجز :

* أعيارُ هَكَرَانَ الخُذَارِيَّاتِ *

قال المؤلف : (الستار) في بلاد العرب الذي رأيتُه وعلمته اثني عشر جبلا في بلاد بني عبد الله بن غطفان ، وبلاد غنى ستة أجبل ، يقال لكل واحد منها (الستار) محيط بضرية (ستاران) وفي شمالي أبنات القسري جبل يقال له (الستار) وقريب الحناكية جبل يقال له الستار ، وغربي (عريق الدسم) جبل يقال له (الستار) . وفي عالية نجد الجنوبية جيلان يقال لكل منهما (الستار) وفي جنوبي (الامباء) جبل يقال له (الستار) وقريب بلد (الخرمة) جبل يقال له (الستار) .

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٢١ .

وفي بلاد بنى تميم واديان تعرف بالستارين في جهة السودة منها واحد باقى على ، اسمه فى تلك الناحية . وفى جهة الركا جبل يقال له الستار . انظر أيتها القارىء خطأ البكرى حين قال على ذكر الستار فى أول عبارته (وهو جبل معروف بالحجاز أسفل من النباج) فبين النباج والحجاز مسافة خمسة وعشرين يوماً لحاملات الأتقال .

وقد ذكر البكرى (مران) و(قبي) و(هكران) فهى باقية على أسمائها إلى هذا العهد يرى بعضها بعضاً (مران) و(قبي) هما طريق الحجاج من نجد على طريق (المنقى) وهكران جبل مطل على بلد المويه ، وجميع ثلاثة هذه المواضع تحمل أسماءها إلى هذا العهد . قال ياقوت : (الجَدَاثُرُ)^(١) بالفتح ، لعله جمع جديرة . وهى الخطيرة من الصخر ، وذو الجدائر واد فى بلاد الضباب بينه وبين حمى ضرية ثلاثة أميال من جهة الجنوب وقيل فيه :

عَدِمْنَاكَ مِنْ شَعْبٍ وَحُبِّبَ بَطْنَهُ وَإِسْلَاعَهُ صَوَّبَ الْقَمَامَ الْبَوَاكِرَ
أَكَلْنَا بِهِ لَحْمَ الْحَمَارِ وَلَمْ نَكُنْ لَنَا كُلُّهُ إِلَّا بِشَعْبِ الْجَدَائِرِ

قال المؤلف : (الجَدَاثُرُ) ليس لها لاسم خاص ، بل اسم عام الجبال الصغار . يقال لمفردھا الجديرة . والجمع الجدائر ، وهذا هو المعروف عند أهل نجد ، ومنه قول شاعر من شعراء النبط :

يا أهل العيرات^(٢) مروا بنت سائر وأركبوني حيث ما عندى مطيه
دوك منزلم ورا، هاك الجداير انطلوني عندهم والشمس حيه
وكثيرا ما تستعمل العرب فى نجد هذه اللفظة ، وأنى لا أعرف موضعاً يقال له الجدائر ، والله أعلم بالصواب .

الجبال قال ياقوت : (الجَالُ)^(٣) باللام موضع بأذربيجان . والجبال ممال : قرية كبيرة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٦٥ .

(٢) العيرات نوع من نجائب الإبل .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٩ .

تحت المدائن نحو أريمة فراسخ ، وهي التي سماها ابن الحجاج الكال فقال :

لعن الله ليلتي بالكال إنها ليلة تعرُّ الليالي

والعامية تقولُ : الكليلُ كأنهم يقصدون الأمانة وقد نسب إليها بعض

ما ذكرناه في الكاف .

قال المؤلف : (الجال) أعرف بلداً قريب مدينة الطائف تسمى الجال إلى هذا العهد

لا تبعد عن الطائف أكثر من نصف ساعة يعرفها سكان تلك الناحية .

جازان

قال ياقوت : (جَازَانُ) ^(١) بالزاي موضع في طريق حَاجِ صنعاء .

قال المؤلف : (جازان) هو المدينة المعروفة في جنوبي المملكة معروفة بهذا الاسم إلى

هذا العهد . وهي على ساحل البحر ، وهي عاصمة تلك الناحية . بها أمانة ومركز .

من قبل « جلالة الملك عبد العزيز آل سعود » .

قال ياقوت : (الثَّيَاة) ^(٢) بالفتح ثم التشديد اسم ماء يَقَطَنَ ، وهو في الأصل نبتٌ الثَّيَاة

في الأراضي المخصبة ، ويمتد على وجه الأرض وكلما امتد ضرب عرقاً في الأرض ، وهو

ذو عروق كثيرة .

قال المؤلف : (الثَّيَاة) ما أعلم موضعاً في نجد يطلق عليه هذا الاسم ، بل أعرف :

(الثَّيَاة) التي ذكرها ياقوت من النبات ، لقد أجاد في وصفها ووصف عروقها ، والذي

أعرفه يقارب لهذا الاسم أعرف قريتين تقارب لهذا الاسم . الأولى قرية يقال لها :

وثيلان ، وهي على الطريق الواقع بين بلد المربع ، وعيون السر ، والقرية . الثانية يقال لها :

الأثلة الواقعة عن بلد نفي من جهة مطلع القطب الشمالي أو جنوب منه .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٠ .

نهلل قال ياقوت (نَهْلٌ)^(١) بالفتح ثم السكون وفتح اللام قرية بالريف قال مزاحم العقيلي :

فَلَيْتَ لِيالينا بِطِخْفَةَ فاللوى رَجَعْنَ وَأَيامًا قِصاراً بِمأسَلِ
فإن تَوَثَّرى بالود مولاك لا أَقلُّ أسأت وإن تَسَبَّدلى أَنبَدَلِ
عذارى لم يَأ كُننَ بِطِيحِ قرية ولم يَتَجَنَّبَنِ العِرارَ بِنَهَلِ

قال المؤلف (نهلل) لا أعرفه في نجد اليوم بل أعرف المواضع الواردة في شعر مزاحم العقيلي . (طخفة) و (ماسل) و طخفة قد مضى الكلام عليها وعلى تحديدها وهي بين بلد نفى وبلد ضرية وهي لضرية أقرب منها لنفى وماسل قد ذكرنا تحديده و ذكر المواضع التي يطلق عليها هذا الإسم و طخفة و ماسل يحملان إسميهما إلى هذا العهد .

قال ياقوت (التمامة)^(٢) بضم أوله ، صخيرات التمامة إحدى مراحل النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وهي بين السبالة وفرش كذا ضبطه أبو الحسن بن الفرات وقيده وأكثرهم يقول صخيرات التمام ورواه المغاربة صخيرات اليمام بالياء آخر الحروف .

قال المؤلف (التمامة) هي صخيرات اليمام وهي على طريق بدر وقد ذكرها أهل السير والتاريخ وقد اختلفوا على ما أضيفت إليه منهم من يقول صخيرات التمام ومنهم من يقول صخيرات اليمام والمعروف في هذا العهد عند أهل المدينة أنها صخيرات اليمام وأما أول هذه العبارة فهو ينطبق على موضعين الأول منهل ماء في جبل العلم يقال له التمامية والموضع الثاني ريع في العرمة يقال له ريع التمامي وأنا ما قمت بعبارة ياقوت حين قال . التمامة فهو أنه بدى الصخيرات قبل الذي هي مضافة إليها لقنع القارىء .

قال ياقوت (التمامة)^(٣) بالفتح والمد تأنيث الأثم وهو الفلول في السيف والحائط وغيره قال الحفصي التمام من نواحي اليمامة وقيل التمام ماء حفره يحيى بن أبي حفصة باليمامة وقال يحيى :

- (١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٩ .
- (٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٢ .
- (٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢١ .

حيوا المنازل قد تقادم عهدا بين المـراخ إلى نـقا ثلثـها

وقال أبو زياد من مياه أبي بكر بن كلاب الثلثاء وقال الأصمعي الثلثاء ابني قرة من بني أسد وهي في عرض القنفة في عطف الحبس أي بلزقه ولو انقلب لوقع عليهم وهي منه على فرسخين والحبس جبل لهم وقال في موضع آخر من كتابه غرور جبل ماؤه الثلثاء وهي مائة عليها نخل كثير وأشجار وقال نصر الثلثاء مائة لربيعة بن قريظ يظهر نخل .

قال المؤلف (الثلثاء) قريب من بلد الخرج يقال لها في هذا العهد الثلثاء وهي معروفة عند جميع أهل تلك الناحية وهناك ماء يقال له الثلثاء موقعا شرقي كتيب السـ المياه المحيطة بها تسمى (حلوان) (والطويلة) (والمجرمي) (والثلياء) وهي تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (الثرِب) ^(١) كأنه واحد (الثرَبان) اسم ركيعة في ديار محارب .

قال المؤلف (الثرِب) هذا منهل مشهور عند جميع أهل نجد ومعروف بهذا الإسم (ثرِب) واقع في بلاد غطفان ولا نسمع في هذا العهد لمحارب ذكراً وربما أنهم تفرقوا في البلاد وأنذمجوا في بطون غطفان الموجودة في هذا العهد كما أنقرض بنو أسد فلا نجد في نجد أسدياً وربما أنهم تفرقوا في ثلاث قبائل وهم بنو عبد الله ابن غطفان وقبائل حرب أو قبائل شمر لأن منازلهم أشرت في ثلاث القبائل لرعى كلاها وشرب ماءها . موقع ثرب شرقي الشعبة إذا كنت قاصداً المدينة من نجد فأول ما ترد من مياه الشعبة ثرب . ثم حرز . ثم غراب . ثم الخنق . وهو من مياه بني عبد الله بن غطفان أعنى ثرب .

قال ياقوت (ثرَمَداء) ^(٢) . . . قال الأزهرى ماء لبني سعد في وادي الستارين وقد وردته يستقي منه بالمعدل اقرب قعره وقال الخارزنجي هو بكسر الميم . . . قال وهو بلد وقيل قرية بالوشم من أرض اليمامة . . . وقال نصر ثرمداء موضع في ديار بني نمير أو بني ظالم من الوشم بناحية اليمامة . . . وهو خير موضع بالوشم وإليه تنتهي أوديته ويروى بكسر التاء . . . وقال أبو القاسم محمود بن عمر ثرمداء قرية ونخل لبني سحيم . . . وأنشد :
وأفقرَ وادي ثرمداء وربما تدانى بذى بهدى حلول الأصارم

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٠

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١١

... وقال وذو بهدي واد به نخل والموضعان متقاربان ... وقال السكوني ثرمداء من

أرض اليمامة لبني امرئ القيس بن تميم ... قال جرير :

أَنْظُرُ خَلِيلِي بِأَعْلَى تَرَمْدَاءِ ضَحَّى وَالْعَيْسُ جَائِلَةٌ أَعْرَاضُهَا جُنْفُ
إِنِ الزِّيَارَةَ لَا تُرْحَمِي وَدُونَهُمْ جَهْمُ الْمُحَيَّا فِي أَشْبَالِهِ غَصْفُ

... وقد نسب حميد بن ثور الهلالي البرود إلى ثرمداء وكان ابنه يراه يمشى إلى الملوك

ويعود مكسواً فأخذ بغيراً لأبيه فقصده مروان فرده لم يعطه شيئاً ... فقال :

رَدَّكَ مَرَوَانَ فَلَا تَسْخِ إِمَارَتَهُ فَعَيْكَ رَاعٍ لَهَا مَا عَشَتْ سُرُورُ
مَا بَالُ بُرْدِيكَ لَمْ تَمْسَسْ حَوَاشِيَهُ مِنْ تَرَمْدَاءِ وَلَا صَنْعَاءِ تَجْبِيرُ
وَلَوْ دَرَى أَنْ مَا جَاهَرْتَنِي ظَهْرًا مَاعَدْتَ مَا لَأَلَّتْ إِذْ نَابَهَا النُّورُ

... قال الراجز :

بذات غِثْلٍ ما بذات غِثْلٍ وثرمداءُ شعب من عقل

قال المؤلف (ثرمداء) مدينة عظيمة وإليها تنتهي سيول الوشم التي جنوبيها بلد مرات
وشمالها أشيقر ولكن سيل أشيقر يتجه إلى روضة لهم يقال لها الرّحيمه كما أن سيول ثرمداء
وباقى سيول الوشم التي شمالها شقراء وجنوبيها مرات . وثرمداء مدينة كبيرة بها نخيل وليست
كما ذكرها السكوني أنها لبني امرؤ القيس بل لبني سعد لأن بنى منقر بطن من بطون
بنى سعد الذين يرأسهم قيس بن عاصم المنقري وظنى أن العناقير من بنى منقر لأن المناقير
الموجودين بهذا الاسم لم يتغير اسمهم في هذا العهد المناقير ومنزلهم في حوطة سدير وقد سألت حمد
المنقوري من من أتم ؟ فقال نحن من العناقير أهل ثرمداء فقلت له أستم من بنى منقر قال نحن
من عنقر من بنى منقر فقلت له إن الأبدال كثير في لغة بنى تميم وقد أبدلوا في إسمهم عيناً
عوضاً عن الميم .

ثرم قال ياقوت : (تَرَمُّ)^(١) بالتحريك ، وهو اسم جبل باليمامة ... قال زياد بن منقذ
من قصيدة في الحماسة :

وَالْوَشْمَ قَدْ خَرَجَتْ مِنْهُ وَقَابَلَهَا مِنْ الثَّنَايَا الَّتِي لَمْ أَقْلَهَا تَرَمُّ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١١ .

اتفق للشاعر هذا البيت اتفاق عجيب وهو أن التَّرم سقوط التنية ، وهو مقدّم الأسنان وجمعها ثنايا والثنية وجمعها ثنايا أيضاً كلُّ مُنفرج بين جبلين والتَّرمُ إسم بعينه وهو الذي أرادهُ الشاعر فاتفق له من هذا التوجيه ما يعزُّ مثله .

قال المؤلف (تَرَمٌ) قد غلط ياقوت في هذا التعبير حين قال أن في اليمامة جبلا يقال له (تَرَمٌ) فإنَّ الشاعر يتشوق إلى بلاده فقال :

متى أصرُّ على الشقراء معسفاً خلّ النفا بمروح لهما زيم
والوشم قد خرجت منه وقابلها من الثنايا التي لم أقبلها تَرَمٌ

وهذا الشاعر لما خرج من الوشم قاصداً بلده أثنى وهو يتمنى أن يمر شقراء ويعتسف خلّ التفا وهناك قابلها ثنايا طريق يقال له الأديراب له نيتان يسلك معها القاصد وادي المُشقر الذي بلد الشاعر فيه وثرم فاعل قابلها الذي في آخر الشطر الثاني من الأبيات .

قال ياقوت : (نَوْرٌ)^(١) بلفظ الثور فحل البقر إسم جبل بمكة فيه النار الذي اختفى فيه نور النبي صلى الله عليه وسلم . . . وقال أبو طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم :

أعوذ برب الناس من كل طاعنٍ علينا بشرّاً أو مُلِحٍّ بباطل
ومن كاشح يسمي لنا بمعبيةٍ ومن مُفتّر في الدين ما لم يحاول
وثوّرٍ ومن أرسى ثبيراً مكانه وعيّر وراق في حرارٍ ونازل

. . . وقال الجوهري : نور جبل بمكة وفيه النار المذكور في القرآن يقال له أطحل . . . وقال الزمخشري : نور أطحل من جبال مكة بالمفجر من خاف مكة على طريق اليمن . . . وقال عبيد الله أضافةً : نور إذا أريد به إسم الجبل إلى أطحل غلط فاحش إنما هو نور أطحل وهو نور بن عبد مناة بن أد بن طابخة وأطحل فبا زعم ابن الكلبي وغيره جبل بمكة وُلد نور ابن عبد مناة عنده فنسب نور بن عبد مناة إليه فإن اعتقد أن أطحل يسمي ثورا بإسم نور بن عبد مناة لم يحز لأنه يكون من إضافة الشيء إلى نفسه ولا يسوغه إلا أن يقال ثورا انسمى بثور بن عبد مناة شمبة من شمب أطحل أوقنة من قننه ولم يبلغنا عن أحد من أهل العلم قاطبة

أنه اسم رجل ، وأما إسم الجبل الذى بمكة وفيه النار فهو ثور غير مضاف إلى شيء . . . وفى حديث المدينة أنه صلى الله عليه وسلم حرم ما بين عَيْر إلى ثور . . . قال أبو عبيد أهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا يقال له ثور ، وإنما ثور بمكة قال فيرى أهل الحديث أنه حرم ما بين عير إلى أحد . وقال غيره إلى بمعنى مع كأنه جعل المدينة مضافة إلى مكة فى التحريم وقد ترك بعض الرواة موضع ثور بياضا ليبين الوهم وضرب آخرون عليه . . . وقال بعض الرواة من عير إلى كدى فى رواية ابن سلام من عير إلى أحد ، والأول أشهر وأشد ، وقد قيل أن بمكة أيضاً جبلاً اسمه عَيْر ويشهد بذلك بيت أبى طالب المذكور آنفا فإنه ذكر جبال مكة وذكر فيها عَيْراً فيكون المعنى أن حرم المدينة مقدار ما بين عير إلى ثور اللذين بمكة وأحرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين عير وثور بمكة محذوف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ووصف المصدر المحذوف ولا يجوز أن يمتد أنه حرم ما بين عَيْر الجبل الذى بالمدينة وثور الجبل الذى بمكة فإن ذلك بالإجماع مباح وثور الشبّاك موضع آخر وثور أيضاً وواد ببلاد مزينة . . . قال مَعْنُ بن أَوْس :

أعاذل من يحتلّ فيفأً وفيحةً وثورًا ومن يحمى الأكاحل بعدنا
وبرقة الثور تقدم ذكرها فى البرق .

قال المؤلف (ثور) جبل فى أسفل مكة وهو الذى فيه النار الذى اختفى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر رضى الله عنه وأما ذكر الزنخشمى عن أن ثور أطحل من جبال مكة بالفجر - (الفجر) هو المعروف اليوم بهذا الاسم على طريق الحاج القاصد منى أو عرفه وليس على طريق اليمن فهو (ثور) وليس فى مكة جبل يشابهه لافى الاسم ولا فى المنظر وفى نجد جبال كثيرة يطلق عليها اسم (ثور) وموضع يطلق عليها أيضاً تصغير هذا الاسم يقال لها (ثوير) و (ثويرات) .

قال ياقوت (كلاخ)^(١) بالحاء المعجمة موضع قرب عكاظ .

كلاخ

قال المؤلف (كلاخ) واد معروف به نخل وزروع وقصور فى حدود الطائف الجنوبية وسكانه من عتبية من قبيلة النفعة وقبيلة ثانيه يقال لها الحمية وهذا الوادى من أعظم أودية الحجاز وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد وقد ذكره الرادعى اليماني حين قال :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٧١ .

عن ذى طوى ذى الحمض والسباخ قاربة للورد من كلاخ
قال ياقوت (قهاب^(١)) ناحية ذات قرى كثيرة من أعمال أصبهان ، ليس بها نهر جار قهاب
ولا بها شجر ، إنما معيشتهم من الزرع على المطر أخبرني بذلك الحافظ ابن النجار .

قال المؤلف (قهاب) يوجد في بلاد العرب مواضع كثيرة بهذا الإسم منها ما يقال له
(قهاب) ، ومنها ما يقال له (القهب) ، ولا يطلق هذا الإسم إلا على شىء مميز ، إما يكون
جبل صغير أو جبال ، والذي اشتهر بهذا الإسم جبال صغار منظرها أشقر ، يقال لها
(القيهان) ، وهى قريب منهل (البقرة) الواقعة فى عالية نجد الجنوبية ، موقعها عن ماء (البقرة)
مما يلى مطلع الشمس لا تبعد عنها أكثر من مسافة نصف يوم لحاملات الأتقال .

قال ياقوت (القموص^(٢)) بالفتح وآخره صاد مهمله ، والقِماص والقِماص الوثب ، وأن القموص
لا يستقر فى موضع والقموص الذى يفعل ذلك وهو جبل بخيبر عليه حصن أبى الحقيق اليهودى .
قال المؤلف (القموص) فى نجد آبار كثيرة ، يطلق عليها هذا الاسم (القموص) ، ومن
أشهرها بئر من آبار (أبى جفان) ، يقال لها (القموص) و (أبو جفان) المنهل المعروف على
الطريق بين (الأحساء و بلد (الرياض) فى غربى (الدهناء) .

قال ياقوت (قمل^(٣)) بالتحريك والقصر يجوز أن يكون من القمل ، وهو القراد ، وهو قمل
موضع وفيه نظر .

قال المؤلف (قمل^(٣)) أعرف قرية من قرى الطائف لقميلة (العصمة) يقال لها (قملة) ،
وربما أنها التى ذكرها ياقوت ولا أعلم فى بلاد العرب موضعاً يطلق عليه هذا الاسم (قمل^(٣))
إلا هذه القرية التى ذكرتها وهى مجاورة لمدينة الطائف مما يلى مطلع الشمس ، لا تبعد عنها
أكثر من مسافة ساعة العاشى على أقدامه .

قال ياقوت (القليب^(٤)) تصغير القليب ماء بنجد فوق الحربة فى ديار بنى أسد لبطن القليب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٨٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٦١ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٥٩ .

(٤) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٥٥ .

منهم ، يقال لهم : بنو نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة ابن مدركة .

قال المؤلف (القَلْبِيُّ) لا أعلم في بلاد العرب موضعاً بهذا الاسم المصغر إلا بثرا واحدة ، يقال لها (القَلْبِيُّ) تصغير القليب) وهي في أعلى وادي (الغدير) الذي يأتي سيله من الغرب إلى جهة الشرق ، ويسقى قسماً من نخيل شقراء المدينة المعروفة في الوشم وهي عاصمة قراها ، وفي الأعراب من يسميها (قلب وادي الغدير) ، وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قعا^١س قال ياقوت (قِعَاسٌ) بكسر أوله وهو جمع القعس وهو ضدّ الحدب كأنه انقمار الظاهر وقعا^٢س جبل من ذى الرقبية .

قال المؤلف (قِعَاسٌ) أعرف جبلاً يقارب هذا الاسم ، يقال له (القعساء) في بلاد بني أسد شمالي (سميراء) لا يبعد عنها أكثر من مسافة يوم لحاملات الأتقال وهي من أعجب ما رأيت من الجبال متجهة إلى جهة الجنوب ، ثم اتجهت إلى جهة الشمال ، ثم ارتفعت في السماء ، وقد رأيتها مراراً . وإليك أيها القارىء الشاهد الذى أورده ياقوت على ذكر (رقيبة) في ج ٤ ص ٢٧٤ حين قال . . . وأنشد راوى التصغير :

وكأما انتقلت بأسفل مُعْتَبٍ من ذى الرقبية أو قِعَاسٍ وُعُولُ

وأنا لا أشك أن قعاس هو (القعساء) سالفة الذكر ، وأما ذى الرقبية فلا أعلم عنه ، ولم أسمع به ، وربما أنه في بلاد بني أسد قريب (القعساء) .

القطفية قال ياقوت (القُطَيْفَةُ)^(٢) تصغير القطفية ، وهو كساء له تخلّ يفترشه الناس وهو الذى يسمّى اليوم زُولِيَّةً ومحفورة ، وهي قرية دون ثنية العُقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمص .

قال المؤلف (القطفية) معروفة عند جميع أهل نجد بهذين الاسمين (القطفية وزولية) ، والعجب أنها باقية من عهد ياقوت إلى هذا العهد بهذا الاسم ، وأكثر ما يستعملها الأعراب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٣٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٣١ .

عند زواج أحدهم ، ومن أخبار العرب أن زيد بن شفلوت القحطاني رحل من الهو بجة الواقعة شمالاً عن (أشيقر) قاصداً (شقراء) ، وكان يقصد أن يشتري (دفعوفاً) لابنه سالم من ثياب وقطيفة وغيرها ، فاشترى من أحد تجار (شقراء) يسمى عبد الرحمن بن عبد الكريم ، فلما كملت الدفعوع ومن ضمنها الزولية اشتراها بستة ريالات فرنسية ، وفي غياب زيد عن أهله أغار عليهم شليويج بن ماعز العطارى ، وأخذ إبلهم ، فسكان سالم بن زيد حاضراً على حصان ، ويده رمح فلحقه شليويج على فرسه ، وقال له كيف تهنزم عن إبلك ، فقال له إذا خرجت من هذا الحزم كلتلك لأن الحصان حافى ، فلما قطع الحزم اتهمز سالم الفرصة وطعنه من خلفه وقتله ، وأخذ فرسه وركبها ، وأعطى حصانه رجلاً من قومه ، ولحق بإبله ، فلما رآوه القوم على فرس رئيسهم انهزموا بدون قتال ، وتركوا إبله ، واكبتها لم تكفه بل عزم على أخذ ركبهم . فلحقهم هو ومن معه ، وأخذوا سبعين ذلولاً ، وبعث بشيراً إلى والده في (شقراء) فحياها بانه الخبر بانتصار ابنه رفع الزولية على رأسه ورجع إلى عميله ، وقال خذ هذه واعطى أحسن ما عندك ، فقال له : وما السبب . قال : ألم تعلم أن سالماً قتل شليويج ، فأخرج له أطيب ما عنده وأخذها ورجع إلى أهله مسروراً بانتصار ابنه .

قال ياقوت (فتاد^(١)) بالفتح ، وهو شجر له شوك لا تأكله الإبل إلا في عام فتاد جذب ، فيجىء الرجل ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ، ثم يُزعيه إبله ، وذات الفتاد موضع من وراء الفلج .

قال المؤلف : (فتاد) ما أعلم موضعاً يقارب هذا الاسم إلا واديا يقال له (أبوقتادة) وقد مضى الكلام عليه ، وعلى جميع القرى التي في باطنه في هذا الكتاب .

قال ياقوت : (القاحة^(٢)) بالحاء المهملة ، قاحة الدار ، وباحثها واحد ، وهو وسطها ، والقاحة وقاحة مدينة على ثلاث مراحل من المدينة قبل السقييا بنحو ميل قال نصر : موضع بين الجحفة وقديد وقال عرّام : القاحة في نافل الأصغر ، وهو جبل ذكر

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٤ .

في موضعه ذوّارٌ في جوفه ، يقال له القاحة ، وفيها بُرّان عذبتان غزيرتان . وقد روى فيه الفاجعة بالفناء والجيم ، ذكره في السيرة في حديث الهجرة القاحة والفاجعة .

قال المؤلف : (القاحة) ليست مدينة كما ذكرها ياقوت ، بل هي وادٍ عظيم من الأودية التي على طريق الحاج القاصد مكة وأهلها ، يقال لهم (اللهبه) ورئيسهم بن بنيان ، وكانوا قطاع طريق قبل استيلاء جلالة الملك عبد العزيز آل سعود عليهم ، وفي زمن الشريف الحسين لجميع قبائل حرب الذين منازلهم على طريق الحاج شيء يدفع له مثل صاحب (القاحة) و (القره) ، فالقاحة لقبيلة عوف ، والقره لقبيلة الأحامدة ، بطن من بني سالم وقد كنت في المدينة عام ١٣٤١ هـ . قاصداً التجارة فصادف في إقامتي أن جاء حجاج من الجاوة ، ومعهم حجاج من الهند . فلما وصلوا عقبات القره ، وكان رئيس تلك الناحية بن عسم ، فطلب منهم على كل جبل خمسة عشر جنيهاً من الذهب ، فقالوا له لا نقدر على دفعها كاملة ، ولكن نعطيك على كل جبل عشر جنيهاً ، فأبى وتسرب الحاج إلى المدينة على أقدامهم ورأيتهم بعيني ، وأخذت أخبارهم . وفي هذا العهد إذ رحل الحاج من إحدى المحطات ، ونسوا شيئاً في منازلهم ووجدوه أهل تلك الناحية لحقوهم به . إما في المدينة أو في جدة .

القاهرة قال ياقوت : (القاهرة)^(١) مدينة بجنب النسطاط ، يجمعها سورٌ واحدٌ ، وهي اليوم المدينة العظمى ، وبها دار الملك ، ومسكن الجند ، وكان أول من أحدثها جوهر غلام المعز أبي تميم معد بن إسماعيل الملقب بالمنصور بن أبي القاسم نزار الملقب بالقائم بن عبید الله . وقيل سعيد الملقب بالمهدى . وكان السبب في استحداثها أن المعز أنفذه في الجيوش من أرض إفريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة ٣٥٨ ، فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تمهدت القواعد بمراسلات تقدمت ، وذلك بعد موت كافور ، فأطاعه أهل مصر ، واشتروا عليه الأيسا كنهم ، فدخل النسطاط . وهي مدينة الديار المصرية ، فاشتقها بساكره ، ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة اليوم ، وكان هذا الموضع تبرّز إليه القوافل إلى الشام ، وشرع فبنى فيه قصرأ لمولاه المعز ، وبنى للجند

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٩ .

حواله فانمر ذلك الموضع فصار أعظم من مصر ، واستمرت الحال إلى الآن على ذلك ، فهي أطيب وأجل مدينة لاجتماع أسباب الخيرات والفضائل بها .

قال المؤلف : (القاهرة) هي كما حددها ياقوت باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد ، مدينة عامرة بالسكان مشيدة ، بها أعظم القصور ، وهي عاصمة الديار المصرية ، تكثر فيها المواصلات فلورآها ياقوت في هذا العهد لمدحها أحسن مما مدح في عصره لما وصلت إليه من رقي وعظمة ومدينة ومن العجيب : أنه لم يحكمها رجل من أهلها ، وبها آثار عظيمة ، ومتاحف ضخمة ، جمعت بين صناعات القدماء وصناعات العهد الجديد . وقد امتد العمران بها ، فاختلطت بما حولها من ضواح ، كالجزيرة ، وامبابه ، والزمالك ، وشبرا ، والقلعة ، والأزبكية ، ومصر الجديدة ومصر القديمة ، فانسجم بعضها ببعض ، كأنها بقعة واحدة ، وإني مكثت بها ما يقرب من سنتين ، ففقدت جميع أحيائها ، وراعى ما فيها من نظم سير المرور بها ، وشجاعة رجال الجيش والبوليس الذين يحافظون على مرافقها بكل مافى وسهم وإقامتى بها ما ذهبت سُدى ، بل قت بطبع خسة أجزاء من كتابى « صحيح الأخبار » وجزء من ابتسامات الأيام ، ونسأل الله التوفيق .

قال ياقوت : (القَرَّافَةُ)^(١) ، مثل الذى قبله ، وزيادة هاء فى آخره خطة بالفسطاط القرافة من مصر كانت لبني غصن بن سيف بن وائل من المعافر . وقرافة بطن من المعافر نزلوها ، فسميت بهم ، وهى اليوم مقبرة أهل مصر ، وبها أبنية جليلة ، ومحال واسعة ، وسوق قائمة ، ومشاهد للصالحين ، وترُبُ الأَكابر . مثل ابن طولون ، والمذاذرائى يدل على عظمة وجلال وبها قبر الإمام أبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعى رضى الله عنه فى مدرسة للفقهاء الشافعية ، وهى من نزه أهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم فى أيام المواسم قال أبو سعد محمد ابن أحمد العميدى .

إذا ماضق صدرى لم أجد لى مفر عبادة إلا القرافة
لئن لم يرنح المولى اجتهدى وقلة ناصرى لم ألق رافة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٤٣

وانسب إليها قوم من المحدثين . منهم أبو الحسن علي بن صالح النوزير وأبو الفضل الجوهري القرافي . . ونسبوا إلى البطن من المعافر أباد جانة أحمد بن إبراهيم بن الحكيم بن صالح القرافي حدث عن حَرَملة بن يحيى وهو وزير سعيد الإبريلى وغيره وتوفى سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس والقرافة أيضاً موضع بالأسكندرية يُروى عنه حكايات وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدى يذكر قرافة مصر وأعاد البتين المذكورين .

قال المؤلف (القرافة) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد في أما كن كثيرة متفرقة بمصر وهى المكان الذى تدفن فيه موتاهم يذهبون لزيارتها في صبيحة اليوم الأول من كل عيد وبعض منهم يذهب إليها في يوم الخميس من كل أسبوع لزيارة مقابرها فيتصدقوا على الفقراء بما تجود به أيديهم ليرحم الله لهم موتاهم ومن هذه القرافات قرافة (الإمام الشافعى) وقرافة (باب النصر) وقرافة (الغدير) وقرافة (المتولى) وقرافة (باب النوزير) .

قال ياقوت (قبا) ^(١) بالضم واصله اسم بئر هناك عُرفت القرية بها وهى مساكن بنى عمرو ابن عوف من الأنصار والفه واوُيُمدُّ ويقصر ويُضْرَف ولا يصرف قال عياض وأنكر البكرى فيه القصر ولم يَحْكُ فيه القالى سوى المدّة . . . قال الخليل هو مقصور قلت فمن قصر جعله جمع قَبَوَة وهم الضمُّ والجمع في لغة أهل المدينة وقد قَبَوَت الحرف إذا ضمته قال النحويون لم تجمع فَعَلَة على فَعَل مما لامه حرفُ علة إلا بَرَوَة و بَرُى للتي تجعل في أنف البعير وقرية وقرى و كَوَّة و كَوَّى وقد ألحقت أنا هذا الحرف به والجامع فيه وكأن الناس انضموا في هذا الموضع فسمى بذلك والله أعلم قال أبو حنيفة رحمه الله في اشتقاق قبا أنه مأخوذ من القَبُو وهو الضمُّ والجمع ولم يذكر أهو جمع أو مفرد ولا يصح أن يكون على قوله جمعا لأنَّ فَعَل لا يجمع على فَعَل فيما علمت وإن كان مفرداً فلا أدري ما المراد بهذه البنية والتغيير عن الأصل فصار ما ذكرته أنا وقِسْتُهُ أُبَيِّن وأوضح وهى قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد إلى مكة بها أثر بنيان كثير وهناك مسجد التقوى عامر قدَّامه رصيفٌ وفضلاً حسن وآبار ومياه عذبة وبها مسجد الضراء يتطوع العوامُّ بهدمه كذا قال البشارى . . . قال أحمد بن يحيى بن

قبا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٠ .

ابن جابر كان المتقدمون في الهجرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن نزلوا عليه من الأنصار بنو بقباء مجداً يصلون فيه الصلاة سنة إلى البيت المقدس فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وورد بقباء صلى بهم فيه وأهل بقاء يقولون هو المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم وقيل أنه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وسع مسجد بقاء وكبر بعد ذلك وكان عبد الله بن عمر رضى الله عنه إذا دخله صلى إلى الاسطوانة المحلقة وكان ذلك مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقام لما هاجر بقباء يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وركب يوم الجمعة يريد المدينة فجمع في مسجد بنى سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج فكانت أول جمعة جُمعت في الإسلام وقد جاء في فضائل مسجد بقاء أحاديث كثيرة ومن ينسب إليها أفلح بن سعيد القبائى روى عنه أبو عامر العقدي وزيد بن الحباب وعبد الرحمن بن عباس الأنصارى القبائى ومحمد بن سليمان المدني القبائى من أهل بقاء يروى عن أبي إمامة بن سهل بن حنيف روى عنه عبد العزيز الدراوردى وحاتم بن إسماعيل وعبد الرحمن بن أبي الموالي وزيد بن الحباب وغيرهم وقباً أيضاً موضع بين مكة والبصرة وقال السرى بن عبد الرحمن بن غلبه بن ساعدة الأنصارى :

ولها مَرَبَعٌ بَيْرُوقَةٌ خَاخٌ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرٌ قِبَاءُ
كَغَفَنُونِي إِنْ مُتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوِي وَأَغْسَلُونِي مِنْ بئرِ عُرْوَةَ مَائِي
سُخْنَةٌ فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةٌ الصَّيْفِ سِرَاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلْمَاءِ

قال المؤلف (قبا) اعرف ثلاث مواضع تشبه في أسمائها الأولى (قبا) موقعها في الجنوب الغربي من المدينة وقد رأيتها ولكني لم أدخلها عندما كنت مقيماً في (العوالي) وكنت ضيفاً عند دغيمان بن جميدان وإذا نزلنا من (العوالي) إلى (المدينة) والتفت على شمالي رأيت مناراً طوالاً سألهم عنها فقالوا هذا منار (قبا) فلوأن ما لأهل (قبا) من المفاخر إلا مفعرة واحدة وهي مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل بها أيام هجرته من مكة وكان صلى الله عليه وسلم ضيفاً عند خالد بن زيد الأنصارى وهو أبو أيوب ورأيت في كتب التاريخ أن خالدًا ضاف عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة من قبل علي بن أبي طالب رضى الله عنهما وبلغني أن عبد الله بن عباس أنزله في جناح من أجنحة قصر الإمارة فلما استأذن للرحيل قال له بن عباس

أخذ ما عندك من الفرس والأثاث لعلنا نكافئك عن أنزلك رسول الله صلى الله عليه وسلم .
والموضع الثاني يقال له (إقباء) منهل ترده الأعراب والخباج . موقعها شرقي (كشب) وإذا
كنت حادراً تمرها بعد (مران) وإذا كنت سائداً تردها قبل أن تصل (مران) والموضع
الثالث (الوقي) تعرف وتميز بزيادة اللام والواو وموقعها قريب (الرخيمة) وهي تجمعها
معها في اللفظ فيقال (الوقي والرخيمية) وقد مضى الكلام على ثلاثة هذه المواضع في كتابنا
هذا .

صيا قال ياقوت (صَبِيًّا)^(١) من قُرَى عُشْرَ من ناحية اليمين .

قال المؤلف (صبياً) مدينة من مدن اليمين قريب جيزان وقد غلط ياقوت فيما ذكر في ج ٣
ص ١٦٠ حين قال (جوبة صيبا) والصحيح أنها (صيبا) كما ذكرنا في تعليقنا على هذا الموضع
في غير هذا المكان من هذا الكتاب وقد غلط غلطة أخرى حين قال على ذكر صيبا أنها من
قرى عُشْرَ والصحيح أنها من قرى عَثْرَ وقد أصاب في تحديده أنها من ناحية اليمين وهي مجاورة
لمدينة (جيزان) تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد .

الصخيرة قال ياقوت (الصُّخَيْرَةُ)^(٢) تصغير الصخرة من الحجارة حصن بالأندلس من أعمال
ماردة .

قال المؤلف (الصخيرة) الذي أبحرته أنها قرية من قرى الطائف تحمل هذا الإسم إلى هذا
العهد وموقعها بين وادي (لية) ووادي (ثمالة) بها قصور ومزارع .

الصدارة قال ياقوت (الصَّدَاةُ)^(٣) بكسر أوله وبعد الألف راء والصدار ثوب رأسه كالمفتمة
وأسفله يفضى الصدر والمنكبين تلبسه النساء في المأتم . . . وقال الأصمعي يقال يلي الصدر من
الدروع صدار والصدارة قرية بأرض اليمامة ليني جَعْدَةَ .

قال المؤلف (الصدارة) هي التي يقال لها (الستارة) وهي من قرى الأفلاج التي في بلاد بني

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٣٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٤٢ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٤٤ .

جمدة وقرى الأفلاك تشترك فيها بنو عقيل وبنو قشير وبنو جمدة وهي باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد إلا أنه لم يتغير إلا حرفاً واحداً فأبدلت داله تاء .

قال ياقوت (صرداح)^(١) حصن بنته الجن لسليمان بن داود عليه السلام ولا أظنه أتقن صرداح ما نقل وإنما هو صرواح والله أعلم والصرداح والصردهج المكان المستوى .

قال المؤلف (صِرْدَاح) موضع معروف متسع يقال له (السرداح) أبدلت صاده سيناً وهو الأرض المتسعة وهو الفاصل بين عرض ابني شمام وقرى الرويضة التي شرقيها خنيفسة والجر بوعة وهما حدود (السرداح) الغربي وحدوده الشرقية جبال العرض .

قال ياقوت : (الصِّلَيْبَةُ)^(٢) ماءٌ من مياه قَشِير .

قال المؤلف : (الصليبية) أعرف ثلاثة مواضع تقارب هذا الاسم الأول ، بئر يقال لها : (الصليبية) وهي في عالية نجد الشمالية . والثاني : موضع يقال له (الصليب) ، تصغير : (الصلب) وهو قريب منه ، انظر هذه الشواهد . قال الخليل السعدي :

غَرِدُ تَرْبَعٌ فِي ربيعِ ذِي نَدَى بين الصليب فروضة الأحفار
.. وقال الأعشى :

وإنا بالصليب وبطنِ فَلَجٍ جميعاً واضعين به أظاناً

والموضع الثالث : بئر يقال لها (صُلْبِيَّة) وهي من مياه حضن . وفي سنة ١٣٤٢ هجرية ورد بها غزو من أهل العنظف ، وغيرهم . وكان في بطن البئر ستة أنفار يعرفون في الدلي ، فلما انتهوا خرج واحد منهم فلدغته حية في قدمه فنفض رجله فسقطت على الذين في البئر ، فلدغت منهم أربعة ، فأصبح عدد الموتى خمسة ، والذي نجى واحد فقط . وقد حدثني بهذا الحديث رجل حاضر . والبئر بئر جاهلية ، وهي من الآبار التي تملكها بنو هلال بن عامر قبل رحيلهم من نجد .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٥٠ .

(٢) نظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٨١ .

قال ياقوت : (الصَّمْفَةُ)^(١) أرض قرب أحد من المدينة . . . قال ابن إسحاق : لما نزل أبو سفيان بأحد ، سرّحت قريش الظهر والكرّاع في زروع كانت بالصففة من قناة للمسلمين .

قال المؤلف : (الصففة) هذا الموضع لا أعرفه ، ولكنني أعرف موضعاً مذكراً يقال له (صميفان) وهو من مياه عرض ابني شمام في شماليه الشرقي مجاور لداحس (وأبي مروة) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (صميفان) .

قال ياقوت (طَلْحٌ)^(٢) بالفتح ثم السكون والحاء مهملة ، وهو شجر أم غيلان له شوك معوّج ، وهو من أعظم العِضَاء شوكاً ، وأصلبه عوداً وأجوده صمغاً ، والطلح في القرآن العظيم : الموز ، وقيل غير ذلك ، وهو موضع بين المدينة ، وبدر . وطلح أيضاً موضع بين اليمامة ومكة ويقال ذو طلوح .

قال المؤلف : (طلح) لا أعلم موضعاً يقارب ما ذكره ياقوت هنا سوى موضع واحد يقال له : (طَلْحًا) في وادي برك في منتصف المسافة ، بين (حوطة بني تميم) وبلاد (الأفلاج) ، وما ذكره ياقوت من أنه بين (اليمامة) و (مكة) صحيح . وفي (طلحا) المذكورة كانت الواقعة المشهورة التي قام بها جماعة من اللصوص على قافلة تجارية كبيرة ، كانت خارجة من (الحوطة) متجهة نحو بلاد (الأفلاج) وكان فيها الشيخان الكبيران والعالمان الجليلان سعد بن عتيق ، وسليمان بن سحمان ، فبيتهم اللصوص وأخذوا القافلة التجارية ، وقتلوا رجالاً ونساءً ، ونجّأ الله الشيخين من شر اللصوص وكيدهم . وفي ذلك قال الشيخ سليمان بن سحمان :

وبيتتنا الأعداء لا درّ درهم
بياطن طلحا والتوا منهم القصد
وإذا أردت الاطلاع على قصيدة الشيخ كاملة ، انظرها في ديوانه . ففيها الواقعة ، وشرح حوادثها .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٨٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٥٤ .

قال ياقوت : (ضَبُّ) ^(١) بالفتح ثم التشديد ، واحد الضباب من أجناس الأرض ، ضب والضبُّ والحفدُ . والضبُّ ورمٌّ في خف البعير . وضبُّ اسم الجبل الذي مسجد الخيف في أصله . وقد ذكرنا نبذاً من اسم هذا الجبل في الصابح . والروايتان عن الأصمى في كتاب واحد ذكرهما واحدة إثر الأخرى ، ولا أدري كيف هذا .

قال المؤلف (ضب) وادى قريب بلد (أشيقر) وعند أهل (الوشم) مثل (من دخل ضب ماخرج) ، وسبب هذا المثل لما أخذت أغنام أهل (أشيقر) وخرجوا في طلبها ، وكان العدو كامناً في (وادى ضب) فن جاء منهم مسكه وكان أهل (أشيقر) معروفين بالحزم ، فقال قائلهم : يا أهل أشيقر إني أرى (من دخل ضباً لم يخرج ، وربما أن الأعداء كامنون به ، فاجتمعوا وقالوا : انطلقوا نصفين ، نصف يدخل (ضبا) من أسفله والنصف الآخر يأتيه من أعلاه ففعلوا ووجدوا الأعداء الكامنين به فكوهم ، واسترجعوا أصحابهم وأغنامهم . (وضب) يحمل اسمه إلى هذا المهدي .

قال ياقوت (الصَّمان) ^(٢) بالفتح ثم التشديد وآخره نون . الصمان

قال الأصمى : الصَّمان أرض غليظة دون الجبل ، قال أبو منصور : وقد شتوت بالصمان شتوتين ، وهي أرض فيها غلظ وارتفاع ، وفيها قيعان واسعة وخباري تنبت الدر عذبة ورياض معشبة ، وإذا أخضبت ربعت العرب جمعاً ، وكانت الصمان في قديم الدهر لبني حنظلة والحزن لبني يربوع والدهناء لجماعتهم والصمان متاخم الدهناء .

وقال غيره : الصمان جبل في أرض تميم أحمر ينقاد ثلاث ليال ، وليس له ارتفاع ... وقيل الصمان قرب رمل عالج وبينه وبين البصرة تسعة أيام .

وقال أبو زياد : الصمان بلد من بلاد بني تميم ، وقد سمي ذو الرئمة مكاناً منه صمانة .. فقال :

يُعَلُّ بماء غادية سقته على صمانته وصمًا فالالا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٢٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٨٢ .

وَالصَّامَانُ أَيْضًا فِيمَا أَحْسَبُ مِنْ نَوَاحِي الشَّامِ بظاهر البقاء . . . قال حسان بن ثابت :

لَمَنْ الدِّيَارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانِ بَيْنَ شَاطِئِ الْيَرْمُوكِ فَالصَّمَانِ
فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بِلَاسِ فِدَارِيًّا فَانْقِصُورِ الدَّوَانِي

وهذه كلها مواضع بالشام . . . وقال نصر الصمان أيضاً بلد لبني أسد .

قال المؤلف (الصمان) مشهورة عند جميع العرب القاطنين في نجد حدودها معروفة ، وقد قال الأصبغى إذا ربت الصمان أخذت العرب جمعاً كما أن الدهناء ذكرها الأصبغى إذا ربت وسعة العرب جمعاً ، وفي رواية الأصبغى عن (الصمان) ، قال : من تربع الصمان ، وشتى في الدهناء ، واصطاف الحى فقد أدرك المربع وحدوده معروفة ، وقد قلت هذه الرواية للأمير شكيب رسلان أيام إقامته عندنا في الطائف ، فقال : كيف أن الأصبغى يحرم الشام من الربيع ، فقالت له : إن رجلاً من الأعراب في الشام لما رأى (المكأ) قال :

أَلَا أَيُّهَا الْمَكَاءُ مَالِكٌ هَاهُنَا أَلَا شَيْخٌ فَأَيْنَ تَبِيضِ
فَعَرَجَ إِلَى أَرْضِ الْمَكَاكِي وَاجْتَنَبَ قَرَى الشَّامِ لَا تَصْبِحُ وَأَنْتِ مَرِيضِ

فقال لى إن هذا الأعرابي نجدى وأبطأ مع جيش المسلمين ، فعاف الشام والإقامة فيه .

شوقب قال ياقوت (شَوْقَبُ)^(١) بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وباء موحدة . موضع في ديار البادية . . . قال الشمر دل بن جابر البجلي ثم الأحمسى فيما رواه له أبو القاسم الأمدى :

فَإِنْ نُمِسَ فِي سَجْنٍ شَدِيدٍ وَثَاقُهُ فَكَمْ فِيهِ مِنْ حَيٍّ كَرِيمِ الْمَكَاسِرِ
بَرِيءٍ مِنَ الْآفَاتِ يَسْمُو إِلَى الْعَلَى نَمْتُهُ أَرْوَامَاتِ الْقُرُوعِ النَّوَافِرِ
فِيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَانِي وَصَحْبَتِي نَجُوبُ الْفَلَائِجِ وَالنَّاعِجَاتِ الضَّوَامِرِ
وَهَلْ أَهْبَطَنَّ الْجَزْعَ مِنْ بَطْنِ شَوْقَبِ وَهَلْ أَسْمَعَنَّ مِنْ أَهْلِهِ صَوْتِ سَامِرِ

قال المؤلف (شوقب) معروف بهذا الإسم إلى هذا العهد لم يتغير . ومن منتوجاته ومنتوجات تلك الناحية البرّ . وهو قصر في حجاز الطائف يجنوبه تملكه بنوعر وهم بطن من بني مالك .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٠٩ .

قال ياقوت (الشَّهْبُ)^(١) بالضم ثم السكون جمع أشهب ، وهو الفرس الأبيض اسم الشهب موضع . . قال الشاعر :

* بالشَّهْبُ أقوالا لها حربٌ وحلٌ *

قال المؤلف (الشهب) لم يحددها ياقوت وهي هضبات في أعلى بلاد بني عبد الله بن غطفان تسمى (الشهب) وهناك هضبة في وادي خنوقة ، مطلة على ماؤها تسمى (الشهباء) ، وفي الناس من يضيفها إلى خنوقة ، فيقول (شهباء خنوقه) وظنى أن الشاعر لم يقصد إلا الأولى الواقعة في بلاد غطفان .

قال ياقوت (الشَّيْحَةُ)^(٢) بلفظ واحدة الذى قبله . . . قال أبو عبيد السَّكُونِي الشَّيْحَةُ الشَّيْحَةُ شرقى فَيْدَ بينهما مسيرة يوم وليلة مائة معروفة تناوح القيصومة ، وهي أول الرمل . وقال نصر الشَّيْحَةُ موضع بالحزن من ديار بني يربوع ، وقيل : هي شرقى فَيْدَ بينهما يوم وليلة ، وبينها وبين النجاج أربع ، وقيل : الشَّيْحَةُ بيطان الرُّثْمَةُ .

قال المؤلف (الشَّيْحَةُ) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وليست كما حددها الرواة وهي يقال لها (الشَّيْحِيَّةُ) وليست في وادي الرَّمه ولكنها قريبة منه وهي من قرى الجواء المكدورة بها قصور ونخيل وسكان ومزارع معروفة عند سكان تلك الناحية بهذا الاسم الذى لا نعلم في تلك الجهات إسمًا يشابهه .

قال ياقوت (صُبْحُجُ)^(٣) بالضم ثم السكون بلفظ أول النهار . . . قال هشام سميت أرض صبح رجل من العماليق يقال له صبح وأرضه معروفة وهي بناحية اليمامة . . . قال لبيد بن ربيعة :

* ولقد رأى صُبْحُجُ سوادَ خليله *

قال المؤلف (صبح) هي الصحراء التي في شرقى سدير وهي التي سميت باسم رجل من

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣١١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣١٨ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٣٥ .

العمالق هلك ردفن بها ولم يبق غير اسمه وقد مضى الكلام عليها بوضوح انظرها في ج ١
ص ٢٤ - ٢٥ .

الصفرة

قال ياقوت (الصفرة) ^(١) موضع باليمامة عن الحفصي .

قال المؤلف (الصفرة) ما عرف موضعاً بهذا الاسم الذي آخره هاء إلا موضعاً واحداً قريب
ثرب المنهل المعلوم في عالية نجد الشمالية يقال لها (صفرة ثرب) .

ضربة

قال ياقوت (ضربة) ^(٢) ... قال الحفصي إذا قطعت الفردة وقعت عن يسارك بموضع

يقال له الضربة . . . وقال الأفره الأودي .

وقومى إذا كحل على الناس ضربت ولاذت بإذراء البيوت النواحر
وكانت يتامى كل جلس غريرة أهانوا لها الأموال والعرض وأفر
هم صبّحوا أهل الضعاف بغارة بشعث عليها انصلتون المغارر

قال المؤلف (ضربة) الذي يقارب لهذا الاسم موضع يقال له الضريبة وهي جيبلات

صفار متصل بعضها ببعض قريب بلد القويعة الواقعة في سواد باهله ومن العجيب أن ثلاثة
أبيات الشعر التي أوردها ياقوت ليس بها ذكر لضربه والذي يؤيد ما ذهبنا إليه . رواية
الحفصي لأنه لم يروى إلا المواضع في اليمامة أو للقريب منها . والضريبة المذكورة متاخمة لبلاد
بنى قشير الواقعة في اليمامة .

صوار

قال ياقوت (صوار) ^(٣) بالفتح ثم السكون ثم همزة مفتوحة وراء علم مرتجل لم أجده

نظيراً في النكرات وهو ماء الكلب فوق الكوفة مما يلي الشام ويوم صوار من أيامهم المشهورة
وهو الماء الذي تعافر عليه غالب بن صعصعة أبو الفرزدق وسحيم بن وثيل الرياحي وكان قد
عقر غالب ناقة وفرقها على بيوت الحى وجاء إلى سحيم منها بحفنة فغضب وردها فقام سحيم
وعقر ناقة فعقر غالب أخرى وتعافرا حتى أقصر سحيم فلما ورد سحيم الكوفة وبخه قومه
فاعتذر بغيبه إليه عن ثم أنفذ فجاء إمامة ناقة فعقرها على كناسة الكوفة فقال على رضى الله عنه

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٦٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٣٠ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٩٥ .

إن هذا مما أهل به لغير الله فلا تأكلوها فيبقى موضعه حتى أكلته الوحوش والكلاب ففخر
الفرزدق بذلك فأكثر فقال له جرير :

تقدسنى إلّا تعدّ مجاشع من المجد إلّا عقر نيس بصوار
... وقال جرير أيضاً :

فنوردُ يوم الروع خيلاً مغيرةً وتورد نابا تحمل الكيرَ صواراً
سُبقتُ بأيام الفضال ولم تجرد أقومك ألا عقرنا بك مفعراً
ولا قيتَ خيراً من أبيك فوارساً وأكرمَ أياماً سحياً وجعدراً

قال المؤلف (صوار) يوجد هناك منهل ماء في شرقي وادي من أودية اليمامة قريب بلد
ثاق وبلدا لير يقال له صوّار وفيهم من يسميه صوّارٍ وهم الأكترون وهذا المنهل باقى على
هذا الاسم ترده الأعراب والشّفار وموقعه في ضفة العتك الجنوبية .

قال ياقوت (صَبْغَاءُ) ^(١) بالفتح ثم السكون والغين المعجمة . والصبغاء : نبتٌ حين
تطلع الشمس يكون مايلى الشمس من أعاليها أبيض ومايلى الظل أخضر كأنها شُبّهت بالنعجة
الصبغاء وهى إذا ابيضت طرف ذنبها سميت صبغاء كأنه لاختلاف اللّونين . . . والصبغاء ناحية
باليمامة والصبغاء أيضاً من نواحي الحجاز عن نصر .

قال المؤلف (صبغاء) هى نوع من النبات منظرها قريب لمنظر الضعة ولكن الصبغاء
أدقّ عوداً وأطول من الضعة والثمام ولا تنبت إلا فى صدور الجبال أو جنبات الأودية
وقال ياقوت أنّ الصبغاء من ناحية اليمامة فلا أعلم فى جهة اليمامة إلا موضعاً خارجاً منها يقال له
صميفان وقدأبدات باءه ميباً وهو بشرقى عرض إبنى شمام وهو معروف عند أهل تلك الناحية وغيرهم .

قال ياقوت (قَفِيلٌ) ^(٢) فعيل بفتح أوله وكسر ثانيه من قولهم قَفَلَ من سفره إذا رجع
إلى أهله . موضع فى ديار طيبة . . قال زيد الخليل قبل موته فى قطعة ذكرت فى فردة .

سقى الله ما بين القفيل فطابة فما دون أرامم فما فوق مُنشد

قال المؤلف (قَفِيلٌ) جبيل ليس بالكبير قد سألت عنه ناساً من أهل تلك الناحية

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٣٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٤١ .

فقالوا إنه موجود قريب طابه وهى قدمضى الكلام عليها فى ج ٣ ص ١١٣ وأرمام ما أعرف إلا جبلا فى جهة كشب يقال له رمرم وقد ذكرناه فى كتابنا هذا صحيح الأخبار .

قال البكرى (كَبَيْسٌ)^(١) موضع فى شعر الراعى .

كبيس

جَمَلَنَ حُبَيْبًا بِالْمِيزِ وَوَرَّكَتْ كَبَيْسًا الْمَاءِ مِنْ ضُدَّةِ بَاكِرِ

قال المؤلف (كبيس) لم أعر عليه وأعرف الموضعين الذين ذكرتا معه أما حُبَيْبًا فهى معروفة بهذا الإسم فى غربى نجران يقال لها فى هذا العهد حُبَيْبَةٌ وأما ضُدَّةُ فهى تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد لكن للتأخرين أمقطوا الهمزة التى بين الضاد والياء وهى تعرف فى هذا العهد (ضيدة) وقد مضى تحديدها فى ج ٣ ص ١٠١ .

وقال ياقوت (كُتْلَةٌ)^(٢) بالضم والتاء المثناة من فوقها . قال أوس بن مَعْرَاءَ .

كتلة

عَفَتْ رَوْضَةَ السُّقْيَا مِنَ الْحَيِّ بَعْدَمَا فَأَوْقَتْهَا فَكُتْلَةٌ فَجَدُّوْهَا

قال الراعى :

فَكُتْلَةٌ فَرَوُّ أُمَّ مِنْ مَسَاكِنِهَا فَفَنَّتْهُ السَّيْلُ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْحُبْلُ

وقال طفيل الغنوى .

وأنت ابن أختِ الصّدقِ يومِ بيوتنا بكتلة إذ سارت إينا القبائلُ

قال المؤلف (كتلة) لا أعرفها بل أعرف الموضع الذى ذكره ياقوت معها وقع فيه

غلطة مطبعية وهى قوله (بنيان) والصحيح أنه بنيان الموجود إلى هذا العهد :

قال ياقوت (كَبَيْكَبٌ)^(٣) بالفتح والتكرير . علم مرتجل للإسم جبل خلف عرفات مشرف

كبيكب

عليها قيل هو الجبل الأحمر الذى تجمله فى ظهره إذا وقفت بعرفة وهما كبيكيان فكبيكبُ

من ناحية الصفراء وهو نقبٌ يطلعك على بدر وكبيكب آخر يطلعك على العرج وهو نقب

لهذيل ، قال الأصمعى ولهذيل جبل يقال له كبيكب وهو مشرف على موقف عرفه . وقال

ساعدة بن جُوَيْة الهذلى .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢١٤

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢١٥ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢١٣ .

كيدوا جميعاً بآناس كأنهم أفناد ككبب ذات الشث والخزَم
أفناد جمع فند وهو الشمراخ من شمار يخ الجبل وهو طرفه وما تدلى منه . ونجد ككبب
موضع آخر . . قال امرؤ القيس .

تبصّر خليلي هل ترى من ظمائن سَوَّالِك نقيّاً بين حَزَمَيْ شَعْبَيْبِ

فريقان منهم قاطعُ بطن نخلة وآخر منهم جازعُ نجد ككبب

قال المؤلف (ككبب) شهرته تغنى عن تحديده وهو مجاور عرفة وقد وضحنا تحديده
في ج ١ ص ٣٦ فانظره هناك وقد أوردنا ككبب في هذا الجزء هذى رواية ياقوت وتلك
رواية البكري لما رأينا إختلافهما في الروايتين أثبتناهما .

قال ياقوت (كدَدٌ)^(١) بضم أوله وفتح ثانية . موضع قرب أواره هل مسافة أيام من كدد
البصرة .

قال المؤلف (كدد) منهل ماء معروف يقال له في هذا العهد الكداديه وهى التى قريبة
من واره ، وقد ذكرناها في هذا الجزء وأوردناه لما رأينا ياقوت قرنها بواره . فلا أشك فيها أنها
القتادية المعروفة أنها القتادية المعروفة بهذا الاسم .

قال ياقوت : (كريبُ)^(٢) بالفتح ثم الكسر وآخره باء موحدة ، وهو فى السويق كريب
قالوا : والكريب ، أن تزرع فى القراج الذى لم يزرع قط . ويروى كريب بلفظ التصغير
وهو اسم . موضع . فى قول جرير :

هاج القواد بذي كريب دمنةً أو بالألقة منزل من مهّدا

أما يزال يهيج منك صبابة نوى يحالف خالداً ركدًا

قال المؤلف (كريبُ) قد اجتمع على هذه الكلمة لغات كثيرة منها الكرب الذى يكون
فى الدلو بين الرشاء والعراق وهو الذى يقول فيه امرؤ القيس :

كالدلو بُتت عراها وهى مثقلةٌ وخانها وذمّ منها وتكريب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٢٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٤٧ .

والكراب والكربة من أسماء مجارى الماء التى تصبّ فى الوادى . وربما أن ياقوت لما أورد الشاهد فى بيت جرير يحتمل أنه ليس موضعاً بعينه ، ويمكن أنه من مجارى المياه التى ذكرناها . وقد أطلوا على هذه اللفظة إلى أن قالوا : والكرابة ، ما يلتقط من التمر فى أصول السعف عند ما يُصرَمُ النخل ، وهذه باقية فى ألسنة أهل نجد إلى هذا العهد .
— والنوى الذى ذكره جرير هو الذى عمله الأعراب حاجزاً عن السيل أيام المطر .
— والخالدات الركداء : هى أنافى القدر التى ينصب عليها .

كفة قال ياقوت : (كَفَّةٌ)^(١) بالضم ثم التشديد ، وكفة الرمل : طرفه المستطيل ، كفة العرفج ، وهو نبت . موضع فى بلاد بنى أسد وقال الأصمى : كفة العرفج ، وهى العرفة ، عرفة ساق ، وتناخها عرفة القروين ، وفى كل مصدر ساوية فى الدو ، والثلثاء وكفة الدو : قريبة من النجاج .

قال المؤلف (كفة الدو) ليست قريبة من النجاج ، بل بعيدة عنه ، لأن الدو يطلق على الدبدة . والقرعة . والنجاج معروف أنها الأسياح ، ولا أعرف موضعاً فى نجد معيناً بهذا الاسم (كفه) بل طرف كل شيء ، يقال له كفة) والبكرى لم يذكرها ، بل ذكر (كفته)^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه بضمه تاء معجمة بائنتين من فوقها : اسم لبيع العرقد ، وهى مقبرة (المدينة) قد تقدم ، وهذا الاسم مشتق من قول الله عز وجل « ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياءً وأمواتاً » ؟ .

الكرش قال ياقوت (الكرشُ)^(٣) بلفظ كرش للماشية . يقال . لمدينة واسط الكرش لقول الحجاج لما عمرها بنيت مدينة على كرش من الأرض . وقد بسط القول فيه فى واسط ، وكان يقال لأهل واسط الكرشيون ، وكانوا إذا مروا بالبصرة تولع بهم أهلها فينادونهم فيقولون لهم

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٦٨ .

(٢) انظر معجم البكرى ج ٤ ص ١١٣٠ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٣٨ .

يا كرشى ، فيتغافل . فقيل تغافل واسطى ، وهو مثل . والكرش أيضا قلعة بالمهجم ، من نواحي مدينة زيد باليمن قال أبو زياد الكلابي : ومن جبال أبي بكر بن كلاب الكرش ، وكرش يؤنث في الاسم ويذكر ، فمن شاء قال هذا كرش ، ومن شاء قال : هذه كرش . فأما كرشوان : فلا تذكر . قال : ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرش .

قال المؤلف (الكرش) جبل في عالية نجد الجنوبية ، يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد . وأما قول ياقوت : ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرش ، فإنني أعرفه هو أصغر جبال بني كلاب ، لو طبق هذا التحديد على جبل النير لأصاب ، أو على كشب ، أو على دمنخ ، أو على العلم ، وهذه جبال كلها في بلاد بني كلاب . أما كرش : فهو باقى على اسمه إلى هذا العهد .

قال ياقوت (كلية)^(١) بالضم ثم السكون وفتح الياء المثناة من تحتها خفيفة كلية الإنسان ، وسائر الحيوان معروفة ، والكلية أيضاً : رُقعة مستديرة تحرز تحت العروة على أديم المزادة ، ومنه قولهم : من كلى معزته شرب ، وهى من أودية العلاة باليمامة لبني تميم . وقال حرث بن سلة :

وإن تك درعى يوم صحراء كليةٍ أصيبت فما ذا كم على بمارٍ
الم يك من أسلابكم قبيل هذه على الوفا يوماً ويوم سفارٍ
فتلك سراييل ابن داود بيننا عوارى والأيام غير قصارٍ

قال المؤلف (كلية) الذى أعرفه جبيل صغير بين الهوة وجبل اليمامة ، وهى التى حددها ياقوت ، ولا أعلم عنها هل عندها ماء ، وأملاح الدبول لا تبعد عنها بأكثر من مسافة يوم لحاملات الأتقال ، والأملاح هى (الهوة) وجفن (ضب) و(قنى) و(قنى) والحياينة . قال ياقوت : (ظُلَيْفٌ)^(٢) ، تصغير ظلف ، وهو ماخشن من الأرض والمكان .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢٧٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٨٩ .

الظليّيف : الحزن الحشن ، والظليّيف . موضع في شعر عبيد بن أيوب اللص حيث قال :
ألا ليت شعري هل تغير بعدنا عن العهد قارات الظليّيف الفوارد
وهل رام عن عهدى ودّيك مكانه إلى حيث يفضى سيل ذات المساجد
قال المؤلف (ظليّيف) لا أعرفه بهذا الاسم ، بل أعرف رجلا يقال له : ابن ظليّيف ،
وربما أن والده أوجدّه ، ولد في تلك الموضع لأن أعراب نجد كثير يسمون أولادهم في الموضع
الذي يولد بها . وقال عمى عبد العزيز بن بليهد :

يا رجل يا إلىّ تتبع ابن ظليّيف ومن الحفا بادت سماريها
إن كان رب مدّم بالصيف وإلا الوسم ذات حراويها
أما قول الشاعر ذات المساجد ، وهناك وادى يقال له . المساجدى وهو معروف شرق اليمامة .
قال ياقوت (عبس^١) بلفظ القبيلة . ماء بنجد في ديار بنى أسد . وقال ياقوت أيضا العبسية
منسوبة إلى التي قبله ماء بالمريمة بين جبلى طي .

عبس

قال المؤلف (عبس^٢) الذي أعرفه في غير هذا التحديد أعرف منهل ماء يقال له :
(العبسة) وموقعها بين صفراء السر وبين عرض ابني شمام ، وهو منهل ترده الأعراب معروف
عند جميع أهل نجد .

قال ياقوت (عُبَيْيَّةُ)^(٣) قال ابن حبيب : عبية وعباعب . ما آن لبني قيس
ابن ثعلبة ببطن فلج من ناحية اليمامة قال عميرة بن طارق .

عبيه

وكلفت ما عندى من الهم ناقتي مخافة يوم أن الأمام وأندما
فمرت على وحشيها وتدكرت نصيا وماء من عُبَيْيَّةُ أسحما

قال المؤلف (عُبَيْيَّةُ) الذي أعرفه في هذا الاسم إلى هذا العهد (عُبَيْيَّةُ) منهل في عالية
نجد الجنوبية قريب الضيرين تعد من مياه الهضب ، وقد وردتها ووجدت عليها ناسا من أهل
بلد رنية وهم قاطنون عليها معهم مواشيهم من الغنم والبقر . والموضع الثاني في عرض ابني شمام بئر
يقال لها (الغبية) ويمكن أنها التي عنها الشاعر لأنه قرنهما بعباعب ، وعباعب معروف بهذا الاسم ،

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ١١١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ١١٦ .

هما واديان الأول يقال له (العب) ولثاني (العيب) والفاصل بينهما روضة العكرشية . التي ذكرها ياقوت في معجمه ، ومضى الكلام عليها في هذا الجزء فما كان عنها شمالاً فهو (العب) ، وما كان عنها جنوباً فهو (العيب) وهما معروفان بهذين الإسمين إلى هذا العهد .

عتود

قال ياقوت (عِتْوَدٌ)^(١) بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال كذا حكى عن ابن دريد وقيل هو اسم موضع بالحجاز . قال ولم يجيء على فَمَوْلٌ غير هذا وخِرْوَع والأزهري ذكره بالراء كما ذكرته بعده . وقال العمراني عتود بفتح أوله واد ، قال : ويروى بكسر العين . قال ابن مقبل :

جُلوساً به الشعب الطوال كأنهم أُسود بترج أو أسود بعتوداً
وهو ماء سكنانة لهم ولخزاعة فيه وقعة . قال بُذَيْل بن عبد مناة :

ونحن منعنا بين بيض وعتودٍ إلى خيف رضوى من مجر القبائل

وقال ابن الحائك والى حارة عترة تنسب الأسود التي يقال لها أسود عترو وأسود عتود ، وهي قرية من بواديهما .

قال المؤلف (عِتْوَدٌ) هو موضع قريب الطائف ، معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، ولكن الأسود لم تذكر فيه في هذا العهد ، وربما أنها انتقلت عنه كما انتقلت من بيشة ومن عترو وكري وعتود باقي على اسمه إلى هذا العهد .

الحيلية

قال ياقوت (الحيلية)^(٢) تصغير محلية من حلاه عن الشيء إذا صده موضع عن جار الله عن علي . قال المؤلف (الحيلية) روضة معروفة قريب بلد المزاحمية إذا بكر المطر في أيام الوسم زرعهما أهل (بلد المزاحمية) و بلد (ضرمي) وإنتاجها البر ، وتسمى في هذا العهد (المحلية) .

الهدية

قال ياقوت (الهدية)^(٣) بالفتح ثم التشديد وهو الخسفة في الأرض ، والهدئ الهدم وهو موضع بين مكة والطائف . والنسبة إليها هدي ، وهو موضع القروذ ، وقد خفف بعضهم داله . قال المؤلف (الهدية) معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد قرية بين (كرا) وبين وادي (الحرم) وهو الميقات لمن أراد الحج أو العمرة وموقعها بوادي من أرفع الأودية المحيطات به ماؤها عذب وهوؤها عليل ، وبها فواكه كثيرة ، وهي لرأس عقبة كرا أقرب منها لوادي الحرم .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ١١٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٤٠١ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٥٠ .

الهدية

قال ياقوت: (الهدية^(١)) بتخفيف الدال من الهدى أو الهدى بزيادة هاء بأعلى مرّ الظهران تمددة أهل مكة والمدن طين أبيض يُحمل منها إلى مكة تأكله النساء ويدق ويضاف إليه الإذخرُ يفسلون به أيديهم .

قال المؤلف: (الهدية) الذى مرّ ذكره يستعميرون به عن الصابون ، وهذا الموضع هو الذى قتلّت فيه الحيان وهذيل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهم ابن الأفلح وخُبيب وابن الدثنة ، وهى تشابه التى قبلها ومكة بينهما ، والمسافة بين البلدين إذا كنت فى مكة سواء .

الهدية

قال ياقوت: (الهدية^(٢)) بالتصغير موضع حوالى اليمامة . . . وقال أبو زياد الكلّابى من مياہ أبى بكر بن كلاب الذئبة ، وهى فى رمل وحذاءها ماء يقال لها الهدية والله أعلم .

قال المؤلف: (الهدية) قرية من قرى القصيم التابعة لبلد بريدة ، وهى مشهورة بهذا الاسم إلى هذا العهد ، والذائبة هى بلد الذيبية فى أعلى القصيم قريبة من بلد صبيح وقرى الجواء . قال ياقوت: (المصانع^(٣)) كأنه جمع مصنع . قال المفسرون فى قوله تعالى (وتتخذون مصانع لملّكم مخلدون) المصانع الأبنية .. وقال بعضهم هى أحباش تتخذ لاء واحدا مصنعة ومصنع ويقال للقصور أيضاً مصانع . قال لييد :

المصانع

بَلِينَا وَمَا تَبَلَى النُّجُومُ الطُّوَالُعُ وَتَبَلَى الدِّيارُ بَعْدَنَا وَالمَصَانِعُ

والمصانع اسم . بخلاف باليمن يسكنه آل ذى حوال ، وهم ولد ذى مقار منهم يَمْفَرُ ابن عبد الرحمن بن كُريب الحوالى . قال عنتره العبسى :

وَفى أَرْضِ المَصَانِعِ قَدْ تَرَكَنا لَنَا بِفَعَالِنَا خَيْراً مُشَاعَا
أَقْنَا بِالذَّوَابِلِ سَوْقَ حَرْبِ وَأَظْهَرْنَا النُّفُوسَ لَهَا مُتَاعَا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٥٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٥٠ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٦٧ .

فَرُحِي كَانَ دَلَالٌ الْمَنَايَا فَخَاضَ جَمُوعَهَا وَشَرَى وَبَاعَا
وَسِيقَى كَانَ فِي الْبَيْدَا حَكِيمَا يُدَاوِي الرَّأْسَ مِنْ أَلَمِ الصَّدَاعَا
وَلَوْ أُرْسِلْتُ سِيقَى مَعَ ذَلِيلٍ لَكَانَ بَهِيَّتِي يَلْقَى السَّبَاعَا
مِنْ قَصِيدَةٍ وَقَالَ اسْرُو الْقَيْسِ :

وَأَلْحَقَ بَيْتَ أَحْوَالٍ بِمُجْزِرٍ وَلَمْ يَنْفَعَهُمْ عَدَدٌ وَمَالٌ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ :

أَزَالَ مَصَانِعًا مِنْ ذِي أُرَاسٍ وَقَدْ مَلَكَ السَّهْوَةَ وَالْجَبَالَ
وَبِأَعْمَالِ صَنْعَاءَ . حَصَّنَ يُقَالُ لَهُ الْمَصَانِعُ . وَالْمَصَانِعُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْبِيَامَةِ الَّتِي لَمْ تَدْخُلْ
فِي صَلْحِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ أَيَّامَ قَتْلِ مُسْتَيْلِمَةَ الْكُذَّابِ وَهُوَ نَخْلُ لَبْنِي صَوْرُ بْنُ رَزَّاحٍ قَالَ الْخَفْصِيُّ .
قَالَ الْمُؤَلِّفُ : (الْمَصَانِعُ) مَعْرُوفَةٌ إِلَى هَذَا الْعَهْدِ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الرِّيَاضِ الْوَاقِعَةِ فِي جَنُوبِيَّةِ
قَرْيَبٍ مَنفُوحَةٍ وَقَدْ مَضَى الْكَلَامُ عَلَيْهَا فِي ج ١ ص ٩٥ .

قَالَ يَاقُوتُ : (الْحَسْبَةُ)^(١) بِالْتَحْرِيكِ . وَادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّرَّيْنِ سُرَى أَيْلَةٍ مِنَ الْحَسْبَةِ
جِهَةِ الْيَمَنِ .

قَالَ الْمُؤَلِّفُ : (الْحَسْبَةُ) تُعْرَفُ إِلَى هَذَا الْعَهْدِ بَاقِيَةً عَلَى إِسْمِهَا إِلَّا أَنَّ الْمَتَأَخِّرِينَ زَادُوهَا
هَمْزَةً بَيْنَ اللَّامِ وَالْحَاءِ فَقَالُوا (الْأَحْسَبَةُ) وَمَوْقِعُهَا بَيْنَ بَلَدِ الْقَنْفِذَةِ وَبَيْنَ وَادِي دَوْقِهِ وَسَكَانُ
تِلْكَ الْوَادِي زَبِيدٌ .

قَالَ يَاقُوتُ : (حُسَيْكَةُ)^(٢) تَصْغِيرُ حَسَكَةٍ وَهُوَ وَاحِدٌ حَسَكِ السَّعْدَانِ نَبَتٌ جَيِّدُ الْمَرْعَى حُسَيْكَةُ
لَهَا شُعْبٌ مَحْدُودَةٌ تَدْخُلُ فِي الرَّجْلِ إِذَا دَيْسَ وَعَلَى مِثَالِهِ عَمِلَتْ حَسَكُ الْحَرْبِ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ
فِي طَرَفِ ذِبَابٍ ، وَذِبَابُ جَبَلٍ فِي طَرَفِ الْمَدِينَةِ وَكَانَ بِحُسَيْكَةِ يَهُودٍ وَلَهُمْ بِهَا مَنَازِلُ قَالَ الْوَاقِدِيُّ
وَقَالَ الْإِسْكَانْدَرِيُّ حُسَيْكَةُ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بَيْنَ ذِبَابٍ وَمَسْجِدِ الْفَتْحِ ، فِي شَرْكَعِبِ بْنِ مَالِكٍ .
قَالَ الْمُؤَلِّفُ : (حُسَيْكَةُ) الَّتِي بِالْمَدِينَةِ لَا أَعْرِفُهَا بَلِ الَّتِي أَعْرِفُهَا هِيَ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٧٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٧٩ .

يقال لهم (حسيكة) بلادهم وأوديتهم جنوباً عن بلاد بني سعد فلا أعلم هذا الاسم شاملاً القبيلة والأرض أو مختص به أحدها وهي معروفة عند جميع أهل الحجاز بهذا الاسم (حسيكة) .

الحصان قال ياقوت : (الحِصَانُ)^(١) بالفتح يقال امرأة حصانٌ ، أى عفيفة من الحصاة ، وهو الامتناع . ماءة في الرمل بين جبلي طيبٍ وتيباء .
(حِصَانٌ) بالكسر . جبل من بَرمة من أعراض المدينة . وقيل : هى قارة هناك ، ويروى بفتح الحاء وآخره راء قال ذلك نصر .

قال المؤلف : (الحِصَانُ) التى قال فيها ياقوت قارة هناك الذى أعرفه بهذا الاسم أنف من أنوف جبل اليمامة يقال له (خشم الحصان) وهو الذى قال فيه راكان بن حثلين العجمي :
الجِدِيُّ حَظِيته خلاف المطية ومن بين حجّتها سهيل الباني
يا فاطرى خُبِّي خرايم طميه يوم إشمخرت مثل خشم الحصان
وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد . موقعه بين بلد (رغبه) وبين بلد (البرّه) وهو لبلد البرّه أقرب .

الحصن قال ياقوت : (الحِصْنُ)^(٢) بالكسر . والحصن مأخوذ من الحصاة وهو المنعة وهو ثنية بمكة بموضع يقال له المفجّر خلف دار يزيد بن منصور ، وقال أبو بكر بن موسى : الحصن ثنية بمكة بينها وبين دار يزيد بن منصور فضاءً يقال له المفجّر .

قال المؤلف : (الحِصْنُ) أوردناه لأنه قرن بالمفجر (والمفجر) معلوم بهذا الاسم إلى هذا العهد ومشهور عند أهل مكة ، وهو من المنزهات التى قريب مكة ، وهو بعيد عن العمران ولا أعلم موضعاً قريب من المفجر يقال له (دار يزيد) بن منصور ، وقد مضى الكلام عليه فى هذا الكتاب على ذكرنا (ثور) . وطنى أن (المفجر) الذى ذُكر مع (ثور) هو الذى قريب دار يزيد بن منصور غير هذا المفجر الموجود اليوم بهذا الاسم .

(١) انظر معجم ياقوت ح ٣ ص ٢٨٢ .

(٢) أنظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٨٤ .

حَضَن

قال ياقوت (حَضَنُ) ^(١) بالتحريك وهو في اللغة العاج . وهو جَبَل بأعلى نجد ، وهو أول حدود نجد وفي المثل أُنجدَ من رأى حضناً أى من شاهد هذا الجبل ، فقد صار في أرض نجد ، وقال السكري في قول جرير :

لو أن جَعَمَهُم غداة نُحاشن يُرمى به حَضَنٌ لسكاد يزولُ

(حَضَنٌ) جبل بالعالية - ونُحاشن - جبل بالجزيرة . وقال يزيد بن حداق في أخبار المفضل :

أقيموا بنى الزَّهْمَانِ عَنَّا صَدُورَ كَمِ وَإِنْ لَا تَقِيمُوا صَاغِرِينَ رُؤْسَا
لِكُلِّ لَيْمٍ مِنْكُمْ وَمُعْتَلِّجٍ . . بَعْدُ عَلَيْنَا غَارَةٌ فَجُبُومًا
أَكَابِنَ اللَّعْلَى خِلْتَنَا وَحَسْبَتْنَا صِرَارِيٌّ نَعُطِي الْمَاكِسِينَ مُكُومًا
فَإِنْ تَبِعْتُمَا عَيْنًا تَمَّتْ لِقَاءُنَا يَرْمُ حَضَنًا أَوْ مِنْ شِمَامِ ضِيَا

وقال نصر حَضَنُ جبل مشرف على السَّيِّ إلى جانب ديار سليم وهو من أشهر جبال نجد وقيل : جبل ضخم بناحية نجد ، بينه وبين تهامة مرحلة تبيض فيه النور ، يسكنه بنو جُشم ابن بكر . وقال أبو المنذر في كتاب الأفران وطعنت قضاة كلُّها من غور تهامة بعد ما كان من حرب بنى نزار لهم واجلائهم إياهم ، وساروا منجدين ، فالت كلب بن وبرة بن تغلب ابن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة إلى حَضَنِ والسَّيِّ وما صاحبه من البلاد غير شُكِّم اللات بن رُفيدة بن ثور بن كلب ، فإنهم انضموا إلى فهم بن تيم اللات بن أسد بن وبرة ابن تغلب وصاروا معهم ولحقت بهم عَصِيْمَةُ بن اللَّيْبُونِ أمر مناة بن قتيبة بن الحر بن وبرة ، فانضمت إليهم ، ولحقت بهم قبائل من جرْمِ بن رَبَّانِ فقتلوا معهم بحضن ، فأقاموا هنالك ، وانتشرت قبائل قضاعة في البلاد وحَضَنُ أيضاً من جبال سَلْمَى عن نصر .

قال المؤلف (حَضَنُ) جبل مشهور في عالية نجد ، والذي أعلمه أنه جبل لبني هلال ابن عامر وبعد رحيلهم من نجد استولته قبائل البقوم وقد ذكرنا في غير هذا المكان إن سبب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٩٥ .

سبب تسميتهم (البقوم) لأن منزعهم من (باقم) وهم من الأزرد بطن من بنى عمرو بن حوالة وهو من أعظم جبال نجد ومن سلك الطريق النافذ من الحجاز إلى نجد يرى (حضناً) على يمينه و (كشب) على شماله والجبلان متقابلان وركبة بينهما .

الحفائر قال ياقوت (الحفائر^(١)) جمع حفيرة . ملا لبني قريظ على اليسار الحاج من الكوفة ، قال الشاعر :

إلياً على وحش الحفائر فانظراً إليها وإن لم يمكن الوحش رامياً
ولا تعجلانا إن نسلم بجوها ونشفي مُلتاحاً من الماء صادياً
من المشرب للمأمول أو من قراره أسأل بها الله الذَّهابَ الفواديا
أقام بها الوَسْمِيُّ حتى كأنه بها نَشَرَ البَزَّازُ عَصَباً يمانيا

قال الأصمعي ولبني قريظ ملا يقال له الحفائر ببطن واد يقال له المهزول إلى أصل عَمَّ يقال له يُتُونَف .

قال المؤلف (الحفائر) في نجد موضعين يطلق عليها هذا الاسم ، وفي عالية نجد الجنوبية الأولى حفائر خالد ، وظنى أنه خالد بن تركي بن حميد أما أنه مالِكها أو يطيل الإقامة عليها . والموضع الثاني حفائر النفعة ، وكلا الموضعين المعروفين بهذين الإسمين . حفائر خالد قريب الأروسة وحقائر النفعة الواقعة جنوب ظم .

الحفيرة قال ياقوت (الحفيرة^(٢)) بالفتح ثم الكسر غير مضاف . ماء لبني مَوْجَن الضَّبَّابِي ، ولها جبل يقال له العمود ، ينسب إليها ، فيقال عمود الحفيرة ، والحفيرة أيضاً موضع على طريق اليمامة ، وهما قريتان على يمين الطريق ويساره . وحفيرة الأغر بالعين معجمة والراء مشددة ماء لبني كعب بن أبي بكر وحفيرة خالد وهي أيضاً ماء لبني كعب بن أبي بكر منسوبة إلى خالد بن سليمان مولى لهم بقرب جبل شِعْرَمَى بلى الشطون . وحفيرة العباس من أسماء زمزم وحفيرة عكل باليمامة . وحفيرة بنى ثقب من مياه أبي بكر بن كلاب .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٠٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٠٠ .

قال المؤلف (الحفيرة) يوجد في شمالي بلاد غطفان والحفيرة التي نزل فيها الهبضل رئيس الدعاجين ، واسمها جاهلي ، وأما حفيرة خالد فلا أعرف موضعاً بهذا الإسم إلا الحفائر السالفة الذكر التي يقال لها حفائر خالد إن كان خالد ابن حميد ليس الباعث لها ، وليس بكثير النزول عليها ، وإن هذا الإسم لم يضاف إليه ، فهي حفيرة خالد التي ذكرها ياقوت .

قال ياقوت (الحِلَاءَةُ)^(١) بالكسر ويروى بالفتح وبعد الألف همزه يجوز أن يكون الحلاء من حلأت الأديم إذا تشبته . قال الأزهرى والحارزى الخ الحلاء . موضع شديد البرد . . . وأنشدا لصخر النى الهدلى :

كأنى أراه بالحِلاءِ شاتياً نُتَشَّرَ على أنفه أم مرزوم
وأم مرزوم — الريح البارد باغة هذيل ، فأجابه أبو المثلّم .

أُعْبِرْتَنِي قُرَّةَ الحِلاءِ شاتياً وأنت بأرض قُرَّها غير مُنجم
وقال عرّام : يقابل ميطان من جبال المدينة جبل يقال له السَّنَّ ، وجبال كبار شواحق يقال لها الحلاء واحدها حلالة لا تنبت شيئاً ولا ينتفع بها إلا ما يُقطع الأرحاء ويحمل إلى المدينة وما حوالها ، وأنشد الزنجشري لعدى بن الرقاع :

كانت تمحلُّ إذا ما القيث أصبحها بطن الحلاء فالأمرارَ فالشَّرارَ
كذا أنشده بفتح الحاء ، وقال طَقِيلُ الفَنَوِي :

ولو سُئِلْتُ عنا فزارَةُ نَبَاتٍ بطعن لنا يوم الحلاء صائب

قال المؤلف (الحِلَاءَةُ) أعرف حلالة جلدان الواقعة جنوبي عكاظ وأعرف الحلي وهي جنوبي كشب ثلاث هضبات أو أربع يقال لها الحلي ، وفيهم من يقول لها حلي مرّان ومفردها حلالة .

قال ياقوت (الحامِضَةُ)^(٢) ماءة تُناوح حُلُوَّةَ بين سميراء والحاجر وقال أبو زياد الحامضة من مياه أبي بكر بن كلاب الحامضة .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣١٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٠٣ .

قال المؤلف (الحامضة) ما أعرف ماء بهذا الإسم ولا موضعاً الذي أعرفه منهل ماء يقال له حويمضة ويقرن بها منهل ماء يقال لتلك المنهل أم غور ويقال لمن (حويمضة وأم غور) موضعها في شعب غربي مجزّل وقد مضى الكلام عليها في هذا الجزء .

الجنادل

قال ياقوت (الجندل)^(١) جمع جندل وهي الحجارة موضع فوق أسوان بثلاثة أميال في أقصى صعيد مصر قرب بلاد النوبة قال أبو بكر الهروي الجنادل بأسوان وهي حجارة ناتئة في وسط النيل فإذا كان وقت زيادته وضعوا على تلك الجنادل سُرَجاً مشعولة فإذا زاد النيل وغمرها أرسلوا البشير إلى مصر يوفور النيل فينزل في سفينة صغيرة قد أعدت له فيستبق الماء يبشر الناس بالزيادة .

قال المؤلف (الجنادل) التي ذكرها ياقوت أنها فوق أسوان في أقصى صعيد مصر باقية إلى هذا العهد وهي جيبيلات تعترض مجرى نهر النيل ولكني أعرف موضعاً آخر في نجد غربي الصمان يقال له (الجندلية) وقد أكثر شعراء النبط من ذكرها قال أحدهم :

قلت سقوا لاقطمة الجندلية وشفت خزة والفريذة والضرابه
شوفت الخلان لازمة عليه والوليف اللي مجلات عذابه
والله إن ما شفت عتقى العبدليه ما يطيب القلب من شكوى صوابه

وموضع (الجندلية) معروف إلى هذا العهد وهي التي ذكرها البكري حين قال :

(جندل)^(٢) بفتح أوله ، وبالبدال المهملة : موضع بنجد ، قال الراجز :

جندل

تُلِيحُ من جَنْدَلِ ذِي المَعَارِكِ إلآحَةَ الدَّوْحِ من النَّيَّازِكِ
وهناك قصر ونخل يقال لها (الجندلية) موقعها شمالاً عن بلد الرّس وهي التي قُتِلَ فيها ناصر آل خالد الرشيد ولهذا المعركة خبر يطول شرحه .

قال ياقوت (جَبْرَانُ)^(٣) بالكسر جبل في قول زيد الخليل يصف ناقته :

حبران

عدت من رَحِيحِ ثم راحت عشيّة بجَبْرَانِ إرقال العتيق الجفّر

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٤٤ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٣٩٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٠٨ .

فقد غادرت للطير ليلة خمسها جواراً برمل النمل لما بسقر
... وقال الراعي :

كأنها ناشط حُمٌّ مدامه من وحش حبران بين النقع والظفر
وقال ياقوت أيضاً (حَبْرٌ) بالكسر ثم السكون والخبر الرجل العالم اسم وادٍ . . . قال
المرار الفقعسى يرى أخاهُ بَدْرًا :

ألا قاتل الله الأحاديث والمنى وطيراً جرت بين السعافة والخبر
وقاتل تثرِبُ العيافة بعدما زجرتُ فما أغنى اعتيافى ولا زجرى
وما للقُفُول بعد بَدْرُ بشاشة ولا الحى يأتهم ولا أوتبةُ السفر
تذكرنى بَدْرًا زِعازِعَ لَزَبَةِ إذا أعصبت إحدى عشياتها الثُبر
وقال ياقوت أيضاً (حَبْرٌ) بكسرتين وتشديد الراء وما أراه إلا مرتجلاً جبلان فى ديار
سُلَيْم قال ابن مقبل .

سَل الدار من جنبي حَبْرٍ فَوَاهِبٍ إلى ما ترى هَضْبُ القليب المَضِيحُ
... وقال عبيد :

فَقَرَدَةٌ فَقَفَا حَبْرٌ ليس بها منهم عَرِيب

قال المؤلف (حبران) الثلاثة المواضع المذكورة قبل هذه العبارة هى موضع واحد على
اختلاف الروايات به وهو الجبل المشهور فى عالية نجد إذا خرجت من ماء الدفينة وأنت متجه
إلى عفيف أنظر على شمالك ترى جبلين يقال لهما (الحرب) و (الساسه) ثم تمشى قليلا
وتلتفت على شمالك فترى (حبراً) و (الغرابه) وهما جبلان أسودان كاسميهما الخبر أسود
والغراب كذلك أسود . وقد ذكر ياقوت أنهما جبلان فى بلاد بنى سليم أما فى هذا العهد فهى
بين بلاد بنى كلاب و بين بلاد بنى عبد الله بن غطفان .

قال ياقوت (الدُّوْبِرَةُ)^(١) بلفظ تصغير دار محلة ببغداد . . . نسب إليها قوم من أهل الدويرة
العلم . . . منهم أبو محمد حماد بن محمد بن عبد الله الفراوى الأزرق الدويرى أصله من الكوفة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١١٢ .

سكن الدويرة ببغداد حدث عن محمد بن طليحة ومقاتل بن سليمان روى عنه صالح جزرة وعباس الدويرى وغيرهما مات سنة ٢٣٠ .

قال المؤلف (الدويرة) غير التي ذكرها ياقوت ، وهي موضع في عرض ابني شام يقال لها (الدويرة) وهي من أودية العرض تعرف بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (الدهناء)^(١) بفتح أوله وسكون ثانيه ونون وألف تمد وتقصر وبخط الوزير الدهناء

المغربى الدهناء عند البصريين مقصور ، وعند الكوفيين يقصر ويمد والدهان الأمطار اللينة واحدها دَهْنٌ وأرضٌ دهناء مثل الحسن والحسنا والدهان الأديم الأحمر . . . قالوا في قوله تعالى (فكانت وردة كالدهان) قالوا شبهها في اختلاف ألوانها من الفرع الأكبر بالدهن واختلاف ألوانه أو الأديم واختلاف ألوانه ولعل الدهناء سميت بذلك لاختلاف النبات والأزهار في عراسها . . . قال الساجي ومن خط ابن الفرات نقلت بنى عتبة بن غزوان دار الإمارة بالبصرة في موضع حوض حماد وهو حوض سليمان بن علي في رحبة دعلج وهي رحبة بنى هاشم وكانت الدار تسمى الدهناء . . . قال أبو منصور الدهناء من ديار بنى تميم : معروفة تقصر وتمد والنسبة إليها دهنائى . . . قال ذو الرمة أقول لدهنائية قال : وهي سبمة أجبل من الرمل في عرضها بين كل جبلين شقيقة وطولها من خزن ينسوعة إلى رمل يبرين وهي من أكثر بلاد الله كلاً مع قلة أعداء ومياه وإذا أخصبت الدهناء ربعت العرب جمعاً لسعتها وكثرة شجرها وهي عذاة مكرمة نزهة من سكنها لا يعرف الحمى لطيب تربتها وهوائها آخر كلامه . . . وقال غيره : إذا كان المصعد بالينسوعة وهو منزل بطريق مكة من البصرة صبحت به أقماع الدهناء من جانبه الأيسر واتصلت أقماعها بمُجَمَّتِها وتفرعت جبالها من عجمتها . . . وقد جعلوا رمل الدهناء بمنزلة بغير وجعلوا أقماعها التي شخصت من عجمتها نحو الينسوعة ثفنناً كنفن البعير وهي خمسة أجبل على عدد الثفنات فالجبل الأعلى منها الأدنى إلى حفر بنى سعد واسمه خشاخش لكثرة ما يسمع من خشخشة أموالهم فيه والجبل الثاني يسمى مُحَاطَان والثالث جبل الرمث والرابع معبرٌ والخامس جبل حُزوى . . . وقال الهيثم بن عدى الوادى الذى في بلاد بنى تميم ببادية البصرة في أرض بنى سعد يسمونه الدهناء يمر في بلاد بنى أسد فيسمونه منعج ثم في

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ١١٥ .

غطفان فيسمونه الرُمة وهو بطن الرمة الذي في طريق فيد إلى المدينة وهو وادي الحاجر ثم يمر في بلاد طيه فيسمونه حائل ثم يمر في بلاد كلب فيسمونه قراقرم يمر في بلاد تغلب فيسمونه سُوى وإذا انتهى إليهم عطف إلى بلاد كلب فيصير إلى النيل ولا يمر في بلاد قوم إلا انصب إليهم كلها هذا قول الهيثم . . . وقد أكثر الشعراء من ذكر الدهناء وعلى الخصوص ذو الرمة، فقال أعرابي حُبس بحجر اليمامة :

هل البابُ مفروجٌ فانظرَ نظرةً بَيْنَ قَلَتِ حَجْرًا فطالَ احتامُها
ألا حبذا الدهنَا وطيبَ ترابِها وأرضَ خِلاءٍ يصدُحُ الليلُ هاُمها
ونصَّ المهارى بالمشيات والضحى إلى بقرٍ وحى العيون كلالِها
. . . وقالت العيوف بنت مسعود أختى ذى الرُمة :

خليلي قوما فارفما الطرف وانظرا لصاحب شوق منظرًا متراخيا
عسى أن نرى والله ماشاء فاعلٌ بأكثبة الدهنَا من الحى باديا
وإن حال عرض الرمل والبعث دونهم فقد يطلب الإنسان ما ليس راثيا
يرى الله أن القلب أضحى ضميره لما قابل الروحاء والعرج قاليا

قال المؤلف (الدهناء) هي كاذكرها ياقوت بسمتها وطيب نباتها وهوائها، وفي بعض الروايات أخطاء وأغشها التي أولها قول الهيثم بن عدى : الوادى الذى فى بلاد بنى تميم وأخرها، هذا قول الهيثم . وقال الأصمى : إذا ربت الدهناء أخذت عرب نجد جمعا، وفل البكري : قال ابن حبيب الدهناء: رمال في طريق اليمامة لا يعرف طولها، وأما عرضها فتلاث ليال، ولكنى أقول أن هذه العبارة قد أخطأ فيها البكري لأن عرضها لا يزيد عن مسافة يوم واحد وهي تمد وتقصر، قال كثير في قصرها :

كَانَ عَدْوِيًّا زُهَاءً حُوْهًا غَدَّتْ تَرْتَمِي الدُّهْنَاءُ بِهِ وَالدَّهَالِكُ
وقال آخر في مدها :

جَارَتِ القَوْرَ وَالمَحَارِمَ أُمَّا ثُمَّ مالتَ جَانِبِ الدَّهْنَاءِ

قال ياقوت (الرائعة) ^(١) بالغين المعجمة . . . قال الحفصى الرائفة نخل لبني العنبر باليمامة الرائفة

وبالعين المعجمة والباء الموحدة رواية فيه وهو غلط يحتاج إلى كشف ، وفي كتاب أبي زياد
الرايزة بالياء والعين معجمة ماء لبني غنّى بن أعصر بعد إمّرة وسوّاج جبل لهم والرائغة
نسب إلى سوّاج .

قال المؤلف (الرائغة) أعرف ثلاثه مواضع يطلق عليها هذا الإسم الأول في سواد باهلة الذي
يقال له (عرض ابني شمام) ، والثاني في عالية نجد الجنوبية ، يقال له (الرائغة) ، والثالث
في عالية نجد الشمالية في الجهة التي تسكنها بنو أسد يقال له (الرائغة) وفي هذا العهد تسكنه
بنو حرب وبنو عبد الله بن غطفان .

رييق قال ياقوت (رييق)^(١) واحد الأرباق وهي عرعى تكون في جبل يُشدّ فيها البهائم
وأُمّ الرّيبق الداهية وهو واد بالحجاز ، والله أعلم بالصواب .

قال المؤلف (رييق) معروف إلى هذا العهد من مياه الخرماء منهل ترده الأعراب وعنده
مناهل متصل بعضها ببعض الأول (رييق) ، والثاني (الربقية) ، والثالث (دهيماء) ، وجميع
هذه المناهل تعد من مياه الخرماء وخريمان .

رحبه الهدار قال ياقوت (رَحْبَةُ الْهَدَارِ)^(٢) بالميماء قال الحفصي : الأبكين ، جبلان
بشرفان على رحبة الهدار ، ثم تنحدر في النقب ، وهو الطريق في الجبل ، فإذا استقرت
تل الرحبة ، فهي صحراء مستوية ، وفي أطرافها قطع جبل يُدعى زغرب والمردغة ، وذات
أسلام ، والنوطة ، وغيطلة . . قال نخيس بن أرطاة :

* تبدلت ذات إسلام فغيطة *

ثم تمضى حتى تخرج من الرحبة ، فتقع في المقير .
قال المؤلف (رحبة الهدار)^(٣) الهدار معلوم إلى هذا العهد ، واد من أودية الأفلاج ،

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٣٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٣٨ .

(٣) قال المؤلف قد ذكرنا هذه العبارة أعلاه ثم وجدت هذه الرواية في ج ٧ ص ٤٤٨ .

الهدار من نواحي الميماء ، بها كان مولد مسيلمة بن حبيب الكذاب . . وقال الحفصي : الهدار
قرية لبني ذهل بن الدؤل ، ولبنى الأعرج بن كعب بن سعد . . قال موسى بن جابر العبيدي :

وهو في الجهة الجنوبية منها ، ولكن ذكر الحفصي الأبيكين جبلان بشرقان على رحبة الهدار .
ولكن الذي نعرفه أن الأبيكين قريب من قرية بنى سدوس مطلة على وادى الوحيسى ، أما الهدار
فهو كاذكرنا من أودية الأفلاج إلا أن يكون وادى من أودية الوحيسى يقال له الهدار ، وقد
انقرض اسمه ولا نعرفه في هذا العهد وقد عثرنا عليه فوضعناه في هامش هذه الصفحة والتي قبلها .
قال ياقوت (رُخَام) ^(١) بضم أوله وهو في اللغة حجر أبيض موضع في جبال طيء .
رخام . . . وقيل موضع بأقبال الحجاز أى الأماكن التي تلى مطلع الشمس . . . قال لبيد :

* فَتَصَمَّنْتَهَا فَرْدَةً فَرخَامَهَا *

قال المؤلف (رخام) جبل أبيض معروف سمي بهذا الاسم لأنه كأنه مطلى بالرخام وهو
قريب وادى (الركو) الذى قريب الشعبة وإذا رأيته على بعد يخيل إليك أنه خيمة لأن
بياضه يماثلها ويكتيك اسمه وهو معروف عند جميع أهل نجد ، فإذا أردت أيها القارىء الاطلاع
عليه بوضوح أنظره في ج ١ ص ١٧٩ ، ١٨٠ من هذا الكتاب .

قال ياقوت (رَخَم) ^(٢) بفتح أوله وثانيه شعب الرخم بمكة بين أصل نيبير غيناء وبين
القرن المعروف بالرباب والرخم أيضاً أرض بين الشام ونجد والرخم طائر أبيض يشبه النسر في الخلقة
وهو اسم جنس وواحدته رخمه .

قال المؤلف (رخم) الذى أعرفه في هذا العهد جبل ليس بشعب يقال له (جبل الرخم)
موقعة محاذ جبل (حرى) وإذا كثرت الأمطار أخذ نصف سنة تقريباً تصب المياه في شعب

فلا يغربنك فيما مضى مخيف قريش وإكثارها
غداة علا عرّضنا خالداً وسألت أباض وهدارها

قالوا : أول من تنبأ مسيلمه بالهدار ، وبه ولد ، وبه نشأ ، وكان من أهله وكان له عليه طوى ،
فسمعت به بنو حنيفه . فسكاتبوه واستجلبوه ، فأنزروه حجرأ . ولما قتل خالد مسيلمه دخل أهل
قرى اليمامة في صلح الهدار . وقد صح لدينا أن رحبة الهدار إنها التي يشرف عليها آل بكين
وصح أنها موضعان يطلق عليهما الهدار الذى فى وادى الحيسية والثانى من أودية الأفلاج .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٤١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٤٢ .

من شعا به وفي تلك الشعب مواضع تمسك الماء وينتابه الناس للتزهر ، وإذا خرجت من مكة مع الطريق النجدى وحاذيت جبل (حرى) الذى يقال له فى هذا العهد جبل (النور) والتفت على يمينك تراه أعظم جبل من تلك الجبال التى تجاوره وهو أرفعها .

الرس قال ياقوت (الرَّسُّ) ^(١) بفتح أوله والتشديد البئر والرَّسُّ المعدن والرس إصلاح ما بين القوم . . . قال أبو منصور، قال أبو إسحاق الرس فى القرآن بئر يروى أنهم قوم كذبوا نبىهم ورسوه فى بئر أى دسوه فيها ، قال : ويروى أن الرس قرية بالجماعة يقال لها فلج ، وروى أن الرس ديار لطائفة من نمود ، وكل بئر رَسٌّ . . . ومنه قول الشاعر :

* تنابيلهُ يحفر فون الرِّسَّاسا *

. . . وقال ابن دريد الرَّسُّ والرَّسِيس بوزن تصغير الرس واديان بنجد أو موضعان وبعض هذه أرادت ابنة مالك بن بدر ترثى أباهما إذ قتلتها بنو عبس بمالك بن زهير . . . فقالت :

فَلله عيناَ من رأى مثل مالك عقيرة قوم إن جرى فرَّسانِ
فليتَهما لم يشربا قط شربةً وليتَهما لم يرُسَّلا لرهانِ
أحلَّ به أمسٍ جُنيدُ نذره فأى قتيل كان فى غطفانِ
إذا سجت بالرتقتين حمامة أو الرس تبكى فارس الكتفانِ

. . . وقال الزمخشرى : قال عُلىُّ : الرس من أودية القبلية ، وقال غيره : الرس ماء لبنى مُنفذ ابن أعياء من بنى أسد . . . قال زهير :

لمن طَلَلٌ كالوحي عافٍ منازلُه عفا الرس منه فالرُّسِيسُ فعاقلُه
... وقال أيضاً :

بكرن بكوراً واستحرن بسُحرة فهنَّ لوادى الرس كاليد للقم
وقال الأصمى الرس والرسيس ، فالرس لبنى أعياء رهط حِساس ، والرسيس لبنى كاهل . . . وقال آخرون فى قوله عز وجل (وأصحابُ الرِّسِّ وقرونا بينَ ذلكَ كثيراً) قال الرس : وادى إذربيجان وحده إذربيجان ما وراء الرس ويقال : أنه كان بأران على الرس ألف مدينة ، فبعث الله إليهم نبياً يقال له موسى ، وليس بموسى بن عمران ، فدعاهم إلى الله والإيمان به فكذبوه

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٥٠ .

وجحدوه وعصوا أمره ، فدعاء عليهم فحوّل الله الحارث والحويث من الطائف ، فأرسلهما عليهم
فيقال أهل الرس تحت هذين الجبلين . . . ونُحْرَجُ الرس من قايقلا ويمرُّ بَارَّان ثم يمرُّ بوزَّان
ثم يمرُّ بالجمع فيجتمع هو والكُرُّ وبينهما مدينة البيلقان ، ويمر الكر والرسُ جميعاً ، فيصيان
في بحر جرجان . . . والرس هذا واد عجيب فيه من السمك أصناف كثيرة ، وزعموا أنه يأتيه في
كل شهر جنس من السمك لم يكن من قبل ، وفيه سمك يقال له الشورماهي لا يكون إلا فيه
ويجيء إليه في كل سنة في وقت معلوم صنف منه . . . وقال مسعر بن المهلهل وقد ذكر بذبابك
ثم قال : وإلى جانبه نهر الرس وعليه رُمان عجيب لم أر في بلد من البلدان مثله ، وبهاتين عجيب ،
وزيبتها يحفف في التنانير لأنه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح السماء عندهم قط . . .
ونهر الرس يخرج إلى صحراء البلاسجان وهي إلى شاطئ البحر في الطول من برزند إلى برذعة
ومنها وزَّان والبيلقان ، وفي هذه الصحراء خمسة آلاف قرية وأكثرها خراب إلا أن حيطانها
وأبنتها باقية لم تتغير لجودة التربة وصحتها ، ويقال : إن تلك القرى كانت لأصحاب الرس الذين
ذكرهم الله في القرآن المجيد ، ويقال : أنهم رهط جالوت قتلهم داود وسليمان عليهما السلام لما منعوا
الخروج ، وقتل جالوت بأرمية .

قال المؤلف (الرس) الذي أعرفه هو الوادي الذي ذكره زهير مع وادي الرسيس حين قال :

لمن طلل كالوحي عاف منازلها عفا الرس منه فالرسيس فعاقله

والثلاثة الأودية التي وردت في هذا البيت باقية على أسمائها وهي (الرس) و (الرسيس)
(وعاقل) الذي يقال له في هذا العهد (العاقل) وقد مضى الكلام على الرس في ج ١
ص ١١٥ ، ١٢٠ والرسيس في ج ١ ص ١٢٠ وعاقل في ج ١ ص ٥٣ ، ١٠ ، ١٢٠ وفي ج ٢
ص ٤٤ ، ٤٥ من هذا الكتاب .

قال ياقوت : (السَّرُّ)^(١) بكسر أوله وتشديد آخره بلفظ السَّرِّ الذي هو بمعنى السكتان السر
إسم واد بين هجر وذات العُشْر من طريق حاج البصرة ، طوله مسافة أيام كثيرة ، وقيل : السَّرُّ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٦٩ .

واد في بطن الحسله ، والحله من الشَّرِيف وبين الشريف وأضاح عقبه وأضاح بين ضرية
واليمامة والسَّرُّ أيضاً بنجد في ديار بني أسد ، وقيل السَّرُّ من مخاليف اليمن ومقابلة مَرَسَى للبحر ،
وقال البكري في شرح قول جرير :

أَسْتَقْبَلَ الحَيُّ بطنَ السَّرِّ أم عسفا فآلقبُ فيهم رهينَ أينما انصرفوا
قال السَّرُّ في بلاد تميم . . وقال الأسدَى : السَّرُّ والسَّرَّاءُ أرضان لبني أسد . قال ضرار
ابن الأزور رضي الله عنه :

ونحن مضمنا كلَّ منبت تَلَعَة من الناس الآمن رعاها مجاوراً
من السَّرِّ والسَّرَّاء والحزن والملا وكُنَّ تَحَنَّنَات لَنَا ومصايرا
مخنات — ساحات .

قال المؤلف (السَّرُّ) كتيب مرتك حذَّه الجنوبي موضع يقال له (دلقان) وطرفه
الشمالي ينعقد في الأكتبة التي تلي القصيم فمن هناك ينقطع هذا الإسم وهو الفاصل بين بلاد
بني تميم وسائر قبائل قيس عيلان ، وهناك بطن من تميم وهم بنو يربوع منازلهم مختلطة بمنازل
بني أسد ومنازل غطفان ، وطوله من (دلقان) إلى قريب (القصيم) مسافة ستة أيام للحاملات
الأنتقال ، وعرضه نصف يوم لها ، وهو معروف بهذا الإسم إلى هذا العهد .

السعدية

قال ياقوت (السَّعْدِيَّةُ)^(١) منزل منسوب إلى بني سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان
ابن أسد قرب بُرْف . والسعدية موضع آخر ذكر مع الشقراء فيما بعد . وقال نصر : السعدية
بئر لفتين من بني أسد في ملتقى دار محارب بن خَصَّفة ، ودار غطفان من سُرَّة الشَّرْبَة .
والسعدية أيضاً ماء في بلاد بني كلاب . والسعدية مالا لبني رفاعه من التَّيم ، وهي
نخيل وأرض .

قال المؤلف (السَّعْدِيَّة) ما أعرف موضعاً في نجد بهذا الإسم المؤنث بل أعرف مواضع
كثيرة بالإسم المذكور (سعد) والذي أعرفه مؤنث في وادي يلملم بئراً يقال لها : السَّعْدِيَّة ،
وهي ميقات أهل اليمن تحمل هذا الإسم إلى هذا العهد (السَّعْدِيَّة) .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٨٤ .

قال ياقوت (الضَمْرَانُ)^(١) بفتح أوله وسكون الثاني وآخره نون . . . قال الليث : الضمران الضمران من دِقِّ الشجر . . . وقال الأزهرى : ليس من دق الشجر . . . وذو الضمران . موضع . . . وقال نصر : ضَمْران بضم الصاد وضمران بالفتح . واد بنجد أيضا من بطن قَوّ .

قال المؤلف (الضَمْرَانُ) هو في تحديد أهل المعاجم يذكرونه مع جبل الضاين ، وجبل الضاين معلوم يقال له في هذا المهد (الضَيْنِيَّة) معروفة بهذا الإسم ، وربما أن الضمران وادى من أودية العلم الواقع في عالية نجد الجنوبية ، والضممران نبات معروف ترغبه الإبل ينبت في الصمان وفي شرف نجد في وادى الرشاء ، وغيره من الأرض المنبت إذا سمعت الأعراب يتحدثون عن النبات وسمعتهم يقولون يوجد بها سبع الحوضات وهذى أسماؤها : (الحمص) و (الزَمْث) و (المُرطَبِيل) و (العكرش) و (الشولة) و (الضَمْران) و (الذنبان) . وفي بعض هذه الأسماء ما يبدل بغيرها .

قال ياقوت (الضَمَارُ)^(٢) بالكسر وآخره راء ، وهو ما يرجى من الدين والوعد وكلُّ الضمار ما لا تكون منه على ثقة . . . قال الراعى يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد :

وانضاء أُنْحَنَ إلى سعيد طروقاً ثم عَجَلْنَ ابتكاراً
حَدَنَ مَزاره فأصَبَ منه عطاء لم يكن عِدَّةً ضامراً

والضمار . موضع بين نجد واليمامة . والضمار أيضا صنم كان في ديار سُليم بالحجاز ذُكر في إسلام العباس بن مرداس السُّلمي ، وقال الشاعر :

أقول لصاحبي والعيس تهوى بنا بين المنيفة فالضمار
تمتع من شميم عَرَّار نجد فما بعد العشية من عَرَّارِ
ألا يا حبذا نفحات نجد ورَبَّاً روضه بعد القطارِ
وأهلك إذ يحل الحى نجداً وأنت على زمانك غير زارِ
شهورٌ ينقضين وما علمنا بأنصاف لهنَّ ولا سَرَّارِ

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٤١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٤٣٩ .

تقاصر ليلهن فخير ليل وأطيب ما يكون من النهار

(ضَمَّارٍ) بوزن فَعَالٍ بمعنى إِضْمِرٌ . موضع كانت فيه وقعة لبني هلال عن نصر وضار صنم . . قال عبد الملك بن هشام : كان لمرداس أبي العباس بن مرداس وثن يعبده ، وهو حجر يقال له : ضمار ، فلما حضره الموت قال لابنه العباس : أي بُني أعبد ضمار فإنه ينفعك وبضرك ، فبينما عباس يوماً عند ضمار إذ سمع من جوف ضمار منادياً يقول هذه الأبيات :

قل للقبائل من سليم كلها أودى ضمارٍ وعاش أهل المسجد
إن الذي ورث النبوة والهدى بعد ابن مريم من قريش مهتد
أودى ضمار وكان يُعبدُ مرّة قبل الكتاب إلى النبي محمد
قال : فأحرق العباس ضماراً ، وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم .

قال المؤلف (الضَّمَّارُ) هو صنم لبني سليم ، وقد اختلف به مرداس أبو عباس ، ومات وهو مشرك ، وأمّا ابنه عباس فأسلم وحسن إسلامه وأسلمت بنوا سليم وألقت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . وبلغ عددهم عام فتح مكة ألف راكباً وقد ذكر ابن الأثير في نهايته على (عَتَك) فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أنا ابن العواتك من سليم وذكر العواتك كلهن من بني سليم ينتسب لهن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم قال ابن الأثير : وهذى تعد منقبة لبني سليم ، ثم قال : إنها ألقت عام الفتح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم قال : وهذى تعد منقبة لبني سليم ، ثم قال : أن عمر بن الخطاب كتب إلى أهل الأمصار ، وهن (مصر) و (الشام) و (الكوفة) و (البصرة) إلى كل بلد أن يبعثوا إلى أفضلكم ، فبعث أهل البصرة مجاشع بن مسعود السلمي ، وبعث أهل الكوفة يزيد بن فرقد السلمي ، وبعث أهل الشام أبا الأعور السلمي ، وبعث أهل مصر معن بن يزيد السلمي . فاجتمع الأربعة كلهم من بني سليم ثم قال ابن الأثير : وهذى تعد منقبة لبني سليم (وضار وادى من أودية الحجاز ، وهناك موضع ثاقب قريب دمشق يعرف بالتصغير يقال له (ضَمِير) .

قال ياقوت : (عَرَدَةٌ)^(١) بفتح أوله وسكون ثانيه . هو واحد الذي قبله . وهي عردة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ١٤٢ .

هضبة بالمطلاع في أصلها ماء لسكب بن عبد بن أبي بكر . . قال طهمان :

صَعَلًا تَذَكَّرُ بِالسَّاءِ وَعُرْدَةٌ غَلَسَ الظَّلامَ فَأَهْبُنُ رِيَالًا
يا ويح ما يعرى كأن هويته مَرِيحٌ أعسر أفرط الأرسالا

وقال عبد بن معروض الأسدي :

لمن طللٌ بعُرْدَةٍ لا يبيدُ خلا ومضى له زمنٌ بعيدُ

قال المؤلف (عُرْدَةٌ) موجودة إلى هذا العهد ولكن المتأخرين ذكروها بعد التائث فقالوا (عردان) وهو في لمة أهل نجد مقرون بسفوة فيقولون سفوة وعردان وهما في غرب المطلاع الشمالي ، وعردان المعروف في الجاهلية بعرده وسفوة سنوضحها فيما بعد هذا .

قال ياقوت (سَمًا)^(١) موضع من نواحي المدينة . . قال ابن هرمة :

أقصرْتُ عن جهلى الأذنى وجمَلَنى زرعٌ من الشيبِ بالفودين متقودُ
حتى لقيتُ ابنة السعدى يومَ سَمًا وقد يزيد صباى البدن الغيدُ
فاستوقفتنى وأبدتُ موقفًا حسنًا بها وقالت لُقْناصِ الصَّبى صيدوا
إن العوائى لا تنفك غانية منهن يعتادنى من حبها عيدُ

قال المؤلف (سَمًا) هى سفوات الواقعة بين عردان وظلم وهن سِتُ وكيات صفار ، يقال للأولى منهن سفوة الشمالية ، وللثانية سفوة الجنوبية ، وهن يحملن هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (القَيْدَةُ)^(٢) من مياه بنى عمرو بن كلاب بذي بحار ، وقد ذكر ذو بحار القيدة في موضعه عن أبي زياد ، وذكر في موضع آخر من كتابه أنه ماء لبني غنى بن أعصر .

قال المؤلف (القَيْدَةُ) لما ذكرها مع ذى بحار ، أما بحار فهو وادى معروف يشق النير من غربيه إلى شرقيه ، وليس في بلاد غنى ، بل في بلاد أبي بكر بن كلاب معروف إلى هذا العهد ، والقيدة قد انطمس ذكرها .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٨٦ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ١٩٣ .

الكاهلة

قال ياقوت (الكاهلة)^(١) قال أبو زياد . من مياه عمر بن كلاب الكاهلة .

قال المؤلف (الكاهلة) معروفة بهذا الإسم إلى هذا العهد يقال لها : الكاهلة ، وهي في جبل دمع ، وماؤها عذب ، والكاهلة وجبل دمع لأبي بكر بن كلاب ، وهي معروفة من العهد الجاهلي إلى هذا العهد ، لم يتغير منها حرف واحد (الكاهلة) .

كمران

قال ياقوت (كمران)^(٢) جزيرة كمران قد ذكرت في جزيرة فأغنى .

قال المؤلف (كمران) باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد ، وهي جزيرة في البحر الأحمر قريب ميدي ، تحمل هذا العهد (كمران) .

كوكب

قال ياقوت (كوكب)^(٣) ذكر الليث كوكب في باب الرباعي ذهب إلى أن الواو أصلية ، وهو عند حذاق النحويين من باب وكب صدر بكاف زائدة وقال أبو زيد : الكوكب البياض في سواد العين ذهب البصر أم لم يذهب ، والكوكب من السماء معروف ويشبه به النور فيسمى كوكباً ، ويقال : القطرات الجليد التي تقع على البقل بالليل كوكب ، والكوكب شدة الحر ، وكوكب كل شيء معظمه مثل كوكب المشب ، وكوكب الماء ، وكوكب العيش ، وغلام كوكب إذا ترعرع وحسن وجهه ، والكوكب الماء ، والكوكب السيف ، والكوكب سيد القوم . وكوكب إسم قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية حصينة رصينة تشرف على الأردن افتتحها صلاح الدين فيما افتتحه من البلاد ، ثم خربت بعد . قال المؤلف (كوكب) ما أعلم بنجد موضعاً بهذا الإسم إلا موضعين . الأول منها : هضبات غربي بلد المستجدة ، يقال لها : الكواكب ، وهناك جبل يعرف بالتصغير ، يقال له : كويكب ، وهو غربي جبل شعلان .

الموسج

قال ياقوت (الموسج)^(٤) قال الحفصي : موضع باليمامة ، وهو شجر .

قال المؤلف (الموسج) أعرف موضعين يعرفان بهذا الإسم الأول منها طريق نافذ في

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٢١١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٧٩ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٣٠٦ .

(٤) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٤٠ .

كثيب قنيفذه ، يقال له : (خل العوسج) ، والموضع الثانى : قرية بين بلد (المذنب) و بلد (عنيزة) يقال لها (العوسجية) وحررها المتأخرون ، فقالوا (العوسجية) .

قال ياقوت (عَوْسَجَةٌ)^(١) بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهيمة ، والعوسج شجر كثير عوسجة الشوك وهو الذى يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التمرشق منه ، له ثمر أحمر .
قال أبو عمر : وفي بلاد باهلة من معادن الفضة ، يقال لها : عوسجة .

قال المؤلف (عوسجة) هى (العوسجية) المذكورة قبلها ، ولا يوجد خلافها بهذا الإسم ، وأما معادن الفضة الواقعة فى بلاد باهلة ، فهى معروفة إلى هذا العهد معادن فضة ، وغيرها من نحاس وحديد وذهب ، وقد أمرنى وزير المالية عبد الله السليمان أن أكتشف له هذه المعادن ، فبعثت إليها مندوبين من قبلى على أن يستخرجوا من كل معدن أحجاراً ويكتبوا إسم الموضع الذى أتوا منه بهذه الحجارة ، فأحضروا ما يقرب من خمسة وعشرين طرداً وكلها مختلفة الأشكال فى أسمائها وألوانها ، ثم بعثتها إلى حضرته وهذا آخر خبر عنها .

قال ياقوت (عَيْبَةَ)^(٢) بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلفظ واحدة العياب التى يطرح عيبة فيها الثياب من منازل بنى سعد بن زيد مناة بن تميم بن مرّ .

قال المؤلف (عَيْبَةَ) وادى من أودية اليمامة ، يقال لتلك الوادى : العيبة ، ولها طريق يقال له : طريق العيبة ، وهى شمال عن بلد القصب معروفة بهذا الإسم .

قال ياقوت (عَيْمَانِ)^(٣) ثنية العين ويذكر اشتقاقه فى العين بعد . وهو هضبة جبل أحد عيمان بالمدينة ، ويقال : جبلان عند أحد ، ويقال : ليوم أحد يوم عينين ، وفى حديث ابن عمر لما جاءه رجل يخاصمه فى عثمان قال : وإنه قرّ يوم عينين الحديث . وقيل : عينين جبل من جبال أحد بينهما واد يسمى : عام أحد ، وعام عينين كذا ذكره البخارى فى حديث وَحْشَى ، وقيل : عيمان جبل بأحد ، قام عليه إبليس ونادى أن رسول صلى الله عليه وسلم قتل ، وفى مغازى

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٤٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٤٥ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٤٨ .

ابن إسحاق ، وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بعينين جبل بيطن السبخة من قناة على شفير الوادى مقابل المدينة ، وفي شعر الفرزدق :

ونحن منعنا يومَ عينين منقرّاً ولم نَنبُ في يومَي جدود عن الأسل

وقال أبو سعيد : عَيْنين بالبحرين أيضاً ماءٌ من مياه العرب . وقال غيره هو في ديار عبد القيس وهى بالبحرين . وإليه ينسب خُلَيْدُ عَيْنين الشاعر ، وقيل : عينان إسم جبل باليمن بينه وبين عُمدان ثلاثة أميال ، ويوم عينين ذُكر بعد في عينين .

قال المؤلف (عَيْنَانِ) جبل قريب من المدينة ، ولا أعلم هل هو باقى على اسمه ، أو قد تغير ، وعينين التى على بحر الخليج الفارسى باقية إلى هذا العهد .

قال البكرى (عَيْنَانِ) على لفظ ثنية الذى قبله قرية بالبحرين كثيرة النخل ، وإليها ينسب خُلَيْدُ عَيْنين الشاعر . وهى مذكورة فى رسم اليعقوم ، قال الشاعر :

ونحن منَعْنَا يومَ عَيْنَيْنِ منقرّاً ويومَ جدود لم نواكل عن الأسل

وقال أبو بكر : عينين : موضع ، وأنشد البيت ، هكذا ذكره غير معروف ، وقد حدثت حديثاً عن عينين أن عينين التى على ساحل الخليج الفارسى أنها غير عينين المشهورة فى المعاجم ، والذى حدثت عنهما أن هذا الموضع سُمى باسم الذين بعثوه وهم قوم نَزَعُوا من منامة البحرين يقال لهم : آل أبو عينين ، فسمى هذا الموضع باسمهم . وقد قال شاعر من شعراء النبط وهو : صالح السكىنى .

ورانى ما عرَّب واركب التوصل للبحرين وخلى ديار الفقر يلعبها الجن

وأعانق مديد حدودالم أبو عينين وتقطع علوم الدار وأخبارها عن

قلت للذى حدثتني إن صح أن الذين بعثوها يقال لهم آل أبو عينين قبل نزولهم فيها ، فالصواب معك وإن كانوا لم يظفروا به إلا بعد نزولهم بها ، فهذى حجة عليك لالك . فقال لى : إن أهل المعاجم إذا ذكروا موضعاً وهو على ساحل البحر ذكروه وذكروا البحر الذى هو على ساحله . وذكروا ياقوت والبكرى الموضع الذى منه خليد عينين فيه نخيل ، وهذا الموضع ليس به نخيل وعينين تعد من قرى البحرين وهى عند أهل نجد يطلق عليها إسمان . الأول : (عينين) ، والثانى : (الجليل) .

قال ياقوت (فتاخ^(١)) بالكسر ، وآخره خاءٌ ممجمة ، يجوز أن يكون جمع فتخ ، فتاخ مثل زند وزناد ، وهو اللبن ، ويقال للبراجم إذا كان فيها لبنٌ فُتخٌ ، ويجوز أن يكون جمع فتخ . مثل جمل وجمال ، والفتخُ في الرّجلين ، طول العظم وقلة اللحم ، وقيل : غير ذلك . . . وفتاخُ : أرض بالدهناء ذات رمال كأنها للينها سميت بذلك . . .

قال ذو الرمة :

لَمِيَّةٌ إِذْ مَيَّ مَغَانٍ تَحْلُهُا فَتَاخٌ وَحَزْوَى فِي الْخَلِيطِ الْمَجَاوِرِ
وقال أيضاً :

رَأَيْتُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فَتَاخًا وَأَجْرُوهُهُ الْمَقَابِلَةَ الشَّمَالَا
قال المؤلف (فتاخ) دخل في شرق الدهناء معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ممّا يلي السّبيّه . وهي قطعة رمل في شرق الدهناء ، وقد مضى الكلام عليها في هذا الجزء أبسط من هذا .

قال ياقوت (فج^(٢)) موضع أو جبل في ديار سُلَيم بن منصور عن أبي الفتح .
قال المؤلف (فج) منهل ماء من مياه الشّعبة أول ما ترد منها (ثرب) ثم (حزره) ثم (فج) ثم (فجيج) ثم (غراب) وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد (فج) .
قال ياقوت (دارين^(٣)) فرضة بالبحرين يجلب إليها المسك من الهند والنسبة إليها دارين دارين قال الفرزدق :

كَأَنَّ تَرْبِكَةً مِنْ مَاءِ مَزْنٍ وَدَارِيٍّ الذِّكْيُ مِنَ الْمَدَامِ
وفي كتاب سيف أن المسلمين اقتحموا إلى دارين البحر مع العلاء بن الحضرمي فأجازوا ذلك الخليلج بإذن الله جميعاً يمشون على مثل رملة ميثاء فوقها ماءٌ يضر أخفاف الإبل وإن ما بين الساحل ودارين مسيرة يوم وليلة لسفر البحر في بعض الحالات فالتقوا وقتلوا وسبوا فبلغ منهم الفارس ستة آلاف والراجل ألفين . . . فقال في ذلك عفيف ابن المنذر .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٣٣٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٣٣٨ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٥ .

ألم تر أن الله ذلّل بحمره وأنزل بالكفار إحدى الجلائل
دعونا الذي شق البحار فجاءنا بأعجب من فلق البحار الأوائل

قلت أنا وهذه صفة أوّل أشهر مدن البحرين اليوم ولعل اسمها أوّل ودارين والله أعلم
فتحت في أيام أبي بكر رضى الله عنه سنة ١٢ هـ . . . وقال محمد بن حبيب هي الداروم وهي
بليدة بينها وبين غزة أربعة فراسخ فتكون غير التي بالبحرين .

قال المؤلف (دارين) ليست كما ذكروا بالمسافة هي قريب من الساحل وهي جزيرة
مجاورة بلد القطيف في بعض المواضع فيها محاضات يقطعها الراجل وذكروا أنها في الجاهلية
يجلب إليها الطيب من الهند وقد ذكرت في أشعار العرب . قال النابغة الجهمدي :

كقوم من أهل الهند صهباً لحاؤم يبيعون في دارين مسكاً وعنبراً

وهي باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد (دارين) .

قال ياقوت (عُكَّاشٌ) ^(١) بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره شين معجمة العكاشة العنكبوت
عكاش عكاش وبها سمى الرجل والعكاش نبت يلتوى على الشجر وشجر عكش كثير الأغصان متشججها
وعكش الرجل على القوم إذا حمل عليهم . . . قالوا وعكاش . جبل يناوح طمّية ومن
خرافاتهم إن عكاش زوج طمّية . وقال أبو زياد عكاش ماء عليه نخل وقصور لبني نمر من
وراء حُظَيان بالشَّريف . قال الراعي النميري :

طَمَّنتُ ووَدَّعتُ الخليطَ اليمانيا سُهَيْلاً وآذَنَاهُ أن لا تلاقيا
وكنا بعكاش كجارى كفاءة كريمين حُما بعد قُربٍ تنائيا

وهو حصن وسوق لهم فيه مزارع بُرّ وشعير . . . قال عمارة :

ولو ألحقتناهم وفيننا بلولة وفيهنّ واليوم العبورى شامسُ
لما آب عكاشاً مع القوم معبداً وأمشى وقد تسقى عليه الروامسُ

قال المؤلف (عكاش) جبل محاذ (طمية) وهي أكبر منه وهو جبل صغير شامخ في
السماء قدرأيته مراراً . و (طمية) و (عكاش) قد مضى الكلام عليهما بوضوح في ج ١ ص ٥٠

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٠٢ .

من هذا الكتاب وقد ذكرنا ما ذُكرَ عنهما من أَسْماءٍ ونكتٍ وقد حددنا موقعهما بكل
عناية وتوضيح .

قال ياقوت (مُخْرَفَةٌ) ^(١) من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد أيام قتل مُسَيْلِمَةَ .

قال المؤلف (مُخْرَفَةٌ) قرية من قرى الأفلح يقال لها في هذا العهد (الخرفة) وهي التي
ذكرها ياقوت وهي التي لم تدخل في صلح خالد وهذه القرية يختص بملكيتها (الغينيات)
وهم بطن من الدواسر ، وهذه القرية هي التي منها الشاعر المشهور ابن جوعان وهو مولى
الغينيات وهو يحمل الستة على الستين في شعره ، فمن قوله من الشعر النبطي :

ياراكب من فوق منبوز الظهر هو منوة اللي عامد قرايه
إلى أن قال :

يا ویش عذرى عند أبوخذ عفر إذا رمى بالستر عن ذوابه
من دونه البارود والدم الحمرُ ومثو من تغرى النحر ظرايه
وقال أيضاً :

يا الغيثي شدوا الصبح والنّف الوعد والشوايق وقصرهم يطرون الشدود
يوم شدّينا وشلنا على الزّمل الوهد ثم قفينا وقامت تبارينا الجرود
تركّ اللّی يوم صالوا بنی عمه قعد لا تبته يا العذارى منقضة الجمود
يفرحون البسّ لا من يبشّر بالولد ویش یبغی بالرّدى جعل ليله ما يعود
شفت زاید طایح صابه القرم الرصد جعل يوم قرّب الدّرج من راسه يعود
ولهذا المولى قصائد كثيرة .

قال ياقوت (عَلْبٌ) ^(٢) بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ياء موحدة عَلْبُ الكُرْمَةِ
آخر حدّ اليمامة إذ خرجت منها تريد البصرة ، فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لومطرت
دهراً لم تنبت خضراً ، وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو عَلْبٌ والعلب الیذرُ وجمعه

(١) انظر معجم ياقوت ج ٧ ص ٤٠٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٠٨ .

علوب ، والعلب أئنة غليظة من الشجرتنخذ مقطرة ، وأما الكرمة فمنها الكرامة ، ومنه أفعل ذلك كرمة لك وكرمى لك .

قال المؤلف (عَلْبُ) موضع معروف وهو قرية صغيرة من قرى اليمامة موضعها بين بلد (الدرعية) وبين (اللقاء) يحمل هذا الاسم إلى هذا العهد . وأما قول ياقوت أنه آخر حد اليمامة ، فهذا خطأ لأنه ليس آخر حدّها بل آخر حدّها من القرى المعمورة بلد (المجمعة) وبلد (حرمة) .

قال ياقوت (تَرْسُ) ^(١) موضع قرب القنان من أرض نجد . وقال نصر الترمس ماء لبني أسد .

قال المؤلف (تَرْسُ) لقد صدق نصر في تحديده ، فهو في بلاد بني أسد ، ولم يتغير منه حرف واحد ، والذي تغير أهله ، وهم بنو أسد فلم يوجد في نجد أسدى واحد .

قال ياقوت : (الْعَمّ) ^(٢) بالتحريك والعلم في لغة العرب الجبل ، وجمعه الأعلام .. قال جرير :

(إذا قطعن عَمّاً بدأ عَمّاً)

وأشد أحمد بن يحيى :

سقى العلم الفرد الذى فى ظلاله غزالان مكحولان مؤتلقان
طلبتهما صيداً فلم أستطعهما وختلاً فقتانان وقد قتلانان

ويقال لما يبني على جواز الطرق من المنار مما يستدل به على الطريق أعلام واحدها علم ، والعلم الراية التى إليها يجتمع الجند ، والعلم للثوب رقه على أطرافه ، والعلم العلامة ، والعلم شق فى الشفة العليا والعلم جبل فرد شرقى الحاجر يقال له : أبان فيه نخل وفيه واد لو دخله مائة أهل بيت بعد أن يملكوا عليهم المدخل لم يقدر عليهم أبداً ، وفيه عيون ونخيل ومياه ، وعلم بنى الصادر يواجه القنوين تلقاء الحاجر ولا أدرى أهو الذى قبله أم آخر . وعلم السعد ودجوج جبلان من دومة على يوم وهما جبلان متيفان كل واحد منهما يتصل بالآخر ، ودجوج رمل

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٣٨٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢١٠ .

متصل مسيرة يومين إلى دون تياء يوم يُخرج منه إلى الصحراء وهو الذي عناه المتنبى بقوله :
طردت من مصر أيديها بأرجلها حتى مرقت بنا من جوش والعلم
قال : هما جبلان بينهما وبين حسمى أربع ليال .

قال المؤلف (العلم) الذي أعرفه في نجد جبلين ، يقال لكل واحد منهما (العلم) وكلا
الاثنتين متباعدين عن بعضهما (علم) في شمال نجد مما يلي (النقرة) و (الحاجر) ، وهو الذي
ذكره ياقوت في أول عبارته ولكنه أخطأ في آخرها حين قال . يقال له (أبان) والصحيح أن (أبان)
في موضع العلم في موضع آخر وبينهما مسافة بعيدة ، وهو يقع شمالا عن (النقرة) و (الحاجر) مسافة
نصف يوم لحاملات الأثقال ، وهو معروف يقال له (علم هتيم) وهتيم قبائل تسكنه ، وبه ريع
يقال له (قعضب) يسلكه الذهاب من (النقرة) وهو يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد .
و (العلم) الثاني في عالية نجد الجنوبية تجتمع فيه اللصوص ، ولكن جلالة الملك وهتمته الحازمة
أمر أن يؤسس في هذا الجبل مركز وأمانة لقطع دابر اللصوص فاخترتوا لهذه الإمارة منهل
الخاصة ونزلها الأمير سويلم الشعلان ومعه قوة وسلاح ورجال وقصاصي الأثر من المرة
مشهورون بهذه المهمة وضيقتوا الخناق على اللصوص ، ولجأوا في شعاف الجبال ، وأكثروا من قبيلة
الشيابين . فإذا ضاق بهم العيش قالوا : أين نذهب (في السماء بقرية وفي الأرض مرّية) .

قال ياقوت (العمارية)^(١) كأنها منسوبة إلى عمار . قرية باليمامة لبني عبد الله بن الدؤل . العمارية
قال المؤلف (العمارية) معروفة بهذا الإسم إلى هذا العهد لم يتغير منها حرف واحد وواديها
يفارح وادي (الحيسية) مما يلي الجنوب منها ، وهي التي يقول فيها الشاعر :

فما علمت بأن الدخن فأكهة حتى مررت بوادي آل عمار

رواديها يصب سيله في وادي حنيفة .

قال ياقوت (عمْدَانُ)^(٢) بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو في اللغة رئيس العسكر عمدان

قال الأزهرى قال ابن المظفر عمدان . إسم جبل أو موضع .

قال الأزهرى أراه عمدان بالعين المعجمة فصحفه وهو حصن في رأس جبل باليمن معروف

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢١٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢١٩ .

وكان لآل ذى يزن وهذا كتصحيفة يوم بُعث ، وهو من مشاهير أيام العرب ، فأخرجه في باب الفين للمعجمة فصحفه . قال عبيد الله القير إليه وذكرته أنا لتعرفه فلا تغتر به إلا أن يكون ما ذهب إليه الليث موضعاً غير عُمدان .

قال المؤلف (عُمدَانُ) جبل معروف في عالية نجد وليس كما ذكره الأزهري أنه عُمدان قصر باليمن بل هو جبل في عالية نجد الشمالية بالقرب من شمنصير الجبل المشهور ، وقد ذكره شاعر من شعراء النبط حين قال :

اسال عمدان والعرضا واسالك يا شمنصير وسال عدن عليه للورد يسقى كل فجرا

وإذا أردت أبها الفاريء الاطلاع عليه بوضوح أنظره في ج ٢ ص ٩٧ من هذا الكتاب

قال ياقوت : (الغُبَارَةُ)^(١) كأنه اسم للقطعة من الغُبار . ماء لبني عيس يبطن الرثمة قرب أبا نين في موضع يقال له الخيمة . وفي كتاب نصر الغبارة مائة إلى جنب قرآن التوباذ في بلاد محارب .

الغبارة

قال المؤلف : (الغُبَارَةُ) أعرف موضعها كما حددها ياقوت ولكن الاسم مختلف برمته فالذي أعرفه في هذا العهد ويعرفه أهل نجد منهل ماء في مكان الغبارة يقال له (العجاجة) و(الغبار) و(العجاجة) في نجد معناها واحد ، وهي العبرة التي تخرجها الريح ويقال لها (الغبارة) أو (العجاجة) ولو أن هذا الاسم (الغبارة) باق أو معروف لم نذكر غيره .

قال ياقوت (غُثُّ) بضم أوله وفتح ثانيه ثم تاء أخرى وهو جمع غثة يقال أغثت الخيل ، واغثت إذا أصابت شيئاً من الربيع وهي الغثة والغفة والغث الرديء وذو غث . ماء لغنى عن الأصمى . وقال أبو بكر بن موسى ذو غث جبل بمعنى ضربة تخرج سيول التسرير منه ومن نضاد .

غث

قال المؤلف (غُثُّ) واد معلوم يصب من الغرب إلى جهة الشرق جاعلا جبل (النير) عن يمينه حتى يمر منهل (القاعية) ثم يخرج منه جاعلا جبل (نضاد) عن يمينه حتى يصب

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٦٣ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٦٨ .

في وادي (الرشاء) وليس له بالتسري رأى صلة ولا قريب منه وليس في حمى ضرية ويقال لهذا الوادي في هذا العهد (غناة) .

قال ياقوت (غاف)^(١) آخره فلا . . قال أبو زيد الغاف شجرة من العضاة الواحدة غافة وهي شجرة نحو القرظ شاكّة حجازية تنبت في القفاف وقال صاحب العين الغاف نبوت عظام كالشجر يكون بعمان الواحدة غافة . وهو اسم موضع بعمان سمي به لكثرة فيه قال عبيد الله بن الحرّ :

جعلتُ قصورَ الأزدا بين منبج إلى الغاف من وادي عُمان المصوب
بلاداً نقتُ عنها العدوَّ سيوفنا وُصفرة عنها نازحُ الدار أجنبُ
يريد بصفرة أبا المهلب ابن أبي صفرة . وقال مالك بن الربيع :
من الرمل رمل الحوش أو غافٍ راسبٍ وعهدى برمل الحوش وهو بعيد
وقال الفرزدق وكان المهلب حجه :

فإن تُملقَ الأبواب دوني وتحجّب
ولكنّ أهل القريتين عشيرتي
ولما رأيت الأرد تهفو لحامهم^(٢)
مقلدّةً بعد القلوس أغنّةً
وقال في أخرى ذُكرت في خاركَ :

ولورّد ابن صفرة حيث ضمت عليه الغاف أرضُ بني صُفار
قال المؤلف (غاف) ذكره ياقوت في (عمان) وهناك موضع قريب الجبيلة في وادي
حنيفة يقال له (الغاف) وقد رأيتُه إذا دَخَلت فيه الإبل لم يُهتد إليها إلا إذا خرجت منه
وهو معروف عند جميع أهل نجد بهذا الاسم وليس في نجد موضع ينبت الغاف مثل هذا الموضع
وأما غاف عمان فقد أورد ياقوت عليه دلائل شعرية كافية .

قال ياقوت (وبال)^(٣) باللام . ماءً لبني عبس . . . قال مساور . وبال

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٢٦١ (٢) معجم البلدان (الجامع) وهذا خطأ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٣٩٥ .

فَدَى لِبْنِي هِنْدَ غَدَاةَ لَقِيَتَهُمْ بِجَوْءِ وَبَالَ النَّفْسِ وَالْأَبْوَابِ
وقال مضر بن ربيعي من أبيات :

رَأَى الْقَوْمَ فِي دَيْمُومَةٍ مُدْهَمَّةٍ شَخَاصًا تَمَنَّوْا أَنْ تَكُونَ لِحَالَا
فَقَالُوا سِيَالَاتٍ يُرِينُ فَلَمْ نَكُنْ عَهْدَنَا بِصَحْرَاءِ الثَّوَابِرِ سِيَالَا
فَلَا رَأَيْنَا أَنَّهُنَّ ظَعَانُ تَيْمَمِ شَرْجًا وَاجْتَنِبْنَ وَبَالَا
لَمَحِنًا بِيضَ مِثْلَ غَزَلَانَ جَاسِمٍ يَجْرَفْنَ أَرْضِي كَالنَّعَامِ وَصَالَا

قال المؤلف (وبال) هي المنهل المعروف بالوبالية وهي في غربي الرمال التي يقال لها في الزمن القديم (رمال عاج) وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد .

وقد مضى الكلام عليها واستشهدنا عليها بأبيات من الشعر النبطي وهي لدريمح البواردي منها :

قَالُوا تَرَكَ مَنَافِقِي قَلْتُ لِأَبَاسِي يَا لَعْنُوبُ مِنْ حَبِّ رَاعِي الْوَبَالِيهِ

قال ياقوت (وسيع) ^(١) بفتح أوله وكسر ثانيه . ماء لبني سعد باليمامة .

وسيع

قال المؤلف (وسيع) في شرق العرمة الجنوبي وهو الذي في الجاهلية يقال له (وشيع) وهذه لغة أهله بني تميم وهو معروف إلى هذا العهد (وسيع) .

قال ياقوت (تمرة) ^(٢) بلفظ واحدة التمر . من نواحي اليمامة لبني عقيل وقيل بفتح الميم وعقيق تمرّة عن يمين القراط .

تمرة

قال المؤلف (تمرة) قرية معروفة جنوباً عن الأفلاج وهي التي يضاف إليها العقيق فيقال : (عقيق تمرّة) وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد (تمرة) .

قال ياقوت (رنية) ^(٣) بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشناة من تحت خفيفة يقال رنا إليه يزورونوا إذا دام النظر يقال ظلّ رانياً وأرناه غيره فيجوز أن يكون رنية من ران كأنه مرّة واحدة . وهي قرية من حدّ تبالة عن أبي الأشعث الكندي يسكنها بنو عقيل

رنية

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٢٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٤١١ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٩٤ .

وهي قرب بيشة وتثليث وبتببم وعقيق تمره وكلها بنى عقيل ومياها بثور والبثور الأحساء .
تجرى تحت الحصى على مقدار ذراعين وذراع وربما أثارته الدواب بحوافرها .

قال المؤلف (رنية) باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد وأصلها سبيع وهم بطن من عقيل كأن
سكان الحرمة من سبيع فن أسفل تبالة وبيشة ورنية والحرمة وما كان عنها شرقا إلى الأفلاج
جميع هذه النواحي تسكنها بنو عقيل وبنو قشير وبنو جمدة وبنو كعب وسبيع من إحدى
هذه البطون التي تنسب إلى عامر بن صعصعة و (رنية) لم يتغير من اسمها حرف واحد .

قال ياقوت (الرِّيَاحِيَّةُ)^(١) كأنها منسوبة إلى رياح جمع ريح أو إلى بنى رياح وهي الرياحية
ناحية بواسط .

قال المؤلف (الرِّيَاحِيَّة) ليست بواسط بل هي هضبة نسبت إلى رياح بن يربوع التميمي
لأنها في بلادهم وهي قريبة من منهل (جودة) وهي التي يقول فيه الشاعر النبطي :
يا نديبي صوب ذيب الرِّيَاحِيَّة ينهذب قدأمانا والوعد جودة
والرياحية باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (الزَّعَابَةُ)^(٢) من قرى اليمامة .
الزَّعَابَةُ

قال المؤلف (الزعابة) ليست من قرى اليمامة ولسكنها هضبة ريفية من هضاب الحرمة التابعة
لسوادباهله يقال لها (زعابة) قريب بلد الروبيعة في شرقها مما يلي مطلع الشمس لاتبعد عنها أكثر
من مسافة ثلث ساعة للماشى على أقدامه وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (زَنَاتَةُ)^(٣) بفتح أوله وبعد الألف تاء مثناة من فوق . ناحية بمرقدلة زناتة
من جزيرة الأندلس عن الفرناطى الأنصارى من كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس
ينسب إليها أبو الحسن على بن عبد العزيز الزناتى سمع كتاب الاستيعاب لابن عبد البر
عن أبى إسحاق إبراهيم بن محمد بن ثابت القرطبي سنة ٥٣٣ .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣٤٥ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣٨٩ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٤٠٦ .

قال المؤلف (زَنَاتَةٌ) هي بلد الشاعر المشهور خليفة وله القصيدة المشهورة من الشعر
النبطي التي مطلعها :

يقول الزناتي والزناتي خليفة نفس الفتى لا بدها من زواها
باليثني منيب شيخ القابس هي نفس ما عليها ولاها
هي نفس ما ولت مال خير ولا فرقت بين اليتامى نوالها
إلى أن قال :

ألا يا بلادي حلوة الما عذبة ورق من زل الزوالى رمالها

والزناتي في عصر بني هلال لما رحلوا من بلادهم (نجد) ودخلوا (إفريقية) ورحلتهم
مشهورة ، ولكن تناقل الأخبار عنهم كأن بها زيادة ، ولولا أن ابن خلدون المؤرخ المشهور
ذكرهم ، وذكر بعض قصائدهم النبطية لقلت ليس لهذه الأخبار صحة ، ولكنه رجح
وجودهم في تلك الناحية . والزناتي خليفه رجل من العرب ، ولكني لا أعلم إن كان من بني
هلال أم من غيرهم وقوله شيخ القابس لا يحتاج به أنه منهم وقصيدته تدل على أنها من شعر عرب نجد
قال ياقوت (الزَّبَاءُ)^(١) ممدود بلفظ نأنيث الأزب ، وهو الكثير الشعر على الجسد .
وسنة زبأه خصبة وعام أزب كثير النبت على التشبيه بالأزب الكثير الشعر على الجسد .
وهي ماله ابني سليط . قال غسان بن ذهل يهجو جريراً :

أما كليياً فان اللؤمَ حالفها ما سال في حفلة الزبأ وادبها

قال : الزبأ ماله ابني سليط وحفلة السيل كثيرته واجتماعه . قال أبو عثمان سعيد بن المبارك
قال لي عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير كل ماء من مياه العرب اسمه مؤنث كالزبأ جعلوه
مائة وإن كان مذكراً جعلوه ماء ، والزبأ أيضاً عين بالجماعة منها شرب الخضرمة والصفة فوقه
لآل حفصه . والزبأ ماله ابني طهية من تميم والزبأ وان روضتان لآل عبد الله بن عامر بن كرز
بين الحنظلة والتنومة بمهبة الشمال من النباج عن يمين المصعد إلى مكة من طريق البصرة
من مفضى أودية حلة النباج والزبأ أيضاً مدينة على شاطئ الفرات سميت بالزبأ صاحبة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣٧٢ .

جذيمة الأبرش عن الحازمي . وقال القاضي محمد بن علي الأنصاري الموصلي : أنشدنا أبو بكر عبيد الله بن عثمان المقرئ الدمشقي خطيب الزباء بها قال : والزباء مَعْقَلٌ في عناب السماء ومدينة قديمة حسنة الآثار . وقال أبو زياد الكلابي : والزباء من مياه عمرو بن كلاب مِلْحَةٌ بدمانح وهي جبال .

قال المؤلف (الزباء) أوردنا هذه العبارة لأجل موضعين ذكرا فيها وهما : (الحنظلة) و(التنومة) وهما قرينتان من قرى (النباج) يقال للأولى (حنيزل) ويقرن بهذا الإسم أبا الدود فيقال لهما (حنيزل وأبا الدود) ويقال للثانية (التنومة) وهما يحملان هذين الإسمين إلى هذا العهد .

قال ياقوت (تَمِيرٌ)^(١) تصغير تمر قرية باليمامة من قرى تَمِر .

قال المؤلف (تمير) باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد قرية من قرى سدير في وادي من أودية مجزَل وهي في الجهة الشرقية عن وادي سدير . وأما قول ياقوت هي قرية باليمامة من قرى تَمِر فهو صيب مجاورها مائة يقال لها (أتمرية) وهي التي قصدتها ياقوت وربما أن واديهما يقال له وادي تمر إضافة إلى (تمير) و (أتمرية) .

قال ياقوت (الزبير)^(٢) اسم موضع في البادية قرب النعلبية قال سلمة بن الحارث بن يوسف الزبير ابن الحكم بن أبي العاصي بن أمية .

سَأَمَوِي نَحْوِ النُّعْلِيَّةِ مَا تَوَّتْ حَلِيلَةٌ مَنْصُورٌ بِهَا لَا أُرِيْمُهَا
وَأَرْحَلُ عَنْهَا إِنْ رَحَلْتُ وَعِنْدَنَا أَيَادٍ لَهَا مَعْرُوفَةٌ لَا نُذِيْمُهَا
وَقَدْ عَرَفْتُ بِالْغَيْبِ أَنْ لَا أُوَدِّهَا إِذَا هِيَ لَمْ يَكْرَمْ عَلَيْنَا كَرِيْمُهَا
إِذَا مَا سَمَاءُ بِالذَّنَاحِ تَحَايَلَتْ فَبِئْسَ عَلَى مَاءِ الزَّبِيرِ أَشِيْمُهَا
يَقْرَأُ بِمَعْنَى أَنْ أَرَاهَا بِنِعْمَةٍ وَإِنْ كَانَ لَا يُجِدِي عَلَى نَعِيْمُهَا

قال المؤلف (الزبير) باق بهذا الإسم إلى هذا العهد ، ولكن المتأخرين زادوه

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ٤١٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣٧٧ .

هاء ، فيقال له (الزبيرة) موقعها في ضفة (العروق) التي يقال لها في الجاهلية (رمال عالج) قريب من (الطليحي) ومن بلد (قبة) مسافة يومين لحاملات الأنتقال في الجهة الشمالية منها .

المطلع قال ياقوت (المَطْلَعُ)^(١) اسم المكان من طلع يَطْلَعُ والمطلع والَطْلُوع إذا ارتقى . قرية بالبحرين لبني محارب بن عمر بن وديمة بن لُكَيْز بن أفضى بن عبد القيس .

قال المؤلف (المطلاع) أعرف موضعاً بهذا الإسم ولكنه ليس قرية وزاده المتأخرون ألفاً فيقال له (المطلاع) وهو ثنية تسلكها السفار بين الكويت والعراق بين بلد (الجهراء) التابعة للكويت وبين بلد (الزبير) التابعة للعراق وهذا الموضع يحمل اسمه إلى هذا العهد (المطلاع) .

وهط قال ياقوت (وهط)^(٢) بفتح أوله وسكون ثانيه وطاء مبهمة ، والوهط المكان المطمئن المستوى ينبت العِصاة والسرُّ والطلح وبه سمى الوهْط . قال أبو حنيفة : إذا أنبت الموضع العرفط وحده سمى وهطاً كما يقال إذا أنبت الطاح وحده غَوْلٌ وهو مال كان لعمر بن العاص بالطائف وهو كرم كان على ألف ألف خشبة شرى كل خشبة بدرهم . وقال ابن الأعرابي : عرش عمرو بن العاص بالوهط ألف ألف عود كرم على ألف ألف خشبة ابتاع كل خشبة بدرهم فنجح سليمان بن عبد الملك فر بالوهط فقال : أحب أن أنظر إليه ، فلما رآه قال : هذا أكرم مال وأحسنه ما رأيت لأحد مثله لولا أن هذه الحرة في وسطه فقيل له : ليست بحرة ولكنها مشطاح الزيب وكان زيبه جمع في وسطه ، فلما رآه من البُعد ظنه حرة سوداء وقال ابن موسى : الوهط قرية بالطائف على ثلاثة أميال من وج كانت لعمر بن العاص .

قال المؤلف (وهط) أما قول ابن موسى أن الوهط قرية بالطائف على ثلاثة أميال من (وج) فهذا خطأ لأن وادي (وج) يقسمها نصفين ، وهو الحرجى الذى يمر بينهما وهو قرية بها كروم وموقعها بين المثناة والوهيط وقد خرجت مع سمو الأمير فيصل إلى موضع (السد)

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٨٨

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٣٧ .

المجاور للوهط فرأيناها هناك مسجداً قديماً البناء ومحيط به مقابر ووجدنا على نصابها كتابات على كل قبر اسم صاحبه فلان بن فلان السهمي وعلى النصيبة تاريخ وفاة صاحبها وأكثرهم ماتوا في القرن الثاني والثالث فلا أشك في أن هذا الموضع يملكه رئيس بني سهم بن هصيص وهو عمرو بن العاص وقبيلته (السهميون) أهل تلك المقابر فسيحان من يرث الأرض ومن عليها .

قال ياقوت (الهدان)^(١) بكسر أوله وآخره نون وهو الرجل الجافي الأحمق وهو تليل الهدان بالسي يستدل به وبآخره مثله والهدان أيضا موضع بجمة ضرية عن ابن موسى .

قال المؤلف (الهدان) ليس بتليل بل هو جبل بعالية نجد في غربي كسب ، وقد مضى الكلام عليه واستشهدنا عليه بيت شعر نبطي وهو لمحمد القتامي حين قال :

لى صاحب فى سدهاك المراقيب عسلج وضيع هدان وكباد ونياب

وإذا أردت أيها القارىء زيادة الإيضاح عنه أنظر ج ١ ص ٩٢٤ من هذا الكتاب .
(هدان) مشهور عند أهل تلك الناحية .

قال ياقوت (الهماج)^(٢) بالكسر ، من المنجج ، وقد ذكر بعد ، وهو اسم موضع الهماج بعينه ، قال مزاحم العقيلي :

نظرت وصحبتى بقصور حَجْرَ بَمَجَلَى الطرف عابرة الهجاج
إلى ظعن الفضيلة طامعات خلال الرمل واردة الهماج
وتحتى من بنات العوذ نقض أضرَ بطرفه سير الدياتجى

قال أبو زياد الهماج . مياه فى نهى تربة ، وقد ذكر .

قال المؤلف (الهماج) ليست فى نهى تربة كما ذكرها أبو زياد ، بل الهماج الذى فى بلاد بنى عقيل ، هامنهلان . يقال للأول (الهميجة) وللتانى (الممجة) ، وكلاهما

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٤٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٧١ .

قريب من الآخر ، موقعهما جنوبي جبل (السوادة) وشرقي ذقانين ، وهما في عالية نجد الجنوبية ، محاذية لبلد بني عقيل التي عاصمتها (الأفلاج) .

الهوابج قال ياقوت (الهوابج)^(١) بالجيم . بأرض اليمامة ، فيها روض عن الخفصى .

قال المؤلف (الهوابج) معلومة إلى هذا العهد ، والذي باق منها روضة يقال لها : (الهوبجة) موقعهما بين بلد أشيقر ، والمستوى تحمل هذا الاسم من العهد الجاهلي إلى هذا العهد . والهوابج : تطلق على الأرض المحيطة بها ، لكنه لم يبق من أسمائها إلا هذا الاسم (الهوبجة) .

ياطب قال ياقوت (يَاطِبُ)^(٢) بكسر الطاء المهملة وباءٍ موحدة ، علم مرتجل لمياه في أجراء ، وقد قال فيها بعض الشعراء :

ألا لا أرى ماءَ الجُرَاوِيَّ شافياً صَدَائِي وَلَوْ رَوَى صَدُورَ الرُّكَّابِ
فَوَاكِدِنَا كَلِمَا التَّحْتِ لَوْحَةً عَلَى شَرِبَةٍ مِنْ مَاءِ أَحْوَاضِ يَاطِبِ
تَرَقَّرَقَ مَاءُ الْمِزْنِ فِيهِنَّ وَالتَّقَى عَلَيْنِ أَنْفَاسِ الرِّيَّاحِ الْغَرَّابِ
بَرِيحٍ مِنَ الْكَافُورِ وَالطَّلْحِ أُرِمَتْ بِهِ شُعْبُ الْأُرُودِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
بَقَايَا نِطَافِ الْمَصْدَرِينَ عَشِيَّةً بِمَدْرُورَةِ الْأَحْوَاضِ خَضِرِ الْمَصَابِ^(١)

— المصاب — صفائح من الحجارة تدار حول الحوض .

قال المؤلف (ياطب) منهل معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، لم يتغير منه حرف واحد ، وهو من المياه المحيطة ببلد (حايل) وله ذكر في حصارها ، وهو من مياه طيء المشهورة .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٨٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٩١ .

(٣) راجعنا كتب اللغة فلم نجد للحجارة ذكرًا في المصاب والصحيح أنها المصاب .
الاسان ج ٢/٢٥٧ • أبو عبيد : المصاب : ما نصب حول الحوض من الأحجار قال ذو الرمة :
هرقناه في بادي النشينة دائر قديم بمهد الماء بقع نصابه

قال ياقوت (يَبَّةٌ) ^(١) بالتحريك : يبة ، وعليب : قريتان بين مكة وتبالة .
قال كثير يرثى صديقه خندفا الأسدى .

عَدَانِي أَنْ أُرْزُوكَ غَيْرَ بَعْضٍ مَقَامِكَ بَيْنَ مَصْفَحَةِ شَدَادِ
وَإِنِّي قَائِلٌ إِنْ لَمْ أُرْزَمْ سَمَتِ دَيْمِ السَّوَارِي وَالغَوَادِي
بِوَجْهِ أَخِي بَنِي أَسَدٍ قَمَوْنَا إِلَى يَبَّةٍ إِلَى بَرْكَ الْغِمَادِ
مَقِيمٌ بِالْحِجَازَةِ مِنْ قَمَوْنَا وَأَهْلَكَ بِالْأُجَيْفَرِ ^(٢) فَالْثَّمَادِ
فَلَا تَبْعُدْ فَكَلُّ فِتَى سِيَانِي عَلَيْهِ الْمَوْتُ يَطْرُقُ أَوْ يَغَادِي ^(٣)
وَكَلَّ ذَخِيرَةَ لَا بَدَأَ يَوْمًا وَإِنْ بَقِيَتْ تَصِيرُ إِلَى نَفَادِ
فَلَوْ فُودِيَتْ مِنْ حُدُثِ الْمَنَائِي وَقَفَيْتُكَ بِالطَّرِيفِ وَبِالتَّلَادِ
تَعَزَّ عَلَى أَنْ نَعْدُوا جَمِيعًا وَتَصْبَحُ بَعْدَنَا رَهْنَا بَوَادِي
لَقَدْ أَسَمْتِ لَوْ نَادَيْتِ حَيَا وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تَنَادِي

قال المؤلف (يَبَّةٌ) هي التي قبر فيها خندف الأسدى ، وهو صديق لكثير جمعها مذهب واحد ، وهو التشيع . وقول ياقوت (يبة) و (عليب) قريتان بين مكة وتبالة فهذا خطأ ، لأن (تبالة) بين (بيشة) و (رنية) وهى وادى نجدى ، و (عليب) وادى تهاى بينه وبين (يبة) أودية كثيرة ، منها وادى (الليث) وأودية (الشواق) ووادى (دوقة) جميع هذه الأودية تصب من جبال الحجاز ، وتنتهى فى البحر الأحمر ، ووادى (يبة) معروف بمخاضيه من جهته الجنوبية وادى (القفنذة) ووادى (قنوفى) ووادى (حلى) وجميع هذه الأودية تصب من الحجاز ، وتنتهى فى البحر الأحمر .

قال ياقوت (اليئمة) ^(٤) بلفظ تأنيث اليتيم ، وهو الذى مات أبوه . موضع فى قول اليتيمة
عدى بن الرفاع :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٩٦ .

(٢) الأجيفر صفره كثير لأجل إقامة الوزن وهو يقصد الأجر المثل المشهور الذى تشترك فيه قبائل طي ، وبنو أسد قبيلة خندف المرثى .

(٣) وذكروا فى أخبار البرامكة لما بعث الرشيد مسروقاً الخادم قال له إثنى برأس جعفر ولما وقف عند بابيه سمع أبا زكار الأعمى يفتى : * عليه الموت يطرق أو يغادى * فقال الخادم لهذا أتيت

(٤) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٩٨ .

وعلى الجبال إذا رثين لسائق أنزلن آخر ريحاً فحداها
من بين بكر كالمهاة وكاعب شفع اليتيم شبابها فمداها
وجطن محمل ذى السلا ح مجنة رعن اليتيمة .

وقال : أى جعلن رعن اليتيمة عن أسارهن كما يحمل ذو السلاح مجنة ، لأن المجن هو
الترس يحمل على الجانب الأيسر .

قال المؤلف (اليتيمة) أعرف موضعين يطلق عليهما هذا الاسم ، ولكنه مصغراً ،
يقال له (اليتيمة) الأول قريب من بلد (بريدة) قطعة رمل ، سميت بهذا الاسم ، لأنها
يتيمة ، ليس عندها ما يشاكلها من الرمل ، وقد دارت معركة بين أهل (بريدة) وبين
الإمام عبد الله بن فيصل . ذكروا أن هذه الواقعة في سنة ١٢٦٣ هـ . وهُزم فيها أهل
(بريدة) وقتل رئيسهم « عبد العزيز آل محمد » بعد المعركة بأيام قليلة ، رهون آل أبي عليان .
وهذه المعركة ذكرها بن بشر في تاريخه في العام الذي ذكرناه والثاني على طريق السيارات القاصدة
(مكة) يراها المتوجه مع ذلك الطريق على شماله لا تبعد أكثر من ربع ساعة للسائر على قدميه ،
وهي قطعة رمل وعند أهل (شعراء) سنة يسمونها سنة (اليتيمة) وهي لما جئناهم (الهيضل) رئيس
قبائل الدعاجين ، نزل باليتيمة قصده أخذ الحاج ، ولكنهم أحزم منه ، جعلوا طريقهم على بلد
(القويعة) فلم يعلم حتى جاءه الخبر أنهم خلفوا جبل (دسخ) وهو في عالية نجد الجنوبية ،
فلم ينجح في هذه المحاصرة .

زرنوق قال ياقوت (زرنوق)^(١) هو المذكور قبله بعينه . قال أبو زياد الكلابي : الزرنوق
موضع باليمامة فيه المياه والزروع وأطواء كثيرة ، وهو فليج من الأفلاج ، وقد شرحننا
الفليج في موضعه .

قال المؤلف (زرنوق) الذي أعرفه إلى هذا العهد منهل ماء من المياه المحيطة بهجر ،
يقال لتلك المنهل (الزرنوقة) ويمكن أنه الذي عناه أبو زياد الكلابي ، لا تبعد عن بلد

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٣٨٧ .

(الأحساء) أكثر من ثلاث ساعات مما يلي (الرقيقة) وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد (الزرنوقة) .

قال ياقوت (رُضَاءٌ)^(١) بضم أوله يمد ويقصر . وهو ضم ، ويبت كان لبني ربيعة رضاء ابن كعب بن سعد ابن زيد مناة بن تميم ، ولها يقول المستوغر بن ربيعة بن كعب بن سعد ابن زيد مناة بن تميم ، وهو عمرو كان بعث إليها في الإسلام فهدمها ، وقال :
واقْد شدَّدتْ على رُضَاءِ شدةً فتركُتها قفراً بقاع أسحماً
وأعانَ عبد الله في مكروها وبمثل عبد الله أغشى محرماً
وإنما سمي المستوغر لقوله :

ينش الماء في الرِّبَلات منه نشيش الرِّضف في اللبن الوغير
— والوغير — الحار .

قال المؤلف (رُضَاءٌ) منهل باق على اسمه ، لم يتغير ، وربما أنه في موضع الصم ندى هدمه المستوغر ، وقد وردته وأنا في صحبة جلالة الملك « عبد العزيز آل سعود » في غزواته ، وهو مما يلي (الهيشري) وهو في بلاد بني تميم التي احتلتها قبائل (يام) . ولكنه في هذا العهد ما لأحد بلاد جميع البلاد لجلالة الملك عبد العزيز

قال ياقوت (الرِّضْمُ)^(٢) بفتح أوله وسكون ثانيه . وأصله في الامة حجارة تجمع عظام الرضم وترضم بعضها على بعض في الأبنية ، وهو موضع على ستة أميال من زباله ، بينها وبين الشقوق فيه بركة ، وعلى يمين المصد منه بركة أخرى للسلطان . وذات الرضم من نواحي وادي القرى وتيماء . وقال عمرو بن الأهم :

قفا نبيك من ذكرى حبيب وأطلال بذى الرضم فالرُماتين فأوعال

قال المؤلف (الرضم) منهل معلوم غربي (عريق الدسم) وهو الذي تمره السيول التي تصب من وادي الجريب ، ووادي المياه في طريقهما إلى وادي (الرمة) وهو معروف بهذا الاسم إلى هذا العهد ، لم يتغير منه حرف واحد .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٥٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٢٦٠ .

ماغرة

قال البكري (ماغرة) ^(١) بكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع ذكره أبو بكر .
قال المؤلف (ماغرة) أعرف موضعين يقال لكل واحد منهما (مغبراء) الأول في بلاد
(عنزة) يملكها (الأيدى) وذكروا أن نخلتها طيبة ومشرعة في الماء . والثاني شرقي عرض
ابني شمام ، نزل بها محمد بن بدر الهياض ، وعندها جبل رفيع ، يقال له (الرّجم)
رجم مغبراء .

المضيب

قال البكري (المضيب) ^(٢) بفتح أوله وكسر ثانيه على وزن فَعِيل : موضع مذكور
في رسم الضريب ، وقال الأَفَوَه :
هُمُ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْمُضَيْبِ .

قال المؤلف (المضيب) الذي أعرفه جبيل قريب بلد (الشراء) يقال له (المضيب)
وقليل هذا الإسم في نجد أما الإسم الكبير (المضيب) فهو كثير قريب عشرة مواضع يطلق
عليها هذا الإسم وأعراب نجد فيهم من يسميه (هضبة الطلع) إذا كان لرجل رجل ظالم أو
ناقة ظالمة ترى عنده لأنه قريب من البلد .

الوشم

قال ياقوت (الوشم) ^(٣) بالفتح ثم السكون وهو نقوش تعمل على ظاهر الكف بالابرة
والنيل والوشم العلامة مثل الوشم والوشم ويقال له الوشم موضع باليمامة يشتمل على أربع قرى
ذكرناها في أما كتبها ومنبرها الفقى وإليها يخرج من حجر اليمامة وبين الوشم وقراه مسيرة ليلة
وبينها وبين اليمامة ليلتان عن نصر قال زياد بن منقذ .

والوشم قد خرجت منه وقابلها من التنايا التي لم أقلها ترم
وأخبرنا بدوى من أهل تلك البلاد أن الوشم خمس قرى عليها سور واحد من لبن وفيها
نخل وزرع لبني عائذ لأهل مزيد وقد يتفرع منهم والقرية الجامع فيها ثرمداء وبعدها شقراء
وأشيقر وأبو الريش والمحمدية وهي بين العارض والدهناء .
قال المؤلف (الوشم) أنا من أهله . ذكر ياقوت ثلاث قرى لا أعلمها اليوم وهي (الفقى)

(١) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١١٧٥ .

(٢) انظر معجم البكري ج ٤ ص ١٣٥٤ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٢٤ .

و (أبو الريش) و (المحمدية) وثلاث هذه القرى لم يبق لها ذكر . والرواية التي ذكر في أولها .
وأخبرنا بدوى من أهل تلك البلاد أن الوشم خمس قرى عليها موز واحد فهذا أكبر خطأ لأن
كل بلد من تلك البلاد يبعد عن الآخر مسافة طويلة وأما قوله وهى بين العارض والدهناء ،
فهذا خطأ وقد أسقط ياقوت ثلاث قرى من قرى الوشم وهن من أقدمها وهى بلد المؤلف
(ذات غسل) وقد ذكرها ياقوت في موضعها و (أثيثية) وقد ذكرها أيضاً في موضعها و بلد
(سراة) وقد ذكرها أيضاً في موضعها .

قال ياقوت (وَقَطُّ)^(١) هو في الأصل محبس الماء في الصفا وهو موضع بعينه في قول وقط

طفيل الغنوى :

عرفت للبلبي بين وقط وصلّقع منازل أقوت من مصيف وسمرع

إلى المنحى من واسط لم بين لنا بها غير أعواد الثمام المنزّع

قال المؤلف (وقط) منهل معلوم قريب (أبان) الشمالى و (ضلفع) الذى عطفه طفيل

الغنوى في قصيدته هو موضع الضلفعة البافية بهذا الإسم في غربي القصيم وأوضحنا موقعها خشية
أن يتوهم القارى . أن الشاعر يعنى ضلفع الذى قريب بلد (رنية) لأنه أشهر لأن ياقوت استدل
عليه بيت متم بن نويرة الذى في مرثيته لأخيه مالك وهذا خطأ .

قال ياقوت (الوَقَيْطُ)^(٢) بالفتح ثم الكسر وآخره طاء مهمله الوقيط المكان الصلب الوقيط

الذى يستنقع فيه الماء فلا يزال فيه الماء ، وقال أبو أحمد العسكري يوم الوقيط لوالو مفتوحة
والقاف مكسورة والياء ساكنة والطاء مهمله وهو اليوم الذى قُتل فيه الحكيم بن خيشمة
ابن الحارث بن زهير النهشلى قتله أراز أحد بنى تميم الله بن ثعلبة فقال الشاعر يرئى الحكيم .

ما شئت فلتنتفك الوابدا ت والدهر بعد فنانا حكيم

يجوب الفلاة ويهدى الخيس ويصبح كالصقر فوق العنم

تعلمت خيرَ فعال الكرام وبذل الطعام وطمن إليهم

فنفسى فداؤك يوم الوقيط إذا أفد الرّؤع وخالى وعم

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٣٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٣٠ .

وأُسر في هذا اليوم أيضا من فرسان بني تميم عَـجَل بن المأموم بن شيبان أسرها بشر
ابن مسمود وطيلة بن شُرْبب ، وفيه قال الشاعر :

وعَـجَل بالوقيط قد اقتسرتنا ومأموم العلى أى اقتسار

قال المؤلف (الوقيط) منهل معلوم إلى هذا العهد من مياه بني تميم الواقع في بلادهم في
الجاهلية وأما في هذا العهد استوطنتها بطون (يام) وبنو خالد وهو معروف إلى هذا العهد
بهذا الاسم (الوقيط) .

وكراء قال ياقوت (وَكْرَاه) ^(١) بالفتح ثم السكون والمد والوكر موضع الطائر وهو موضع في
قول المرّار :

أغيور لم يألف بوكراء بيضة ولم يأت أمّ البيض حيث يكون

قال المؤلف (وكراء) أعرف بلدا بهذا الإسم من قرى (قطر) يقال لها (الوكرة) ولكن
الشاعر الذي استدل ياقوت بقوله أسدى وبنو أسد في عالية نجد الشمالية ، فلا أعرف في بلاد
بني أسد ما يقارب هذا الإسم إلا الذى ذكرته وهو ليس في بلاد بني أسد .

فشال قال ياقوت (فَشَالُ) ^(٢) قرية كبيرة بينها وبين زبيد نصف يوم على وادى رِمَع وفشال
أمّ قرى وادى رِمَع ينسب إليها شاعر يقال له مسرور الفشالى مجيد وهو القائل حدثني أبو الربيع
سليمان بن عبد الله الزبيحاني قال كان الفشالى مدح عمى المنتجب أبا على الحن بن على بقصيدة
وهو باليمن وعاد إلى مكة ونرى أن يصله ، فلما حصل بها ذكر ذلك فعظم عليه فأنفذ إليه
صَلته وهو بزبيد فسكتب إليه بهذه الأبيات :

هذا هو الجود لا ما قيل في القدمِ
عن ابن سعد وعن كعب وعن هَرَمِ
جودٌ سرى يقطع البيداء مقتحماً
هولَ السرى من نواحي البيت والحرمِ
حتى أناخ بأكناف الخصب وقد
نامَ البخيل على عجزٍ ولم ينمِ
وأتى إلى ولم تسعى له قدمي
كلاً ولا ناب عن سمى له قلبي

(١) انظر معجم ياقوت ج ٨ ص ٤٣١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٣٨٤ .

ولا أمتطيتُ إليه ظهر ناجية تأتي وإخفافها منوعة بدم
أحبب به زائراً قرأت بزورته عين المديح وقامت حجة الكرم
فأئى عذر إذا لم أجزهته شكراً يُقوّمُ بالعالى من القيم

قال المؤلف (فشال) ما أعرف موضعه وأوردنا هذه العبارة لأجل الأبيات الشعرية وقوله
(عن ابن سعد) هو قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري وهو من أجواد العرب فمن خصاله
الحيدة لما قسم أبوه ميراثه على بنيه وكل منهم أخذ حقه جاءت امرأة سعد بغلام فقال أهلها تُعَاد
هذه القسمة ، فقال ابنه قيس خذوا حصتي لأخي ولا تُعَاد قسمة قسمها والدي . وأما كعب
فهو كعب بن مامة من أجواد العرب في الجاهلية فهو الذي يقول فيه جرير لما مدح عمر بن
عبد العزيز حين قال :

فما كعب بن مامة وابن سعدى بأجود منك يا عمر الجوادا
وكعب له ذكر جميل في تاريخ العرب وأما هَرَم فهو هَرَم بن سنان المرعى الذي
يقول فيه زهير :

سيجعل المتبتون الخير في هَرَم والائلون إلى أبوابه طرفا
من يلقي خيراً على علاقته هرما يلقى السماحة فيه والندى خُلُقاً
وهَرَم من أجواد العرب .

قال البكري (سُقْمَان) ^(١) بضم أوله وإسكان ثانيه على وزن فُعْلان . من أَدَانِي أرض سقمان
الشام قال عتبه بن شتيير بن خالد :

أُنَيْشَتْ حَيًّا على سُقْمَان أسلهم مَوَالِي اليمين ومَوَالِي الجارِ والنَّسَبِ
قال المؤلف (سُقْمَان) منهل ماء معروف وليس في جهة الشام بل في جهة الهضب الواقع في
عالية نجد الجنوبية وكنت في صفري إذا جاءنا الأعراب وسألناهم عن أهلهم قالوا عند جاحد وسقمان
وفي النطق به مقرون بجاحد ففي سفرة من أسفاري ومعى رجال من أهل تلك الناحية ، فلما
وصلنا إلى جبل السوادة وماؤنا قليل قلت لهم : أين نرد من المياه ؟ قالوا : (جاحد) فقلت لهم :

(١) انظر معجم البكري ج ٣ ص ٧٤٢ .

أين هو؟ قالوا: بين أيدينا هذه الثنية تطلع بنا إليه، فقلت لهم: وأين سقمان؟ قالوا: بعيد إنه من مياه الهضب فورنا جاحداً فوجدته بئرا واحدة وشربنا منه ومشينا ونحن قاصدون الهضب فبقنا ليلة دونه، ثم وردنا أدنى مياه الهضب منهل يقال لها (الضيران) وقد سألت الأعراب عن جمعهم جاحد وسقمان، فقالوا: إن جاحداً على طريق الذهاب والآيب من الهضب وسقمان منهل معروف من مناهل الهضب باق بهذا الاسم إلى هذا العهد فجمعوا ولو أن بعضهم ما بعيد عن الآخر.

قال ياقوت (الفرش^(١)) بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة والفرش يأتي في كلامهم على معان الفرش من فرشتُ الفراش معلوم والفرش الزرع إذا صار بثلاث وورقات أو أكثر والفرش اتساع في رجل البمير وهو مدح فاذا كثُر عقلٌ وهو ذمٌّ والفرش صفار إلا في قوله تعالى: (وَمِنَ الْأَنْعَامِ حُمُولَةٌ وَفَرَشَاتٌ) وقال بعض أهل التفسير والبقر والغنم أيضاً من الفرش والفرش أيضاً واديين غميس الحائم ومَلَل وفرش وصخيرات التمام كلها منازل نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سار إلى بدر ومَلَل واد ينحدر من ورقان جبل مَزِينَة حتى يصب في الفرش فرش سويقة وهو مبتدأ بنى حسن بن علي بن أبي طالب وبنى جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في إضم ثم يفرغ في البحر وفرشُ الجبأ موضع في الحجاز أيضاً قال كثير:

الفرش

أهاجك برق آخر الليل واصبُ تضمينه فرشُ الجبأ فالماربُ

حدث الزبير بن بكار وغيره قال كان محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً إلى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمة بن الأسود بن المطالب بن عبد العزيز جد ولد عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان إليه محمداً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من مَلَل فخرعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن جزعا شديداً فكلم عبد الله بن الحسن الخارجي في أن يدخل إليها فيمزيها ويونسها عن أبيها فدخل معه إليها فماتت وعنت عينه عليها صاح بأعلى صوته:

فقوى أضربى عينيك يا هند لن ترى أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ

وكنت إذا فاخرت أمميت والدأ
فإن تُعوليه تشف يوم عويله
وتحزنك ليلات طوال وقد مضت
فلفناك رباً يغفر الذنب رحمةً
وقد علم الإخوان أن بناته
إذا ما ابن زاد الركب لم يمس ليلةً
ألا أيها الناعي ابن زنب غدوةً
لعمري لقد أمسى قرى الضيف عاتماً
إذا شرقوا نادوا صدك ودونه
يزين كما زان اليدين الأساورُ
غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ
بذي الفرش ليلات السرور القصارُ
إذا بليت يوم الحساب السرايرُ
صوادق إذ يندبته وقواصرُ
قفاصفر لم يقرب القرش صافر
نعيت فتى دارت عليه الدوائر
بذي الفرش لما غيبته المقابرُ
من البعد أنفاسُ الصدور الزوافر

قال فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحزنها والخارجي يصيح معها حتى لقياً جهداً فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك ويحك فقال أظننت أني أعزبها عن أبي عبيدة والله ما يسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس بساوه .

قال المؤلف (الفرش) باق على اسمه مصغراً يقال له في هذا العهد (الفريش) وهو الذي يقال له (الفرش) في الزمن القديم وحدثني من أثق بحديثه لما سأله عن بئر درويش قال : هي الفرش فقلت له : وأين موضع الفرش ؟ قال : صفره المتأخرون فيقول له (الفريش) . وأوردنا هذه العبارة لتوضيح موضع (الفرش) وإطلاع القراء على قصيدة محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة وما حولها من ملح التاريخ .

قال ياقوت (فيحان) ^(١) فعلان من فاحت رائحة الطيب تفيح فيحاً ويجوز أن يكون فيحان من الفيح وهو سطوح الحر وفي الحديث شدة الحر من فيح جهنم ويجوز أن يكون من قولهم أفيح للواسع وفيح وفيحاء وفيحان . موضع في بلاد بني سعد وقيل واد قال الراعي :
أورغلة من قفا فيحان حلأها من ماء يثرية الشباك والرصد

(١) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٤٠٨ .

- والجلد - الأرض الصلبة . وقال أبو وَجْزَة الحِسين بن مُطير الأَسدي :
من كلِّ بيضاء نخاص لها بشرٌ كأنه بذكيّ المسك مفسولُ
فالخُدُّ من ذهب والثَّمَرُ من بردٍ مفلج واضح الأنياب مصقولُ
كأنها حنين يستسقي الضجيجَ به بعد الكَرَى بدمام الراح مشمولُ
ونشرها مثل رَيِّا رَوْضة أنفٍ لها بفيحان أنوارُ أكاليلُ

قال المؤلف (فيحان) يطلق هذا الاسم على موضعين . الأول : وادٍ شرق الحزن
(حزن بنى يربوع) المعروف في هذا العهد بالحزل ، وجهها : حزول . والموضع الثاني :
هو وادي (نفاء) الذي لم نجد شواهد شعرية عليه ، ولكننا وجدنا شاهداً من
الشعر النبطي الذي يدل على ثبوت هذا الاسم ، وهو من شعر الشاعر النبطي بن مِسْعَر ، قالها في
واخر القرن الثالث عشر وهو يذكر قتل أميرهم حزام بن حشر ويرثاه لما قتله أهل عنيزة ، وحلوه
معهم ، ودفنوه في وادي نفاء ، فقال :

شلنا وخلينا زبون الحفايا على نفي شرق عن القصر نزال
في جال فيحان عليه البنايا خلوه في خرب الجبا مظلم الجال

الخدمة قال البكري (الخندمة)^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة ثم
ميم . اسم جبل بمكة ، وهو مذكور في رسم بذر المتقدم ذكرها . قال أبو الرِّعَّاس :
أحد بنى صاهلة الهدلى يوم الفتح وقبيل : حماس بن قيس بن خالد ، أحد بنى بكر .
وكان يعدُّ سِلَاحاً ، فقالت له امرأته : لم تُمدِّ ما أرى ؟ قال : لمحمد وأصحابه ، فقالت
له : ما أرى أنه يقوم لمحمد وأصحابه شيء ، فقال : والله إني لأرجو أن أخدمك بعضهم :
ثم قال :

إن يُقبِلوا اليــــومَ فإبي علة

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٥١٢ .

هذا سلاحٌ كاملٌ وآلةٌ
وذو غِرَارَيْنِ سريعِ السَّالَةِ

ثم شهد يومَ الفتحِ الخندمةَ مع ناسٍ قد جمعهم صفوانُ بن أمية ، وعكرمةُ ابن أبي جهل ، وسهيل بن عمرو ، فهزمهم خالد بن الوليد ، فرَّ حماسُ منهزماً ، حتى دخلَ بيتهُ ، وقالَ لامرأتهِ : أغلقتي علىَّ بابي . قالتُ : فأينَ ما كنتَ تقولُ ، فقال :

« إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتِنَا بِالْخَنْدَمَةِ »
« إِذْ فَرَّ صَفْوَانُ وَفَرَّ عِكْرِمَةُ »
« وَاسْتَقْبَلْتَنَا بِالسُّيُوفِ الْمُسَلَّمَةِ »
« يَقْطُنَ كُلَّ سَاعِدٍ وَجُجُمَةٍ »
« ضَرْبًا فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا نَغْمَةً »
« لَهْمُ نَهَيْتُ خَلْفَنَا وَهَمَّهُمُ »
« لَمْ تَنْطِقِي فِي اللَّوْزِ أَدْنَى كَلِمَةٍ »

قال المؤلف (الخندمة) باقية إلى هذا العهد ، ولكنك لم تجد من يحددها تحديداً شافياً معظم (الخندمة) على الشَّعبِ شعب بن عامر بن لوى الواقع في مكة ، وطرفها مما يلي بيت سمو الأمير فيصل الذي يسمى (المنحني) وطرفها الثاني فيه أبو قبيس ، وماحوله من الجبال جميع تلك الجهة من (الخندمة) وهي تحمل هذا الاسم إلى هذا العهد .

قال البكري (الخورنق)^(١) بفتح أوله وثانيه ، وراء مهمله سا كنة : قصرُ النُّعْمَانِ الخورنق بظهر الحيرة ، قال عدِيُّ بن زيد :

وتفكرُ رَبُّ الخورنقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْمًا وللهدى تفكير

(١) انظر معجم البكري ج ٢ ص ٥١٥ .

سَرَّهُ حَالَهُ وَكَثْرَةَ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مَعْرُضُ وَالسَّيْرُ

أراد : وتفكر رَبُّ الخورنق ، فأدغمَ الرَاءَ في الراء ، والسدير : سُدَيْرُ النَّخْلِ .
قال : وهو سَوَادُهُ وشخصُهُ . يقال : سديرُ إبل ، وسُدَيْرُ نخل . هذا قول محمد بن حبيب .
وقال الأصمعيُّ وغيره : السدير بالفارسيه : سِهْ دِلِّي . كان له ثلاثُ شعب .
وَالخَوْرَنْقُ : خَوْرَنْقَاء ، أى الموضع الذى يأكل فيه الملك ويشرب .

وكان سبب بناءِ الخورنق : أن يَزْدَجِرْدُ بن سابور كان لا يَبْقَى له ولد ، فسألَ
عن منزل مَرِيء . صحيح من الأدواء ، فذكر له ظهر الخيرة ، فدفعَ ابنه بَهْرَامُ خَوْرَانِي
النعمان ، وأمره ببناءِ الخورنق مكانه له ، فبناه فى عشرين حِجَّةً . يدلُّ على ذلك قولُ
عبد العزى بن امرئ القيس الكلبى :

جَزَانِي جِزَاهُ اللَّهُ شَرَّ جِزَائِهِ جِزَاءِ سِنِمَارٍ وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ
سِرْوَى رَصِيَّةِ الْبِنْيَانِ عَشْرِينَ حِجَّةً يُعَالِي عَلَيْهِ بِالْقِرَامِيدِ وَالسَّكْبِ

السَّكْبُ : ما يسكب عليه من الصاروج . وسنِمَارٌ : هو الذى بنى الخورنق .
فلما فرغ من بنائه عجبوا من حسنه ، وإتقان عمله ، فقال :

لو علمتُ أنكم تُؤْتونى أجرى وتصنعون بى ما أنا أهلهُ لبنيتهُ بناء يدورُ
مع الشمس حيثُ دارتُ

فقال النعمان : وإنك لقادرٌ على أن تبني أفضلَ منه ولم تبنيه ، فأمرَ به ، فطرحَ
من أعلى الخورنق ، فَضْرَبَتْ به العربُ المثل .
قال سليط بن سعد :

جَزَى بنوهُ أَبَا غَيْلَانَ عَنْ كِبَرٍ وَحُسْنِ فَعْلٍ كَمَا يُجْزَى سِنِمَارٍ
وَالخَوْرَنْقُ : هو الذى يعنى الأسودُ بن يَفْرَ بقره :

* وَالْقَصْرُ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادٍ *

سِنْدَاد : على وزن فِعْمَال ، هكذا ذكره سيبويه ، بكسر أوله . وزعم ابن قتيبة أنه يقال : سِنْدَاد ، وسِنْدَاد . بكسر أوله وفتح معاً .

قال أبو بكر : سِنْدَاد ، كان المنذر الأكبر ، اتخذ له بعض ملوك العجم .

قال أبو حاتم : سمعت أبا عبيدة يقول : هو السُّة دلي ، فأغرب . وقالوا : السدير النهر أيضاً .

وقال المنخل :

فَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي رَبُّ الْخَوْرَنَقِ وَالسِّدِيرِ

وَإِذَا صَحَوْتُ فَإِنِّي رَبُّ الشَّوْبَهَةِ وَالْبَعِيرِ

قال المؤلف (الخورنق) قد أجاد البكري فيما ذكر عن الخورنق .

وأما سنمار ، وما ذكره عنه . فكانت العرب تضرب مثلاً به إذا رجل عمل عملاً

طيباً ، وجوزى بخلاف عمله ، قالوا : هذا جوزى كما جوزى سنمار . وذكر العرب

سنار في أشعارها . كقول عبد العزى بن امرئ القيس الكلبي .

وقد أورد البكري من قصيدته البيتين الذي في أولهما :

* جزاء سنار وما كان ذا ذنب *

وهذا الذي أسقطه البكري :

فَلَمَّا رَأَى الْبَنِيَانَ تَمَّ سُحُوقُهُ وَأَضَّ كَمَثَلِ الطَّوْدِ وَالشَّامِخِ الصَّغْبِ

فَطَنَّ سِنِمَارًا بِهِ كَلَّ حَبْوَةَ وَفَازَ لَدَيْهِ بِالْمُودَةِ وَالقُرْبِ

فَقَالَ أَفْذَفُوا بِالْمَلِجِ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ فَهَذَا أَعْرَأَ اللَّهُ مِنْ أَعْجَبِ الْخَطْبِ

وقال عبد المسيح بن عمرو بن ببيعة عند غلبة خالد بن الوليد على الحيرة في خلافة أبي بكر

رضي الله عنه :

أَبَدَ الْمُنْذِرِينَ أَرَى سَوَامًا تَرَوَّحُ بِالْخَوْرَنَقِ وَالسِّدِيرِ

تَحَامَاهُ فَوَارِسُ كُلِّ حَى مَخْلَفَةَ ضَيْغَمَ عَلَى الزَّيْبِ

فَصَرْنًا بَعْدَ هَلِكِ أَبِي قُبَيْسٍ كَمَثَلِ الشَّاءِ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ

تَقَسَّمْنَا الْقَبَائِلَ مِنْ مَعَدِّ كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَاءِ الْجَزُورِ

أبا قيس هو أبو قابوس وحدة الشاعر ضرورة الوزن ، أما الخوزنق فوضعه معروف إلى هذا العهد .

برقة الأمهار قال ياقوت (برقة الأمهار)^(١) قال ابن مقبل :

ولأحَ بَرِقة الأمهار منها لثمينك ساطعٌ من ضوء نار
إذا ما قلتُ زَهَّتها عِصِيٌّ عِصِيُّ الرند والعُصْفُ السواري

وقال ابن مقبل أيضاً :

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمخٍ أو يسلم جُرارٍ
خَلَدَتْ ولم يخلدَ بها من حلَّها ذاتُ النطاق فبرقة الأمهار

قال المؤلف (برقة الأمهار) ذكر معها مواضع كلها في عالية نجد . بتيل دمخ معروف إنه قطعة من دمخ وهو في عالية نجد الجنوبية ، وذات النطاق جبل يقال له نطاق وهو جنوباً عن جبل شهان وشمالاً عن جبل دمخ وسماع جُرار في أبان الأحمر في جهته الجنوبية ، وأما برقة الأمهار فهناك في جهة المستوى هضبة يقال لها مهرة ور بما أن هذه البرقة قريبة منها فأضيفت إليها .

برقة نادق قال ياقوت (برقة نادق)^(٢) بالباء المثلثة وقد ذكر في موضعه . قال الخطيئة :

وكانَ رَحلى فوق أخقَبَ فارح بالشَّيطين نهافه التشيرُ
جون يطارد سمحجاً حَلَّتْ به بعَوَازب القفَرَاتِ فهى زورُ
يَنحوبها من بُرقِ عِيهمَ ظامئاً زرق الجِمامِ رِشاؤُهِنَّ قصيرُ
وكانَ نَقَمَها بيبْرِقة نادق ولَوَى الكثيبُ سِرادِقُ منشورُ

قال المؤلف (برقة نادق) نادق معروف هو وبرقته والإسم هذا يطلق على موضعين : الأول وهو الذى عناه الخطيئة منهل ماء يقال له نادق قريب من أبان الشمالى ، وبرقته قريبة منه وعند أعراب تلك الناحية وقد أبدلوا القاف جيما فيقولون (نادج) . والموضع الثانى مدينة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٣٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٣٨ .

من مدن اليمامة كثيرة النخل يقال لها (ثادق) وعندها أبارق كثيرة ، وقد مضى الكلام عليه بوضوح في ج ١ ص ١٢٢ فإذا أردت الإطلاع عليه فانظره هناك .

قال ياقوت : (بُرْقَةُ الثَّوْرِ)^(١) قال أبو زياد : برقة الثور جانب الصَّمان . وأنشد برقة الثور لذي الرِّمَّة :

خليلي عوجا بآرك الله فيكما على دارمي من صدور الركائبِ
تكن عوجة يجزيك الله عندها بها الخير أو تقضى بذمة صاحبِ
بصلب الماعا أو برقة الثور لم يدع لها حدة نسج الصبا والجنائبِ

قال الأصمعي : أسفل الوتدات أبارق إلى سندها رمل يسمى الأثوار . ذكرها عقبة بن مضرب من بني سليم فقال :

متى تشرف الثور لأغر فأما لك اليوم من اشرافه أن تذكر
قال : إنما جعل الثور أغر ليباض كان في أعلاه .

قال المؤلف (برقة الثور) معروف بهذا الاسم في موضعين : الأول الجبل الواقع في أسفل مكة و به الغار الذي إختفى به رسول الله صلى الله عليه وسلم . وصاحبه أبو بكر رضى الله عنه والموضع الثانى قصر من ملحقات الزلفى يقال له الثوير ، ومحيط به أكنبة مرتكمة يقال لها الثويرات ، والسكن الذى عناه غيلان ذو الرمة بقوله :

* بصلب الماعا أو برقة الثور لم يدع *

فمطف برقة الثور على صلب الماعا . والماعا دخل معروف بالصلب على اسمه إلى هذا العهد . وأما برقة الثور فلا أسمع بها ولا أعلم أين موضعها . إلا أن تكون قريب جو الثور المعروف بهذا الاسم فى الصَّمان وقد ذكر هذا الموضع فى بيت شعر نبطى وهو :

وجدى عليها وجد من قربة له فى وسط جو الثور غره وكاها

قال ياقوت (بُرْقَةُ حَسَلَةَ)^(٢) موضع فى قول القتال الكلابى :

برقة حسلة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٣٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٢ ص ١٣٩ .

وقد تقدّم هذا الشاهد في حرس بالسين المهملة وقد رواه بعضهم هكذا .

قال المؤلف (حُرْشان) أعرف هضبة في النير يقال لها (الحرشاء) وظنى أنها هي التي عنها مزاحم العقيلي في أبياته وقد ذكر معها حتى النير الذي صغّر الآن فيقال له (الحُمى) وأما قوله دراهم حرش فاذا ذكر أيام دخول الملك الحجاز أن العملة التي بأيدينا كانت كلهار يالات فرنسية وأهل مكة لا يقبلون هذه العملة إلاّ إذا كان الريال أحرشا وبه نجمة والأملس الذي لا ترى نجمته لا يُقبل عند البيع والشراء .

الحرملية

قال ياقوت (الحَرْمِلِيَّةُ)^(١) الحرمل نبت . قرية من قرى انطاكية .

قال المؤلف (الحرملية) منهل معلوم بين عرض ابني شمام وبين كتيب السرو هي قرية من جبل سوفة يقع عنها شمالا وهي معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد يقال لها (الحرملية) وعند أهل نجد سنة في تاريخهم يقال لها سنة (مناخ الحرملية) .

حزة

قال ياقوت (حَزَّةُ)^(٢) بالفتح ثم التشديد وهو الفرض في الشيء موضع بين نصيبين ورأس عين على الخابور وكانت عنده وقعة بين تغلب وقيس وحزّة أيضاً بليدة قرب إربل من أرض الموصل ينسب إليها النصافي الحزّية وهي ثياب قطن رديئة وهي كانت قصبّة كورة إربل قيل وكان أول من بناها أردشير بن بابك . قال الأخطأ :

وأفقرت الفَرَّاشَةُ والحُبيا وأقفر بعد فاطمة الشفيرُ

تَنَقَّلت الديار بها فحلت بحزّة حيث ينتمع البعيرُ

قالوا في تفسيره حزة من أرض الموصل قلت إنه أراد الأولى . وحزّة أيضاً موضع بالحجاز . . . قال كثير عزة :

غدّت من خصوص الطفت تم تمرّت بحجب الرّحا من يومها وهو عاصفُ

ومرت بقاع الرّوضتين وطرفها إلى الشرف الأعلى بها مشارفُ

فما زال إمّادى على الأين والشرى بحزّة حتى أسلمتها العجارفُ

قال ابن السكيت في تفسيره . وحزّة موضع . . قلت والظاهر أنّ حزة اسم ناوته .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٥٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٧٢ .

قال المؤلف (حَزَّة) قد مضى الكلام عليها في ج ٣ ص ١٩٧ من كتابنا عن رواية البكري وهذى رواية ياقوت قد أوردناها لأنها أبسط من رواية البكري وأكثر فائدة .

قال ياقوت (الْحَرَمُ) ^(١) بفتح حين . الحرمان مكة والمدينة . والنسبة إلى الحرم حرمي بكسر الحاء وسكون الراء الأثنى حِرْمِيَّة على غير قياس ويقال حُرْمِيٌّ بالضم كأنهم نظروا إلى حرمة البيت عن المبرد في الكامل وحُرْمِيٌّ بانتحريك على الأصل أيضا . . وأشد راوى الكسر لا تَأْوِينُ الحُرْمِيَّ مررت به يوماً ولو أتى الحُرْمِيَّ في النار

الحرم

قال صاحب كتاب العين إذا نسبوا غير الناس قالوا ثوب حرمي بفتح حين فأما ما جاء في الحديث إن فلانا كان حرمي رسول الله صلى الله عليه وسلم فإن أشرف العرب الذين يتحمسون كانوا إذا حج أحدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحرم ولم يطف إلا في ثيابه فكان لكل شريف من أشرف العرب رجل من قريش فكل واحد منهم حرمي صاحبه كما يقال كرى للكبرى والمكبرى وخصم للمخاصم والحرم بمعنى الحرام مثل زمن وزمان فكأنه حرام انتهاكه وحرام صيده ورفقه وكذا وكذا . وحرم مكة له حدود مضرورة المنار القديمة وهي التي بينها خليل الله إبراهيم عليه السلام وحده نحو عشرة أميال في مسيرة يوم وعلى كل منار مضر وب يتميز به من غيره وما زالت قريش تعرفها في الجاهلية والإسلام لكوبهم سُكَّانَ الحرم وقد علموا أن ما دون المنار من الحرم وما وراءها ليس منه ولما بُعث النبي صلى الله عليه وسلم أقرأوا قريشا على ما عرفوه من ذلك وكتب مع زيد بن مريع الأنصاري إلى قريش أن قرأوا قريشا على مشاعركم فأنكم على إرث من إرث إبراهيم فما دون المنار فهو حرام لا يحل صيده ولا يقطع شجره وما كان وراء المنار فهو حل إذا لم يكن صائده محرما فإن قال قائل من اللحدة في قول الله عز وجل (أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيَتَخَطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ) كيف يكون حرمًا آمنا وقد اختلفوا وقتلوا في الحرم فالجواب أنه جل وعز جعله حرمًا آمنا أمرا وتميذا لهم بذلك لاختياراً فن آمن بذلك كف عما نهى اتباعا واتهاء إلى ما أسر به ومن الحد وأنكر أمر الحرم وحرمة فهو كافر مباح الدم ومن أقر وركب النهي وصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فيما قتل من الصيد فإن الله

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٥٤ .

ينتقم منه فأما المواقيت التي سُهل منها للحج فهي بعيدة من حدود الحرم وهي من الحل ومن أحرم منها للحج في أشهر الحج فهو محرم مأمور بالانتهاء مادام محرماً عن الزحف وما وراءه من أمر النساء وعن التطيب بالطيب وعن لبس الثوب الخيط وعن صيد الصيد وقول الأعرابي * بأجساد غربي الصفا فالحرم * هو الحرم تقول أحرم الرجل فهو محرم وحرام والبيت الحرام والمسجد الحرام والبلد الحرام كله يراد به مكة . قال البخاري ويحدق بالحرم أعلام بيض وهو من طريق الغرب التنعيم ثلاثة أميال ومن طريق العراق تسعة أميال ومن طريق اليمن سبعة أميال ومن طريق الطائف عشرون ميلاً ومن طريق الحاذة عشرة أميال وحرم أيضاً واد في عارض اليمامة من وراء أكمة هناك بينها وبين مهب الجنوب وقال الخازمي يروى بكسر الراء أيضاً وقال غيره كان أسد ضارٍ انحدر في حرم فحماه على أهله سنة . . وقال الراجز :

تَعْلَمَنَّ الْفَانِكُ الْقَسْمَ شَمًا وَاحِدًا أُمَّ لَمْ تَلِدْهُ تَوَامًا
أَضْحَى بَيْطَانَ حَرَمٍ مَسْوَمًا

- مسوم - أى سأم - وحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة .

قال المؤلف (الحرم) كانت قريش في الجاهلية تركب الخيول العربية وتطرد عليها الظلي فإذا أحست الظلي بالخيول وأصحابها قصدت الحرم فإن أدركوها قبل دخولها الحرم قتلوها وإن دخلت الحرم تركوها فهذا ليس بغريب فالظلي في هذا العهد لما كثرت صيدها على السيارات فإذا أحست بسيارة أو سمعت صوتها لجأت إلى أقرب ما يكون لها من جبل أو حرة أو أرض لم تتمكن السيارة من الدير فيها وناسا علمت أن الحرم يحميها من القتل لجأت إليه . والحرم يعرفه جميع المسلمين في العالم وتحترم صيده وحدوده معلومة وهي التي أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بتجديدها بمعرفة مشيخة من قريش وحدود الحرم على خمسة طرق ، طريق جدة ، طريق اليمن ، وطريق نجد ، وطريق عرفة وطريق التنعيم وهو أقربها حلاً وأربعة طرق الأولى قريب بعضها من بعض والمسافة التي بينها وبين مكة سواء وجميعها لا تزيد علاماته عن علمين على كل حد من حدود الحرم

قال ياقوت (شَفِيَّةٌ) ^(١) بلفظ تصغير شفاء الذي يشفي من الداء اسم بئر قديمة شفية

بئر قديمة كانت بمكة قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد شُفِيَّةً ، فقال الحوِث بن أسد :
 ماه شُفِيَّة كصَوَّب المَزْن وإيس ماؤها بطرق أجْن
 قال الزبير وخالفه عى وقال إنما هي سُفِيَّة بالسين المهملة والقاف .

قال المؤلف (شُفِيَّة) لا توجد في مكة بهذا الاسم وجميع آبار مكة القديمة قد اندرس
 اسمها إلا بئرين (زمزم) و (ذو طوى) وسبب تسمية (زمزم) أن ماءها بين النالح والحلود كرها
 صاحب المنجد في ص ١١٣ من كتابه وبعض الأسماء تتشابه كما ترى (سُفِيَّة) التي أصلها
 (شُفِيَّة) فقال الزبير أنها (سقية) وهى من آبار الجاهلية وهنا بئر من آبار (سجاء) يقال لها
 في هذا العهد (سُفِيَّة) نسبت إلى رجل من الحفاة يقال له سُفَيان هو الذى بعثها .

قال ياقوت (شُفِيَّة^(١)) بفتح أوله وكسر ثانيه منسوبة إلى الشفاء وهى ركية معروفة
 على بحيرة الأحساء وماء البحيرة زُعاف . . قال الأزهرى وسمعت العرب تقول كنا فى حمراء
 القبيظ على ماء شُفِيَّة وهى ركية عذبة معروفة .

شفية

قال المؤلف (شُفِيَّة) بئر معروفة بهذا الاسم إلى هذا العهد وهى التى بات فيها ولى عهد
 المملكة العربية السعودية سمو لأمير سعود بن عبدالعزيز آل سعود لما رحل من جدة إلى المدينة فى
 سنة ١٣٧٢ وهى المنزل الأول له بعد رابع بات فيها ليلة الربوع الموافق ٧ ربيع الأول وهذه الرحلة
 كأنها غيث على أهل تلك الطريق وغيرهم وموقعها بين آبار بن حصانى وبين المسيجيد وأما آبار بن
 حصانى فجتنتها فى سنة ١٣٤٧ هجرية وأنا فى صحبة سمو الأمير فيصل آل سعود وأذكر لما بنى الصيوان
 وجلس فيه وأذن للناس بالسلام فدخل عليه شيوخ أهل تلك الموضع ومعهم غلام لم يبلغ الاثنى عشرة
 سنة وألبسوه جوخة حمراء وعليه عقاب قصب وجه لونه فى مقدمتهم وهو أول من دخل فقل شيخ كبير
 السن هذا الغلام ابن محمد بن حصانى رحمه الله وسلم القوم على الأمير وجلسوا ما يقرب نصف ساعة
 فلما أديرت عليهم القهوة والشاى ثم استأذنوا للنهوض فخرجوا ونحن فى هذه الرحلة مقابون
 جلالة الملك فى مقدمه إلى الحجاز .

قال ياقوت (شُفَّة^(٢)) بلفظ المرّة الواحدة من الشق . موضع أو مدينة .

شفة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٨٠

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٨٣ .

قال المؤلف (شقة) معروفة بلدة من قرى الجواء يقال لها في هذا العهد (الشقة) وعندها قرى إذا أُجمعت يقال لها (الشقق) وهي في الجاهلية لبني أسد وفي هذا العهد يشترك فيها قبيلتان وهم بنو عبد الله بن غطفان ، وقبائل حرب وهي معروفة بها نخل وزروع تعد من ملحقات القصيم التي عاصمتها بلد بريدة .

قال ياقوت (الشَّقِيقُ)^(١) بالتصغير . من مياه أبي بكر بن كلاب .

الشقيق

قال المؤلف (الشَّقِيقُ) معروف وايس في بلاد أبي بكر بن كلاب بل هو مرساء على ساحل البحر الأحمر قريب (القحمة) التي شمالي (حيزان) و (الشقيق) كذلك شمال (حيزان) يحمل اسمه إلى هذا العهد .

قال ياقوت (الشَّقِيقُ)^(٢) بفتح أوله وكسر ثانيه وتكرير القاف وشقيق الشيء أحد جزأيه ماء ابني أسيد بن عمرو بن تميم وقيل الشقيق جمع شقيقة وهو كل غلظ بين رملتين ، قال عوف بن الجزع أحد بني الرُّباب :

أمن آلِ سُلمى عرفتَ الديارا بجنب الشقيق خلاء قفارا
وقفتُ بها أصلاً ما تُبينُ لسائلها القول الإسرارا

قال المؤلف (الشَّقِيقُ) موجود (بحمى سجا) مواضع يقال لها (المشاقيق) فلما حماه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل آل سعود كان من أطيب أرض الله وأمرأها لرعى الإبل إذا نزل إحدى (المشاقيق) قوم وأبطأت إقامتهم فيها سموا (المشقوق) باسم الرجل الذي نزله (كمشقوق بن خثيلة) وغيره وأما (مشقوق الخلف) فهو إسم قديم وقد صحبت جلالة الملك عبد العزيز آل سعود في إحدى غزواته في سنة ١٣٣٠ وأغار على إبل للحفّات وهم بطن من الروقة وأخذ إبلهم في (مشقوق الخلف) وكان تاريخ هذه السنة عند الروقة سنة المشقوق وإذا قلت لهم أين المشقوق ؟ قالوا (مشقوق الخلف) الذي أخذ بن سعود به الحفّاة ، ويمكن أن يكون في بلاد بني تميم مواضع يطلق عليها هذا الإسم .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٨٤ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٨٤ .

قال ياقوت (شَلُولٌ) ^(١) موضع بنواحي المدينة . . . قال ابن هرمة :

أَتَذَكُرُ عهدَ ذى العهد المحيل وعصرَكَ بالأعارف والشلول

وتعريح المطية يوم شَوَطَى على العرصات والدمن الحلول

قال المؤلف (شَلُولٌ) ذكره ياقوت أنه بنواحي المدينة لما رأى أن الشاعر مدنى .
ولكن الذى يؤيد كلام ياقوت أن شوطى المذكورة فى الشاهد الثانى قريبة من المدينة
كما ذكرها المؤرخون ، وأما الأعارف فهى يمكن أنها قريب بلد حابيل وابن هرمة الشاعر
جمعا وهى التى مفردا أعيرف الذى يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد وقد مضى الكلام عليه
فى هذا الجزء ص ٤٨ ، وابن هرمة شاعر مدنى ضاف رجلا من بنى سليم وجاء له بضيافة
طيبة وكان هذه الضيافة لم يقنع بها فرحل عنه ثم ضافه بعد سنة فضيفةً بحبىز ثم غاب
عنه سنة وضافه فضيفةً بتمر وصادف يوم من الأيام أن اجتمع ابن هرمة والسلمى عند
أمير المدينة عبد الله بن حسن فالتفت ابن هرمة إلى الأمير وقال : أيها الأمير إن بينى
وبين أخى السلمى مسألة . قال الأمير : وما هى ؟ قال : ضفت هذا السلمى فذبح لى شاة
وضيفنى بها وضمفته مرة ثانية فقدم لى خبزا فضفته مرة ثالثة فقدم لى تمرا . فقال الأمير للسلمى :
ما السب ؟ فقال : إذا أذن لى ابن هرمة أجبتكم . فقال ابن هرمة : أذنت لك . فقال
السلمى : أنا لا أعرف ابن هرمة إلا بالذكر فجاءنى أولا فذبحت له شاة ولما أصبحنا وجاءنى
مشيخة الحى ، وقال لى شيخ منهم : من ضيفك البارحة ؟ فقلت له : ابراهيم بن هرمة
القرشى . فقال أنه مولى لقريش وليس بقرشى ، فضيافة القرشى عندى شاة ، ولما جاءنى
فى المرة الثانية وعرفت أنه مولى قدمت له خبزا لأنه من موالى قريش ، وفى صبيحتها
جاءنى شيخ غير الأول ، وقال لى : من ضيفك البارحة ؟ قلت له : ابراهيم بن هرمة من
موالى قريش . فقال الشيخ : ليس من موالى قريش بل مولى لمولى قريش ، فجاءنى
للمرة الثالثة فضيفته تمرا ، وهذه ضيافة موالى الموالى عندى تمر . فالتفت الأمير إلى ابن هرمة
وقال له : لو سكت لنجوت .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٠ .

قال ياقوت (الشَّمَّاسِيَّةُ)^(١) بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم سين مهملة منسوبة إلى بعض الشماسية شَمَّاسِي النصارى . وهى مجاورة لدار الروم التى فى أعلا مدينة بغداد وإليها ينسب باب الشماسية وفيها كانت دار معز الدولة أبى الحسين أحمد بن بُوَيْه وفرغ منها فى سنة ٣٠٥ وبلغت النفقة عليها ثلاثة عشر ألف درهم ومسنته باقى أثرها وباقى المحلة كله صحراه موحشة يتخطف فيها اللصوص ثياب الناس وهى أعلا من الرصافة محلة أبى حنيفة والشماسية أيضاً محلة بدمشق .
قال المؤلف (الشماسية) معروفة فى شرق القصيم بهذا الإسم لم يزد عليها حرف واحد ، وكذا لم ينقص منها شيء ، وهى من ملحقات بريدة عاصمة بعض مقاطعة القصيم وعند أهل نجد كلمة معروفة إذا كان عند رجل طلب لأحد ويئس الطالب من طلب حقه . قال بيتا شعريا من شعر النبط وهو :

أوعده مع وديان له ناهه خلت فى نفود الشماسية
وهذا دليل أن موقعها فى رمال وهى معروفة بهذا الإسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (شَمَائِلُ)^(٢) يقال : ذهب الناس شمائل إذا تفرقوا . والشمائل ما يفرق شمائل بين الأغصان موضع . قال ذو الرمة .

وبانشمائل من جِلانٍ مقتنصٌ رَثَّ الثياب خفى الشخص منزربٌ
وقال أبو منصور الشمائل : جبال رمال متفرقة بناحية معقلة . وقد ذكرت معقله فى موضعها ، واهل واحدها أراد النعمان فى قوله :
* بقاء شملايلا *

قال المؤلف (شمائل) معروفة إلى هذا العهد ، وهى أعظم مظامة^(٣) فى تلك الناحية ، ولكن جلالة أيدى الله بتوفيقه أوجد بها ماء عذبا بالإرتواز ، فيسمونه (الشمول) وهو مفرد (شمائل) و (معقلة) باقية فى تلك الناحية إلى هذا العهد ، ولكن المتأخرين وضعوا ياء فى موضع الهاء ، فيقولون لها (معقلى) والشمول بين الدهناء والصحان .

-
- (١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩١ .
 - (٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٢ .
 - (٣) المظامة : الفلاة التى ليس بها ماء .

شمام قال ياقوت (شَمَامٌ) ^(١) يروى شَمَامٌ مثل قَطَامٍ مبنى على الكسر ويروى بصيغة مالا ينصرف من أسماء الأعلام وهو مشتق من الشم وهو العلو وجبل أشم طويل الرأس . وهو اسم جبل لباهلة . . قال جرير :

عَايَنْتُ مُشْعَلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورًا

وله رأسان يسميان ابني شمام . . قال لبيد :

وفتيان يرون المجد غنماً صبرت بحقهم ليل التمام
فودع بالسلام أبا جرير وقل وداعُ أربد بالسلام
فهل نُبِئْتَ عن أخوين داما على الأحداث إلا ابني شمام
وإلا الفرقدين وآل نعش خوالد ما تحدثت بانهدام

قال المؤلف (شَمَامٌ) هي ابني شمام المشهورة بهذا الإسم في سواد باهلة الذي يقال له (عرض ابني شمام) وقد ذكرتها الشعراء شعراء الجاهلية والإسلام منهم لبيد بن ربيعة وهو مخضرم . وهذه القطعة من شعره يرثا بها أخاه لأمه وهو أربد بن قيس العامري والسبب في موته دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وفد عليه هو وعامر بن الطفيل فلما أقبلا على المدينة قال عامر لأربد إذا دخلنا على هذا الرجل فأشغله عني يا أربد لعلى أقتله فلما دخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض عليهما الإسلام فأبيا وما زال أربد يحدث الرسول وينتظر القتل ودار الحديث بينهم وعرض عليهم شرائع الإسلام فلم يقبلوها إلا بشرط أن يكون الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لعامر فقال لهم الرسول : الملك لله بورثه من يشاء فخرجوا من عنده وعامر يقول : والله لأملأنها عليك خيلاً جرماً ورجالاً مرداً ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم أكنفنيهم بما شئت فهلك عامر بن الطفيل في بيت امرأة من بني سلول وأربد ابن قيس أهلكه صاعقة وأهلكته جملة وقصتهما مشهورة في كتب التاريخ والسيرة .

قال ياقوت (شَمِيلَانٌ) ^(٢) قلعة مشهورة بالقرب من طوس من نواحي خراسان .

قال المؤلف (شَمِيلَانٌ) أعرف جبلاً في بلاد هتيم يقال له شمالان وأعرف عقيداً من هتيم

شميلان

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٢ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٨ .

يقال له ابن شميلان يغزو في الجيوش من بلد إلى أخرى والذي ذكره ياقوت ما أعرف موقعه .

قال ياقوت (شَمِيْط)^(١) بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت . موضع في شعر أوس شميْط وفي نوادر أبي زيد شميْط نفا من إنقاء الرمل في بلاد بني عبد الله بن كلاب ، وقال رجل يرثى جلاً له مات في أصل هذا النقا .

لعمرى أبي جنب الشميْط لقد نوى به أيما نضوى إذا قلق الضفرُ
كأن دبابيح الملوك وربطها . . . عليه مجوبات إذا وضِحَ الفجر
فقد غاظني والله أن أولتُ به على عرسه الوركاءُ في بقرة قفر
الوركاءُ — الضبعُ لأنها تخرج من وركها .

قال المؤلف (شميْط) موجودة على إسمها وهي إحدى أشباط الرّضَم وفي تلك الأشباط ننتان الأولى يقال لها (الشمطاء) والثانية يقال لها (الشميْطاء) وأما النقا الذي هلك به جل هذا الأعرابي فهو من نقيان عريق الدّسم المجاور للأشباط وليس في بلاد بني كلاب بل في بلاد غنى ابن أعصر والأشباط والشمطاء والشميْطاء جميع هذه الأسماء باقية إلى هذا العهد موقعها غربى عريق الدسم يقال لها الأشباط ومنهم من يضيفها فيقول أشباط الرّضَم . قد سبق أن ذكرنا (شميْط) في هذا الجزء في ص ١٤٨ برواية البكري فلما رأينا رواية ياقوت كثيرة الفائدة أثبتناها .

قال ياقوت (حِخَارٌ)^(٢) بكسر أوله وآخره راء مهيّلة موضع بتهامة ذكره حميد بن ثور . . فقال :

وقد قالتا هذا حميد وأن يرى بعلياء أو ذات الخمار عجيب
ويموز أن يكون من الخمر هو ما وارك من شجر أو غيره من واد أو جبل وفي كتاب
أبي زياد ذات الخمار بكسر الخاء . . وأنشد لحمد بن ثور :

وقائلة زورٌ مُغِبٌّ وأن يرى بحلية أو ذات الخمار عجيب

— زورٌ — يعنى نفسه — مغبٌّ — لا عهد له بالزيارة .

قال المؤلف (حِخَارٌ) باقى إلى هذا العهد لكن المتأخرين زادوا هذا الاسم هاء التأنيث

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٢٩٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٦٣ .

فقالوا: (الحجرة) وما يؤيد ما ذهبنا إليه الشواهد التي أوردها ياقوت لحمد بن ثور من شعراء بني هلال والحجرة المذكورة في بلادهم والحجرة منهل ماء ترده الأعراب وهو غربي تربة وهو في هذا العهد الحد الفاصل بين البقوم والشلاوة، ومشت من الحجاز إلى مصر في ١٣٧١/٢١/٣ هـ والدعوى قائمة بينهما البقوم يدعون أن الحجرة لهم والشلاوة يمتازونهم ذلك وبعثت الحكومة لجنة للنظر في هذه القضية والاطلاع على حجج الخصمين الشرعية فبعد اطلاع اللجنة على حججهم وأخذت الأخبار عن القدماء ثم قررت اللجنة أن الحجرة تكون نصفين: النصف الشرقي للبقوم، والنصف الغربي للشلاوة وهناك نخلة قالت اللجنة أن هذه النخلة هي الفاصل بين الحدين هذا آخر خبري عنها.

درب المجيزين قال ياقوت (دَرْبُ المَجِيزِينَ) ^(١) قال الفرزدق وقد هرب من الحجاج:

هل الناس إن فارقتُ هنداُ وشفني فراقاً هنداُ تاركي لما
إذا جاوزت درب المجيزين ناقتي فكاستُ أبي الحجاج إلا تنأيا
أترجو بنو مروان سمعي وطاعتي وخلفي تميمٌ والفلاةُ أماميا

قال المؤلف (درب المجيزين) لا أعلمه ولا أسمع له ذكراً في هذا العهد وأوردنا هذه العبارة لأجل أبيات الفرزدق الثلاثة.

شوط قال ياقوت (شَوَاطُ) ^(٢) بالفتح ثم السكون ثم طاء وهو المُدُو والشوط الذي في حديث الجونية اسم حائط يعنى بستاناً بالمدينة، قال ابن إسحاق لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أحد حتى إذا كان بالشوط بين أحد والمدينة أنزل عبد الله بن أبيّ ورجع إلى المدينة وفيه يقول قيس بن الخطيم:

وقد علموا أننا فلهم خدور البيوت وأعيانها
وبالشوط من يثرّب أعبد ستهلك في الحمر أثمانها
يهونُ على الأوس إيلامهم إذا راح يحظر نسوانها

وشوط أيضاً اسم موضع يأوى إليه الوحش قال بعضهم.

ولو تأف موشياً أكارعه من وحش شوط بأدنى دلهأ ألقاً

(١) انظر معجم ياقوت ج ٤ ص ٤٩.

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٨٠.

وقال النضر بن شميل الشوط مكان بين شرفين من الأرض يأخذ فيه الماء والناس كأنه طريق طوله مقدار الدعوة ثم ينقطع وجمعه شياط ودخوله في الأرض أن يورى البعير وراكبه ولا يكون إلا في سهول الأرض ينبت نباتاً حسناً . . قال قيس بن الخطيم .

وبالشوط من يثرب أعبد ستهلك في الحر أئمانها

شوطٌ — بالضم جبل بأجأ .

قال المؤلف (شوطٌ) أعرفه هو الذي في جهة أجأ إحدى الجبلين وشوط معروف إلى هذا العهد بهذا الاسم .

قال ياقوت (شوطي) ^(١) بالفتح ثم السكون مقصوراً أصله كالذي قبله وألفه للتأنيث شوطى كسلى ورضوى . . قال ابن الفقيه ومن عقيق المدينة شوطى وفيها يقول المزني لعلام اشتراه بالمدينة .

تروخ يا سنان فإن شوطى وثرّبانين بعد غد مقيلُ

بلاد لا تحس الموت فيها ولكن الغذاء بها قليلُ

وقال كثير :

يا لقوى لحبلك المصروم بين شوطى وأنت غير مُلم

وقال ابن السكيت شوطى موضع من حرة بنى سليم ، قال ابن مقبل :

ولو تألف مؤشياً أكارعه من قدر شوطى بأدنى دلها ألفاً

قدر — جمع قادر وهو اللسن من الوُعول .

قال المؤلف (شوطى) حرة من حرار بنى سليم باقية بهذا الاسم وأما شوطى الذى ذكرها

ابن الفقيه وذكر أنها من عقيق المدينة فلا أعلم عنها .

قال ياقوت (جَلوةُ) ^(٢) بسكون اللام وفتح الواو من مياه الضباب بالحى حى ضرية

جلوة

وربما قيل له جلوى بالقصر والله أعلم .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٥ ص ٣٠٨ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٣٠ .

قال المؤلف (جَلْوَةٌ) ليست في حمى ضرية ولا قريبة منه وهي هضبة رفيعة يقال لها جَلْوَى قريب منها هضبة صغيرة يقال لها جَلْيَةٌ وهي قريب منهل الشبيرة وهضبة الشُعَيْفِيَّة .
 جلية قال ياقوت (جَلْيَةٌ) ^(١) بلفظ تصغير الجَلِيٍّ وهو الواضح . . قال نصر موضع قرب وادى القرى من وراء بدأ وشَنَب .

قال المؤلف (جَلْيَةٌ) هي التي مرَّ ذكرها قريب جلوى وهي تحمل إسمها إلى هذا العهد .
 جنباة قال ياقوت (جَنَبَاءُ) ^(٢) بالفتح ثم السكون والباء موحدة وألف ممدودة جوجنباة موضع في بلاد بنى تميم بأرض اليمامة من الوَقَبِيِّ على ليلة لهم به وقعة .

قال المؤلف (جنباة) الجنبية معروفة إلى هذا العهد بهذا الإسم جنوبي الأفلاج وقد ذكرناها موضحة في ج ١ ص ٥٨ فانظرها هناك . وليست قريب الوقبي بل بعيدة عنها بينها مسافة أيام وليالي وهي في جنوبي اليمامة .

الجوشنية قال ياقوت (الجَوْشَنِيَّةُ) ^(٣) بزيادة ياء النسبة والهاء جبل للضباب قرب ضرية من أرض نجد .
 قال المؤلف (الجوشنية) لا تعرف اليوم بهذا الإسم بل تعرف بهذا الإسم (الجفشرية) ولا تعرف إلا به وهي التي يقول فيها جهز بن شرار في قصيدة له نبطية منها :

أخوان نوره شافوا المَكْرَهِيَّةَ ركبوا على قب سواة الشياهين
 ما ذمهم والله رقيب عليَّه ومعين الله والقبائل معينين
 دوك العشاء يا ذباية الجفشريه لحم طري نوفي الدين بالدين
 ولا أشك أن الجوشنية هي الجفشريه .

الجيفان قال ياقوت (الجِيْفَانُ) ^(٤) وهو جمع جائف نحو حائط وحيطان وهو جيفان عارض باليمامة عدة مواضع يقال جائف كذا ذُكرت في مواضعها وهي جيفان الجبل .

قال المؤلف (الجيفان) هي ريع الجويفاء معروفة بهذا الإسم إلى هذا العهد وهي طريق

-
- (١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٣٢ .
 - (٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٤٥ .
 - (٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٧٣ .
 - (٤) انظر معجم البكري ج ٣ ص ١٩٣ .

يسلكه القاصد من الأفلاج نجداً وقد ذكرناها في هذا الجزء . والطرق كثيرة في تلك الناحية منها المعياز وحنيفة .

الجفر

قال ياقوت (الجفْرُ)^(١) بالفتح ثم السكون وهي البئر الواسعة القعر لم تُطوَّ موضع بناحية ضرية من نواحي المدينة كان به ضيعة لأبي عبد الجبار سعيد بن سليمان بن نوفل بن مساحق ابن عبد الله بن محرمة المدائني كان يُكثر الخروج إليها فسمى الجفْرَى ولى القضاء أيام المهدي وكان محمود الأمر مشكور الطريقة والجفر أيضاً ماء لبني نصر بن قعين وجفر الاملاك في أرض الحيرة له قصة في تسميته بهذا الاسم ذكرت في دير بني مرينا من هذا الكتاب وجفر البعر . .

قال الأصمعي جفر البعر ماءٌ يأخذ عليه طريق الحاج من حجر اليمامة بقرب راهص . . وقال أبو زياد الكلابي جفر البعر من مياه أبي بكر بن كلاب بين الحمى وبين هبّة الجنوب على مسيرة يوم .

وقال غيره جفر البعر بين مكة واليمامة على الجادة وهو ماء لبني ربيعة بن عبد الله بن كلاب ولا أدري أى جفر أراد نصيب . . بقوله :

أما والذي حجّ اللَّبُونَ بَيْتَهُ وَعَظَّمَ أَيَّامَ الذَّبَاخِ وَالنَّحْرِ
لقد زادني للجفر حباً وأهله ليال أقامتني كليل على الجفر
فهل يؤتمنى الله أنى ذكرتها وَعَلَّلْتُ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ

وجفر الشَّخْمُ ماءٌ لبني عبس ببطن الرُّمَّة بمحذاء أكمة الخليفة . وجفر ضمضم موضع في شعر كثير بن عبد الرحمن الخزاعي :

إليك تبارى بعد ما قلت قد بدت جبال الشبّا أو نكبت هضب تزيم
بنا العيس تجتاب الفلاة كأنها قفا النجد أمسى قارباً جفر ضمضم

وجفر الفرس ماءة وقع فيها فرس في الجاهلية فغبر فيها يشرب من ماءها ثم أخرج صحيحاً وجفر مروة . قال الزبير : وهو يذكّر مكة حاكياً عن أبي عبيدة . . قال واحتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً . فاحتفر بنو تيم بن مروة الجفر وهي بئر مروة بن كعب .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١١٥ .

وقال أمية : أنا حفرت للحجيج الجفرا . وجفرُ الهباءة اسم بئر بأرض الشَّرْبَةِ . قُتِلَ فيها حُدَيْفَةُ وَحَمَلٌ : ابنا بدر الفزاريَّان . . قال قيس بن زهير وهو قتلها :
تعلم أن خيرَ الناس ميثُ علي جفر الهباءة لا يريم
وسيدُ كَر في الهباءة بأبسط من هذا إن شاء الله تعالى .

قال المؤلف (الجفر) الذي أعرفه بهذا الإسم ثلاثة مواضع يطلق عليها هذا الاسم الأول بئرُ جاهلية في بلاد أشيقر ، يقال لها الجفر . والموضع الثاني منهل في عالية نجد الجنوبية ، يقال له جفر بتران . وبتران جبل رفيع أضيف إليه هذا الجفر . والموضع الثالث : جفر مصودعه الواقع في جنوبي حى ضرية . وهو الذى يقول فيه متمب بن جبرين :

يا مصودعه علك من المزن رعّاد سليل على سليل ووبله يهبل
عساه يسقى لبة الجفر من غاد حيث فيها يالدويجن هلالى

ومتعب بن جبيرين من رؤساء بنى عبد الله بن غطفان . وهو من شعراء النبط ، ماتت زوجته على هذا المنهل الذى يقال له جفر مصودعه فقال قصيدة منها هذان البيتان : وثلاثة لمواضع تحمل أسمائها إلى هذا العهد

قال ياقوت (جِلْدَانُ)^(١) بكسر الجيم وسكون اللام واختلف في الدال فمنهم من رواها مهملة ومنهم من رواها معجمة موضع قرب الطائف بين لية وسبل^(٢) يسكنه بنو نصر بن معاوية من هوازن قيل : سمى بجلدان بن أزال بن عيبيل بن عوص بن أرم بن سام بن نوح عليه السلام وأزال والد جلدان وهو الذى اختطّ صنعاء اليمن ، وقال نصر بن حماد في كتاب الدال المعجمة أسهل من جلدان حى قريب من الطائف لبين مستو كالراحة . .

وقال الزنجشري بطن جلدان معجمة الدال وقولهم صرحت بجلدان مهملة . . وقال أنشدنى حسن بن ابراهيم الشيبانى الساكن بالطائف :

وجلدان العريض قطعن سوقاً يطرُنَ باجرَعيه قطعاً سكنوناً
تحال الشمس إن طلعت عليها لناظرها عاللي أو حصونا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ١٢١ .

(٢) سبل وقع غلط مطبعي في معجم ياقوت والصحيح أنه بسل وهذا الإسم المعروف في هذا العهد

وقال الميداني في الجامع قولهم صرّحت بجلدان كذا أورده الجوهري بالذال المعجمة ووجدت عن الفراء غير معجمة . . وقال : صرحت بجلدان وبجدآن وبجدآء إذا تبين لك الأمر وصرح . .

وقال ابن الأعرابي : يقال صرّحت بجدّ وجدّان وجلدان وجدّاء وجلدّاء وأورده حمزه في أمثاله بالذال المعجمة ، وأظن أن الجوهري نقل عنه والتاء في قولهم صرّحت عبارة عن القصة والخطبة . . قلت أنا وقد تأملت كتاب الجوهري فلم أجده ذكر صرّحت بجلدان في موضعه وإنما قال أسهل من جلدان . . وقال أمية بن الأسكر :

أصبحت فرداً لرأى الضأن يلعب بي ماذا يريبك منى راعى الضان
أعجب الغيري أنى تابع سلفى أعمام مجد وإخوان وأخدان
وانق بضأنك فى أرض تطيف بها بين الأصافر وأنتجها بجلدان

وقال أبو محمد الأسود قولهم فى المثل صرّحت بجلدان يضرب مثلاً للأمر إذا بان ، وجلدان هضبة سوداء يقال لها تبعه فيها نقب كل نقب قدر ساعة كانوا يعظمون ذلك الجبل . . وقال خفاف بن ندبة يذكر جلدان :

الأطرق أسماء من غير مطرق وأنى وقد حلّت بنجران نلتقى
صرّت كل واد دون رهوة دافع وجلدان أو كرم بليّة محقق
تجاوزت الأعراض حتى توسدت وسادى لدى باب بجلدان مغلق

قال المؤلف (جلدان) أوردنا ما ذكره ياقوت برّمته وما به من الخرافات التى قال على ذكره تبعه أن فيها نقب كل نقب قدر ساعة وقوله أنه بين لية وسبل هذا خطأ لأن الوادى المجاور للية يقال له : بسل ، وذكره ياقوت وضبطه ، فقال بسل بالتحريك ولام وادى من أودية الطائف أعلاه لفهم وأسفله انصر بن معاوية بينه وبين لية بلد يقال له جلدان ويسكنه بنو نصر ابن معاوية ولكن جلدان ليس به سكان وأثبت شاهداً عليه هى الهضبة التى يقال لها حلاة جلدان وهى واقعة فى شرقيه وإذا جثت الموضع الذى يتحرّجى أنه جلدان وجدت به آثار قديمة تدلّ هذه الآثار على أنه قد سكن فى الزّمن القديم .

حزرة قال ياقوت (حَزْرَةٌ) ^(١) بالهاء بئر حَزْرَةٌ . موضع وقيل واد والحزرة في اللغة خيار المال والحزرة النبقة المرة .

قال المؤلف (حَزْرَةٌ) منهل من مناهل عبد الله بن غطفان وهي تعد من الأملاح وقريب منها جبيلات يقال لمن الحَزْرِيَّة ونحن لما ذكرنا الموررات في كتابنا صحيح الأخبار ج ١ ص ١١٨ لم نذكرها لأنها يطبخ الزاد بمائها وهي في شرقي الأملاح يقال لها حزرة إلى هذا العهد .

قال ياقوت (حَزِمَانُ) ^(٢) بالفتح ثم الكسر من حصون اليمن قرب الدُمْلُوَّة .
قال المؤلف (حزمان) ليس في اليمن بل قرية من قرى الطائف يقال لها الحزمان وهي ملك للشريف بن هزاع إذا سلك الطريق النافذ من المطار وقبل أن تصل إلى أيديمة فانظرها على شمالك ، وهذا للموضع يحمل هذا الإسم إلى هذا العهد .

قال ياقوت (الحز) ^(٣) بالفتح ثم التشديد . موضع بالسراة . قال الأصمعي من المواضع التي يخلص إليها البردُ حَزَّ السراة وهي معادن اللازورد بين تهامة واليمن وفي كتاب الأصمعي أول السَّرَوَات سراة تقيف ثم سراة فهم وعَدَّوَان ثم سراة الأزرد ثم الحز ثم آخر ذلك فنا انحدر إلى البحر فهو تهامة ثم اليمن وكان بنوا الحارث بن عبد الله بن يشكر بن مبشر من الأزرد غلبوا العماليق على الحز فسموا القطاريف .

قال المؤلف (الحز) لا يكون إلا في حنوبي السراة لأن ياقوت وضع حَزَّ بعد سراة الأزرد ولا يكون هذا الموضع إلا قريب بلاد بني شهر ، وفي رواية الأصمعي لما ذكر السروات وفي كلامه قال سراة الأزرد فلم يفصل لأن الأزرد تنقسم على ثلاثة أقسام (أزد السراة) ، (أزد شنوأة) وهم فيمازعم علماء التاريخ أن أزد شنوأة أنهم بارق وغامد وزهران وأزد عمان هي الثالثة ولا أعرف في جهة الحجاز قوماً يقال لهم القطاريف بل أعرف بني الحارث قبائل في الحجاز وفي شرقيه يحملون هذا الإسم إلى هذا العهد وهم في بلادهم التي شرقيها منهل الحمرة وغربيها القراء المطل على تهامة .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٦٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٦٧ .

(٣) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٦٧ .

قال ياقوت (الحَزْمُ)^(١) بالفتح ثم السكون قال صاحب كتاب العين الحزم من الأرض الحزم ما احتزم من السيل من نبوات الأرض والظهور والجمع الحزوم وقال النضر بن شميل الحزم ما غلظ من الأرض وكثرت حجراته وأشرف حتى صار له إقبال لا يعلوه الناس والإبل إلا بالجهد يعلونه من قبل قبله وهو طين وحجارة وحجارتها أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة غير أن ظهره طويل عريض ببعاد الفرسخين والثلاثة ودون ذلك لا تعلوه الإبل إلا في طريق له قبل كقبل الجدار قال : وقد يكون الحزوم في الفَتِّ لأنه جبل وقف إلا أنه ليس بمستطيل مثل الجبل وقال الجوهري الحزم أرفع من الحزن . وفي بلاد العرب حزوم كثيرة نذكر منها ما بلغنا مرتباً .

قال المؤلف (الحَزْمُ) المعروف عند جميع العرب المرتفع عما حوله وحجراته صفار مصاقيل وحصباء وهو غليظ خشن هذا هو المتبع عند أهل نجد والبارات التي أوردها ياقوت مخالفة للصواب ، وقد قال الشاعر محمد بن لعبون وهو من شعراء النبط قصيدة منها هذا البيت :

تبصر خليلي هل ترى من ضمائنٍ تقازت على حد الشفاء من حزومها
تنحت على الحزم اليمان وقوضت على شاطئها الجرعا تقوت عزومها
والحزم المعروف عند أهل نجد غير ما ذكره ياقوت .

قال ياقوت (حَزْنُ بنِي جَعْدَةَ)^(٢) قال أبو سعيد الضرير الحزون في بلاد العرب ثلاثة حزن بنو جمدة حزن جمدة وهم من ربيعة قلت أنا جمدة القبيلة المشهورة التي ينسب إليها النابغة الجعدي وغيره فهم من قيس عيلان وهو جمدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وإن أراد ربيعة جد جمدة صح ولا يعلم في العرب قبيلة يقال لها جمدة ينسب إليها أحد غير هذا . . قال وبين حزن جمدة وحزن بنو يربوع حَزْنُ غاضرة .

وقال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب الحزون في جزيرة العرب ثلاثة حزن بنو يربوع وحزن غاضرة من بني أسد وحزن كلب من قضاة ، وقال أبو منصور : قال أبو عبيدة حزن

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٦٧ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٦٩ .

زُبَّالَهُ وهو ما بين زباله فما فوق ذلك مصمداً إلى بلاد نجد وفيه غلظ وارتفاع وحزن بنى يربوع فاتفقوا على حزن بنى يربوع واختلفوا في الآخرين .

قال المؤلف (حزن بنى جمدة) بنى جمدة قبيلة منازلها في الأفلاج وهم معروفون في عامر ابن صعصعة وشاعرهم يقول :

نحن بنو جمدة أرباب الفلج نحن منعنا سيله حتى اعتلج

وقد انقضت هذه القبيلة وظنى أن آل جميد المقيمين في نواحي الخرج وشرق الأفلاج أنهم من بقاياهم وحدثني جابر بن هدفه المرسي رحمه الله قال : أكان ركب من العجمان على آل جميد فأخذوا ركاباً لهم وانهمزم العجمان بما أخذوا وركب آل جميد على أثرهم ولحقوهم فارتفع أصوات آل جميد وانتدابهم فنههم من يقول أنا بشير الطير منكم بالمشاء ، والثاني يقول أنا بشير الذيب منكم بالمشاء ، والثالث يقول : أنا بشير الضبع منكم بالمشاء فالتفت رجل من المنهمزمين ، أيها السباع والطيور لا تتكلن على آل جميد إلتَمَسَنَّ المشاء عند غيرهم والخزوم كثيرة ولا تجد من يحدد لك الخزوم إلا حزم بنى يربوع فهو المنهل الذى يقال له في هذا العهد الحزل باللام المشهور في شرق العروق وأما حزم بنى جمدة فلا يعرف وأما بلادهم فهي معروفة الأفلاج وما حولها وأما حزم بنى غاضرة لا نعلمه ولا اهتدينا إليه وهم بطن من بنى أسد .

قال ياقوت (حَسْرٌ)^(١) بالفتح ثم السكون والراء . جبل من ديار بنى سليم عند الظريبين اللذين يقال لهما الإشيقيان عن نصر .

حسر

قال المؤلف (حَسْرٌ) وقد سألت عن هذا الجبل رجلاً من بنى سليم هل تعرف في بلادكم جبلاً يقال له حسر . قال : لا بل أعرف حرة يقال لها المنحشرة ، وبها جبل صغير يقال له حاشر ، فلا ينطبق هذا الاسم إلا على أربعة رجال قد ماتوا رحمهم الله . وهم حشرا الهيفل أبو سلطان ابن حشرا ، المتوفى في بلد الرياض . والثاني حشرا البواردي ، المتوفى في بلد شقراء . والثالث حشرا السهلي ، المتوفى في بلد ثرمداء . والرابع حشرا بن حمير من الدعاجين والمحيشير من الرومان (وحشراء) بندق عجير بن مهرس من رؤساء الشلاوى حدثني من أتق بحديثه منهم ، قال

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٨١ .

لما هلك أبو عجير بن مهرس ، نشأ يتيماً من أبيه وأمه ، وليس عنده مال . فلما بلغ من العمر ثلاثة عشر سنة قال جاني هانف ، فقال لي يا عجير تزوج حشري ، وكانت حشري عجزواً من قومنا يبلغ عمرها ستين سنة ، فقلت في خاطري : ان هذا حلم . ثم عاودني هذا الحلم مرتين غير الأولى وكان عندنا امرأة من قومنا كأنها تعطف عليّ ، فعرضت عليها الكلام الذي جاني ، وقلت لها أتاني هانف ثلاث مرات . وهو يقول يا عجير تزوج حشراء وأنا لو تدفع عليه مائة من الإبل ، فلا أقبلها . قالت المرأة إن الذي جاءك لم يقصد حشراء الشلوية ، بل يقصد بندقية من الصَّمع تحشربها الأعداء فخرجت من خبائها فجت إلى رجل من قومنا صاحب لوالدى استلفت منه مائة ريال . فقصدت مكة وشريت بندقية من الصَّمع ، فتَبَوَّرَدْتُ بها . وكانت لا تخطي ما مدَّيتها عليه .

قال المؤلف : فاشتهر عجير بن مهرس ، واشتهرت بندقيته حشراء . فقال دليم الطر ، وهو من الرُّوقه من قصيدة له نبطية .

يا أهل النضا سيروا عسى فالكم خير	لين إني آخذ مرّةً وتعميره
إنكنا نكم لم الشلاواء معاير	تحملوا للبر شره وخيره
أخاف من حشراء مع الصبح وعجير	هذيك مذبوحة وهذي عقيره
إن كان عارضكم صبي الخاسير	ضاقك بكم ريعان كل الجزيره

وعجير بطل من أبطال الرجال . وفي غزوة من غزوات الشريف عبد الله ابن الحسين صحبه عجير وأ كان الشريف على نفي على قوم من بني عبدالله ، وهم القايين . وحدثني رجل من أهل نفي . قال : رأيت عجير بن مهرس وهو مقتول والشريف عند رأسه في ظل قصر نفي ويده منديل أخضر وهو يبكي عنده ويمسح الدمع بالمنديل ويقول يمال الجنة يا عجير وعزم الشريف على الرّحيل . وقال : يا أهل نفي إقبروا عجير وغوّطوا قبره لأنّ كله السباع .

قال ياقوت (حَفْنًا) ^(١) بالنون مقصور من قرى مصر . ينسب إليها قوم من المحدثين حفنا

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٠٢ .

منهم أبو محمد عبيد الله بن معاوية بن حكيم الحفناوى . روى عن أصبغ . وكان قتيها عبداً
توفى سنة ٢٥٠ .

قال المؤلف (حَفْنَا) رتبت هذا الجزء وأنا في مصر ، فلم أسمع عن هذا الإسم (حفنا)
وظنى أنه أندرس ، والمواضع الموجودة بهذا الاسم كثيرة ، ولكمهم أبدلوا الألف هاء ،
فيقولون (الحنفة) وهى منهل ماء معروفة فى شرقى اليمامة . والحنفة الثانية فى عرض
ابنى شمام . والحنفة الثالثة فى غربى الجواء . وجميع هذه الأسماء الثلاثة مناهل ماء تردھا
الأعراب معروفة بأسمائها إلى هذا العهد .

الحظائر قال ياقوت (الْحَظَائِرُ)^(١) جمع الحظيرة . وهو موضع يعمل للإبل من شجر ، ليقيها البرد .

قال المؤلف (الْحَظَائِرُ) معروفة بهذا الإسم فى غربى المستوى ، وفى أعراب نجد من
يسمياها (الحجائر) وفيهم من يسمياها (الْحَظَائِرُ) وقد رأيتها بحجرة بالأحجار . وعامة أهل
نجد اذا رأوا آثاراً قديمة قالوا هذه منازل بنى هلال ، والذي رأيتُه حجائر لا حظائر ،
لأن الحظائر تُحاط بالشجر . وأما الحجائر تحاط بالحجارة .

الحظيرة قال ياقوت (الْحَظِيرَةُ)^(٢) بالفتح ، وقد تقدم اشتقاقها . وهى قرية كبيرة من أعمال
بغداد من جهة تكريت . من ناحية دُجَيْل . يُنْسَج فيها الثياب الكرباس الصفيق ،
ويحملها التجار إلى البلاد .

قال المؤلف (الْحَظِيرَةُ) التى فى بغداد لأعرفها ولكنى أعرف بئرا فى بلادنا ذات غسل
يقال لها الحظيرة ولا أعلم هذا الاشتقاق الذى سميت به . وقال شاعر من شعراء النبط من أهل
تلك الناحية من قصيدة نبطية له :

ما فقدتَ الحبيبَ يا حمامَ الحظيرَهَ أحسبَ أنكَ من الفرقى تهل العبارى
وقريب من هذه البئر بئرثانية يقال لها (الْحَظِيرَةُ) بالتصغير والبلد واقعة بينهما (الْحَظِيرَةُ)
فى غربها الجنوبي ، و (الْحَظِيرَةُ) فى شرقها الشمالى .

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٩٩ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٩٩ .

قال ياقوت (حُزَوَى) ^(١) بضم أوله وتسكين ثانيه، مقصور موضع بنجد في ديار نعيم . حزوى
وقال الأزهري : جبل من جبال الدهناء مررت به . . وقال محمد بن إدريس بن أبي حفصة
حُزَوَى باليمامة ، وهى نخل بجذاء قرية بنى سدوس . . وقال فى موضع آخر : حُزَوَى
من رمال الدهناء ، وأنشد لذى الرُّمَّة :

خليلٌ عوجا من صدور الرواحل بجمهور حُزَوَى فابكيا فى المنازلِ
لعلَّ انحدارِ الدمع يعقب راحة إلى القلب أو يشقى نجىّ البلايلِ
.. وقال أعرابيٌّ :

مررتُ على دار لظمياءَ باللوى ودارٌ للىلى انهنَّ قفارُ
قلقتُ لها يادار غيركِ البلى وعصران لىل مرّه ونهارُ
فقلت نعم أين القرون التى مضتْ وأنت ستفتى والشبابُ معارُ
لئن طلنَ أيامٌ بحزوى لقد أتتْ على لىال بالعميق قصارُ

.. وقال أعرابيٌّ آخر :

ألا ليتَ شعرى هل أبيتنَّ ليلة بجمهور حزوى حيثُ ربنتى أهلى
وصوت شمال زعزعتْ بعد هجمة الأءِ وأسباطًا وأرطى من الحبلِ
أحبُّ إلينا من صياح دجاجة وديك وصوت الريح فى سَعف النخلِ

قال المؤلف (حُزَوَى) هى كما ذكرها ياقوت عن الأزهري ، أنها رملٌ من
جبال الدهناء ، تقع فى شرقها ، وماذكره ابن أبى حفصة صحيح ، أنها باليمامة قريب قرية
بنى سدوس ويقال لكلا الموضعين حزوى .

قال ياقوت (الجامدة) ^(٢) بكسر الميم قرية كبيرة جامعة من أعمال واسط بينها وبين الجامدة

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٢٧١ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٣٩ .

البصرة رأيتها غير مرة منها أبو يعلى محمد بن علي بن الحسين الجامدى الواسطى يعرف بابن القارى حدث عن سعيد بن أبي سعيد بن عبد العزيز أبي سعد الجامدى ثم القيلوى سمع أبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم الكروخى ومحمد بن ناصر السلامى وكان شيخاً صالحاً توفى سنة ٦٠٣ وكان أبوه من الزهاد الأعيان .

قال المؤلف (الجامدة) هذا الموضع الذى ذكره ياقوت لأعرفه بل أعرف موضعين الأول جبيلين صغيرين غربى الجرثمى يقال لهما الجمد والموضع الثانى قصر قريب بلد ضر ما يقال له الجيد وهذا القصر فى أرض مصطحبة كأنها روضة وتواجه البرّ وبلد ضرّما معروفة بأنتاج البرّ كما أن الغصب مشهور بنتاج البرّ الطيب .

جائف قال ياقوت (جائف) (٢) جائف الجبل وجمعه جيفان . مواضع باليمامة منها جائف الصوّاة وجائف السقطة وجائف الرّحّيل وجائف الوشل وجائف الشجر كلها لبنى امرأء القيس ابن زيد مائة بن تميم عن الحفصى .

قال المؤلف (جائف) أعرف ثلاثة مواضع كلها فى جبل اليمامة وهذه الألفاظ تطلق على الطرق الأولى الجويفا المشهورة وهى طريق أهل الأفلاج وما حولها من القرى وهى طريق الحاج وغيرهم من السفار والموضع الثانى طريق السقطة وهى باقية بهذا الإسم إلى هذا العهد . وهى الطريق النافذ بين بلد الحريق وبلد القصب إلى بلد سدير . والموضع الثالث هو جائف الشجر وهو وادى يقال له وادى المشجر ومنفذه على عقبة يقال لها الحيدرة ومنفذه على بلد الحريق والموضعان الباقيان يمكن أنهما قد إندرسا ولم يبقى لهما ذكر .

قال ياقوت (الفتى) (١) بلفظ تصغير الأوّل ، وما أظنه إلا غيره . ولا أدرى أى شىء أصله . وقال الحفصى فى ذكره نواحى اليمامة الفتى بفتح الفاء . أوّل ما يستقى الروضة . وهى نخل ومحارث لبنى العنبر ، وشعر القتال يروى بالروایتين . قال القتال :

(١) انظر معجم ياقوت ج ٣ ص ٤٠ .

(٢) انظر معجم ياقوت ج ٦ ص ٣٩٠ .

هل حبلُ مائة هذه مصرومُ أم حُبُّ مائة هذه مكتومُ
يا أمَّ أعينِ شادنِ خذاتُ له عَيْنَاءُ فاضحةٌ بها ترقيمُ
تبقى الفقى تلالأتُ لفظا لها طفِلٌ ندادُ ما يكاد يقومُ
انى لعمرُ أبيك لو تجزيني فوصالُ من وصلَ الجبالِ صرومُ

وقد ثناه تميم بن مقبل ، فقال :

ليالى دهماء الفؤاد كأنها مهاة ترعى بالفقَّيينِ مرشحُ

قال المؤلف (الفقى) قد صدق ياقوت : إن أول ما يستقى وادى الفقى بلد الروضة ، كما أن وادى المياها أول ما يستقى بلد جلاجل ، والسكن وادى الفقى هو وادى سدير المشهور وأهله من أطيب أهل نجد فى إكرام الضيف . وهو فى الزمن القديم لبني العنبر من تميم . وقال عبيد بن أيوب أحد لُصوص بني العنبر بن عمرو بن تميم .

لقد أوقع البقالُ بالفقى وقعةً سيَرِّجُ إن ثابتُ إليه جلابئةُ
فإن يك ظننى صادقاً يا ابن هانىء وأيامئذ ترحلُ لحرِبِ نجائبه

والروضة التى ذكرها ياقوت أنها أول ما يستقى وادى الفقى هذا من العهد القديم . ويمكن أنها فى القرون الوسطى إرتفعت عن بطن الوادى . فحكره رميزان ، ووضع فى هذا الحكر سبعين نفقاً لخروج السيل . وهو الذى يقول فيه :

حكرنا لها وادى سدير غصيبه بسيفنا إلى مرهفات حدودها

فإذا قالوا عن سيل سدير (صبةُ السبعين) فدير سايل وأمرؤها فى هذا العهد الماضى ولكنهم لم ينطبق عليهم بيت حميدان الشويرح حين قال :

ابن ماضى شيخ ماضى لولا إناه يأخذ نصف الثمره

بل يعطون أهل الروضة من حلالهم الذى منحهم الله به من فضل جلالة الملك « عبد العزيز آل سعود » بالمعطف عليهم واستخدامهم فى المناصب الهامة . فأما بنو عبد العزيز بن ماضى . وهم محمد وإخوته . فقد تولوا من المناصب مقاطعة جيزان ، ومقاطعة الظهران . ومقاطعة القنفذة . ومقاطعة وادى الدواسر . ومقاطعة ضبي .

وأما عبد العزيز بن عبد العزيز بن ماضي . فقد انتقل والده إلى رحمة الله وهو في بطن أمه ، فسمي باسمه . كما أن محمد بن محمد السديري مات والده قبل أن يولد فسمي باسمه .

وإليك أيها القارئ عبارة عجيبة . كان عبد العزيز بن عبد العزيز بن ماضي أميراً في ضبي ففصل عن منصبه وعُيِّنَ في محله محمد بن محمد السديري ، فجاءه بكتاب من جلالة الملك « عبد العزيز آل سعود » أيده الله بتوفيقه . وأول الكتاب :

من « عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل » إلى الأبخ المكرّم « عبد العزيز ابن عبد العزيز بن ماضي — إلى أن قال — وبعد : يصلك محمد بن محمد السديري ، فسلمه العمل .

انظر إلى هذين اليتيمين يتداولان مناصب الحكومة .

وأما أخوه محمد فهورئيس قبيلته . وهو الآن في لبنان تحت العلاج نرجوله الشفاء والعافية . وأما بنوعهم فهوتركي بن محمد بن ماضي وأخوته فقد تولوا مناصب هامة . منها الظفير الواقع عن الطائف جنوباً . ومنها مقاطعة نجران ومقاطعة عسير . وقد عوضهم الله بمواطن أحسن من وطنهم . هذا نظري . وأما نظرم فإن وطنهم أحسن الأوطان .

نرجو الله أن يوفقنا وإياهم لما فيه الخير ؟
